

# 人教版语文四年级电子书奥数 人教版四年级语文教学计划(模板6篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。相信许多人会觉得范文很难写？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

## 人教版语文四年级电子书奥数篇一

语文学期教学工作想要开展顺利，需要教师们及时地制定好相关的教学计划，下面是关于人教七下语文教学计划的内容，欢迎阅读！人教七下语文教学计划

### 一、指导思想：

本学期的语文教学工作以语文新课程标准为指导。以学校和教导处工作计划为中心，围绕进一步提高教育教学质量和效率为目的，大力推进课程改革，深入贯彻语文新课标，切实转变教育观念，增强实施新课程的能力和水平；加强对新教材的培训、研究，寻求实施新课程的策略；深入课堂，适时反思和总结，进一步提高语文教学质量。

### 二、学情分析：

本学期我继续担任七(2)、七(4)班语文教学。七二班有学生52人，七四班有学生54人。经过上学期的学习锻炼，突出的特点是：

- 1、学生对语文课的认识和理解有了拓展。
- 2、能大胆尝试和探究问题，开放性的问题有自己的见解。

- 3、大部分学生对语文学科有浓厚的兴趣。
- 4、课堂上有能带头的好学生，课堂教学开展能顺利进行。
- 5、七(2)班的学生学习的活跃性稍高，敢于大胆展示自己，七(4)班的学生整体情况略好一些，女生学习的踏实、稳定远高于男生，较能起到一定的带领作用。

但也存在一些问题，主要表现在：

- 1、写作水平低下，还有待进一步提高。
- 2、语文学习惯不是很好，如能坚持写日记的同学、能搞好课外摘抄的同学不是很多。
- 3、学习探究的趣味并不能持久，有些浮躁，只有少部分同学能踏实去做。
- 4、这两个班的学生爱读书但却不会读，这一点需要去培养。

三、教材分析：

本册教材共分为六个单元，新人教版语文七年级下学期教材有所变动，设立了成长、爱国、名人、道德修养、科幻探险、动物与人六个单元主题，不仅对课文的篇目进行了小幅度的调整，同时将作文从综合性学习活动中独立出来，有了明确的要求。改变的篇目大多为原人教版语文科目，只是调整了存在顺序与位置，少部分科目为新添内容，阅读部分，从情感、态度、价值观和语言文字两个方面作了整合，并以整体感悟、品味语言、理清思路、把握意蕴、抓住要点、发表见解为阅读能力的实践环节，全面考虑、组织单元；综合性学习由原先的六个更改为三个，第二、四、六单元为三次规模比较大的综合性活动。每个综合性学习都提供了若干个活动，可以根据不同情况有所增删。这样，既有选择的余地，又有

创造的机会，真正为建设开放而有活力的语文课程提供了可能。本册教材安排的作文教学仍以叙事、抒情类训练为主。放置于单元后，注重写作基础的培养，学生易于写出。

第一单元中选取了五篇与个人成长有关的文章，阅读要求品味人生，树立正确的人生观，走好人生路，学会面对人生路上的各种境况。理解叙事线索，继续深入了解掌握复杂的记叙文(多种角度的叙述、多种手法的运用、叙述中穿插议论、抒情等)。

第二单元的五篇课文都是歌颂祖国、抒发爱国激情的文章，阅读要求了解学校、家乡、祖国的历史，培养爱家乡、爱自然、爱普通人的情感。了解抒情方式，感受作者情怀。

第三单元中的文章写的是名人故事。阅读要求学习名人身上体现的精神，把握人物特点，选择自己学习的名人偶像。学习人物传记不同的写法：选择片断、表现人物不同侧面的横式结构和以人物发展成长为线索、选取典型事例的纵式结构。共同的是要写出个性。

第四单元中的文章尽可能广泛地涉及了文化生活的不同方面，阅读要求了解什么是文化，了解中外主要的几种文化艺术样式，增强文化艺术素养。快速捕捉阅读重点，对内容和表达有自己的心得。

第五单元主要反映的是人类对自然界勇敢的挑战，阅读要求激发学生科学探险的兴趣，培养学生不怕艰险、勇于探索的精神。快速阅读提取主要信息，对内容、表达有所思考。

第六单元也是以自然为主题的单元，集中选取了状写动物的文章，阅读要求热爱自然、珍惜动物，培养热爱生命、珍惜生命的意识。比较阅读，了解阅读方法，感受文章的细腻与生动。

这套教材的主要的特点，概括起来有以下几点：

- 1、构建具有时代特点和现代意识的教科书体系，关注情感与个性，关注自然与社会。
- 2、积极倡导自主、合作、探究的语文学习方式，注重培养学生的创新精神。
- 3、设计了比较完整的助学系统，促进学生德智体三方面的全面发展。
- 4、教材选的课文体裁、风格多样化，文质兼美，富有文化内涵和时代气息。

#### 四、教学目标

- 1、掌握和运用知识能力的目标：掌握语文七年级下册所要识记的生字的字音、字型、字义。掌握朗读方法，注意语气的停顿、转折，感情的转化，为培养学生语文的语感打下基础。继续了解写作的基本技巧，理解文本的思想内容和文章的思路，并且阅读大量的课外读物，提高文字敏感度和对文本理解的深度，体会其情感。培养良好的学习语文的习惯。养成阅读习惯，敢于提问，敢于发言。
- 2、过程与方法目标：掌握语文基础知识，提高听、说、读、写的的能力，养成正确思维和运用语文工具的习惯；掌握常用的学习方法，培养学生独立自主的能力，以及在小组内合作探究的能力。积极倡导、促进学生主动发展的学习方式，注重联系生活的学习和探究式学习。与学生沟通，从而发挥学生的潜能，积极开发学生的创新能力及创新精神。
- 3、情感目标：培养学生良好的语文素养，指导学生理解课文中的主题含义和丰富的思想情感，激发学生对祖国语言的热爱，促进学生形成良好的人生观。能注意对象和场合，学习

文明得体地进行交流。努力开拓学生的视野，把课本上学习到的东西，活用到生活当中，提高自身的文化品味。

## 五、教学措施：

1、在新学期里，我将进一步认真学习新课标，深入领会《语文课程标准》的精神实质，切实转变观念，真正确立语文教育的新理念，注重提高学生的语文实践能力，积极倡导、促进学生主动发展的学习方法，拓宽学习和运用的领域，注重联系生活、跨学科的学习和探究式学习，使学生获得现代社会所需要的终身受用的语文能力。

2、采取合适的教学策略，大力改进课堂教学，提倡启发式、讨论式教学；积极开发课堂学习资源和课外学习资源，沟通课堂内外，开展各种活动增加学生语文实践的机会，让学生在实践中丰富语言积累，掌握学习方法，提高基本技能，接受熏陶感染，养成良好的学习习惯，打下扎实的语文基础。

3、积极参加各种课改活动，促进学生语文素养的整体提高。在本期内我将注重引导学生自己完成学习过程，自己探索学习方法，联系学校和家庭生活，沟通平行学科；我们将注意留足空间，增加弹性，建立合作小组，加强学生之间相互合作的能力。为学生独立学习、自主学习、合作学习、创造性地学习创设必要的条件。

4、重视学生的学习习惯的培养，促进学生良好学习习惯的养成。营造轻松、活泼的自主学习氛围，让学生在学习中学知识，在生活中学道理，促进学生形成良好的人生观。在读写训练中渗透思想教育，陶冶学生精神情操；阅读文学作品，注重情感体验，增加文化内涵，提高学生人文素质；指导学生进行朗读训练，要求学生能普通话正确、流利、有感情的朗读。

5、要注意教学过程的活动性。尽可能把过去由自己的讲解、提问转化设计成学生的多种活动，让学生读一读、写一写、

说一说，通过学生的自主活动，让学生掌握知识，并融会贯通。课外阅读上，增强图书角的作用，让学生爱读书，会读书。

6、本学期习作教学的着眼点仍然要放在“抓好起步，打牢基础”上，因此，在教学中要充分发挥例文的示范作用，让学生直观形象地懂得该写什么和怎样写，对教学目标既不拔高，也不降低，鼓励学生自由表达和有创意地表达，说真话、实话、心里话，表达真情实感。重视读和写的有机结合，在阅读教学中引导学生进行语言积累，指导学生学习作者观察事物、分析事物、遣词造句、连段成篇的方法。要充分利用习作教材，解除束缚，让学生感于表达，乐于表达。在批改、讲评学生的习作时，要充分发挥评价的激励作用，充分保护他们表达与交流的积极性。多创造一些学生作品交流的机会，让学生体验到成功的快乐。

7、注意教学手段的多样性。应引进多种信息化教学手段，精确班班通的使用，优化课程资源，使学生从单一枯燥的学习中解脱出来，去领略课堂里的精彩世界，要增强了语文课的吸引力，加速了学生感知过程，促进了认知的深化。

8、注重过程性评价。全方位、多角度引导学生的语文学习。

## 六、教学总结及反思

在教学的过程中，要及时的总结教师的“教”和学生的“学”，在学习的过程中所遇到的问题以及所取得的成就。每堂课结束后，要认真写好教学反思，对于教学中存在的问题，要及时改正。对于学生在学习中的问题，要认真的加以分析，并且积极寻求方法解决。鼓励学生创新思维，多维度的思考问题。在教学的总结与反思中，促进教学的不断进步。

## 七、教学进度

教学进度见教导处安排。

## 人教七下语文教学计划

### 一、学生基本情况分析

《全日制义务教育语文课程标准》要求学生成为学习和发展的主体，在教学中积极倡导自主、合作、探究的学习方式。经过上学期接触发现这年级的学生语文基础较差。一部分学生灵活一些，男女生的学习态度有很大差别。大多数女生勤奋，能积极主动地去学习，但男生的学习态度较差，不能积极主动地去学，个别甚至不学。学生智力水平较低，理解能力，写作能力偏低。经过上学期的学习锻炼，突出的特点是：

- 1、学生对语文课的认识和理解有了拓展
- 2、能大胆尝试和探究问题，开放性的问题有自己的见解
- 3、大部分学生对语文学科有浓厚的兴趣
- 4、课堂上有用于带头的好学生，课堂教学开展还行

存在的不足有：

- 1、学习语文的习惯养成差
- 2、学习比较盲目，目标性不强
- 3、学习的主动性、合作探究意识不强
- 4、基础参差不齐，两极分化严重
- 5、积累较少，阅读面不广。

因此这个学期的语文教学，要从两个方面着手，一方面是培

养学生的学习语文的兴趣，包括培养他们良好的学习习惯，比如在课堂上听讲要记笔记，要积极发言提问等等，另一方面，要培养学生自主、合作、探究的学习方式，要全面提要学生的语文素养。

## 二、教材分析

课程标准语文实验教科书七年级下册，继续以语文与生活的联系为线索，按照人与自我、人与社会、人与自然三大板块组织单元。全册书六个单元，每个单元包括阅读和综合性学习、写作、口语交际两个部分。六个单元，依次安排了名人、祖国、小人物、美德、景物、探险六个方面的内容。

## 三、教学目标

1. 情感目标：在语文教学过程中，进一步培养学生的爱国主义精神，激发学生热爱祖国语言文字的感情，培养学生社会主义的思想品质，努力开拓学生的视野，注重培养创新精神和创造能力，发展学生的智力，培养学生健康高深的审美情趣，提高学生的文化品位。发展健康个性，逐步形成健全人格。

2. 知识目标：了解课文中出现的有关重要作家作品的常识，了解描写方法和修辞方法和词类的有关知识，熟记课文中出现的生字生词的音形义。

3. 能力目标：指导学生正确理解和运用祖国语言文字，使他们具有基本的阅读听话说话的能力，养成学习语文的良好习惯。具体地说，就是能领会词句在语言环境中的含义和作用，理解思想内容和文章的思路，了解基本写法，具有一定的语言感受能力，初步掌握精读略读的方法，培养默读的习惯，提高阅读速度，能用普通话正确流利地朗读课文，背诵基本课文中的一些精彩片段，初步具有欣赏文学作品的的能力，读文言文课文，要了解内容，背诵一些基本篇目，熟练使用常



用字典词典，养成读书看报的习惯。

4. 人文素质目标：初步学会在日常生活中能正确运用语言文字来进行交流表达，把课本中感受学习到的有关人的语文素质的东西灵活运用到生活中，从而提高自己的文化品位，例如待人接物的仪态，为人处事的心理，读书看报看电视的习惯等。

#### 四、教学措施：

1、以深化语文教学改革为契机，加大课堂教学质量。

深化教学改革力度，积极投身新课改，运用先进教学理念和多媒体手段进行教学，在减轻学生负担的同时，激发学生地学习兴趣，唤起问题意识，实施教学民主化，努力提高课堂教学质量。

2、要注意教学方式的互动性，实现由少民主、不平等、单向传输向师生的和谐、民主、平等、互动转变。师生互教互学，彼此形成一个学习的共同体。

3、要注意教学过程的活动性，教学过程中抓住学生的闪光点多表扬少批评，让学生树立起学习语文的信心。尽可能把过去由自己包办的讲解、提问转化设计成学生的多种活动，让学生读一读、写一写、说一说、画一画、唱一唱、演一演，做一做。通过学生的自主活动，让学生掌握知识，并融会贯通，烂熟于心。

4、注意教学手段的多样性，更多的运用多种语文教学媒体，运用多媒体辅助教学，使学生从单一枯燥的学习中解脱出来，去领略课堂里的精彩世界，要增强了语文课的吸引力，加速了学生感知过程，促进了认知的深化。

5、要注意教学组织形式的灵活性，沟通课本内外、课堂内外、

学校内外的联系，拓宽学习渠道，增加学生语文实践的机会。在课堂教学中想方设法组织学生运用自主、合作、探究等灵活多样的学习方式。

6、强化写字教学，加强写字训练，让写字课贯穿学习的整个过程，成为学生良好的学习习惯。布置作业，把练字与语文字词积累联系起来。

7、注重对学生的评价。本期将精心设计单元测试卷，安排教师精心制卷，按中考卷形式，设置答题卷，并按时批改，以检测教师的实际教学效果。

## 五、教学进度表

第一周开学第一课（1）邓稼先（3）闻一多先生的说和做（2）

第二周 孙权劝学

第三周写作：写出人物的精神

第四周 黄河颂（3）最后一课（4）

第五周 土地的誓言（2）木兰诗（3）

第六周 综合性学习：天下国家

第七周阿长与《山海经》（3）老王（2）台阶（1）

第八周卖油翁（2）写作：抓住细节

第九周期中复习

第十周期中考试。

第十一周 评讲试卷（2）课外古诗词诵读（3）

第十二周叶圣陶先生二三事（2）驿路梨花（2）最苦与最乐（1）

第十三周短文两篇：陋室铭（2）爱莲说（2）综合性学习：敬老（1）

第十四周紫藤萝瀑布（2）一棵小桃树（1）外国诗两首（3）

第十五周古代诗歌五首（5）

第十六周伟大的悲剧（2）太空一日（2）带上她的眼睛（1）

第十七周河中石兽（2）综合性学习：我的语文生活

第十八周名著导读《海底两万里》（2）课外古诗词诵读（3）

第十九周 期末复习

第二十周 期末考试

## 人教版语文四年级电子书奥数篇二

教学目标：

- 1、能发现相同的两个字调换顺序后组成的词，所表达的意思不一样。
- 2、能自主根据形声字特点进行识字。积累运用词语。
- 3、能自己读懂小故事。
- 4、以“我们的小制作”为主题开展口语交际。
- 5、自主学习，乐于展示。

重点难点：

1、重点：认字、口语交际、积累词语

2、难点：进义词词义的区别，口语交际。

教学方法：自主探究识字、小组合作、交流共享。

教学准备：投影仪、生字卡片、收集资料

课时安排：二课时

教学流程：

第一课时

一、我的发现。

1、出示词语。

奶牛牛奶

图画画图

蜜蜂蜂蜜

牙刷刷牙

水池池水

山上上山

2、自读词语，小组交流自己的发现。

3、全班交流

它们的共同特点是每组词语的两个字都相同，只是交换了前后的位置。第一大组都是表示事物名称的词，因为颠倒了字的顺序，所以表达的意思不同了。第二大组的第一竖行是表示事物名称或地理位置的词，交换了字的位置，就变成了表示动作的词。

4、你还能说出类似的词语吗？以小组竞赛的方式，看哪一组说得更多。

随学生回答教师板书，然后用多种方法朗读。

## 二、日积月累

（一）是“读读认认”；

1、投影出示字词。

2、组内交流说发现。（形声字；用熟字加熟字的方法识记新字。）

3、游戏识字。

\*卡片认读生字提示

“姓、警”的正确读法；

\*任意抽卡片认读

\*送信游戏

\*同桌互读，全读对的给同桌画颗星。

4、自由练习读词语，扩词练习。

（二）是“我会填”；（“我会填”是选择近义词填空的练

习。)

- 1、说说每组的两个词是什么关系。(近义词)
- 2、结合生活分别用这两个词造句。
- 3、说说差别。
- 4、填空。

(三)是“我会读”。

“我会读”是阅读《鲁班造伞》这篇短文。

- 1、学生默读明意，自主识字。
- 2、朗读感悟：鲁班善于思考，动手创造。
- 3、谈谈自己的读书心得和想法。
- 4、把这个故事讲给小朋友或家长听。

第二课时

一、口语交际

- 2、展示自己做成的可爱的小制作。
- 3、小组交流、汇报制作过程。别人讲的时候，听的同学可以提出问题，讲的同学要作解答。
- 4、小组推荐做得好、说得好的同学在班上展示、介绍自己的小制作。
- 5、评一评谁的小制作做得好，谁介绍得好。

6、将学生的小制作办成一个展览。

## 二、展示台

1、导语：小朋友们，在我们的生活中当你碰到美的东西你会怎样？（生交流。）

2、展示：与组内的同学交流自己搜集到的图片与材料。（内容不限）

3、全班交流自己的搜集途径。

4、总结：每个人交流一个苹果，得到的还是一个苹果；每个人交流一个思想你便得到许许多多的思想，原同学们，时时处处不忘留心美的事物，不忘将美与他人分享。

5、为此专题办个展览。

三、作业布置：搜集李白与杜甫的相关资料。

## 人教版语文四年级电子书奥数篇三

教学目标：

1、认识课后的9个生字。

2、正确、流利、有感情地朗读课文。

3、感受海上月出的景色的壮观，体会课文中作者的联想，激发学生发丰富的想象力。

4、积累课文优美的语言。

教学重点：

有感情的朗读课文，在读中品味海上月出的壮观景色。

教学难点：

体会文中描写明月升起的段落中的想象句子所表达的情感。

教学过程：

### 一、设境激趣，触发情感

月升月落，月缺月圆，是我们常见的一种自然现象。但是，今天老师就要带领大家领略的却是我们这些平原上的孩子很少见的海上升明月。现在就让我们走进快乐读书屋，跟随作家峻青一起去欣赏海上月升那奇美的景色。（板书课题），请同学们齐读课题。

2、解释课题：课前大家已经进行了预习，请解释一下课题。

### 二、初读课题，体验情感

1、用自己喜欢的方式读课文，读准要求认识的生字，还要把语句读通顺，读流畅。

2、请大家再次默读课文，边读边想，课文描写了怎样的一种景色？

3、刚才我们跟随作者初步领略了海上夜来月出，皎月当空那动人景观。现在谁愿意用你真情的朗读带我们大家再次走进大海，走近明月，然后说一说观后的感受。

### 三、潜心品读，体会情感

1、根据阅读提示，以小组为单位合作学习。找出你喜欢的地方读一读，把喜欢的理由说给小伙伴听一听。



2、汇报交流自己喜欢的地方，并说出理由。

#### 四、拓展延伸，积淀情感

1、学生汇报自己课前查找的与月亮有关的古诗词，并把这些诗词写在积累本上。

2、出示生字卡片，指名读，检测对生字的掌握情况。

3、读课外读物中《明月情思》，读后谈谈收获。

4、课后在读一读课外读物中《故乡月光》一文。

结束语：同学们，今天我们跟随作者一起来到了海边，走进了一个梦幻的世界，海上月升初的绮丽、辉煌，另我们陶醉；月升后毫无纤尘之境，另我们感叹，真是“江天一色无纤尘，皎皎空中孤月轮”。

## 人教版语文四年级电子书奥数篇四

1. 通过词语训练，提高形象地运用语言的能力。

2. 通过综合性学习，激发学生搜集整理信息的兴趣，培养学生口头表达和书面的能力。

1. 搜集关于乡村生活的图片、文字以及自己独特的感受。

2. 实物投影仪。

第一课时

我的发现

日积月累

## 复习词语

1. 认读词语盘点中的词语。
2. 听写词语。
3. 同学们，在学习完这组课文后，你们一定有很多新的发现，试着说一说。

## 我的发现

今天，我们一起来读几个句子，看你有什么发现。（屏幕显示三个句子）

1. 读一读，注意加点的部分。
2. 看一看，你发现了什么？（把物当作人来写）
3. 组内交流。
4. 换一换，将加点部分换成意思相同或相近的词语，再读一读，你又会发现什么？（如：第一句中“舞蹈”换成“摆动”）
5. 试一试，说一个或几个这样的句子。

## 日积月累

（屏幕上出现诗句）

1. 自由朗读，读准字音。
2. 同桌互读，体会诗意。
3. 背诵诗句。回忆全诗，尝试背诵。

#### 4. 拓展延伸，搜集整理。

（将你了解的描写景物的. 其他诗句背给大家听）

### 第二、三、四课时

#### 谈话引入

通过本组课文的学习，大家在综合活动中又搜集了课外资料，一定有很多新的收获吧！这节课，我们就再次走进田园，去看看你们对田园生活的学习成果吧！

#### 口头交流展示

1. 小组交流，互说互评。边说边展示自己课外学习的成果，如：搜集的图片、文字或自己的感受、有关农村生活的人、事或故事等等。2. 代表交流，师生共评。评一评谁的收获大，感受深。

#### 习作

##### 1. 精彩回放：

a. 读一读：上节课整理的好词佳句。

b. 想一想：作者是怎样运用这些词句的。

c. 写一写：你感受最深的内容。

d. 用一用：本组课文作者抓住生活中做平凡的事物、最普通的场面来展现乡村生活的表达方法。

##### 2. 学生习作：

a.教师启发思路。（将自己知道有关农村的故事讲给大家听；把自己农村家的景象和生活描绘下来）

b.教师个别指导。

c.同桌互相交流。

d.推荐代表交流。

e.师生共同评议。

f.独立进行修改。

3. 展示台：

将自己的习作展示在“学习园地”中，请同学们观看、评议。

反映自己农村家的景象和生活文字、画面或照片。

## 人教版语文四年级电子书奥数篇五

1、认识8个生字。正确、流利、有感情地朗读课文。

2、体会作者丰富生动的语言，感受乡村孩子淳朴自然、欢快清新的童年生活。

3、积累文中的优美语言。

教学重难点

体会作者丰富生动的语言。

课前准备

教学挂图。

教学过程

导入课题

同学们，你们有过乡村生活的经历吗？想了解乡村孩子的生活是怎样的吗？那我们就一起来读读《麦哨》这篇课文，读完后，相信你一定有美好的感受。

初读课文，整体感知

1、自由朗读课文，读准字音，读通句子，注意“应”“和”“乐”多音字在本课的读音；注意“肺”“嚼”“裹”的字形特点。

2、同桌互读课文，想一想：课文描写的乡村孩子的生活是怎样的？从中感受到了什么？

(乡村孩子淳朴可爱，乡间景色美丽亲切，孩子的活动丰富多彩，孩子的情感热烈活跃。)

3、同桌交流，小组交流。

细读课文，品味语言

1、默读课文，画出你最喜欢的部分，试着有感情地读一读。

a□那一张张红扑扑的脸蛋，蒙上了一层晶莹的细汗，犹如一朵朵沾满露珠的月季花。

(这是一个比喻句，这里把“孩子们的脸蛋”比作了一朵朵晶莹剔透的月季花，这样形象生动的语言，会产生一种意境的美)

b.金黄的油菜花谢了，结出了密密的嫩荚；黑白相间的蚕豆花谢了，长出了小指头似的豆荚；雪白的萝卜花谢了，结出了一蓬蓬的种子。

(这是一个排比句。作者通过细致的观察，将一个五彩斑斓的田间世界再现出来，同时

也蕴涵着一种丰收的喜悦)

c□草地柔软而有弹性，比城里体育馆的垫子还要强，这简直是一个天然的运动场！

(“简直”表示完全如此，这里运用对比、比喻的手法形象地写出了草地的茂密、柔软，也写出了孩子们的玩耍是那样地贴近自然，更写出了作者由衷的赞叹。阅读时，要读出赞叹的语气)

2、把你最喜欢的、感受最深的部分读给大家听。

感受全文，积累语言

有感情地朗读全文。

课外拓展，丰富语言

按照本组课文的读书方法，阅读选读课文中的《可爱的草塘》和《同步阅读》中的相应文章。

## 人教版语文四年级电子书奥数篇六

1、认识8个生字

2、了解课文内容，体会做人要认真，讲究认真，讲究实在的道理

3、学习作者叙述清楚，有条理的表达方式

4、学习独立阅读课文、培养自学能力

教学重难点

想想课文围绕父亲做的糖葫芦将例如哪几件事?从哪些地方可以看出父亲做事认真、实在，联系生活实际和同学交流读后的体会。

教学时间

1课时

教学过程

一、读一读课文前面的提示语，了解阅读的要求，明确学习本文的目的要求。

二、独立阅读课文，培养独立阅读能力

让学生根据阅读提示，默读课文，边读边动笔做记号，画出课文围绕父亲做糖葫芦讲了哪几件事?并在书上做简单的批注，读后根据自己的批注进行交流。

三、在读通课文的基础上，让学生说说那位父亲给你留下了哪些印象?对父亲的言行作出评价。

四、围绕学生对“父亲”的评价再次引导学生走进文本。从字里行间，从具体的描写中感受父亲是个办事认真、实实在在、讲究商业道德的，引导学生对文中的关键词句进行深入体会，而不是脱离文本的空洞地谈。

着重抓住下列语句体会父亲的商业道德高尚

1、“早晨起来，父亲去市场上买来红果……”说明父亲采购当天最新鲜的果品作为材料，对买来的材料又经过严格的挑选……“……有一点儿……”这些都反映了父亲做生意是那么认真和实在。

2、对于制作工艺更是一丝不苟，闷火、洗石板、串葫芦、拉丝、蘸糖的均匀，“吃一口让人叫好”不怕冷、不怕潮。

3、父亲的手艺出了名被一家老板邀请去当伙计，每月有工钱，由于父亲看不惯老板变着法儿赚钱的生意经，不到一年就辞去了这份工作，反映了父亲凭着良心做买卖，不做亏心买卖的商业道德。

五、对文中的三处“万年牢”分别进行体会

1、联系上下文说说它的意思

2、说说三处“万年牢”中间的相互联系(见教材35页)

六、讨论父亲受雇于老板这件事

老板的这种生意经好不好?他这样做会带来什么结果?联系生活实际发表各自的看法，以提高认识能力。

七、拓展阅读，加深对课文的理解

读一篇与本文内容相关的文章

八、板书设计

万年牢的产品质量：工艺高、质量好

万年牢的生意：好的产品受信赖赢得众多回头