

2023年医保中心主任工作述职报告 医保中心人员心得体会(通用10篇)

心得体会是对所经历的事物的理解和领悟的一种表达方式，是对自身成长和发展的一种反思和总结。那么你知道心得体会如何写吗？以下是我帮大家整理的最新心得体会范文大全，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

赴考察报告心得体会篇一

我是一位大学生，最近参加了一次图书馆的考察活动，对于这次考察，我深有感触，现在把我的心得体会总结一下，和大家分享。

第二段： 图书馆的环境与特点

从一开始进入图书馆的大门，我就被它那安静的环境所深深吸引了。整个图书馆布置得非常整洁宽敞，熟悉的馆味让我能够不断感受到知识的气息。图书馆的馆藏量很丰富，书籍不仅有中文书籍，还有很多英文的书籍，里面不仅有各个领域的书籍，还有许多非常高质量的英文原版书。电子图书馆翻阅起来也很方便，让我感觉到了现代科技的发达。人性化的服务让人感到非常贴心，有很多工作人员耐心地为人解答疑问，也会主动帮你办理借阅手续。总的来说，整个图书馆给人的感觉是非常惬意的。

第三段： 图书馆的学习氛围

图书馆给我留下的另外一个印象是它的专业学习氛围。图书馆里面不仅有安静的自习室，更有专门的研究室，里面的氛围显得非常严谨与专业。在这样的学习氛围下，许多学生都会认真埋头学习，我也受到了非常大的鼓励，让我快速地全神贯注地学习。哪怕只是在图书馆内随便找一个位置坐下来，

也会莫名地让我感到自己的学科素养得到了提高。

第四段：图书馆的借阅制度与管理

图书馆的借阅制度是非常人性化的。特别是在这个时代，许多学生需要去借阅一些非常有价值的书籍，让学习更加有效。但是，在繁忙的学习生活中，每个人会有自己的需要，而图书馆可以满足不同的需求。当你拿到借阅单的时候，你会看到这个单子上细致的书籍名字与借阅时间等，即使时间临近到期日，工作人员也会很友善地为你续借时间。当你需要追踪图书的时候，你可以通过系统查询到图书的状态，并确认它是否还现在广大学子们心中的学习圣地。

第五段：总结体会

通过这次图书馆实地考察我也对图书馆有了更深入的了解。图书馆提供给大家的不仅仅是一个安静的学习场所，更是针对大学生的一站式服务平台。如果你是一位学生，那么，无论是要准备考试，还是要做研究，这里都能满足你的需求。如果你是一位读者，那么，请在图书馆里找到你的归属。如果你是一位想回馈社会的人，那么，图书馆也能为你提供很好的机会。总体来说，图书馆让我在人生舞台中更加深刻地感受到学习与成长的意义，同时也对我的价值观有所提高。

赴考察报告心得体会篇二

近日，本人在大学图书馆进行了一次考察，并从中收获颇丰。在这里，不仅可以感受到浓厚的阅读氛围，也可以看到每一位读者认真地研读着他们手中的书。在这次考察中，本人也发现了图书馆的优点及不足，下面将对这次考察的体验进行总结和分享。

第二段：图书馆的优点

在图书馆里，环境舒适而安静，可以让读者专心致志地学习，并且图书馆有丰富的图书资源，可以帮助读者开阔视野，丰富知识面。而且，图书馆的开放时间长，方便了学生们安排时间进行阅读和学习。此外，图书馆还设有自习室、阅览室、文献检索和复印等各种服务，满足学生在学习中的各种需求。

第三段：图书馆的不足

虽然图书馆是一个适合学生学习的环境，但也存在一些不足之处。首先，图书馆的座位数量不足，有时需要等待很长时间才能找到一个可以坐下的座位。其次，图书馆的书籍数量有限，无法满足每位读者的需求。最后，图书馆的空气流通并不是很好，需要加强通风设施。

第四段：个人体验与感受

在这次考察中，本人深刻感受到了图书馆的阅读环境，每个人都在认真地阅读，沉浸在自己的学习世界中。同时，也意识到图书馆在座位数量和书籍数量方面存在一些不足之处。因此，在未来，我们可以尝试寻找更好的解决方案来改善这些问题。此外，本人还学会了如何更好地利用图书馆的资源，不仅仅是书籍，还有其他学习资源。

第五段：结论

总之，图书馆是一个适合学生学习的好地方，它的阅读氛围和资源可以帮助学生在学习中取得更好的成果。虽然存在一些问题，但我们可以共同努力，寻找更好的解决方式。我相信，在未来的日子里，图书馆会变得越来越好，也会成为每个学生学习的必修场所。

赴考察报告心得体会篇三

*镇位于**市的东北端，幅员面积58.5平方公里，总人

口35189人，辖20个行政村，3个居委会。近年来，该镇通过在党员干部中深入开展“带头创业致富，带领群众致富”的“双带”活动，大力发展以加弹、棉纺、灯饰为主的民营经济□xx年实现工业产值30亿元，销售收入27亿元，财政收入7075万元，农民人均收入居*市 第一，从几年前的经济落后镇巨变为该市经济总量和财政收入增长最快的镇。

一、大力强化“四动”，*镇民营经济迅猛发展

*镇民营经济之所以能得到迅猛发展，成为“中国加弹第一镇”，其经验主要体现在“四动”。

一是观念变动。按照思想上放心、放胆，工作上放手、放开，政策上放宽、放活的“六放方针”，破除民营经济姓“资”姓“社”的束缚，牢固确立“三个有利于”的观念；破除民营经济适度发展的束缚，牢固确立能快则快的观念；破除民营经济会造成两极分化的束缚，牢固确立先富带后富，实现共同富裕的观念；破除民营经济是百姓的自发经济，可抓可不抓的束缚，牢固确立领导带头的观念；破除服务民营经济怕遭非议的束缚，牢固确立身正不怕影子歪的观念。

二是干部带动。积极进行“六看六比”，即看企业规模，比社会效益；看税费上缴数，比对国家贡献；看发展速度，比创新程度；看帮带实效，比模范作用；看环境建设，比文明素质；看依法经营，比劳动致富。评选“双带”示范户、“双带”榜样区、“双带”领先村。目前，该镇80%左右党员带头办了企业或入股，70%的老百姓办有自己产业。

三是政策推动。按照“法律上给予保护，政策上给予鼓励，经营上给予指导，发展上给予扶持，政治上给予地位，服务上给予方便”的原则，对民营经济发展不限经营方式、投资方式、经营规模、地域界线，积极鼓励投资者想投、能投、快投、多投。四是环境牵动。对民营经济发展做好法律、用地、用钱、用电、用技、用权等六项服务。

二、正视“六大差距”，增强民营经济发展的紧迫感

南办处与*镇条件相差不大，但民营经济发展存在巨大反差。对照别人，反思自己，我们的差距主要表现在“六个方面”。

一是理念上人新我旧。*镇敢于挑战禁区，坚信发展生产力没有错，为民富民不犯罪。选干部不但比思想先进，更比发展经济怎么样；要成为村委、支委委员，创办的企业必须分别在全村前20名、10名；要入党必须要有企业。

相比之下，我们大谈解放思想，但对新理念、新事物却无所适从，求稳求安，怕担风险。二是精力上人专我散。“上级围绕下级转，下级围绕基层转，一切围绕发展转”在*镇成为普遍现象，领导干部三分之一的时间围绕投资者跑，哪有项目哪里跑；三分之一的时间围绕上级重要部门跑，争取资金、审批项目；三分之一的时间在本乡本土落实具体工作。

而我们，务虚的多，陷入“文山会海”的多，真正能用于招商引资，发展经济的时间和精力太少。三是机制上人优我差。*市对镇、镇对村的考核主要是税收、用地、用电和投资四项，以税务、国土、电力、计委等部门提供的数据为准。

而我们的综合目标考核多达40多项，还有7个单项，造成了考核时务虚的多，收到实效不大。四是招商上人实我虚。*镇采取政策跟着项目走、上门招商、网络招商、感情招商、产业招商、形态招商等多种方式。

一位领导到上海招商，在客商房间门口连续守了18个晚上，深受感动的客商来投资了2亿，并带动另外3位客商投了6亿。回顾我们的招商引资，高呼口号的多，等客商上门的多，主动出击招商的少。五是服务上人优我劣。*镇承诺是“一切手续我来办，一切矛盾我来解决，一切服务我来做”。而我们，优化发展环境各级都在讲，但在一些边缘政策运用、社会信用建设、政府职能转变、服务质量和办事效率提高等方面，

始终是说得多，落实得少。六是创新上人进我稳。

*镇对民营经济发展实行干部创业带出一批，降低门槛引进一批，挖掘能人兴办一批，强化载体发展一批。该镇国税分局局长、财政所会计、司法办副主任辞职办起了企业，兴联村支部副书记创办了年产值8000万元、利润400万元的宝莲化纤公司，还帮群众担保400万元兴办企业。我们的“创新”仅停留在口头上，在具体事情处理上，“创新”却成了“包装”。

三、夯实“四个领先”，加快南办处民营经济发展

借鉴*镇先进经验，立足实际，要把民营经济培育成南办经济持续快速增长的主力军，必须夯实“四个领先”。

一是观念领先，深入开展思想大解放活动。思想解放一步，发展向前一步，思想超前一步，发展领先一步。要深入学习宣传*镇的先进经验，解放和统一全办干部思想，牢固树立发展才是硬道理的理念，开拓创新、求真务实、勇于实践，加大民营经济发展力度，加快全面建设南城小康社会步伐。

二是党员领先，扎实开展“双带双争”活动。在全办党员、干部中广泛开展“带头创业致富、带领群众致富，争当先进、争创一流”的“双带双争”活动。要求全体机关干部、村(社区)干部、社干部和农村45周岁以下党员必须带头创办经济实体(独资或入股)或调整农业产业结构;力争30%的农户也参与到活动中来。

同时，全体机关干部要争当先进，部门的业务工作要争创全市前十名。每年评选“双带双争”标兵和“双带双争”先锋办公室、先锋村、先锋社区，并召开表彰大会予以精神和物质上的奖励。

三是载体领先，加快十里工业经济走廊建设。在铜合路沿线，发挥交通便利的优势，全力打造十里工业经济走廊。

四是服务领先，创造宽松的发展环境。努力建设客商投资审批时的一条龙服务、企业建设过程中的全方位服务、企业开工投产后的经常××*等三大服务体系，成立客商服务受理中心、企业协作交流中心、客商投诉中心等服务民营企业“三大中心”。积极推进机关效能建设，编印《南城投资指南》，为投资者提供项目、政策、信息等一系列服务。

赴考察报告心得体会篇四

随着信息时代的发展，图书馆成为了人们获取知识的重要场所之一，而对于学子来说，到图书馆进行考察也是一件重要的事情。近日在我所在的学校，组织了一次图书馆考察，我特意参加了此次活动，并在拜访过程中有了一些收获和感悟，现在我就这次考察的心得体会来进行分享。

第二段：组织细节

首先，对于此次图书馆考察，我认为非常有序和清晰。早上9点，我们在学校的门口集合，由于活动事先有人员统筹，整个队伍在到达图书馆的过程中没有发生迷路、拥挤和正常人员的流失。我们进入了图书馆后，首先进行了简单的介绍、注意事项和安排。从整个行程来看，规划和过程的管理证明了组织者的水平非常高。

第三段：图书馆建筑和资源丰富

进入了图书馆，首先就感受到了这里的环境非常舒适，安静。图书馆里的资源也是相当丰富的，不仅有纸质书籍、文献资料，图书馆还配备了电脑、复印机、扫描仪等设备，让人们可以在这里进行文献查找和知识获取。此外，图书馆还开设了不同语言版本的文献、音频、视频和电子书籍，为学子提供了更为便捷、高效的知识获取渠道。建筑和资源方面，图书馆都可圈可点。

第四段：文化气息和使用建议

除了设施的先进和资源的丰富之外，图书馆里还有强烈的文化气息。在馆内，读书人们的行为和堆放的书籍非常整齐，让人身临其境一般感受到片刻的静谧。在吸取到这些精神层面的启示之后，我也意识到图书馆除了具备功能和效率之外特别重要的一点是，我们应该将它赋予一定的文化意义。比如说，可以举行一些有关读书、文献、诗歌等的公共活动和讲座，融入现代化科技元素，使更多人能够参与这样的文化互动，进而提高人们的文化素质。

第五段：锻炼思维和知识的获取

通过本次参观，我想说，到图书馆考察是学生的一种非常有价值的行动。在这里，我们可以从大量的书籍、文献，以及各种知识资源中收集、筛选出自己需要的信息，锻炼自己的学习能力和思考能力，优化自己的视野和获取知识的渠道。此外，图书馆更像是一个可以不断创造的灵感空间，不仅可以获取知识，还可以开启我们的想象力，激发更多文化创意的产生。

结尾

在这次的考察过程中，我越发感受到，图书馆作为知识获取、文化交流的空间，其具有的内在魅力和潜力，在逐步被觉察和发掘。我们还有着很长的路要走，需要共同努力，才能更好地发挥图书馆的作用，同时也让我们自己变得更加自由、多元化，更加发掘自己的个性化特点。

赴考察报告心得体会篇五

政协二届会议以来，广大政协委员就“如何振兴我市传统轻纺工业”等相关议题提出了许多高质量的意见和建议，并以

提案的形式提交有关部门。对此，市政协提案委、财农委组织部分委员在乔万荣副主席的带领下先后到二毛纺厂、皮革厂等企业进行了带案视察，并和有关部门、部分企业代表进行座谈，现将有关情况报告如下：

一、我市轻纺工业基本状况

轻纺工业是我市历史悠久的传统支柱产业，曾是全市利税贡献最大、从业人数最多的行业。上世纪八、九十年代，轻纺工业一直是我市经济社会发展做出过非凡贡献的产业，占工业总产值65%，利税70%左右，财政收入33%以上，就业人数达12万多，在我市经济发展史上书写了辉煌篇章。上世纪末，由于受政策、体制、管理、设备、人才等诸多因素的影响，轻纺工业全面滑坡，国有、集体企业逐步停产、破产。到本世纪初，衰落到谷底，仅占全市工业总产值的0.6%左右。近年来，稍有所回长，2015年，总产值占全市工业的0.9%，2015年1—6月份完成总产值7亿元，占全部工业总产值的1.3%。我市轻纺工业的基本特点是产业分布较广，各县区都有，有食品加工、服装、纺织、皮革、皮毛、医药及工艺美术等十多个种类；有食盐、食品、饮料、白酒、啤酒、西服、防寒服、地毯、毛毯、花炮等几百种产品。这些产业的发展壮大，将对我市提供就业机会、增加居民收入、稳定社会起到不可替代的作用。

与我市毗邻的内蒙古鄂尔多斯市、其地理位置、资源状况与我市基本相同。近年来，鄂尔多斯市紧紧抓住国家能源战略西移的'机遇，依托资源优势，开展科技创新，在重点发展能化产业装备制造(业的同时，大力发展轻纺工业，带动了经济、社会全面、协调和可持续发展。1990年全市轻纺工业总总产值7.56亿元，占全市工业总值的56.97%□xx年全市轻工业总产值70.16亿元。占全市工业总产值的38.45%。从上世纪九十年代起，鄂尔多斯市通过国有企业改革，将优势轻纺企业转制为民营企业，激活了企业经营机制。同时，政府对鄂尔多斯集团等强势企业进行重点扶持，采取拨款支持企业研发中

心建设、协调金融机构解决企业资金困难、鼓励企业研发中心建设、协调金融机构解决企业资金困难、鼓励企业打造名优品牌、建立轻纺工业园区等一系列措施，培育出鄂尔多斯集团等龙头企业，不仅带动了相关产业发展壮大，也创造了鄂尔多斯品牌形象。2015年，全市轻工业总产值达到114.34亿元，占全市工业产值是我市的7.7倍以上。轻工业的快速发展，有力地带动了当地工业经济多元发展，也有效地缓解了就业压力。鄂尔多斯的成功经验，值得我们学习借鉴。

二、存在的问题及其原因

主要问题有：一是我市轻纺工业总体上技术含量低，生产规模孝市场份额少、竞争力弱，处于自由发展、自我生存状况；二是国有集体企业纷纷破产关闭，民营企业各自为战，影响做大做强；三是企业自主创新能力差，在轻纺工业上没有存续的知名品牌，毛纺、地毯、制革及制鞋等传统优势产业已退出市场；四是在农产品加工上，处于孝零、散状态，加工简单，产业链条短、产品附加值低；五是以工业产品为原料进行深加工，如进行日用化工等终极产品生产、拉长能源化工产业链的项目几乎是空白；六是当地城乡居民就业率底，就业结构不合理。

赴考察报告心得体会篇六

随着经济的快速发展和市场竞争的日益激烈，企业考察已经成为了一种常见的商业活动。最近，我参加了学校组织的一次企业考察活动，考察了一家知名企业。通过这次企业考察，我有了一些深刻的体会和心得，对于自己的未来发展也有了一定的启示。在这篇文章中，我将分享我的心得体会。

首先，通过这次企业考察，我对企业的规模和运营管理有了更加直观的认识。这家企业拥有现代化的厂房和先进的生产设备，生产线条理有序，高效率地进行生产。在参观中，我

们可以清楚地感受到企业的科学化管理和高效率运作。这让我对企业管理的重要性有了更加深刻的认识，并激发了我学习管理知识的欲望。

其次，我在这次企业考察中也了解到了企业文化的重要性。这家企业注重员工的培养和团队的建设，通过培训和活动提升员工的素质和凝聚力。企业文化的塑造在一定程度上可以促进员工的创新和团队合作，提高企业的竞争力和市场影响力。我认为，在以后的发展中，我也要努力培养自己的团队意识和集体荣誉感。

此外，这次企业考察还让我了解到了企业的社会责任。在参观企业的生产车间时，我看到企业为员工提供了良好的工作环境和福利待遇。同时，企业还积极参与社会公益事业，关注环境保护和社会发展。这让我明白了一个企业不仅仅是为了盈利而存在，还应该承担起社会责任，为社会做出贡献。以后，我也希望能够在自己的事业中关注社会责任，努力为社会创造更多的价值。

最后，在这次企业考察中，我还结识了一些优秀的企业人士。他们在行业中拥有丰富的经验和成功的经营理念，给予了我很多有价值的启示。通过和他们的交流，我学到了很多在课堂上学不到的知识和技巧。这次交流也让我明白了人脉关系的重要性，只有不断扩大自己的人脉圈，才能获得更多的机会和资源。

总的来说，通过这次企业考察，我不仅仅是参观了一家知名企业，更是对企业的规模、运营管理、企业文化、社会责任和人脉关系有了更加深入的了解。这次考察让我明白了一个企业的成功离不开科学高效的管理和团队的凝聚力，同时也激发了我对管理知识的学习热情。我相信，通过不断地学习和实践，我一定可以在未来的职业生涯中取得更好的发展。

赴考察报告心得体会篇七

20xx年七月十日，我们带着激动的心情来到了上海。上海是一个快节奏生活的城市，所以当踏上这片土地开始，我们就开启了一段跑步似的生活，不停歇的争取有限的时间来更多的认识这个复杂的城市。

来到上海世博会是必定是参观的。来到世博馆c区，我们淹没在人山人海，等了好几个小时才进到世博馆内，我们直冲意大利馆，之前就在网上查了这个馆的信息，了解到以“理想之城，人之城”为主题的意大利馆，功能模块，方便重组是他的亮点。上海的弄堂游戏中，有一种“游戏棒”，它们被随意撒出，会形成不同的组合。设计师giampaoloimbrighi从这个游戏中受到启发，用20个可任意组合的功能模块组合出了取名为“人之馆”的意大利国家馆。“人之馆”不仅在设计上新颖别致，它还将采用了一种最新发明的多样化材料——透明混凝土。这种加入了玻璃质地的混凝土材料可以形成不同透明度的渐变，还能随时感知建筑内外部的温度、湿度等。上海世博会意大利馆“人之城”设计方案正是延续了这种传统理念，不仅在于唤起人们对自己城市历史的回忆。而且，希望能够重新回归传统的居住环境，此外，意大利馆还要通过人性化的新空间设计和创新材料的使用，将“人”放在建筑和城市的中心。通过这些我了解到设计是为人类服务的，如同我们的设计一样，是要有目的的而且要有创新点来吸引别人的目光，这些最终目的都是要服务于客户和消费者。排了将近两个多小时队，我们才进到意大利馆里，馆内的气派震惊着全场的人，里面的展品琳琅满目，让我们眼花缭乱不知所措，迫切的想看到所有的作品。意大利在时尚、科技、文化等方面所取得的成就是不可比拟。馆内参观者可以看到技艺娴熟的意大利裁缝、铁皮匠、小提琴匠等表演的手工艺活，也可以看到与世博主题相关的“摩西”工程通过潮汐、太阳能汽车和动力摩托车来拯救威尼斯等制作项目。此外，世界顶级跑车、知名时装、意大利名画等奢侈品也将

亮相馆内。展品的陈列方式很值得我们学习，例如ppt里所展示的，服装在摆设于墙壁上，当人们坐着电梯时随眼就能看到华美的服饰，并且一目了然的展现了意大利服装的精致。再如鞋的摆设，它没有被平放着或是躺着，而是有一个一米多高的鞋做主体，将其他精美的鞋堆积或挂在其上，不仅节约了空间，让所有的展品都能被人看到，而且显现的更有趣。通过三四面普通墙体，及动向的投影表现出一种四维空间，让人身临其境。设计不去要很高科技，就看你能不能用简单的东西做出复杂的效果来。

参观完意大利馆，我们火速参观了哥伦比亚馆。智利馆。墨西哥馆等馆。之所以去哥伦比亚馆，很大一部分原因是听说这个馆有免费的纪念品发放。哥伦比亚也和其他南美各国一样，凡事喜欢慢慢来，切勿心急。话虽如此，也有例外者。哥伦比亚人喜爱红、黄色、禁忌浅色，所以在馆中的灯光多是比较艳丽的。馆内面积虽小，但设计者将哥伦比亚的生活通过道具很好的阐述出来。后来回去后，我想了想这馆也并没有什么吸引我的，反而是那些小赠品，那张小贴图贴脸上，走在路上，不知给哥伦比亚馆吸引去了多少游客。这正是策划者吸引观光者的手段。有很多馆都用了这内方法，例如非洲联合馆，日本馆等。从空中俯视智利馆，展馆呈不规则波浪起伏状，形如“水晶杯”。建筑主体由钢结构和玻璃墙构成，类似木桩的棕色长方体穿越整个“水晶杯”，长方体的侧端构成智利馆的出入口。馆内有五个主题展厅，重点展示智利人对城市的理解，包括如何建造一个更好的城市、如何提高人们的生活水平等。设计者在门口放置了一个女木雕，张开双臂欢迎游客们的到来，男性木雕则站在馆中央，他的脸在手上，指引人们继续前行。这都是智利著名设计师的作品，在出口处可以看到一个人面雕像，那就是一个智利人的脸。通过这些木雕，给我们游客带来了大量的信息，也展示了他们国家的设计作品，让我们更加了解智利。墨西哥馆是一座由“风筝”组成的奇幻世界。在墨西哥，风筝代表人们对未来美好生活的期盼。而风筝又起源于中国，它将作为中国和墨西哥两种古老文化中的共同因素，意喻未来的无限腾

飞与发展，也作为两国友好进程的象征和见证。墨西哥馆内设计者在墙上做了肌理变化，用投影设备将画面放在上面，放我们知道，不一定所有的电影都是平面的。还有墨西哥特有的搞怪面具工人们免费娱乐。

在a区，我们看了日本馆，哈萨克斯坦馆，亚洲联合馆等馆，日本馆虽然不能拍照，但里面的很多作品我都还记忆犹新，例如有一个系列时令图，描述的是日本的春夏秋冬的颜色，还有道具描述着日本人的生活起居，以及有关中日的渊源文化交流和现代科技的发达。它给我们展示了一个完整的日本，让我们充分了解到日本文化以及科学发展观。哈萨克斯坦馆馆内在零下四五摄氏度的储藏室内的冰雕，亚洲联合馆内各式各样的家具，手工工艺品等。

上海博物馆聚集着全国各省的珍惜文物，列入历史悠久的青铜器·陶瓷等！上海艺术馆也开展着各个特色的艺术作品展，当我们去时正式资生堂历代宣传海报包装等的展览，这些作品传递了资生堂的历史和信誉。上海素有购物天堂之美称，所以逛商业街自然也是必要的了，看着琳琅满目的宣传海报，我感受到自己设计知识的欠缺。被称为江南水乡的苏州，还保持着以前的建筑风格，灰瓦白墙，旅游业发达的苏州跟金融发达的城市上海相比，真是两个极端。

在参观馆当我听着一些人说“这些有啥好看的啊！”时，我庆幸我对艺术。设计略懂一二，而且还会情不自禁的陷入对展示陈列方式及展示作品的思考中，有很多的展品让我过目不忘，在以后的学习和工作中我都能应用这些前卫的设计理念，通过加工及添加自己的思想，去更加完善自己的作品，摆脱庸俗。上海世博会聚集了世界各地的文化精髓，让我们了解了各国文化特色，开阔了眼界，也学到了很多设计方面的知识，这次考察真的让我受益匪浅。这次外出考察同时也让我感受到时间的重要性，一秒钟，你就可能错过一班地铁，一秒钟你就有可能会被挤到门外，在银川这个慢节奏的城市里，我们不能放松自己，要跟紧时代的脚步，珍惜每分每秒。