

最新师徒结对徒弟工作总结小学语文 师徒结对子的徒弟工作总结(汇总5篇)

总结是在一段时间内对学习和工作生活等表现加以总结和概括的一种书面材料，它可以促使我们思考，我想我们需要写一份总结了吧。怎样写总结才更能起到其作用呢？总结应该怎么写呢？以下我给大家整理了一些优质的总结范文，希望对大家能够有所帮助。

师徒结对徒弟工作总结小学语文篇一

一、指导思想：

充分发挥教学骨干、经验丰富的教师教育教学优势及示范、引领作用，通过传、帮、带，促使新教师在较短时间内适应教育岗位的基本要求，实现师德、教学、教育管理能力的同步提高，做一名合格的小学教师，进而为争取成为好教师、骨干教师创造条件。同时，也使师傅在结队过程中，教学相长，实现“双赢”，达到自身师德、教育教学艺术，教育管理能力和科研水平的同步提高。

二、新教师培训目标：

1、确立教师良好的人生观、价值观，行为准则和师德规范，成为一名优秀的教育工作者。

3、三年内所任班级学生学习能力有较大提高，教学成绩达到学校指标及同类学校水平，教学工作得到学生认同及大部分家长认可。

4、能出色完成青年老师各项任务、要求，完成年级学科组常规工作，具备一定的科学研究能力，能胜任科研课题组成员。

三、师傅基本条件及职责：

从事教学工作8年以上，思想品质优良，教学作风严谨，工作踏实负责，有较强的事业心，有比较丰富的教育教学经验。

1、思想作风、师德规范上做了表率。关心青年老师的思想进步，勉励青年教师敬业爱岗、关心学生。

2、就注重对青年教师的业务培养。主动热情传授教育、教学知识经验，对青年教师的教学活动给予具体指导，使青年教师逐步成为具有优良品德、扎实的基础功底、踏实的工作作风的骨干教师。

四、徒弟职责：

1、虚心向师傅学习，学习师傅的好思想好品质、好经验好作风，虚心接受师傅的指导、督促、甚至批评。

2、主动向师傅汇报思想情况及业务进步情况，自觉养成勤听课、多动手、善思考的好学风和好教风。

3、努力做到：一年内具备教学常规技能，两学年内具备熟练的教学技能并胜任本职工作，三年内成为学校教学骨干。

五、具体措施：

1、指导教师制定《指导青年教师工作计划表》，学期初有工作计划，学期末有总结，上交学校。

2、师傅指导徒弟备课，会写详细教案，每学期审阅教案3份以上；新教师要写好每课教学反思，每学期向学科组上汇报课二次（期中及期末），并写反思。

3、师傅要给徒弟开展示范课教学，每月不少于两次。徒弟每学期听课不少于20节，并有详细的听课记录，第一学期做到

新授课先听师傅的课再自己上课。

4、师傅应经常听徒弟的课并评课，每周一节以上。

5、师傅指导徒弟进行学期总结，期末写好汇报上交学校。

六、评估验收：

1、学校通过学期中、期末检查组对师徒教育教学活动的落实和开展情况，进行监督、检查、验收，并给予奖励。

2、师傅每学期写总结，汇报工作开展情况，以及取得成果的情况。青年教师需写出思想总结和业务情况报告，并接受学校考核小组的阶段性成果验收。

七、奖惩办法：

1、学校对师傅的劳动成果在每月分配方案中加以体现，每周按二课时计算。在期末绩效奖方案中给予一定的奖励。对未达标者给予提醒，并规定达标期限。

2、青年教师代表学校参加片、区以上教学活动，均给予奖励，师傅享受同等奖励。

八、师徒结对表（略）

师徒结对徒弟工作总结小学语文篇二

时光飞逝，转眼一个学期即将过完。在这次园领导组织的“师徒结对”活动中，我和有着丰富的教学经验的.杨波老师结为徒弟，深感荣幸。可以说我的师傅就是一个丰富的资源库，有许多值得我学习和借鉴的地方。因此我虚心向师傅学习、请教、真心诚意的接受师傅的指导和督促。现将本学期师徒工作总结如下：

在教育教学中我对教学中存在的疑难问题也经常向杨老师请教，并得到了及时帮助；在帮教活动中，我接受她对上课、备课等方面的检查和指导；而师傅也总会不厌其烦地向我说说她的想法，为我排忧解难。她总是知无不言，言无不尽，让我感受到了她真诚的关心，每个月师傅都会抽时间来听我的活动，同时给我提出一些弥足珍贵的建议。当然师傅也会邀请我去看她的活动，师傅的活动每堂都很用心很精彩，孩子全身心的投入其中。

在本次的师徒带教展示活动的准备中，杨老师利用了很多的休息时间和我共同讨论、打磨。如：本次的活动我本来定的是印章画《小鱼吹泡泡》，但因为小班组的另一老师也选了《吹泡泡》的活动，所以我和师傅决定换课。根据我们小班组的月主题“寒冷的冬天”我们定下了《下雪啦》这堂油水分离活动。本次的选材充分发挥幼儿的想象力和创造力，幼儿表现欲望强烈，变现大方，对活动很感兴趣，而这种绘画手段的变换和丰富也是激发和调动孩子学习的最佳方式。

同时我听取了师傅和意见将本次活动的重难点定位为：“体验用油水分离画的神奇，喜爱这种作画方式；初步尝试用蜡笔和颜料作画。”活动前我听取了蒋老师的建议，将集体活动和班级区角相结合，这种方式打破了我们以往观摩活动、表演汇报活动中那种作秀的成分。本次活动我采用直观简单的提问方式来引出主题，简单、明了达到了效果。同时也激发了孩子们的探索欲望、表现欲望。整堂活动幼儿兴趣浓厚，其中有一个孩子（黎宇轩）完成了一副作品后还意犹未尽的跟我说：“老师，我还想再画一副”。活动中我因势利导，用游戏的口吻进行教导。同时也给幼儿表达和相互交流的机会。本次活动我还利用主题墙和幼儿作品栏来展示幼儿的作品，这无疑也成了我活动的亮点，孩子们自由选择地方展示作品，自主的和同伴、老师交流：“我的雪花落在xxxx上面了”这是听到最多的一句话。孩子们看着自己的作品挂在主题墙和作品栏上，充分体验到了成功的喜悦。

1、常去听课是一种很大的收获，也是一种享受。在听课中做比较，反思自己的教法，及时记录指导老师的优点或某个知识点教法的感想，包括教学进度、知识的重难点突破、例题的精选精练、课堂容量以及节奏的轻重缓急等等，同时也能帮助我了解学生对知识的实际掌握情况，及时调整授课难度。总之，听课为我的备课与教学起到了导航的作用。

2、通过听课，知道并慢慢体会到了上课的真正涵义，就会在以后注意围绕授课目标安排教学活动，而不是为了讲内容而讲课。

3、如果说听课是理论的积累过程，那么徒弟上课师傅听就是理论基础上的实践。师傅每个月都会抽时间来听我的课，每次师傅都指出我的不足，提出建议，帮助我扬长避短，不断进步。

通过这个学期的学习，我深深感受到资深教师对我们青年教师的重要性，也知道在很多方面需要向他们学习，在以后的日子里，我将一如既往的向她们学习，学习她们的教学理念、学习她们的教学技巧学习她们对工作积极、负责、认真专研的精神。

师徒结对徒弟工作总结小学语文篇三

我校教师个人能力、素质不均衡。为加快我校青年教师的成长，同时也为了使我校青年教师的教学水平再上一个新台阶，经学校研究决定：在我校新老教师中举行拜师活动，即骨干教师结对子、互帮互学同提高。具体方案如下：

一、实施意见：

1、青年教师自愿在本校内拜教龄长、教学水平高、教学经验丰富的老师或骨干教师为师。老教师或骨干教师则收本校一名或一名以上的青年教师为徒弟，结成对子、互帮互学、共

同提高。采取年青教师自主选择，教导处统筹安排的办法。

2、学校召开拜师会，举行拜师仪式，使新老教师结成对子。每个月进行一次听课评课活动，每学期进行两次经验交流，学年结束时对成绩突出的进行表彰奖励。

3、新老教师在工作中要携手并肩：

(1) 努力学习现代化教育理论，开阔视野，用现代化教育理论武装自己，提高教育理论素质。

(2) 恪守教师职业道德。学高为师，身正是范。必须尽忠于党的教育事业，热爱学生。以高尚的品德、豁达的胸襟在社会、在学校为人师表。

(3) 躬身教育实践，投身教育改革。必须全身心教书育人，不断提高教育教学技能，在教学实际中，锐意改革，探索规律，努力提高教学质量。

(4) 善于总结经验，潜心教育研究。教育是科学，也是艺术，必须认真积累经验善于总结经验，积极开展教学研究，向教学要质量。

4、老教师和骨干教师是我们学校的宝贵财富。要有对青年教师高度负责的态度。对自己所带的徒弟要精心指导，细心示范，把自己的教学经验无私地传授给徒弟，使徒弟早日成才。同时师傅也要加强自身修养，探索教学规律不断提高自己的教学品位。以高尚的品德和深渊的知识做徒弟的表率。

5、青年教师在工作中要认真刻苦，积极进取，谦虚认真，虚心好学，主动向老教师学习、请教，主动请老教师指导。不但要学习老教师的教学经验，教学方法，教学基本功，更重要的是还要学习老教师无私奉献的品格，精益求精的作风和为人处世的原则。早日使自己成为一名业务水平高，教学能

力强，受学生欢迎的合格人民教师。

6、目标要求：每个学期要进行一次青年教师汇报课展示，要与师傅共同备课，课后还要进行论课。对进步比较大的师徒二人进行奖励。

二、对指导教师的要求：

与徒弟共同制定师徒结对子活动方案和提高措施……

每月参加一次徒弟所在学年的集体备课。

每月至少听二次徒弟的课。

三、对徒弟的要求：

1、制定一个师徒结对子活动计划方案；

2、每月至少同师傅备一次课；

3、每学期至少听师傅二节课。

4、每学期在师傅的指导下，写一篇论文。

师徒结对徒弟工作总结小学语文篇四

中国科学院院士、光电子技术专家马祖光：“要想给人一碗水，自己要有一桶水。”毫无疑问，作为师傅应该闻道在先、学有专攻。只有多学习，才能站在一个高的角度理解自己要传授的知识，从而尽到作为师傅的责任。但是现在，我对这句话有了更为深刻的认识：每一个人都是一个桶，只有把自己这个桶不断地装满新水，还需要不断地给自己以动力、营养。

通过这学期的师徒结对活动，我体会较深的是：这是一个师徒相长的过程，师徒在共同的教研活动中，互相学习，互相帮助，努力提高自身素质，共同获得很大的提高。下面我从师傅的角度进行总结：

每个老师都有自己的特长、优势，也各有需要提高的地方，于是我认真分析王思妍老师的优缺点，对于她好的地方，提出来一起学习，对于不足的地方，帮助其改正，使其在原有的基础上能够得到一定的发展、进步。最后根据这些，制订出了本学期的师徒结对计划，并根据计划开展一系列的活动。

虽然我是师傅，但我还是需要虚心学习，把提高自身素质作为我本学期的工作目标之一。首先，我经常向其他教师请教，努力使自己在课堂教学等方面有进一步的提高。其次，在其他老师上公开课时，我总是尽量安排出一定的时间前去听课学习，并仔细记录、认真评课，使自己在评课方面有一定进步。再次，在平时的休息时间里，我经常寻找有关资料、多看相关书籍，使自己的专业理论也有一定的提高。

在这个学期里，我把每一节课都当成示范课，充分准备，不管是教具、教学过程都会精心设计，尽量把最好的方面展示给徒弟。

在指导徒弟时，我经常让她阐述备课的构思，所以她备课时会特别注意围绕授课目标安排教学活动。我一旦发现她教学设计有问题就会帮助她及时改正。另外，通过听课、评课帮助她发现一些自己难以注意到的问题，及时改正。我给她评课时，会反馈很多她自己没有意识到的优点和缺点。对她的缺点如讲课声音过小，缺少激情，光注意到前一部分学生而忽略了后面的学生，整堂课时间分配得不够科学等，我都直言不讳地给她指出来。每次她都能乐意接受，并虚心改正。

通过一个学期的师徒结对活动，我感到王思妍老师比较有潜力，她不但向我学习，还虚心向其他有经验的教师学习，她

教育教学水平有了明显的提高，真为她感到高兴。

我同时也感觉到了压力，我觉得当一名师傅，不是叫叫那么简单，从学科素养来讲，应具备“一桶水”的专业知识积累；从教育素养来看，更应具有“一碗水”的教育教学理念。前者侧重于教育的本体性知识和一般文化知识，属于学者型；后者侧重于教育的条件性知识和实践性知识，属于教者型。

师徒结对徒弟工作总结小学语文篇五

时间过得真快，转眼间又一个学期过去了，在师傅逯松辰老师的鼓励、指导和帮助下，我慢慢成长了起来。作为徒弟，我成为了师徒结对活动的一名受益者。逯老师在教学方法以及教科研方面都给了我许多指导和帮助，使我在各方面有了较大的提高。下面我就从徒弟这个角度谈谈我的收获：

一、作为一名青年教师，只有不断学习，才能使自己跟上课改的步伐，才能以全新的思想、观点指导自己的教育实践。因此，在逯老师的要求、指导下，我坚持课课写教学反思，平时及时充电，不断更新自己的教育观念。每天都生活在紧张与充实之中，通过这样长期地认真实践、及时总结，我的教学水平不断地进步。在平时的教学中，我能做到认真备课，钻研教材，遇到教学中的难点、重点、疑点，主动向师傅请教，与师傅共同钻研教材和备课；主动让师傅检查教案，虚心接受师傅的建议，修改不足，更好地吃透教材。

二、互相听课、评课是师徒结对的一种基本活动形式，这也成为了徒弟们向师傅学习的过程中最为直接的一种方式，在这个过程中，我有以下几点感想：

1、正确对待开课。很多年轻老师都惧怕被听课，怕出丑。其实听课可以帮助我们发现自己难以注意到的问题并能及时地改正。因为要在开课向师傅阐述备课的构思，所以备课时会特别仔细。注意围绕教学目标安排教学活动，久而久之

之，使自己的备课水平有了提高。

受陆老师会在评课时及时地反馈给我，从而起到了肯定或否定的作用，让我以后可以有意识地进行调整。师傅在评课时对我的指导不仅停留在理论层面，更是体现在具体的每一个环节中，甚至对学生的每一句评价语言都悉心琢磨，使我明白一堂该如何真正达到有效。

3、多向师傅取经。我听师傅的课也有很大收获。逯老师的课最大的特点就是条理清晰，重点突出，特别容易理解！课堂气氛也很好！真正的做到了让学生在快乐的学习氛围中学习知识，将英语知识与生活结合在一起。我们常一起交流上课后的体会，在多次听师傅课的过程中，我慢慢体味到她的教学风格，并且准确地把握住他每一节课的闪光之处，这使我受益匪浅。

有了师傅的陪伴，我少走了许多弯路，从她的身上，我不仅学到了教育教学经验，同时也看到了她那务实的工作态度，这深深地影响着我，而她对我生活上的关心更让我倍感温暖。

作为徒弟，我诚挚地感谢师傅对我的关心和爱护，也感谢学校为我提供了这个学习成长的基地，将师徒结对这一条无形的纽带联结在我们师徒之间，为我们增加了交流沟通和相互学习的平台。在这里还得要感谢帮助过我的老师们。我会继续努力，更加主动地、虚心地向大家多学习，多请教，积极创新。在以后的工作中，我会将师傅和老教师对我的关心和帮助转化为教育教学上的动力，虚心请教师傅和其他老师，真心诚意地接受师傅的指导和督促，争取在工作中更快地成长，不辜负学校的期望！