

2023年咏鹅小班教案反思与评价(优质5篇)

作为一名教职工，总归要编写教案，教案是教学蓝图，可以有效提高教学效率。那么我们该如何写一篇较为完美的教案呢？以下我给大家整理了一些优质的教案范文，希望对大家能够有所帮助。

咏鹅小班教案反思与评价篇一

- 1、引导幼儿初步感受古诗，能够边模仿动作边诵读古诗。
- 2、激发幼儿诵读古诗的兴趣。

- 1、多媒体课件，音乐磁带，小鹅头饰人手一个。
- 2、情境设置：小“池塘”。

1、鹅妈妈带着鹅宝宝去池塘里游泳，激发幼儿学习古诗的兴趣。

(1) 孩子们，今天的天气可真好，妈妈带你们到池塘里去游泳，好吗？

(2) 听音乐做戏水的动作。（伸伸脖子、理理羽毛、划划水）

(3) 啊，游累了，我们来找个地方休息一下，幼儿随地坐下。

2、结合多媒体，初步了解小鹅的特征并能模仿小鹅的动作。

(1) 今天妈妈请来了几个好朋友和你们一起玩，看看它们是谁呀？（播放课件）

(2) 这些小鹅长得什么样？（引导幼儿讲出小鹅的特征，长长的脖子，白白的羽毛，红红的爪子）请幼儿模仿小鹅伸脖子、游泳的动作。

3、结合多媒体，初步欣赏古诗《咏鹅》。

(1) 小鹅到底在唱什么歌呢，我们一起来听一听好吗？（完整播放课件）

(2) 你听到小鹅在唱什么歌吗？（引导幼儿用古诗里的句子回答）

4、再次完整欣赏古诗《咏鹅》。

小鹅唱的歌真好听，我们跟着小鹅一起唱好吗？

5、边模仿动作边诵读古诗。

(1) 小鹅一边唱歌还一边跳舞呢，我们也学着小鹅边唱边跳，好不好？

(2) 想再跳一遍吗？这一遍要大声地唱给小鹅听。

6、请个别幼儿上来表演古诗《咏鹅》。

这一次，小白鹅想找个朋友一起表演，你们愿不愿意呀？

7、结束。

今天我们和小鹅做了好朋友，还学会了小鹅的歌，你们觉得高兴吗？天也快黑了，我们该回家了，一起和小鹅说再见吧。（幼儿和小鹅道别后一起游回家）

咏鹅小班教案反思与评价篇二

2、还可以锻炼幼儿滚球的方法和技巧和力度。

1、掌握滚接皮球的技巧。

2、调节滚球的力度。

3、培养幼儿的合作意识，感受游戏的快乐。

4、增强幼儿与同伴合作的游戏的意识，体验游戏的快乐。

5、通过活动幼儿学会游戏，感受游戏的乐趣。

1、合作意识，

2、滚接的力度，

3、节奏和游戏规则。

1、准备皮球。宽敞的活动区

1、导入，今天老师要带小朋友玩一个体育游戏，“小朋友想玩吗？”

2、游戏的名字叫“滚接球”让幼儿重复游戏的名字。

3、两人一组，双脚打开对面坐，把皮球放在两人双脚之间，然后互相滚接皮球。

4、幼儿熟悉游戏后，老师可延长两位幼儿之间的距离，让他们探索调整滚球力度的大小，并尝试互相滚接皮球。

5、变换方式吸引孩子，增加游戏的趣味性。

6、“花开了”

7、两人一组，分开双脚坐下，每组一个中型皮球。

8、老师老师摇动铃铛开始游戏，引导幼儿想象皮球是一朵花，求幼儿把球滚个同伴，

9、当老师说“花开了”最后持球的小朋友要拿着球向上举起，表示花开了。

10、重复进行游戏。

11、幼儿熟悉游戏之后可以延长两位幼儿的距离。

1、本次的活动，简单，有趣比较吸引小班的孩子，小班的孩子年龄较小动作比较笨拙选择本次的活动也考虑到了孩子的年龄特点。

2、滚接球这个游戏孩子比较喜欢，因为小班的孩子对球特别感兴趣，“兴趣”是最好的引导，让孩子对游戏产生兴趣才能从中得到锻炼和成长。

3、游戏中锻炼了孩子的动手操作能力，滚球的技巧和力度。

4、还有两个人的合作意识，滚过来滚过去，变成小花等等很好玩。

5、我觉得，本次活动的形式和方法还可以多样性，变换更多的方式方法会更好玩更加吸引孩子，让孩子在各方面有更多的提高。

咏鹅小班教案反思与评价篇三

1、运用多种感官感知三种梨的特征，发现生活中有不一样的

梨。

2、对梨产生兴趣，愿意与同伴交流自己的发现。

3、培养幼儿动手操作能力，在活动中大胆创造并分享与同伴合作成功的体验。

4、通过实验培养互相礼让，学习分工合作的能力。

三种不同品种的梨、托盘若干、布、摸盒

（一）猜梨，引导孩子回顾关于水果的已有经验

1、提出任务

今天我带来了一些水果，请你们一起来猜一猜！

2、猜梨

（1）猜猜砵山梨

“布里包着的可能是什么水果？”引导幼儿从形状上猜测

简单小结，介绍砵山梨。

（2）猜猜香梨

“布里包着的可能是什么水果？”引导幼儿从颜色、形状上猜测

简单小结，介绍香梨。

（3）猜猜丰水梨

“盒子里装了两只一样的水果，请两个小朋友来摸一摸？说

说摸上去有什么感觉？”

“猜猜看可能是什么水果？”

简单小结，介绍丰水梨。

（二）比梨，帮助幼儿感知梨之间的显著不同

1、比较梨外部特征

引导幼儿比较，并适时地根据孩子的回答从大小、颜色、触摸果皮的感觉等方面提炼。

2、比较果肉的颜色特征

引导幼儿猜测，教师用刨刀刨出梨肉，请幼儿直接观察。

3、比较梨的味道

（三）结束

引发幼儿继续在生活中寻找不同品种梨的兴趣。

幼儿对事物的认识具有形象性、具体性的特点，喜欢直接参与尝试，对操作体验型的活动尤为感兴趣。本次科学活动正符合了孩子们好动手、喜探究的心理特点。活动的目的是培养幼儿动手操作、主动活动的兴趣和创造意识。材料的提供上既注意材料的平常性，又充分注意了材料的层次性、开放性，幼儿可以尝试用不同的材料、不同的方法，主动探索，体验成功的快乐。

咏鹅小班教案反思与评价篇四

1、引导幼儿喜欢古诗，并了解这是一首描写鹅的古诗。

2、帮助幼儿了解鹅的外形特征。

3、鼓励幼儿仔细观察画面，用较完整的语言描述图画。 活动准备：

1、幼儿教材、大书、录音机、磁带

2、 准备字卡：鹅、掌。

1、 游戏导入《五只猴子荡秋千》小猴子今天给小朋友请来了一位小客人，我们一起来看看吧！

2、出示挂图，请幼儿仔细观察画面内容。

(1) 引导幼儿仔细观察图画内容。

(2) 提问：“画面上有什么？”出示字卡“鹅”

(4) 提问：“鹅长得什么样子？引导幼儿仔细观察，并作总结。

3、欣赏动画，学习古诗儿歌《咏鹅》

4、再次欣赏古诗，并认识字卡：掌

5、游戏：《小鹅找脚》请幼儿将撒在地下的字卡宝宝按照名字放到相应的篮子中。

绘画大白鹅

多媒体课件，音乐磁带，头饰人手一个，塑料地毯围成一个小“池塘”。

(一) 通过鹅妈妈带着鹅宝宝去游泳的情景，激发幼儿兴趣。

- 1、宝宝们，今天的天气可真好，妈妈带你们到池塘里去游泳吧！
- 2、听音乐做戏水的动作。（伸伸脖子、理理羽毛、划划水）
- 3、游累了，我们来休息一下，你们看哪里也有小白鹅，哪些长的是什么样子的呀？（模仿小鹅的手型）
- 4、我们仔细看看它们在干什么呀，？

（二）结合多媒体，初步欣赏古诗《咏鹅》。

- 1、哦原来呀，小鹅看见这么多的客人来了，正在高兴地欢迎我们呢！你们看，有这么多的小鹅？（鹅鹅鹅）
- 2、小白鹅一边在欢迎我们，一边还在跳舞呢，我们再来看看它们是怎样来跳舞的？

（三）再次结合多媒体，通过模仿动作，进一步感知古诗《咏鹅》。

跳舞一边还唱着歌呢：曲项向天歌）集体模仿动作。

- 2、它们的羽毛是什么颜色的？（白白的羽毛）哦，你们看它们还在水里游泳呢？（白毛浮绿水）集体模仿动作。
- 3、它们的小脚可真漂亮，是什么颜色的呀？（红红的）那它们是怎么在游的呀？哦，像划船一样的，我们来学学看，（红掌拨清波）集体模仿动作。

（四）和着音乐诵读古诗，感受古诗的韵律。

- 1、我们现在听着音乐轻轻的来学学小白鹅边唱边跳，好不好。（轻音乐）

- 2、这次我们大声的唱给小白鹅听。（轻音乐）
- 3、小白鹅，它送来了一盒它唱歌的磁带呢，不过它唱歌的速度有点快，我们跟着小白鹅一起唱，好吗？（跟念）
- 4、这一次，小白鹅想请你们能找个朋友表演给它看，你们愿不愿意呀？（快）两只两只小鹅手牵手到草地上去玩。

- 1、初步培养幼儿古诗诵读的兴趣。
- 2、引导幼儿能够边模仿动作边诵读古诗。

咏鹅小班教案反思与评价篇五

- 1、学习撕的技能撕成细细长长的长条。
- 2、能用长条形皱纹纸做成漂亮的飞镖。
- 3、让幼儿尝试使用木夹子做飞镖并愿意表达操作过程。
- 4、积极的参与活动，大胆的说出自己的想法。
- 5、培养幼儿有礼貌、爱劳动的品质。

- 1、各种颜色的皱纹纸若干。
- 2、木夹子若干。
- 3、范例飞镖。

- 1、师：知道这是什么吗？
- 2、让幼儿说出漂亮的飞镖，飞镖可以干什么用？

师：小朋友知道这飞镖是怎么来的吗？

3、告诉幼儿是老师用皱纹纸和木夹子做出来的。

师：小朋友想不想试试自己来做个漂亮的飞镖玩？

1、教师示范做飞镖

2、选一张皱纹纸用二只手指头捏住一端撕成一条一条放在桌上，然后选一个木夹子夹住一条一条的皱纹纸，就做成一只漂亮的飞镖了。

3、幼儿动手制作飞镖。

4、教师巡回指导，帮助个别能力差的幼儿一起制作。

请个别幼儿说说你是用什么做成飞镖的，飞镖可以干什么用？

带幼儿拿着飞镖到户外玩飞镖的游戏。

今天的活动撕贴画《苹果》，撕出撕成小碎片，沿着实线将撕出的碎片粘贴在苹果里面，活动前我估计一般孩子能完成的，可实际操作过程中却发现孩子们困难重重，有的甚至手足无措。我仔细分析了原因：首先，这些孩子大多是独生子女，在动手能力方面几乎都没有重视过培养，做任何事都是大人一手操办的，导致这些孩子一遇到要动手操作的活动就显得很茫然，不知道该从哪里入手，只会说“老师，我不会”。他们的撕纸有些其实就是“拉”纸，这对于小班的孩子确实有些困难，需要空间概念和手部力量及手眼协调等能力，所以我想多练习就能提高他们这方面的发展。但是大部分孩子完成的还是比较好的，第一个环节我创设了情景，让幼儿以“我的大苹果”来激发他们创作的欲望，而且我在示范时，语言用的比较有趣，动作夸张，孩子们一下就被吸引住了，在我反复强调并演示了几次撕纸的动作要领之后，孩子们也能按照我的方法撕了虽然孩子们有着的个别差异，撕出的作品也不相同，但他们看到自己的作品被贴到了主题

墙上时，都体验到了成功的快乐。

我想撕纸是一个反复练习、不断提高的过程，以后要给予幼儿多练习撕的机会，让他们在做做玩玩中体验成功的快乐！