

2023年幼儿园小班教案我上幼儿园音乐 幼儿园小班音乐教案(模板5篇)

作为一位不辞辛劳的人民教师,常常要根据教学需要编写教案,教案有利于教学水平的提高,有助于教研活动的开展。教案书写有哪些要求呢?我们怎样才能写好一篇教案呢?下面是小编为大家带来的优秀教案范文,希望大家可以喜欢。

幼儿园小班教案我上幼儿园音乐篇一

- 1、理解歌曲内容,学习用自然,轻柔的声音演唱歌曲。
- 2、能够主动和同伴拥抱,体验相亲相爱的快乐。
- 3、借助小图谱记忆歌词,学唱歌曲。
- 4、认真倾听并积极参与歌唱活动。

- 1、两种颜色的小鸟各一个,两种颜色的小鸟头饰卡两张。
- 2、《两只小鸟》音乐。
- 3、多媒体。

- 1、认识两只小鸟,知道他们的名字。
- 2、和小鸟一起做律动。

1、教师将两只小鸟的手偶套好藏在背后,分别出示两只手偶,像小朋友介绍红色的是“丁丁”和蓝色的“冬冬”,他们是相亲相爱的好朋友。

- 2、教师有节奏的朗读歌词一遍。

1、教师把自己当成大树，两只手带着手偶，边唱歌边用手偶做动作，引导幼儿跟着老师一起唱。

2、询问幼儿它们在玩什么游戏？什么游戏要多起来呢？（捉迷藏）

1、分组女孩扮演丁丁，男孩扮演冬冬，教师来当大树，手上戴着手偶，给幼儿以指示。

2、幼儿自由选择扮演丁丁，冬冬，并带上头饰，游戏再次进行，提醒幼儿主动和同伴拥抱，体验相亲相爱的快乐。

《两只小鸟》是一个韵律比较欢快的音乐。以幼儿感兴趣的故事情节导入，激发幼儿学习的兴趣，通过图谱帮助幼儿理解歌词。总的来说本次活动思路清晰，基本达到了教学目标，但在环节的衔接上还有所欠缺，教师的音乐基本功和应变能力还有待提高，形式显得有些单调。在以后的教学中，我会吸取经验，改进缺点，将教学活动组织得更好。

幼儿园小班教案我上幼儿园音乐篇二

1、愿意和同伴一起参与活动，感受歌曲活泼欢快的特点。

2、学习简单的仿编并演唱给大家听。

3、初步理解故事情节，理解故事中语言的重复性特点。

4、知道故事中象声词运用的趣味性。

课件，音乐。

一、出示图片，初学歌词

1、出示苹果树：看，树上有什么？让我们来摘苹果吧。

2、幼儿跟做采摘苹果状。（老师念歌词前半部分：树上许多红苹果，一个一个摘下来。）

3、念后半部分：我们喜欢吃苹果，多吃苹果身体好。

二、欣赏旋律，初步学唱

1、苹果摘好了，老师把刚才我们摘苹果的事编成一首好听的歌。

2、师范唱，幼儿欣赏。

3、幼儿跟着老师有节奏地念歌词。

4、幼儿跟唱，鼓励幼儿边唱边做动作。

5、师带领幼儿边唱边表演。

三、尝试仿编，延伸活动

1、问：你还喜欢吃什么水果？

2、鼓励幼儿把自己喜欢的水果编进歌曲中。

这一活动的选择符合中班幼儿的年龄特点，是以贴近幼儿生活经验为主题，以歌曲《苹果》为线索，启发幼儿在“摘苹果”的动作、仿编歌词、用肢体造型创造性的表现水果的外型特征这三个方面的音乐创新活动，活动中自然的融入了艺术、科学等领域，贯穿了整合教育的思想。幼儿在玩玩耍耍中获得了发展，体验到活动带来的快乐感受。其中，有个别幼儿在动作表现上缺乏自信，不能完全放开自己去尽情表现。应当多观察这些孩子的表现，及时的肯定并鼓励他，帮助他，逐步树立他的自信心。

幼儿园小班教案我上幼儿园音乐篇三

- 1、感受4|4拍的音乐节奏；
- 2、积极参与表演在情景表演中学会唱歌并合拍；
- 3、激发幼儿对歌唱表现的兴趣。

在听音乐打节奏时示范和指导，在表演合唱中要将“一闪一闪”的跳跃感唱出来，在用手作“闪”的动作时注意合拍和跟节奏。

小星星粘贴及太阳月亮头饰各一个；

《小星星》磁带、歌曲图谱

一、音乐欣赏及感受4|4拍音乐节奏，欣赏《小星星》的旋律，和老师一起随着节奏拍拍手，感受44拍的节奏。

- 1、你觉得小星星在天空中像什么？
- 2、欣赏歌曲《小星星》：“星星宝宝快乐的唱起了歌。听——”
- 3、歌曲里的小星星像什么？为什么说小星星像眼睛？

三、再次欣赏歌曲，理解歌词；

1、第二次欣赏歌曲《小星星》：“听听小星星在天空中，是怎样的？”

小结：一闪一闪、挂在天空放光明、好像许多小眼睛；进一步熟悉歌词。

2、“怎样唱出小星星一闪一闪的？”

四、和老师一起运用跟着录音带学唱；

1、运用歌曲图谱，结合手势动作，提示幼儿说歌词；

2、运用歌曲图谱，结合手势动作，鼓励幼儿大胆的跟着录音唱；

3、看着图谱和老师一起唱；

4、请个别幼儿唱，老师和其他幼儿随着节奏做动作；

5、请幼儿来当星星宝宝唱歌，老师当月亮妈妈表演动作；

6老师扮演月亮妈妈，幼儿扮演星星宝宝一起边唱边随歌曲有节奏的做动作；结束。

节奏——角落活动中进一步体会乐曲、表现乐曲

1. 角落活动中熟悉乐曲、感受乐曲节奏、尝试表现乐曲。

(1) 听赏乐曲，感受乐曲的优美，激发幼儿对乐曲的兴趣。

说明：在角落活动中引导幼儿花几分钟的时间听一听乐曲，感受乐曲的优美。此内容可延续4-5天。

(2) 听赏乐曲、感受乐曲，可以引导幼儿用不同方法尝试表现乐曲。如幼儿可以用舞蹈动作表现乐曲，幼儿也可以借助各种打击乐器表现乐曲。

说明：这一阶段幼儿在角落里玩的时间可以有10天左右。教师指导的重点是不断挖掘幼儿的闪光点，譬如幼儿用不同的乐器表现乐曲、用不同的动作表现乐曲等。最主要的是鼓励幼儿大胆地表现以及幼儿初步的4/4节奏感。这里要提醒的是4/4节奏也可以有不同的节奏型，如x———|x——|□

如：—x—|x—x—|□如：xxxx|xxxx|□又如xxxxxxxx|xxxxxxxx|□
教师可通过每次角落游戏的讲评让幼儿体会角落活动中的成功和愉悦。

(3) 注意生活中引导幼儿多感受不同4/4节奏，

如xxxx|如xxxx|xxxxxxxx|又如□xxxxx|xxxxx|

请你过来！我们都是我们都是好朋友我呀长大了，你也长大了！

集体活动中大胆表现音乐、表现音乐节奏

2. 集体活动中大胆表现音乐、表现音乐节奏

老师和幼儿共同听赏乐曲，感受乐曲优美，知道这首乐曲的名字叫“小星星”，讲的是小星星的故事。

a□游戏“快乐大转盘”。

幼儿园小班教案我上幼儿园音乐篇四

通过活动，引导幼儿感知音乐的“轻与快”、“轻与慢”。

□vcd“猫和老鼠”片段、课件、头饰、玩具老鼠一只。

一、歌表演——大猫、小猫

二、创设语言“小猫走路”情景，引导幼儿初步感知音乐的“慢”和“快”。

师：小猫请坐下，（录音机里传出猫叫的声音）

“老鼠来了，听”（放录音）

“听了这个音乐，你知道老鼠走得快还是走得慢？是轻还是重”？(引导幼儿说出：又轻又慢)

“对，这音乐就像小乌龟走路一样又轻又慢，好，我们一起听着音乐学小乌龟慢慢走”（带幼儿走一圈）

“再听！”（放录音）

“听了这个音乐，你知道老鼠走得快还是走得慢？”（幼儿：快）

“对，这个音乐就象汽车那样快，谁会学老鼠快快跑？（请2—3名幼儿表演）

好我们一起跟着音乐学老鼠快快跑”（带幼儿走一圈）

三、拓展练习，游戏体验音乐的快慢。

1、模仿蜗牛走路，练习在又轻又慢的音乐下开展游戏。“除了小乌龟走路又轻又慢，还有谁走路又轻又慢”？（幼儿：蚂蚁、、、、、、）

（放录音教师引导幼儿听音乐模仿小鸡走路，提醒幼儿走得又轻又慢）

1、模仿小鸡走路，练习在又轻又快的音乐下开展游戏。“除了小老鼠走路又轻又快还有谁走路又轻又快”？（幼儿：小鸡、小鸟、、、、、、）

好，看谁能听音乐走得又轻又快。

（教师引导幼儿听音乐做一次小鸡走路的模仿动作）

四、小结，今天，小朋友真棒，会听音乐做又轻又慢和又轻又快的`动作，现在，我们请大家玩一个猫和老鼠的游戏，请

大家扮小老鼠，我做大猫，小老鼠们听音乐按节奏走路，音乐慢小老鼠就要走得慢，音乐快，小老鼠就是走得快，做错，老猫会捉住你。来请小老鼠们戴上头饰。（教师和幼儿一起游戏）

最后教师把小老鼠们追出活动场。

幼儿园小班教案我上幼儿园音乐篇五

活动目的：

- 1、初步学会演唱歌曲。
- 2、尝试创编简单的歌词并进行演唱，培养初步的.创造性。

活动准备：小猫、小兔、小猴、小ji等木偶各一只。

活动过程：

- 1、幼儿律动入场。小朋友，你们听——是谁在走路呢？我们一起来学它们好吗？
- 3、出示木偶小猫引起幼儿的兴趣。小朋友，你们看这是谁？（一只大猫出来了）它怎么了？（肚子饿得咕咕叫）你们猜它看见谁了，那么高兴？（看见了小老鼠）大猫将老鼠怎么了？（啊呜，啊呜吃完了）
- 8、鼓励幼儿大胆进行创编。小朋友，你们想想，还可以创编哪些小动物饿了？怎么唱呢？
- 9、活动结束。

小朋友，我们现在一起来模仿这些小动物边唱边表演好吗？