

最新乘法的初步认识教学设计及反思(大全8篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

乘法的初步认识教学设计及反思篇一

二年级上册教科书第44页—46页的内容及练习九中的相应练习。

- 1、初步理解乘法的意义，认识乘号，能正确地读、写乘法算式。
- 2、让学生经历观察、比较、再创造等学习数学的过程，培养学生有条理的思考问题的习惯，提高解决问题的能力。
- 3、让学生在初步认识并应用乘法的过程中，培养学生学习数学的兴趣和合作学习的态度，感受数学与生活的联系。

本节课的重点是让学生知道乘法的意义。教学难点：

难点是使学生理解乘法的意义。

识别相同加数是本节课的关键。教学准备：多媒体课件

一、情境中感知

师：这里给出了一些连加算式，我想请一位同学把这些算式读一下。（生读）

师：你能给这些算式分类吗？你打算怎样分，先认真想一想，待会儿举手发言。（生答，答案可能有多种，当学生回答可分为加数相同的和不同的两类时，要因势利导。）

师：我们现在重点观察加数相同的这一组。第一道算式加数是几？生：加数都是3师：有几个3？生：5个3师：我们就说这道算式表示的是：5个3相加。

师：谁能说说下面的几道算式表示的是几个几相加？（先同位俩人说一说，再说给大家听）

师：是不是所有的加法算式都可以用几个几相加来表示呢？生：不是。

师：必须是什么样的算式？生：加数相同的。

二、探求新知

（1）产生矛盾，导入新课

师：刚才看同学们写得都很好，现在我也想出几道题考考你们。请根据老师的要求来列加法算式，看谁列得又对又快。师念：3个2相加，5个2相加，50个2相加，等一段时间后喊停，（估计学生第三个算式都写不完），订正答案。

师：前两题都做得很好，为什么第三题都没做完呢？生：2的个数太多了。生：算式太长了。生：时间太短了。

（2）认识乘法算式

师：原来没做完是因为算式太长，课前我也写了写这个算式，我们一起来看一下。（课件）对于这样的算式还有没有更简便的表示方法呢？其实，很早以前数学家们就发现了这个问题，于是，他们就创造了一种新的运算——乘法，这节课我

们就来认识一下乘法。（板书：乘法的初步认识）

师：现在，同学们肯定特别想知道：这么长的加法算式用乘法该怎么表示呢？不要着急，我们先看黑板上的题，等你学会之后，再自己解决大屏幕上的题。

以“ $2+2+2+2+2$ ”为例讲解

师：我们都知道这道算式表示的是5个2相加，列成乘法算式就是： 5×2 或

2×5

（板书）。2和5之间的符号叫“乘号”，读作“乘以”，（示范 \times 的写法）

“ 5×2 ”读作“5乘2”（边板书边强调不能读作“5乘以2”）。“ 2×5 ”怎么读？

生：读作：2乘5师：列乘法算式为什么是5和2相乘呢？

生：因为算式表示的是5个2相加，所以写成乘法算式就是 5×2 或 2×5 。

（3）三道题对比，总结怎样列乘法算式。

师：列乘法算式前，先想好加法算式表示几个几相加，再确定用几乘几，或交换相乘。

三、巩固练习，开智培能

（1）师：怎样用乘法算式来表示几个几相加，大家都掌握了
吗？生：掌握了！

（2）师：我们在玩的同时也学到了很多知识，现在让我们再

来做一个找朋友的练习，找找它们的乘法朋友。（先同位说一说，再集体订正）

（3）师：下面那些算式能改写成乘法算式，把它改写出来。（对不能改写的要说明理由）

（4）拓展练习

乘法算式是： 3×6 或 6×3

四、课堂小结

师：通过这节课的学习，你有什么收获？生：

教学反思

“一个坏的教师是奉送真理，一个好的教师是教人发现真理。”小学数学作为学科的数学，在课堂教学中虽然不能让学生完完全全地去重复人类所经历过的发现知识的过程，但适当地让他们参与知识发现和探索的过程，了解某些数学知识产生的由来，不但有利于学生掌握和理解知识，而且有利于激发他们学习的主动性和创造性。上面的课堂教学片段就有力地证明了这一点。

1、让学生经历几个相同的数相加还可以用乘法计算的学习过程。使学生已初步认识了乘法，并由直观抽象乘法含义，并能正确地读、写乘法算式。从算式对比中明确求几个相同加数的和，用乘法计算比较简便。如，当学生能熟练说出几个几相加时，紧接着按“几个几相加”的要求写算式，比谁写得又对又快。这一游戏中的“50个2”，让学生切实感受到了：“算式太长，写起来太麻烦！”，也自然产生了“如果有一种简便的写法该多好”的愿望。教师适时地引出乘法，使学生深刻体验到乘法是简化了的加法。这样的学习活动使让学生从困惑中不知不觉地进入新知识的探索状态中，让学生由

被动的接受者成为主动的创新者。

2、体验乘法含义，明确求几个几是多少时，表示两个数相乘关系可以写出两个乘法算式。通过看图写算式，明确两个数具有相乘关系，可以直接写出乘法算式，不一定要求学生必须写出两个乘法算式，培养了学生良好的学习习惯。

3、联系生活，巩固深化。在生活中寻找数学问题，用数学问题解决生活问题，是本节课的练习主题。我把这一环节放在公园这一大情境中，通过观察公园中孩子们在儿童乐园游玩的情景，提出数学问题。让学生在这些问题中自主选择，并用今天学习的乘法知识解决问题，使学生在游乐的过程中学会应用乘法知识解决生活问题，感受数学与日常生活的联系。

4、练习中还设计了一些开放题，使学生进一步的明确乘法与加法的联系，以加深对乘法意义的认识。比如，设计的聪明题，让学生跳一跳，摘果子。大大地激发了学生学习兴趣，并为他们悟出了“乘法计算比较简便”的初步结论提供了恰如其分的素材。这样让学生在活动中学习，探究，有利于继续培养学生的数学兴趣和合作学习的态度。

总之，本节课的设计力图为学生创设一个轻松、和谐的氛围，使学生的学习活动成为自主探索的、获得成功体验的、主动发展、富有个性化的学习过程，使他们的学习更为有效。

乘法的初步认识教学设计及反思篇二

知识与能力

1、引导学生感悟知识的内在联系，通过类推和迁移，进一步理解乘法的含义，知道乘法和加法的关系，能根据加法算式写出乘法算式，能根据情境图写出乘法算式。

2、使学生认识乘法算式中各部分的名称，正确读、写乘法算

式。

3、初步学会利用乘法解决生活中的一些实际问题。

利用小组合作，交流巩固知识。

在练习中体会成功的快乐。

采用多种方式巩固乘法的意义。

一、揭示课题

同学们，前两节课，我们认识了一种新的运算，是什么？
（板书出来）你对乘法有了哪些了解呢？这节课我们来练习有关乘法的知识。

二、基本训练

把加法算式改写成乘法算式。 $4+4+4=6+6+6+6=2+2+2+2+2=$ 学生独立做后订正。

把可以改写成乘法算式的改写出来。 $3+3+3+2=5+5+5+5+5=2+2+2+2=4+4+4-4=$ 先自己做，同桌间说说自己的想法。

三、专项训练

1、开火车读乘法算式。 $2 \times 37 \times 56 \times 49 \times 18 \times 33 \times 41$ ；学生读乘法算式，注意不要把乘读作乘以。

2. 43页2题。让学生看图，独立做，师巡视。学生看图独立填空，汇报自己的想法。

3、写出乘法算式，再读出来。4个2相加5个3相加2和6相乘

4、填空：

(1) 3个8相加，和是（ ）。

(2) 一个因数是8，另一个因数是3，积是（ ）。

5、综合练习：

p43第3题，小组交流，全班展示。

四、总结

同学们，这节课你们表现得都非常好，还有什么问题吗？

乘法的初步认识教学设计及反思篇三

学习乘法的初步认识时，学生已学习了加法的相关知识，并且也学习了找规律、分类等一些数学认知策略，具备了一些知识经验，学生在生活中有一组一组数的经验，通过一年级的学习，学生有一定的动手操作能力，为学习乘法的初步认识奠定基础。有些学生在生活听说过乘法，有的学生甚至还会背乘法口诀，但知其所以然，教师若能很好地把学生带入到学习乘法的教学园地中，一定能激发学生探究乘法的欲望。

基于以上对教材及学情的分析，我对本节课制定了如下教学目标：

1、结合具体情境，初步体会乘法的意义，认识乘法，会读、写乘法算式。

2、在经历乘法形式的过程中，培养动手、动脑、动口等多种感官能力和合作意识

3、通过乘法的初步认识，使学生感受到数学与生活的密切联

系，体验到生活中处处有数学。

教学重、难点：理解乘法的意义，体会同数相加与乘法的关系是突破难点的关键。

教学准备：多媒体课件，小棒等

乘法的初步认识教学设计及反思篇四

- 1、结合具体情境，借助相同加数连加的计算，体会乘法的意义，能根据加法算式列出乘法算式，知道乘法算式中各部分的名称。
- 2、经历数与算的过程，体会乘法产生的必要性以及乘法与加法之间的关系，感受乘法计算的简捷性，初步有符号感。
- 3、体验乘法与日常生活的密切联系，在个性化学习及交流中获得成功的体验，初步形成合作意识。
- 4、初步学会运用数学的眼光去观察现实生活，增强应用数学的意识。

通过探究使学生理解求几个相同加数的和用乘法计算比较简单。

能正确熟练地进行加法和乘法间的转化。

谈话法，讲授法，练习法。

课本、电脑，实物投影仪。

一、创设情景。

1、谈话引入。

师：同学们喜欢刘谦的魔术表演吗？魔术表演不仅非常神奇，在魔术表演的过程中还隐藏着很多数学知识呢，我们今天就来一起研究隐藏在魔术表演中的数学问题。

2、学生观察信息窗，搜集有关信息。

师：从舞台上你发现了什么？

学生交流自己的发现。

3、引导学生提出数学问题。

师：看魔术师的表演，你能什么数学问题？

学生交流根据信息提出的数学问题。

二、师生合作探究。

2、初步感知加法算式的繁琐：魔术师变出了这么多宝葫芦，在列式计算时你有什么感觉？

初步思考：魔术师如果变得串数更多呢？比如8串呢？

3、明确探究问题。

学生说出算式，教师板书，在板书时，老师故意写成9个5相加。

学生发现老师的错误后帮助找出写错的原因。

4、小组合作交流，创造数学符号。

学生独立思考，然后在小组内交流。

全班交流。

学生讲述自己创造方法的想法，然后大家来比较每种写法的优点。

乘法的初步认识教学设计及反思篇五

1、让学生经历几个相同的数相加还可以用乘法计算的学习过程，初步理解乘法的意义，初步体会乘法和加法的联系和区别。

2、能正确地写、读乘法算式，知道算式中各部分的名称；会通过加法得出乘法的积。

使学生体会乘法的意义。

根据图意和加法算式列出相应的乘法算式。

讲授法，练习法。

课本、电脑，实物投影仪。

出示钢笔挂图，教师问：同学们仔细看图，一共有几个两枝？

回答：（3个）

谁会列加法算式？ $2+2+2=6$ （个）

小组讨论交流：根据加法算式列乘法算式。

出示小花图，教师问：同学们仔细看图，一共有几个5朵？

回答：2个，

下面小组讨论交流加法算式和乘法算式怎么列。汇报学习结果。

（一）动手操作题

- 1、每堆摆2个，摆4堆。
- 2、小组讨论交流加法算式和乘法算式怎么列。
- 3、汇报学习结果。

（二）动手摆一摆

- 1、每堆摆4个，摆2堆。
- 2、小组讨论交流加法算式和乘法算式怎么列。
- 3、教师和全班学生讨论结果

（一）练习第三题：写出乘法算式，再读出来

- 1、让学生观察题意
- 2、全班进行交流
- 3、教师提示：题目中有乘法，有加法，注意仔细审题。
- 4、学生完成
- 5、全班交流

（二）练习第四题：找朋友

- 1、先让学生观察图，自己说说图意
- 2、小组交流图意
- 3、集体交流

4、教师提示：秋天到了，枫树上的叶子掉了下来，要仔细帮他们找到家。

5、学生做题

（三）练习第五题：大手小手秀一秀

1、同学们把手拿出来，摆一摆，你看到了什么？

2、小组交流图意，教师加以指导

3、独立列出算式

4、集体交流

5、教师讲解：注意观察好图片

（四）练习第六题：找规律、画一画

1、先让学生巩固复习乘法算式的意义

2、让学生观察图，自己说说图意

3、独立画一画

4、集体交流

1、把下面的加法算式改写成乘法算式。

$$5+5+5+5$$

$$3+3+3$$

$$2+2+2$$

(54 或 45 23 或 32 23 或 32)

2、练习第一题，

出示投影，学生做练习

每堆有几个胡萝卜，有几堆，一共有几个。

每盘有几个草莓，有几盘，一共有几个。

同桌讨论后，把答案填上。

3、先摆一摆，再说一说

() 个 () 相加以及乘法算式，进一步理解加法与乘法之间的联系。

2个3相加 $2 \times 3 = 6$ 或 $3 \times 2 = 6$

3个4相加 $3 \times 4 = 12$ 或 $4 \times 3 = 12$

同学们，这节课你知道了什么？你觉得自己的表现怎么样？

完成基础训练，提前预习下一课。

教后反思：

在这节练习课中，我让学生独立思考，然后小组内进行交流，最后每组选出一名学生代表发言，再集体订正讨论，取得良好的学习效果。

乘法的初步认识教学设计及反思篇六

乘法的初步认识p47□48例1例2

“乘法的初步认识”这一学习内容，是学生刚刚接触的学习内容，对于低年级学生的理解能力而言，是一个比较抽象的知识。因此，只有让学生通过实物图等，获得大量的感性认识，才能逐步形成“乘法”的概念。在初步形成“乘法”的概念前，让学生通过“列加法算式”体悟遇到这种情况用加法真的很麻烦，学生有了这种体悟后，引导他们去想更好办法，就有了很大激情、动力。

1、创设情境，在动脑、动手、动口中体会乘法的意义。

2、认识乘号，初步掌握乘法算式的写法和读法。

重点：乘法的意义，认识乘号，会读、写乘法算式。

难点：把加法算式改写为乘法算式。

教学策略：在比较中认识新知识

教学课件

课件出示主题图：仔细观察，他们在玩什么？让学生观察后说一说。

（二）探索新知

教学例1：

（1）整体感知，初步认识乘法。

课件出示旋转小飞机图。问：每架小飞机里有多少人？（3人）一共有几个同学在玩旋转小飞机？

学生分小组讨论。

指名上台数一数，列出加法算式。

3个3个地数，一共有5个3，写出加法算式是： $3+3+3+3+3=15$ 。
课件出示旋转小火车图。

问：每个车厢里有多少人？（6人）有几个这样的车厢？（4人）你能列出加法算式吗？（ $6+6+6+6=24$ ）

课件出示过山车图。

过山车里共有多少人？（每排是2人，有7排，那就是7个2。）
你能列出加法算式吗？（ $2+2+2+2+2+2+2=14$ ）

师：数一数，这是几个几相加？（5个3相加，4个6相加，7个2相加。）

（3）在 $2+2+2+2+2+2+2=14$ 中，你知道算式里面有几个2，

（4）每人几只眼睛？20人呢？怎样列式？学生说老师写？看到老师写你们有什么感受？

为了简便地表示像这样的连加算式，人们就用乘法来计算。
今天我们来学习一种新的计算方法——乘法。（板书课题。）

提问： $2+2+2+2+2+2+2=14$ 这个连加算式表示什么？（7个2相加，和是14。）指出：这种加数相同的加法，还可以用乘法表示。写成乘法算式是 $2\times 7=14$ 或 $7\times 2=14$ 。

说明：“ \times ”叫乘号，按照从左到右的顺序读乘法算式。

$2\times 7=14$ ，读作：2乘7等于14； $7\times 2=14$ ，读作7乘2等于14。
（板书）

2、用乘号算式表示。

同学们数一数“ $3+3+3+3+3=15$ ”里面有几个3？（5个3相加。）你能写出乘法算式吗？学生试着写出： $5\times 3=15$, $3\times 5=15$ ，并读一读。

$6+6+6+6=24$ ，这里面有几个6，你能写出乘法算式吗？学生试着写出： $6\times 4=24$, $4\times 6=24$ ，指名读算式。

乘法的初步认识教学设计及反思篇七

一、教学内容：

教科书第75——76页的例1——例5。

二、教学目标：

- 1、知识与能力：使学生初步认识几分之一，会读写几分之一。通过学习，培养学生的操作能力、思维能力及创新意识。
- 2、过程与方法：先一起认识2(1)，在通过动手操作，创造认识更多的分数，从而掌握分数的特征。
- 3、情感态度价值观：通过学习，让学生感受数学源于生活，感受数学在生活中的应用。

三、教学重难点：

认识并读写几分之一，知道分数各部分的名称。

四、教具、学具准备：

- 1、教师准备：课件（练习题），为每个小组准备不同形状的诗若干张，胶水，剪刀。
- 2、学生准备：彩色笔。

教学过程：

（一）、创设情景，导入新课。

1、故事导入：每年的八月十五是中国的传统节日——中秋节，在中秋节这一天，家家都要围在一起吃月饼。今年的八月十五这一天，强强一家也围在一起吃月饼，强强和弟弟看着香甜的月饼馋得直流口水，嚷嚷要吃月饼。可妈妈说：“吃月饼可以，我得先考考你们。”

“14块月饼，平均分给两个人，每人分几块？”同学们，你们知道吗？

“8块月饼，平均分给两个人，每人分几块？”

2、老师看他俩回答得这么好，决定奖励给他俩一块大月饼。（师拿出一个圆形纸片，分成大小不一的两部分。）

问：“你们看，老师这样分公平吗？为什么？”

接着问：“要分的大小一样，得怎么分？”（让学生知道平均分才公平）

师：“那我到底要分给他俩几块呀？”（生回答）

师由此引出课题，并板书：分数的初步认识

（二）学习二分之一

1、同学们，你们从老师给你们的纸中选择一张试着分分它的二分之一吗？（学生动手分）

2、谁来说说你是怎么分的？（让两名生回答）

3、师：同学们都是对折以后分成了大小相同的两部分，这样

分我们我们叫（生答,师板书：平均分）

4、师：谁能用上“平均分”这三个字，再说说你是怎样分的？（指名生回答）

5、师：老师就把这块月饼奖励给他俩（师边说边把圆剪开，粘在黑板上）强强拿着月饼可高兴了，他说（课件出示：把一块月饼分成两份，每份是它的二分之一）

指名读这句话

问：你们同意他的说法吗？（生答后进行辩论）

生观察后回答，是引导学生注意“每份”、“它的”两个词，并把这两个词变成红色。

7、面和你小组的同学说说你刚才分的过程，注意要把那些特别重要的词突出出来。（生小组交流）

8、我们认识了二分之一，那谁能试着写写二分之一？（生到黑板上写，是再强调分数的正确写法）

（三）动手操作，创造分数

1、师：刚才我们一起认识了二分之一，其实这个大家族中还有许多新朋友等着我们去认识，相信聪明的你们一定能够运用老师给你们准备的材料创造出更多的分数，赶快行动起来吧。

2、生用不同形状地纸动手创造分数，并把它贴在黑板上，用分数表示出来。

3、师有选择的让生说说意义。

4、同学们，你们真聪明，用自己的小巧手创造了这么多分数，

像 $2(1)$ 、 $3(1)$ 、 $4(1)$ 、 $8(1)$ ……这样的数都是分数。

5、我们创造出了这么多分数，我们来观察一下，分数和我们以前学的整数一样吗？那不一样？（生答）

让生看书，了解各部分名称，是相应板书。

（四）、练习（课件出示练习题）

1、选择能用 $4(1)$ 表示的图。

2、为涂色部分写分数或用分数表示涂色部分。

3、写分数，看看每个小图形各是大正方形的几分之几（师发给每组图片，小组讨论后交流）

（五）联系生活，谈分数生活中的运用。

生自由交流在生活中发现的分数

（六）升华总结

师：是，不仅这些图形和纸片中蕴含着丰富的数学知识，生活的每个角落都有数学的存在，课下，同学们到生活中去发现更多的分数，下节课交流。

乘法的初步认识教学设计及反思篇八

知识与技能

1、经历几个相同的数相加可以用乘法计算的认识过程，初步理解乘法的意义，初步体会“乘法与加法的内在联系”。

2、会用“ $()$ 个 $()$ 相加”来描述相同加数求和的算式。

3、认识乘号能正确地读、写乘法算式，并且根据加法算式能改写成乘法算式。

情感、态度与价值观

1、通过学生动手操作学具，鼓励学生认真观察，分析比较，培养主动求知和实践探索能力。

2、通过发散思维训练，激发学生的创新意识。

过程与方法

1、以活动情境提供同数相加的式题，进而引出乘法运算。

2、沟通同数相加和乘法的关系，说明乘法算式各部分名称。

3、结合具体事例，通过动手操作、观察、探究等学习活动，逐步体会乘法运算的意义。

教学重点：

1、初步理解乘法的意义，初步体会“乘法与加法的内在联系”。

2、知道乘号前后两数所表示的意义。

3、认识乘号，会读、会写乘法算式。

教学难点：

1、会正确地用“ $()$ 个 $()$ 相加”描述相同加数求和的算式。

2、解释乘号前后两数所表示的意义。

1节

(一) 基础训练

师：快速地口算下面各题，火车火车哪里开

$$2+3+4=1+6+7+3=5+1+4+0=2+3+4+5=$$

师：今天动物园里的一帮朋友也来跟我们一起上课，看看他们是谁？

生：猴子

师：猴子最喜欢爬到树上摘什么水果？

生：桃子

师：当他们把桃子摘下来以后，就放到了盘子里，你们看！（黑板上用图片板书：每个盘子里有2个桃子，有3个盘子）

(二) 新知学习

1、看图说图意，列出相同数相加的加法算式

师：看着这些图，你能知道什么？

生：

师：你能提出什么问题？

生：他们一共摘了几个桃子？

师：拿出练习纸，把算式写出来

生答师板书： $2+2+2=6$

生答师板书： $3+3+3+3+3+3=18$

2、比较两组算式，找出异同(四人小组)

$$2+3+4=9 \quad 2+2+2=6$$

$$1+6+7+3=17 \quad 3+3+3+3+3+3=18$$

$$5+1+4+0=10$$

师：请你仔细地观察比较这些算式的加数的特征，你会发现什么？（一类是加数不相同的，一类是加数相同的）

生：第一条算式所有的加数都是2，第二条算式所有的加数都是3

生：左边算式每个加数都不一样，右边算式加数都是相同的

过渡：今天我们就来学求相同加数的和。（板书：相同加数）

3、让学生写出同类型的算式，并从中概括出如何找相同的加数和有多少个相同的加数

出示三个透明箱子里的乒乓球，每个箱子里有10个，让学生写算式求出总数；（板书算式： $10+10+10=30$ ）

两个学生出来展示他们的手掌，一只手有5个手指头，让学生写算式求出手指头的总数；（ $5+5+5+5=20$ ）