

复旦大学戴燕 复旦大学励志语录(模板6篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

复旦大学戴燕篇一

励志语录有很多，那么广宇复旦大学的励志语录有哪些呢？下面是本站小编给大家整理的复旦大学励志语录，供大家参考！

1. 陈果没有任何形式，那是孤独者精神上的自我流浪。装出来的叫浮躁，那是一种虚荣心，是为了招揽目光。
2. 我们能不能成为朋友不是由你来决定也不是由我来决定，而是由时间决定的。
3. 孤独不是故作姿态，孤独是一种心境。沉默未必是孤独，孤独
4. 在这个城市中有，虚假的繁华，虚假的快乐，感情上的矫揉造作。我们用互相的恭维来表现自己的谦虚，用闲聊来展示自己的优雅品味，自己性格的温和。
5. 当一个笑话被解释很多遍时就失去很多笑料了，解释是一个很讨厌的东西。
6. 孤独帮助我们在冷寂的当中寻找真实的自我。

7. 朋友不是酒友，朋友不是玩伴，朋友不是你寂寞时候的慰藉者，朋友不是你精神的庇护所，朋友不是你为了任何的功利原因搭建起的人脉。

8. 什么是寂寞?寂寞是迫于无奈的孤独。在百无聊赖之后像困兽一样在斗室当中踱来踱去，是好想要逃离樊笼一样的焦灼，是一种无所适从的可怜。是由虚无引起的恐惧。寂寞是一种病，药方是人群，是喧闹，是社交。

9. 真正的朋友是二人世界。我们很安静，但是不冷清。多一个人就难免会有不能讨论的话题，这就是一种分心，从一种不设防变成了一种社交。三个人的世界太拥挤。

10. 浪漫不是虚伪，不是乌托邦，是一种罕见的美丽和崇高甚至神圣的情感。

11. 社交是非常廉价的。而社交的动机无非有两种，利益和实用关系，搭建人脉，每个人在其中只是一个接点，是利用他人或被他人利用的工具;是一群寂寞者的相互取暖。

12. 适当的距离会使每个人成为一个完整而独特的风景，使人跟人在距离之外产生思念。

13. 什么是孤独?孤独是自成世界的独处，是自成体系的一种完整状态。孤独是由思想带来的挥之不去的气质。孤独者是圆融状态不是缺失状态。孤独者对环境没有必然的要求，它是自己的一份心境。即使被闹市包围依然能做到内心的和敬清寂。孤独者极其有趣极其丰富的人，因为他不是迫于无奈而陷入寂寞，而是他自我选择的自我消遣方式。

14. 真正属于自己的时间很少。而上网的时候，你的时间属于任何人，但不属于你自己，甚至属于一个没有生命的机器。每时每刻都在被不属于你自己的东西占据着。

15. 自己是何等重要，一个唯一陪伴我们一生的人。但是我们常常对他疏忽。

1. 朋友不会取消孤独 而是教会你更好地去领会孤独。

2. 爱他就不要给他制造麻烦，爱他就不要让他多为你操心。对于爱的人我们不愿意让他承担功利之用。

3. 寂寞是无可慰藉的牢笼。因为寂寞的人无所适从，焦躁不安。他们的思想从贫瘠而荒芜，产生自我厌弃感。

4. 寂寞者的累加逃不出寂寞本身。一句没有价值的话把它重复一千遍它也成不了真理。

5. 同情不是可怜而是慈悲心，是感同身受，是基于相互理解而建立。

6. 如果你把朋友当做了男女朋友的备用，那你也就侮辱了友情和爱情□

7. 很多东西放到时间里去看就能看清楚。要么越走越远，要么越走越近。

8. 朋友不是热闹的人气来驱散寂寞 而是让我们更快乐地体会独处的快乐。

9. 人跟自己对话的时候就是在反思。而自我反思是一切思想的源头。

10. 拥挤带来喧闹，喧闹剥夺了我们的宁静和闲情。

11. 人是需要孤独的。人只有在孤独的时候，这种精神的自由会还给你一个真实的自我。

12. 他比烟花更寂寞。烟花绽放于无形，消失于乌有，当中是有短暂的释放，伴随而来的是无边的寂寞。

13. 人与人之间应该保持恰当的距离。当你跟一个人凑得太近的时候，你看到的是他夸张的缺点或优点，但领略不到他的全貌。

14. 冥想的时候 是与自然对话 是与灵魂在交流。

15. 朋友如空气 朋友如水 并不时常想起 但却无处不在

1、没有斗狼的胆量，就不要牧羊。

2、含泪播种的人一定能含笑收获。

3、欲望以提升热忱，毅力以磨平高山。

4、做对的事情比把事情做对重要。

5、人格的完善是本，财富的确立是末。

6、马行软地易失蹄，人贪安逸易失志。

7、松驰的琴弦，永远奏不出时代的强音。

8、闲适和宁静，对于浪花，意味着死亡。

9、任何业绩的质变都来自于量变的积累。

10、无穷的伟大，也是从“一”开始的。

11、收获是事业的雨量计；聚集着奋斗者洒落的每滴汗珠。

12、没有一种不通过蔑视，忍受和奋斗就可以征服的命运。

- 13、行动是治愈恐惧的良药，而犹豫，拖延将不断滋养恐惧。
- 14、跑昨越快，遇到风的阻力越大。阻力与成就相伴随。
- 15、天赋是埋藏在矿里的黄金，才能是挖掘矿藏的矿工。
- 16、太阳虽有黑点，却在奋力燃烧中树立了光辉的形象。
- 17、机会只对进取有为的人开放，庸人永远无法光顾。
- 18、只会在水泥地上走路的人，永远不会留下深深的脚印。
- 19、生命力的意义在于拚搏，因为世界本身就是一个竞技场。
- 20、海浪的品格，就是无数次被礁石击碎又无数闪地扑向礁石。

复旦大学戴燕篇二

“复旦复旦，旦复旦。巍巍学府，文章焕。复旦复旦，旦复旦，日月光华，同灿烂”。在一曲庄严、振奋、意韵深远的复旦校歌声中，43期青干班的“复旦大学培训”拉开了序幕。有幸来到“江南第一学府”，能够第一次以“复旦人”的身份亲身感受一下“学在复旦”的氛围，我异常珍惜。利用晚饭后时间步入复旦校园，耳濡目染了校园内浓厚的学习氛围和文化底蕴，这里有百年的思想文化积淀、有着“博学而笃志，切问而近思”的校训，有着“刻苦、严谨、求实、创新”的优良学风，因而也成为了荟萃人才、守护思想的乐园，虽然只有短短的5天，但培训期间的所见、所学、所思、所感、所获必定会使我受益终身。

强劲的“充电”。他们广博的知识、活跃的思维、独到的见解，使我逐渐构筑起了一个新的知识框架，特别是通过对当前国际国内政治经济形势的分析、上海自贸区改革创新解

析、创意产业的发展、公益性社会组织的良好运作、“克强经济学”的解读等理论知识的学习，使自己茅塞顿开，对以前一知半解的东西或知其然不知其所以然的问题找到了答案。更有感触的是：课堂上讲的一些现象、问题，在我们工作中或多或少地都出现过，通过老师的讲解与分析，为今后更好地开展工作提供了良好的参考，也成为了我人生中一笔宝贵的财富。

推广做为基本要求，从而纠正了我之前的对自贸区理解上存在的一些误区；6月5日下午，在聆听了吴明智教授关于创意产业的相关概念介绍后，紧接着去参观了上海创意产业的成功案例——8号桥、田子坊，让我对创意产业有了新的认识与思考；6月6日下午，浦东干部学院钱春海教授的一场“克强经济学与20xx年宏观经济分析”教会了我如何运用“潜规则”来分析宏观经济形势，如何运用指标、数据来分析当下经济运行的态势；也使自己再一次领悟到“活到老，学到老”的深刻内涵，认识到只有用坚持不懈地学习来弥补自身的不足，在学习中不断积累新知识，更新优化知识结构，掌握并运用科学的方法，正确地分析解决问题，才能不断增强工作的科学性、预见性、创造性，不断提高工作效率，高质量的完成各项工作任务。

老师曾说过“所有的课程都是半成品，只有把对自己有用的东西提炼出来，变成行为才是成品。”此行5天11堂讲座及2次现场教学不仅体现了组织培训方的高效有序，也考验着我们学员的承受极限。而“敢于担当”的历史使命促使我们不仅要保持着年轻人的求知热情，又要充分发挥中年人理性思维强的优势，做到消化吸收，促进工作。“方法比知识更重要”！老师的思想观念和意识境界推陈出新，既有引人深思的’深厚学理，又有催人奋进的人生智慧，它使我思想受到了很大的冲击，也促使自己去反思以前的思想方法和观念，反思自己过去的工作方法，深受启迪与教益。老师为我们打开的是一扇知识和思考的大门，而更重要的是我们要掌握处理问题、解决问题的方法，要学以致用，融会贯通，再创新推

动，把所学到的知识真正应用于解决实际工作中遇到的各种困难和问题。

五天的培训是一个加油站，让我汲取了充足的知识油料，注入了迎接未来挑战的动力；五天的培训又是一面镜子，让我看到了镜中真实的自我，得以更加清醒地审视自己，找准今后努力的方向。虽然学习的时间是有限的，但学习的能量是无限的，我将把这次学习培训的成果带回自己的工作岗位，将新知识、新理念和新方法运用到防震减灾工作实践中，为推动全市防震减灾事业的健康发展贡献绵薄之力。

复旦大学戴燕篇三

各位新同学：

今天很高兴看到这么多有志于学术研究的青年学子加入复旦大家庭。这不是一句套话，在这个浮躁的时代，想要潜心于学术的人恐怕比以前要少得多。你们选择了这所有着106年悠久历史、人文底蕴深厚、学术氛围浓郁、充满生机与活力的大学，也就是选择了学术的道路，在这里，你们将和你们的导师、同学一起，开始或者继续你们的学术研究之路。

借此机会，我想来谈谈学科交叉的问题。这个问题关系到每个研究生到底需要多少知识面，刚才瞿涤教授也谈到了这个问题。

同学们大多都会被归入某一个具体的院系，将要从事的是某一个学科大类下的某个方向的学术研究。不同学科的泾渭分明看上去是那么的天经地义，然而，大家有没有想过，学科的划分并不是与生俱来的。随着人类知识的内容和形式日益丰富，学科便开始形成于知识自身范式化的过程中。进入近代，自然科学的快速发展，当知识的总量大大超过了一个个

人或人类群体的智力和寿命的极限时，为了便于传授知识，人们不得不开始将人类所积累的知识进行恰当的分类，不得不把知识分割成一个个非常狭窄的模块来对学生进行教学，由此就产生了我们现代意义上的所谓的学科的概念。因此，“学科”其实就是“按教学和训练所定义的知识分类”，即知识的条理化而已。而学科划分的主要依据除了其具有共同的知识基础和工作范式外，在历史的进程中也受到了人为因素、学术的时代特征和社会因素的极大影响。因此，我们在看待一个学科的时候千万不要过分地固定，不要以为存在一个院系就一定代表了一个学科，往往一个学科的内涵可以分属于不同的院系，学科所归属的院系往往是历史原因所致。因此，当你过分地把自己归属于某一个自己认为非常恰当的学科的时候，实际上你已经限制了你的知识范围，限制了你的研究方法，而且限制了你与其他学科的学者交流的机会。

学科的划分在人类知识传承的过程中发挥了重要的作用，但同时随着人类知识的不断发展，又不可避免地带来了越来越大的负面作用。学科有时候甚至会把本来系统的知识切割成条块，然后我们再人为地来强调学科之间要交叉融合。正如英国哲学家whitehead说：“近代科学本质上具有孤立性。近代科学先把人与自然分割为主观世界和客观世界，再把自然分割为无机界和有机界，把时空系统分割为空间和时间，物理学再被分割为力学、热学、电学等等，每个系统均各自独立互不相干，整体的自然被分割为支离破碎的对象，这就是它的孤立性。”当研究领域圈得越来越窄、专业学科分得越来越细，完整的知识就已经被割裂了，呈现出了一种“碎片化”的趋势，这样的学科结构或许可以培养出一大批各个领域的专业人才，但是对于一所旨在培养领袖人才的综合性、研究型大学来说，这显然不够的，也是极其不利的。

从学术研究的角度来看，当前我们所遭遇的自然界和人类社会所需要解决各类问题越来越多地呈现出综合性和多学科性。例如世界瞩目的“全球气候变化”问题，已经远远超越

了环境科学的能力所及，成为了当前人类社会共同面临一个跨越环境、生物(生态)、化学、历史地理、公共卫生与健康、经济、法学、新闻以及国际关系与公共事务等诸多学科领域，包含若干重大科学问题的综合性、多学科的全球性问题和共同挑战。要研究和解决这样的“大问题”，仅仅依靠某一个学科的力量，或者仅仅具备某一个学科领域的知识，已经无法胜任。而我们的学科划分往往导致很多学者在不知不觉中形成了某种学术态度和思维方式的定势，也就是所谓的学科文化。这种文化有积极的一面，也有负面的影响。就好像古代的部落之间常常会发生战争，不同学科间的争执也是屡见不鲜。以至于哈佛大学教授b. clark认为，“如果社会学家走进英语系的大楼，即使没有受到英语学者‘充满敌意的弹弓袭击’，也可能会遭遇白眼。”当然这是一个玩笑，但是这样的情况难免存在，比如物理和化学的学者研究生命科学问题的论文向生物类杂志投稿常常会被拒绝，然后不得不仍然发到物理或化学的杂志上。这是每一位跨学科研究者都会碰到的麻烦，这种负面效应更难以使不同学科的人联合起来针对一些多学科问题进行深入的研究。因此，我们必须想方设法打破学科划分的壁垒。

近二、三十年来，国内外的大学为了避免、或弥补原有学科划分的各种缺点，为了保持各学科的连通性，开展了一些有益的探索，其中一个重要的方向与趋势就是大力推进交叉学科的发展。所谓交叉学科，英文是cross-disciplinary[]顾名思义，就是指是两个或数个学科间的相互重叠的部分。其特征是：这些学科间的交叠地带，由于学科发展的历史原因，它们可能采用不同的专业术语系统，或是保持其各自传统的研究方法。说的同一个问题，但是用的不同术语系统，这种情况我们在研究中经常会碰到。因此，积极努力地开展cross-disciplinary research的意义就在于贯通学科间的专业术语系统及其可能存在的研究方法的传统，学科间的共同语言有助于提高研究能力，多种研究方法可能也会随之而贯通。

其实学科交叉并非全新的事物，历史上的学科交叉往往催生出一个又一个新的学术生长点、新的学术前沿，产生出重大的学术突破，甚至推动科学发生革命性的变化。例如，美国哥伦比亚大学的冯元桢教授与两三个教授从个人兴趣出发，开展合作研究，到联合成立研究所并招研究生，再到成立系并招本科生，经历约15到20年时间，最终建立起“生物医学力学”。有人做了一个统计，从1901年到1990年间颁发的82次诺贝尔化学奖中，生物化学、物理化学、结构化学三门学科得奖共计71次，跨学科的比例占87%，它们都是化学、生物学、数学、统计学、量子力学等学科交叉所取得的成果。

从去年开始，一家名为elsevier的咨询公司对中美两国的部分一流大学的学科发展进行了连续两年的横向比较研究。根据研究报告，在科研产出总量方面，国内一流高校的科研产出数量已经足可以与美国常青藤高校比肩；但在跨学科研究方面，国内高校则处于明显的劣势，我们的竞争优势多体现为单一领域的研究，而学科领域间的交叉和支持明显不足。在对复旦的分析中，报告特别指出：“复旦大学在生物医学方面的特色是复旦迥异于其他中国一流高校的特质，也是率先与国际一流大学接轨的学科领域，需要进一步强化，并在跨学科研究中发挥引领和综合的作用。”这说明在充分发挥医学学科的整体作用和优势的框架下，促进基础医学与临床医学、医学学科之间的紧密结合以及医学学科与非医学学科、尤其是与生命科学之间的学科交叉，正是复旦交叉学科发展的一个典型，同样也说明了交叉学科对于当今学术研究的重要意义。

最近有一篇文章，可能大家也看过，是著名数学物理学家freeman dyson的一篇演讲稿，题目叫做《鸟和青蛙》。文章里说：“有些数学家是鸟，其他的则是青蛙。鸟翱翔在高高的天空，俯瞰延伸至遥远地平线的广袤的数学远景。他们喜欢那些统一我们思想、并将不同领域的诸多问题整合起来的概念。青蛙生活在天空下的泥地里，只看到周围生长的花儿。他们乐于探索特定问题的细节，一次只解决一个问

题。”从学科发展的角度来解读，青蛙是单一学科领域的深入钻研者，而鸟无疑具有跨学科的视野和整合诸多问题的能力。正如freemandyson所说：“数学既需要鸟也需要青蛙”，我想，不仅仅是数学，其实从事任何领域的学术研究都需要“鸟和青蛙协同努力来探索”，我也希望在座的各位同学，在未来的学术道路上，能够更多地让自己具备跨学科的视野和思维，甚至忘掉自己的专业属性，通过学习努力掌握多学科理论与方法，在此基础上，以学术问题为引导，开展深入的研究和探索。学校也决心改变学科“碎片化”现象，调整学科布局、加强学科整合，加快形成学科整体优势和发展整体效应；同时，积极探索建立和完善跨学科研究生的培养模式，为同学们的学术成长提供更多的学术资源，创造更多的学术空间。

最后，我想说：复旦欢迎你们！相信复旦因为有了你们，未来一定会更加辉煌而美丽！

复旦大学戴燕篇四

一段你刚开始进入这行，对pmos/nmos/bjt什么的只不过有个大概的了解，各种器件的特性你也不太清楚，具体设计成什么样的电路你也没什么主意，你的电路图主要看国内杂志上的文章，或者按照教科书上现成的电路，你总觉得他们说都有道理。你做的电路主要是小规模模块，做点差分运放，或者带隙基准的仿真什么的你就计算着发文章，生怕到时候论文凑不够。总的来说，基本上看见运放还是发怵。你觉得spice是一个非常难以使用而且古怪的东西。

二段你开始知道什么叫电路设计，天天捧着本教科书在草稿纸上狂算一气。你也经常开始提起一些技术参数 v_{dsat} λ early voltage g_{wb} ft之类的。总觉得有时候电路和手算得差不多，有时候又觉得差别挺大。你也开始关心电压，温度和工艺的变化。例如低电压、低功耗系统什

么的。或者是超高速高精度的什么东东，时不时也来上两句。你设计电路时开始计划着要去tape out，虽然tape out看起来还是挺遥远的。这个阶段中，你觉得spice很强大，但经常会因为ac仿真结果不对而大伤脑筋。

三段你已经和pvt斗争了一段时间了，但总的来说基本上还是没有几次成功的设计经验。你觉得要设计出真正能用的电路真的很难，你急着想建立自己的信心，可你不知道该怎么办。你开始阅读一些jssc或者博士论文什么的，可你觉得他们说的是一回事，真正的芯片或者又不是那么回事。你觉得vdsat什么的指标实在不够精确，仿真器的缺省设置也不够满足你的要求，于是你试着仿真器调整参数，或者试着换一换仿真器，但是可它们给出的结果仍然是有时准有时不准。你上论坛，希望得到高手的指导。可他们也是语焉不详，说得东西有时对有时不对。这个阶段中，你觉得spice虽然很好，但是帮助手册写的太不清楚了。

四段你有过比较重大的流片失败经历了，你知道要做好一个电路，需要精益求精，需要战战兢兢的仔细检查每一个细节。你发现在设计过程中有很多不曾设想过的问题，想要做好电路需要完整的把握每一个方面。于是你开始系统地重新学习在大学毕业时已经卖掉的课本。你把能找到的相关资料都仔细的看了一遍，希望能从中找到一些更有启发性的想法。你已经清楚地知道了你需要达到的电路指标和性能，你也知道了电路设计本质上是需要做很多合理的折中。可你搞不清这个“合理”是怎么确定的，不同指标之间的折中如何选择才好。你觉得要设计出一个适当的能够正常工作的电路真的太难了，你不相信在这个世界上有人可以做到他们宣称的那么好，因为聪明如你都觉得面对如此纷杂的选择束手无策，他们怎么可能做得到？这个阶段中，你觉得spice功能还是太有限了，而且经常对着"time step too small"的出错信息发呆，偶尔情况下你还会创造出巨大的仿真文件让所有人和电脑崩溃。

五段你觉得很多竞争对手的东西不过如此而已，你开始有一套比较熟悉的设计方法。但是你不知道如何更加优化你手头的工具。你已经使用过一些别人编好的脚本语言，但经常碰到很多问题的時候不能想起来用awk或者perl搞定。你开始大量的占用服务器的仿真时间，你相信经过大量的仿真，你可以清楚地把你设计的模块调整到合适的样子。有时候你觉得做电路设计简直是太无聊了，实在不行的话，你在考虑是不是该放弃了。这个阶段中，你觉得spice好是好，但是比起fast spice系列的仿真器来，还是差远了；你开始不相信ac仿真，取而代之的是大量的transient仿真。

六段你开始明白在这个世界中只有最合适的设计，没有最好的设计，你开始有一套真正属于自己的设计方法，你会倾向于某一种或两种仿真工具，并能够熟练的使用他们评价你的设计。你开始在设计中考虑pvt的变化，你知道一个电路从开始到现在的演化过程，并能够针对不同的应用对他们进行裁减。你开始关注功耗和面积，你tape out的芯片开始有一些能够满足产品要求了。但是有时候你还是不能完全理解一些复杂系统的设计方法，并且犯下一些愚蠢的错误并导致灾难性后果。你开始阅读jssc时不只是挑一两篇文章看看，或许把jssc作为厕所读物对你来说是一个不错的选择。在这个阶段中，你觉得spice是一个很伟大的工具，你知道如何在spice中对精度和速度做合理的仿真，并随时做出最合适的选择。

七段你开始真正理解模拟电路设计的本质，无论对于高精度系统还是高速度系统都有自己独特的看法和经验。你可以在系统级对不同的模块指标进行折中以换取最好的性能。你会了解一个潜在的市场并开始自己的产品定义，并且你知道只要方法正确，你设计出的产品会具有很好的竞争力。你可以从容的从头到脚进行整个电路的功能和指标划分，你了解里面的每一个技术细节和他们的折中会对于你的产品有怎样的影响。你开始关注设计的可靠性。在这个阶段中，你觉得spice是一个很实用的工具，并喜欢上了蒙特卡洛仿真，但

你还是经常抱怨服务器太慢，虽然你经常是在后半夜运行仿真。

八段这个时候成功的做出一个芯片对你来说是家常便饭，就象一名驾驶老手开车一样，遇到红灯就停、绿灯就行。一个产品的设计对于你来说几乎都是无意识的。你不需要再对着仿真结果不停的调整参数和优化，更多时候只需要很少量的仿真就可以结束一个模块的设计了。你能够清楚地感觉到某一个指标的电路模块在技术上是可能的还是不可能的。你完全不用关心具体模块的噪声系数或者信噪比或者失真度。你只需要知道它是可以被设计出来就可以了，更详细的技术指标对你来说毫无意义。你开始觉得jssc上的东西其实都是在凑数，有时候认为jssc即使作为厕纸也不合格(太薄太脆)。你觉得spice偶尔用用挺好的，但是实在是不可靠，很多的时候看看工作点就差不多够了。

九段这时候的你对很多电路已经了如指掌，你以提前预知很多技术下一轮的发展方向。一年你只跑上几次仿真，也可能一仿真就是几年。你很少有画电路图的时候，多数时间你在打高尔夫或是在太平洋的某个小岛钓鱼。除了偶尔在isscc上凑凑热闹，你从不和别人说起电路方面的事，因为你知道没人能明白。

从复旦攻读微电子专业模拟芯片设计方向研究生开始到现在五年工作经验，已经整整八年了，其间聆听过很多国内外专家的指点。最近，应朋友之邀，写一点心得体会和大家共享。我记得本科刚毕业时，由于本人打算研究传感器的，后来阴差阳错进了复旦逸夫楼专用集成电路与系统国家重点实验室做研究生。现在想来这个实验室名字大有深意，只是当时惘然。电路和系统，看上去是两个概念，两个层次。

我同学有读电子学与信息系统方向研究生的，那时候知道他们是“系统”的，而我们呢，是做模拟“电路”设计的，自然要偏向电路。而模拟芯片设计初学者对奇思淫巧的电路总

是很崇拜，尤其是这个领域的最权威的杂志jssc (iee journal of solid state circuits) 以前非常喜欢看，当时立志看完近二十年的文章，打通奇经八脉，总是憧憬啥时候咱也灌水一篇，那时候国内在此杂志发的文章凤毛麟角，就是在国外读博士，能够在上面发一篇也属优秀了。读研时，我导师是郑增钰教授，李联老师当时已经退休，逸夫楼邀请李老师每个礼拜过来指导。郑老师治学严谨，女中豪杰。李老师在模拟电路方面属于国内先驱人物，现在在很多公司被聘请为专家或顾问。李老师在87年写的一本(运算放大器设计);即使现在看来也是经典之作。李老师和郑老师是同班同学，所以很要好，我自然相对于我同学能够幸运地得到李老师的指点。李老师和郑老师给我的培养方案是：先从运算放大器学起。所以我记得我刚开始从小电流源开始设计。那时候感觉设计就是靠仿真调整参数。但是我却永远记住了李老师语重心长的话：运放是基础，运放设计弄好了，其他的也就容易了。

当时不大理解，我同学的课题都是ad/da 锁相环等“高端”的东东，而李老师和郑老师却要我做“原始”的模块，我仅有的在(固体电子学) (国内的垃圾杂志)发过的一篇论文就是轨到轨(rail-to-rail)放大器。做的过程中很郁闷，非常羡慕我同学的项目，但是感觉李老师和郑老师讲的总有他们道理，所以我就专门看jssc运放方面的文章，基本上近20多年的全看了。当时以为很懂这个了，后来工作后才发现其实还没懂。所谓懂，是要真正融会贯通，否则塞在脑袋里的知识再多，也是死的。但是运算放大器是模拟电路的基石，只有根基扎实方能枝繁叶茂，两位老师的良苦用心工作以后才明白。

总的来说，在复旦，我感触最深的就是郑老师的严谨治学之风和李老师的这句话。硕士毕业，去找工作，当时有几个offer 我师兄孙立平，李老师的关门弟子，推荐我去新涛科技，他说里面有个常仲元，鲁汶天主教大学博士，很厉害。我听从师兄建议就去了。新涛当时已经被idt以8500万美金收购了，成为国内第一家成功的芯片公司。面试我的是公司创

始人之一的总经理howard. c. yang(杨崇和) Howard
是oregon state university 的博士，锁相环专家。面试时他当时要我画了一个两级放大器带miller补偿的，我很熟练。他说里面有个零点，我很奇怪，从没听过，云里雾里，后来才知道这个是howard在国际上首先提出来的，等效模型中有一个电阻，他自己命名为杨氏电阻。当时出于礼貌，不断点头。不过他们还是很满意，反正就这样进去了。我呢，面试的唯一的遗憾是没见到常仲元，大概他出差了。进入新涛后，下了决心准备术业有专攻。

因为本科和研究生时喜欢物理，数学和哲学，花了些精力在这些上面。工作后就真刀真枪的干了。每天上班仿真之余和下班后，就狂看英文原版书。第一本就是现在流行的razavi的那本书。读了三遍。感觉大有收获。那时候在新涛，初生牛犊不怕虎，应该来说，我还是做得很出色的，因此得到常总的赏识，被他评价为公司内最有potential的人。

偶尔常总会过来指点一把，别人很羡慕。其实我就记住了常总有次聊天时给我讲的心得，他大意是说做模拟电路设计有三个境界：第一是会手算，意思是说pensile-to-paper 电路其实应该手算的，仿真只是证明手算的结果。第二是，算后要思考，把电路变成一个直观的东西。第三就是创造电路。我大体上按照这三部曲进行的，razavi的那本书后面的习题我仔细算了。公司的项目中，我也力图首先以手算为主，放大器的那些参数，都是首先计算再和仿真结果对比。

久而久之，我手计算的能力大大提高，一些小信号分析计算，感觉非常顺手。这里讲一个小插曲，有一次在一个项目中，一个保护回路ac仿真总不稳定，调来调去，总不行，这儿加电容，那儿加电阻，试了几下都不行，就找常总了。因为这个回路很大，所以感觉是瞎子摸象。常总一过来三下五除二就摆平了，他仔细看了，然后就导出一个公式，找出了主极点和带宽表达式。通过这件事，我对常总佩服得五体投地，

同时也知道直观的威力。所以后来看书时，都会仔细推导书中的公式，然后再直观思考信号流，不直观不罢手。一年多下来，对放大器终于能够透彻理解了，感觉学通了，通之后发现一通百通。

复旦大学戴燕篇五

复旦大学实习证明模板，下面小编为你整理推荐大学生公司实习证明，欢迎阅读参考。

兹有 _____ 学校 _____ 同学于 _____ 年__月__日至 年__月__ 日在 _____ 大学生就业实习基地实习(/或者 _____ 公司 _____ 部门实习)。工作期间表现良好，有效地帮助了 _____ 作了 _____。
(/可选)

特此证明。

_____大学生就业实习基地(/或者 _____公司)(盖章)

日期：年 月 日

该同学的实习职位是 _____

该学生实习期间工作认真，在工作中遇到不懂的地方，能够虚心向富有经验的前辈请教，善于思考，能够举一反三。对于别人提出的'工作建议，可以虚心听取。在时间紧迫的情况下，加时加班完成任务。能够将在学校所学的知识灵活应用到具体的工作中去，保质保量完成工作任务。同时，该学生严格遵守我公司的各项规章制度。实习时间，服从实习安排，完成实习任务。尊敬实习单位人员。并能与公司同事和睦相处，与其一同工作的员工都对该学生的表现予以肯定。

特此证明

_____ (实习单位盖章)

_____年_____月_____日

据一些媒体报道，暑期期间，不少大学生开始托关系、找捷径，办实习证明。大学生对实习证明需求量的增加甚至催生出专门叫卖“实习证明”的淘宝网店。

相反，踏实肯干得来的却是真本事，是人一生最宝贵的财富。购买一纸虚假的证明，却放弃提升自身实力的机会，实在是得不偿失，更何况诚信是一个人为人处世的基本底线、起码要求。如果弄虚作假之风一旦开了先河，就会一而再、再而三地踏破为人底线，迟早会在工作和生活上出问题。

莫让“捷径”遮望眼，只有真实、充实、踏实的人生，才会绽放出最美的光彩！

学生假期实习证明模板

银行实习证明与工作内容

2016届大学生实习证明范本

大学生实习证明下载模板

大学生暑期实习证明模板

复旦大学戴燕篇六

(1)潜规则：第一点就说这个，可见其重要性，考博和考硕不同，考博前去见见导师，问问有没有内定的，最好还有认识

的师兄师姐打探内部情况，别以为导师当面说得好听就行，初试考高分没进复试的太多了，就算进了复试也不一定真的要你，任何事情都可能发生，只有最后拿到录取通知书才能吃定心丸。别说黑，与其让别人潜规则你，不如你去潜规则别人，丛林法则就是适者生存，没办法呀。

(2) 准备材料

复旦报名程序蛮复杂的，要网上上传很多材料，有空的时候可以先准备起来。这些资料很重要，初试就考英语，只占初试分数的40%，另外60%就是专家对你上传资料进行评定。

2、初试

初试就考英语，复旦大学自主命题，自己改卷，据说上午考试，当天就改好卷子了，但分数一般要2周后才公布。

复旦英语一向以难著称，历年医学分数线50分左右，考试时间3小时，题型包括词汇、阅读、完型、中译英、写作。

考前有英语辅导班的，因为我时间比较多，强化班和冲刺班都参加了，大家都知道英语主要是靠自己的，但是客观说，参加辅导班也是有点用的，至少让你知道复旦大学出题和评分的思路。强化班比较系统，对英语能力提高有好处，个人觉得作用比较大。冲刺班纯属押题，押中算运气，押不中也是很正常的，对此不要抱很大希望。

(1) 词汇(15分，15分钟完成)：这部分题目一向以变态著称，基本上就是不准备让你得分的，很多gre词汇。不过不要沮丧，因为基本上大家都拿不到什么分数的。但今年因为原来出考卷的老师退休了，所以换了出考卷的老师，今年比历年的题目简单些，不知以后发展趋势如何。复旦有本《考博词汇》，可以看看，但实际上是没有大纲和范围的。如果时间多的话，复旦大学出版社的《研究生综合英语1-4册》里面的词汇题可

以做一下。

(2) 阅读(40分, 90分钟完成): 从分值和时间安排就知道了——阅读决定成败! 历年真题是一定要做的, 非常重要! 我做了4、5遍。我还做了机械工业出版社的《考博英语阅读理解精粹100篇》。考前每天都要按规定时间做阅读题, 保持状态, 最好把生物钟调整到正式考试时间。

(3) 完型(10分, 10-15分钟完成): 又是一类变态题型, 由于全是填空题, 而且必须所填词和答案完全一致才能得分, 所以比较难, 据说历年得分率是0-3分, 要是做不出来也是很正常的, 千万别影响心情。今年的完型题比较简单, 可能也和出题老师相关, 以后难度趋势不知道。相关练习题比较少, 可以做一下复旦大学出版社的《研究生综合英语1-4册》。

3、复试

考完初试就可以准备复试了, 别等复试名单。初试后2周出成绩, 4周后出复试名单, 复试通知到正式复试间隔几天时间, 如果那时候再看书时间很紧张, 会无从下手。复试名单出来后抽空再去见见导师。

复试由各学院自行安排, 本人考心内科, 仅供参考。

复试内容: 专业基础(内科学)、专业课(心内科)、专业英语、面试

(1) 专业基础(2小时): 问答题, 8题选5题回答, 不能选报考专业的相关题目。有难有易, 总体而言都是临床必须掌握的知识。

(2) 专业课、专业英语(4小时): 各教研组自行命题, 心内科专业课题型有填空、选择、名解、问答。有难有易, 有临床基础知识, 也有很多新进展的知识。专业英语就是翻译一篇

英文文献，估计有几千字吧。

(3) 面试：导师组面试，基本是你报考的导师提问，问题难易因人而异。基本上以下内容常规准备一下，包括英语自我介绍、硕士课题介绍(中英文版本)、本专业最新进展和发展方向，最好了解一下导师的研究方向和最新研究成果。

复旦考博涉及知识点很全面，不仅如此，也是对人际关系、心理素质、体力的考验，一定要有坚定的信念和信心，有志者事竟成！