

短篇故事会民间故事 故事心得体会短篇(精选6篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

短篇故事会民间故事篇一

第一段：引言（150字）

故事一直以来都是人们喜欢的文化艺术形式之一，它不仅能够给我们带来快乐，还能够启迪我们的思维和灵感。本文将探讨我在读故事过程中的一些感受和体会，以此为借鉴，提高自己的文学素养。

第二段：故事给我带来的激励（250字）

无论是什么样的故事，它们都揭示了一些有关生活和人性的道理。经常听或读经典故事给我的最大激励就是让我更加热爱生活和学习。比如，我曾经读过一篇关于一位在科技领域取得极大成功的人物的故事，他的成功源于对生命的信仰和对自己不断进步的追求。这个故事让我意识到，人生并不总是一帆风顺，但如果我们能坚持信仰，抱有不断进取的态度，也许我们的未来也会像那位成功人物一样。

第三段：故事带来的启示（300字）

很多时候，我们通过读故事找到了更深层次的启示。故事教给我们如何处理复杂的人际关系，如何应对生活中的重大事件，有时甚至还可以指导我们如何面对死亡。在我最近读的一篇故事中，主角面对自己末日的到来，想到了自己不够完

美。然而，故事却揭示了一个真相：人生并不需要完美，我们只需要尽力去做我们认为对的事情，然后享受那些美好的时光。

第四段：故事对思维的启发（250字）

故事中含有各种各样的细节，它们可以启迪我们的思维和逻辑。故事可能揭示出一个令人意想不到的结局，或者用一些微小的提示来给我们展示一个复杂的情节，这需要我们认真品味，从中收获智慧。例如，在一个关于生命的故事中，我们可以发现其中一些细节令我们反思自己的生命，思考我们想要生命中真正重要的东西是什么。通过这样的思考，我们可以找到灵感，甚至为自己找到新的方向。

第五段：结论（250字）

总的来说，故事对我们的思维和内心都具有深刻的影响力。故事推动我们思考和行动，启示我们来自社会和人性的智慧。当我们在读故事的时候，我们不仅可以深入地思考自己，也能学会欣赏他人和博大的世界。因此，我们应该积极参与到故事交流中来，读故事，讨论故事，用故事启迪我们的生活和思想，走过更加充实的人生旅程。

短篇故事会民间故事篇二

罗翰摇了摇头：“不是逃脱，是根本就没有嫌疑！你太太将在众目睽睽下意外死亡，你哪来什么嫌疑？”

回到家里，杰克对妻子说：“丽莎，我已经找到了合适的旅游公司。按你的要求，是最便宜的一家。”

丽莎很高兴：“你知道，现在旅游公司都爱报高价，其实没有什么差别，还不都是玩？冤枉钱一定不能花！”

杰克只得在暗地里叹气：难怪这个女人能攒下这么多钱！不过，他想到，这些钱很快就是自己的了。那时候，他可以名正言顺地娶卢丝，而不用像现在这样偷偷摸摸地来往。

丽莎很吝啬，令杰克像一个端着金饭碗的乞丐，他必须结束这种生活。当初，他娶丽莎看中的就是钱，他可不会白白牺牲自己的青春□

杰克借口去采购旅游食品，开车来到了卢丝家里。卢丝喜出望外地迎上来，杰克就从怀里掏出一条项链给她戴上。卢丝对着镜子照了又照，抱怨道：“杰克，这不是纯金的……”

杰克搂住了她，说：“放心，我很快就可以给你买纯金的了，比这条还要粗！”

卢丝问：“真的？你哪来的钱呀？”

杰克怕说多了露馅，就嬉皮笑脸地把卢丝抱到了床上。

过了两天，罗翰通知杰克，说一切都安排好了，可以出发。

这是一次野外旅行，旅游车会直接开进野生动物园里。到时候，游客可以跟野生动物尽情嬉戏。

丽莎得知后皱了皱眉头，她不大喜欢野生动物，但她见杰克身后十几辆旅游车上的人都兴致勃勃的，不禁也动了心。

这十几辆旅游车都是经过改装的全封闭客车，里面跟卧室一样，有床有桌椅。客车的玻璃又大又厚又明亮，既能看到车外的美景，又能保证安全，而且玻璃上有银白色的单向贴膜，从里面往外看不会受到影响，而从外面向里看则什么都看不到。隔音效果也很好，夫妻可以在里面放心地做喜欢的事情。

杰克负责开车。丽莎有点晕车，她先吃了两片晕车药，望了

一会儿外面的风景，就睡着了。

误入绝境

丽莎醒过来的时候，天色已经暗了，车外到处是半人高的野草。她伸了伸懒腰，问：“我们到了吗？”

杰克答道：“到了，很快就可以停下来吃东西了。”

丽莎撇了撇嘴：“我可不想吃什么东西。”其实，她虽然有厌食症，但现在确实饿了。早上出发时，杰克拉着她就跑，说怕迟到，因此她没有吃早餐。突然，杰克把车停住，惊慌地说：“丽莎，我们迷路了，怎么后面的车都不见了？这是在哪里啊？”

丽莎往后面看去，果然是一片荒凉，根本没有其他车的影子，在前面也没有看到车。丽莎想给导游打电话，这才发现手机根本没有信号！

这时候，杰克惊恐地叫道：“看，丽莎！是狼！”

在越来越暗的夜色下，只见远处跑来了一只狼，它吐着血红的舌头，绕着车子打转。杰克想启动汽车，却发现无法启动了。他绝望地说：“完了，汽车出故障了！”

丽莎哆嗦着问：“那……那该怎么办？”

杰克咬了咬牙：“我去请求救援，你千万别下车！”

丽莎说：“可是……外面有狼啊！”

杰克说：“我有刀子，一只狼并不能把我怎么样。”说完，他迅速推开车门跳了下去。

外面很暗了。估计杰克在跳下车后靠着车门站了一会儿，因

为那只狼也在一直盯着车门。过了一会儿，丽莎看到一个人影在黑暗中跑远了。那只狼并没有追出去，而是耐心地蹲在地上，堵住了车门。

丽莎壮着胆子走近车门。她知道，车门很牢固，反锁之后，只有在里面才能打开。然而，没等她摸到车门，外面就传来了一声惨叫。她扑到玻璃前一看，只见杰克在远处被几只狼围住，经过短暂的抵抗后就倒下了……天哪，这阴险狡猾的狼群！它们只派出一只狼来迷惑对手，其他狼都埋伏起来了。丽莎蜷缩在座椅里瑟瑟发抖。狼群干掉杰克后，也都围了过来，堵在车门的后面一动不动，只是偶尔摇摇尾巴。

丽莎努力让自己坚持下去。她想，这里应该离野生动物公园不远，巡逻车早晚会找到她的。

不知道过了多久，丽莎迷迷糊糊地听到车门有敲击和抓挠的声音。她一激灵，跑到床边，透过玻璃，看到外面的狼更多了，都聚在车门前抓挠，还用头撞门。于是，她赶紧跑到门前，仔细检查了暗锁，还在车内找到一段铁丝，将车门把手从里面死死地缠了几圈。

杰克把车钥匙带走了，车也坏了，空调自然不能用，丽莎觉得车里很闷热。她有些头晕，还有些恶心，一次又一次迷迷糊糊地睡过去又醒过来。

众目睽睽

负责调查的警官十分惊讶，他从没有见过这样的自杀者。据在场的游客说，他们亲眼看着杰克从车上跳下来，来到集合点，然后大家开始吃喝，一些男游客还聚在一起打牌。导游罗翰则无所事事地摆弄遥控器，给带来的小电视机调台。有人问为什么杰克的妻子不下车，杰克无奈地说，妻子有自闭症，本想通过旅游有所改善，却没想到她更加自闭了，死活都不肯下车。

大家吃完饭，杰克也拿着食物回去敲车门，但他妻子并没有开门。杰克告诉大家，妻子说自己带了吃的，不要再去烦她。

当天夜里，杰克想上车睡觉，同样遭到了拒绝——他敲了一会儿车门，妻子却不肯给他开门，他只得跑到罗翰的车上睡觉。

第二天同样如此，杰克的妻子似乎要将自闭进行到底。一个好心的女游客陪杰克去敲门，但同样没有回应。杰克冲那位女士耸耸肩，两人只好放弃了。

杰克风趣幽默，在游客中很有人缘。一周很快过去了，杰克仍然不能进车里。大家都觉得情况不妙，却无法打开车门，只好打电话给森林警察局。

警官用工具费尽力气才弄开了车门，发现车门在里面被铁丝牢牢地拧住，杰克的妻子已经断气了。

可怜的杰克当场晕倒！醒来后，他放声大哭：“丽莎，你说你带了食物，为什么要骗我啊？我真傻，怎么没发现你的厌食症和自闭症严重到了这样的程度！”

尸检表明，丽莎体内没有任何残留的迷幻类药物，说明她始终是清醒的，而且那铁丝是丽莎从里面拧上的，是她自己决定封闭车门。丽莎完全是饥饿和脱水致死，没有一点儿外伤。可怜的是，在车外三百米远，就是大伙儿大吃大喝的地方。

警方的结论很简单：丽莎患有自闭症和厌食症，尽管在医院里的记录是轻微的，但很明显，是医生误判了。丽莎的这两种病其实都很严重了。因为自闭，她不肯和外界接触，甚至拒绝和自己的丈夫接触；因为厌食，她因营养不良而死。

可怜的杰克和罗翰坐同一辆车回到旅游公司。进了公司后，杰克笑容满面地对罗翰说：“你真是天才！这是怎么想到的

呢？”

罗翰伸了伸懒腰：“没什么，要做生意当然得下本钱。车玻璃之所以那么厚，还单向贴膜，因为那本身是一块块的超薄显示器。当显示器没上电时，它是普通的玻璃；上了电，它就可以播放事先准备好的录像了。而车内必须隔音隔信号，否则你太太突然发疯，喊‘救命’或者打电话报警就糟糕了。当然，这一切还需要由我操控，让几块显示器上的图像一致，还要在你敲门时调出狼挠门的镜头。当然，在那种环境下，即使有细微的失误，也很少会有人注意到。”

杰克好奇地问：“什么失误？”罗翰说：“这个你不用管，反正事情已经办完了。”杰克说：“这套设备也不便宜吧，五万美元你能剩下多少？”

罗翰笑了：“这可不是专为你这笔业务准备的，它还有很多用处呢。”

罪恶循环

杰克继承了丽莎的全部财产。他做的第一件事，就是把卢丝娶进了门，并很守信用地给卢丝买了一条又粗又纯的金项链。

当然，没有了丽莎的管束，杰克开始大手大脚地花钱，而且在外面结识各具风情的女人。渐渐地，他对卢丝也产生了厌倦。他发现，丽莎的吝啬其实不是独有的，卢丝在嫁给他之后，也开始试图控制家里的财政，而且她比丽莎更讨厌，竟雇佣私家侦探来调查他。想来想去，杰克觉得再一次需要罗翰的帮助了。

这天，杰克家里收到了罗翰的旅游公司的来信，上面写道：“亲爱的杰克，为回报客户，本公司对光顾过的大客户推出一项回馈活动，邀请你们参加一次免费旅游。”卢丝很兴奋，她越来越像丽莎了，仿佛少花钱的就是好事。

莫非女人都是如此?花情人的钱总是非常大方，因为那是别人的钱;一旦情人成了丈夫，就要严格控制，因为那是自己的钱了。杰克心里冷笑：“免费旅游?我可是花了五万美元带你去玩这一趟哪!”

出发前，杰克又跑出去跟其他女人鬼混。不过，他决定，不会再把任何女人娶进家门，那样太愚蠢了。

旅游车队又一次要上路了，目的地仍是野生动物公园。卢丝有些害怕，问杰克：“会不会有危险呀?” 杰克向她保证：“怎么会呢?你看，这么多人跟我们在一起。”

罗翰也说：“请太太放心，我们去的地方只有可爱的松鼠和长颈鹿，那些凶猛的动物离我们还很远很远呢。再说，”他敲了敲厚实的车窗玻璃，“车子这么坚固，你还怕什么啊。”

杰克独自上前跟游客们打招呼，暗示他太太有严重的自闭症。他特别交代：“我告诉你们，是请大家千万别在她面前提起。她很敏感的，可能会受不了而歇斯底里的。”大家都答应了。

车队出发了，杰克体贴地把卢丝抱到了床上：“宝贝，你先休息一会儿，到达后你才能尽兴地玩啊。”

卢丝说：“你真好，亲爱的。”

卢丝并不晕车，为了能让她在车里睡着，杰克昨晚特意折腾了一夜，把卢丝累得够呛，把自己也累得够呛。果然，卢丝很快就睡着了。

杰克开车跟在罗翰的车后面，直到罗翰发信号让他停车。杰克看到玻璃上的景色变得跟上次一样，知道罗翰已经开始播放录像，他摇醒了卢丝：“亲爱的，不好了，我们迷路了!车子都不知开到哪里去了。”

卢丝朝前后看看，果然发现一辆车也没有。她惊恐地说：“那怎么办？”杰克又惊叫：“天哪，那是狼！”车外出现了几只狼，它们蹲在了车门的附近，另外还有几只狼在车子四周转来转去。杰克鼓捣了几下汽车，沮丧地说：“不好了，汽车坏了。”

卢丝更害怕了，她蜷缩成一团，说：“我们该怎么办啊，亲爱的？”她掏出了手机，又惊慌地说，“天哪，没有信号！”

杰克暗暗好笑，他掏出了一把刀子，说：“亲爱的，我去找人救援。”卢丝拉住了他：“可是外面有狼啊！”

杰克说：“没事，我知道怎么对付狼。下车后，你千万别开门，狼会蹿上来的！”

死亡旅途

这回，负责调查的是另一位警官。他很惊讶：为什么死者杰克要选择冒险呢？

在场的游客说，当时导游罗翰发现走错了方向，就用广播让大家都停下来，不要下车，他开车去寻找路径。但杰克并没有停下来，而是跟着罗翰走，大家都以为他很勇敢。然后，狼群出现了，大家都吓得不敢下车。罗翰让大家不要慌，他已经报警了，森林警察很快就会赶来带大家离开。这一点，在森林警察局那里有记录。

就在这时，杰克突然拉开车门，拿着一把刀子疯狂地跳下车来，在一瞬间就被狼群撕成了碎片。

作为死者的妻子，卢丝哽咽着说，她和杰克在车里也听到了罗翰的广播，但杰克情绪激动，不肯等待。他对卢丝说：“这家伙一定是在骗人，我们不能等死，我要出去！”

卢丝说：“我拼命想拉住他，但他的情绪很不稳定，拼命地挣脱我，跳下车了。”

在杰克到来之前，罗翰曾告诫其他游客：“杰克的妻子在一年前的旅游中不幸丧生，杰克一直精神恍惚，经常错把现任妻子当成是上一任的。大家一定要顺着他的话来，不要刺激他。”

游客们还证实，杰克刚到就四处对大家说，他的妻子有自闭症，他果然是把现任妻子当成是上一任了。任何人都能看出来，活泼的卢丝不可能有什么自闭症。

警方觉得案情十分清楚：杰克因为上次旅游时妻子惨死，精神受到了刺激，发作时分不清现实和虚幻，失去了判断力。因此，当他发现被狼群包围后，就失去了理智，从车上跳了下去，完成了这次惨烈的自杀。至于车门被关上，任何人也不能责怪吓呆了的卢丝，她只是阻止狼群扑上来而已。

卢丝哭哭啼啼地坐着罗翰的车回去。进了旅游公司，她转悲为喜，对罗翰说：“你这次赚大了，一次就得了十五万美元。”

罗翰冷笑：“如果你不出高价，死的可能就是你了。”卢丝打了个冷战，勉强笑道：“我以后再也不会跟你打交道了，你简直是个魔鬼！你的计划从没有失败过吗？”

罗翰说：“其实，计划本身并不是那么高明。如果杰克不是完全相信外面的一切都是假的，他应该能发现我的车就在远处停着。他太想骗你了，竟没有注意到这一点。换句话说，即使他发现了我的车，也一定会认为是我的某一块显示器出毛病了，所以他不但不会怀疑，还会极力掩饰，避免被你发现。”

卢丝说：“看来，他是太相信你了，才会死掉。”

罗翰摇了摇头：“他是太相信自己了。他相信一切都在自己的掌握中，就不会去注意那些漏洞。每个人都一样，包括他的妻子丽莎。他曾经问我，在杀死他妻子的过程中有什么漏洞，我没有告诉他。”

卢丝有点好奇：“能告诉我吗？”

罗翰说：“当然可以。那漏洞就是，隔音效果那么好的车，丽莎怎么可能听到她丈夫在远距离发出的惨叫呢？那分明是车里扬声器的声音。我当时没有告诉杰克，是因为我还有用。”

卢丝更奇怪了：“有什么用呢？”

罗翰不紧不慢地说：“对于一个可能成为潜在目标的人，我是不会把一切都告诉他的。凡是害了人的人，早晚都会被人害，我不过是这一循环里的工具而已。”

卢丝沉默半晌，问道：“这次的计划有什么漏洞吗？”

罗翰说：“当然有，哪会有没漏洞的计划呢？不过，漏洞只有在人临死前才能想明白罢了。”

卢丝笑了：“那么，这次的漏洞是什么？”

罗翰也笑了：“不能告诉你，因为我还有用。”

共3页，当前第2页123

短篇故事会民间故事篇三

短篇侦探故事,各种侦探手法需要您的细细品味。多看说不定你都可以变成名侦探了。下面是本站小编给大家整理的短篇侦探故事,供大家阅读!

这天，玛莉小姐来到银行取钱，刚走到银行门口就看到一群人围在里面，白鸽小姐在中间哭泣，而行长驼鹿先生站在一旁手足无措。玛莉小姐立即明白有事发生，于是上前询问哭泣的白鸽小姐，原来白鸽小姐的姑妈留给她的遗产不见了，保险箱里取而代之的只有一封信。

这是一场盗窃案。玛莉小姐立即打电话给老咪。

老咪火速赶了过来，迅速观察了一下现场，保险箱没有被撬动的痕迹，但是白鸽小姐所说的10万块遗产却不见了，首先想到的怀疑对象是保险箱的管理者，也就是行长驼鹿先生。

“驼鹿先生，请您解释一下，为什么白鸽小姐的10万元钱会变成了一封信？”老咪问到。

“这个保险箱是给客人储存贵重物品的，所以都由他们自己管理，不用经过我们，我们这里只有备用钥匙，而且只有我这里。但是我深知责任重大，钥匙从来都是不离身，更不可能监守自盗。”驼鹿行长解释道。

老咪有点儿不解了，难道钱真的是自己长着翅膀飞走了？

老咪又仔细研究了一下保险箱，除了一封信里面还是空空如也，“遗产、钱，难道遗产是……”老咪拿起那封信又仔细地看了一遍。

“白鸽小姐，我能看看这封信的内容吗？”老咪问道。

“可以，只有一句话，让我好好干我的工作，那是我们家族的荣耀。”

“那请问您是从事什么工作的？”老咪问道。

“我是一名邮递员。”白鸽小姐挺着胸。

老咪哈哈大笑了起来，“这就对了，您的这位姑妈一定也是一位邮递员，她这么做还真是煞费苦心啊。白鸽小姐，您仔细看一看吧，这张邮票还没有使用，它本身的面值虽然不高，不过在集邮爱好者的眼中，他可是价值连城的啊，10万块钱绝对没有问题。”

白鸽小姐仔细一看，也开心地笑了，“姑妈的意思，我明白了。”

就在这时，杰克突然拉开车门，拿着一把刀子疯狂地跳下车来，在一瞬间就被狼群撕成了碎片。

密谋杀机

罗翰是一家旅游公司的老板，他的公司规模不大，生意却十分红火。原因很简单，因为价钱十分便宜，几乎只是其他旅游公司的一半。

那罗翰的公司是靠什么盈利呢？当然，知道这个秘密的只是少数人，比如今天来的杰克。

罗翰让杰克坐在对面，他仔细地翻看手里的资料，过了一会儿，开口问道：“你太太有轻微的厌食症？”

杰克点了点头：“不过并不严重，遇到她喜欢吃的东西还是会吃的。”罗翰继续问：“她还有轻微的自闭症？”

杰克又点头：“不过也不严重，否则她不会同意跟我外出旅游了。她相信旅游能改善她的自闭症。”

罗翰沉吟了一下：“资料这么少，恐怕这次旅游不会太‘顺利’了。”

杰克皱起了眉头：“据说你是专家中的专家，不会没办法

吧？”

罗翰冷冷地说：“朋友，你太太只有四十岁，年富力强，小心谨慎，没有心脏病也没有恐高症，这样的人是很难出什么意外的。”

杰克倒吸了一口气：“就是说没办法了？看来，我只好想别的办法了。”

罗翰有点轻蔑地看了看杰克，说：“你所谓的办法，是不是出点交通意外，比如刹车失灵什么的，还是在你家的楼梯上放上几颗玻璃珠子？趁早别动这种脑筋了！以我对你太太的了解，如果你耍这种把戏，一定会被她发现的。就算你侥幸成功，凭你的智商，也不可能逃过警方的眼睛。一句话，要是凭你也能把事情办得完美，我早就失业了。”

杰克颓然地坐下：“那你说怎么办？”

罗翰微笑：“恐怕你得出五万美元。”

杰克狐疑地说：“钱我可以想办法，但你能确保我逃脱嫌疑吗？”

共3页，当前第1页123

短篇故事会民间故事篇四

故事是生活中的一种重要形式。它不仅仅是一段文字或者影像的串联，更是一个生命的化身，能够带给人们思考、启示和勇气。通过阅读故事，我们能够更好地了解自己，看到世界。

第二段：故事给我们的启示

故事中的每个人物都有着自己的故事，不同的经历和不同的性格。他们的命运和选择，都为我们提供了不同的启示。比如《小王子》中的玫瑰教会我们爱的承诺和责任，而《平凡的世界》中的孙少平则教会我们拼搏和坚定。故事中那些细节，那些情节，都在教育我们做人、生活。

第三段：故事让我们了解人性

故事是对人性的一种揭露。每个人物的行为和言语几乎都是措辞准确的，每一个故事都有其深层次的道德。看完故事，我们会看到自己和他人的不同之处，也会认识到人性的各个方面。比如说《安徒生童话》里的故事，通常描绘了人性的阴影——无力和贪婪，同时也展现了人性的阳光——善良和同情。

第四段：故事让我们有更多的想象力

故事让我们有了更多的想象力，能让我们走进故事里，认识到故事中的世界。像《哈利波特》就是一个神奇的故事世界，它所展现的魔法和奇异的场景，让我们想象出一个更加奇妙的世界，同时也充满了无限可能。

第五段：故事是生活的一个镜子

故事也是生活的一面镜子，可以让我们看到自己和周围世界真实的样子。故事中的纷纷扰扰和复杂情感，跟我们的日常生活非常相似。故事也在帮助我们理解这些情感，找到应对方法，学会沟通和处理人际关系。在我们快乐或者痛苦的时候，故事能够伴随我们，走过那些难熬的时光。

总结：

故事道行千年，在现代社会也依然深受喜爱。故事教育人，启迪智慧，引发思考，让我们走向更美好的未来。如果你还

没有开始阅读故事，那么赶快动手吧！阅读故事，走进生活，寻找真正的自己。

短篇故事会民间故事篇五

故事是自古以来人们传承教育后代的一种形式，因为它能够给我们讲述一个个生动的故事，让我们从中吸取智慧与福音。在阅读故事的过程中，我们会遇到许多不同的情节和人物，而其中每个人物和情节都是我们可以借鉴和借助的经验和启示。在我看来，故事的意义不仅在于让我们享受故事本身的乐趣，还能够激发我们内心的向上力量，让我们勇敢地面对困难和挑战。

首先，故事有助于我们提高生活品质。生活是一场旅程，它会带给我们许多的惊喜和挑战。阅读故事能够帮我们理解生活的规律，尤其是当我们遇到挫折和困难时，能够从中汲取勇气，重新燃起对生活的热爱和希望。比如说，我曾经读过一篇故事，讲述了一个勇敢的国王如何在危险的沙漠中找到了一口宝藏。尽管在旅途中经历了无数的挫折和痛苦，他永远没有放弃，也从未忘记他追求的目标。这个故事让我明白了生活的不易，只有在追求和梦想的道路上坚持不懈地努力，才能够实现自己的愿望。

其次，故事能够帮助我们建立正确的价值观。作为人类文化史上的宝库，故事中蕴藏着丰富的道德故事，可以帮助我们建立稳固的价值观。那些正直、勇敢、善良以及真实的故事能够激起我们内心的渴望，让我们愿意为了这种美好的事物而努力工作，去追求我们所憧憬的未来。例如，我们都熟知《小红帽》的故事，它讲述的是一个勇敢的女孩如何保护自己跟奶奶免遭狼的侵害。这个故事向我们展示了勇气和坚韧的力量，也让我们明白了任何时候保护自己的权利和尊严都是至关重要的。

再次，故事可以让我们拓展视野。在阅读故事的过程中，我

们不仅可以通过人物与情节反映出社会真相，还能够吸收各种文化的精华，从而拓宽视野。这些不同的观念和观点可以照亮我们的内心，让我们更加深入地探究人性和社会的本真。比如我在读《马克·吐温的冒险记》时，感受到阻碍人类进步的各种黑暗力量，也感受到了以自由和平等为基石的美国社会的优越性，这些都让我看到了不同的世界。

最后，故事带给我们的是对生命的思考。故事中的人物或情节，往往不仅仅是写作者的想象和虚构，更象征着生命的符号，对人的认知和探索有着重要的启示。它让我们思考自己的命运、意义和价值，使我们能够对自己和世界有更深刻的认识和理解。例如我读《小王子》这本书时，其中佛洛伊德式的分析法、关于友谊的道理、文静女孩的故事等等都让我们对生命有更深的理解，更珍视和感悟自己与身边人的真诚感情。

总之，故事的价值和意义不容忽视。阅读故事能够给我们带来欣喜和启示的同时，也是我们自身灵魂的唤醒和升华。它能够洗涤我们内心的尘埃，调节我们思考的方向。而这一切都是来自于故事中的人物和情节所传达的能量和力量。让我们不断地在这个广阔的世界中探索，寻找那些美好而令人感动的故事，不断地提升自己，成为一名生活与创造美好故事的人。

短篇故事会民间故事篇六

短篇故事是文学作品中一种独特的形式，它的独到之处在于将生活中的点滴细节化为文字，以简洁而有力的表达给读者展现出大愿意图。读完一篇精心构思的短篇故事，我不禁沉思良久，发现其中蕴含着深刻的人生哲理和宝贵的人生意义。短篇故事引导我们思考人性的复杂、矛盾与美好，教会了我一些重要的道理。

首先，短篇故事教会了我关于人性的矛盾。在生活中，人们

常常面临种种困境和选择，内心对于善恶的斗争时刻存在。在短篇故事中，主人公们表现出了复杂的人性，展现出善与恶的冲突。比如，有的人可能被外界的环境和压力所迫，做出了一些道德上不光彩的事情；而另一些人则能够保持自己的道德底线，坚持做正确的事情。这些故事引发了我对于人性的思考，让我意识到人的内心是一个令人难以琢磨的迷宫，内心的抉择和选择会决定一个人的品质和价值。

其次，短篇故事告诉了我人性的本质善良。虽然世界上存在着种种恶行和罪恶，但在短篇故事中，我经常看到主人公们在真正面临考验时，选择了善良和正义。这让我相信人的本性是善良的，即使在逆境中，只要我们努力寻找克服困难的办法和办法，我们都能够发挥出我们内心的善良。

再次，短篇故事教会了我勇敢面对现实的重要性。在现实生活中，我们会经常面对各种各样的问题和困难。而短篇故事中的主人公们的努力和顽强精神给了我很大的启示。比如，有一个故事中的主人公因为贫穷而无法上学，但他并没有放弃学习的机会，而是通过自学，最终取得了理想的成绩。这个故事告诉了我，在现实面前，我们不能退缩，而是要勇敢地面对并找到解决问题的方法。

最后，短篇故事教会了我珍惜当下的重要性。有时候，我们总是在追求未来的目标，而忽略了身边的人和事。短篇故事中的一些故事，让我意识到生活中的每一刻都是宝贵的，应该好好珍惜。正如一篇故事中的主人公患了重病，他意识到自己没有多少时间了，于是他开始充实自己的生活，关注自己身边的人和事。这个故事给了我很大的触动，提醒我要珍惜身边的每一刻，不要等到失去了才后悔。

总的来说，短篇故事是一种引人深思的文学形式，它可以帮助读者更好地理解人性的矛盾、善良和美好，教会我们勇敢面对现实和珍惜当下。每一篇短篇故事都是一个小小的人生哲理，都蕴含着宝贵的人生智慧。因此，我深深地被短篇故

事吸引，并从中获得了很多有益的启示和体验。