

最新赵州桥评课记录 赵州桥游览心得体会 (优质10篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

赵州桥评课记录篇一

赵州桥作为世界文化遗产和中国最古老的石拱桥之一，一直以来吸引了无数游客前来观赏和游览。我也有幸在最近一次旅行中，亲身体会了赵州桥的魅力，深深被其壮丽的景色和丰富的历史文化所感动。在这篇文章中，我将分享我的游览心得体会，以期能够帮助更多的人了解和欣赏这一宏伟的古代建筑。

第一段：游览前的准备

在游览赵州桥之前，我提前做了一些准备，包括收集关于赵州桥的历史和文化知识，以及了解桥梁的保护和维护情况。这些知识为我后续的游览提供了更多的背景信息，让我更好地理解 and 欣赏这座古代建筑的价值。

第二段：桥梁的壮丽景色

当我走进赵州桥时，我被眼前的壮丽景色所震撼。赵州桥跨越浩瀚的浊漳河，桥面上四周环绕着山脉和郁郁葱葱的树木，构成了一幅无与伦比的自然画卷。而桥身上的石拱桥拱身、拱顶和拱脚，以及桥面上的石狮和石雕，更是体现了中国古代建筑的精湛工艺和独特设计。站在桥上，我感受到了历史的厚重和文化的魅力，仿佛穿越回了古代。

第三段：历史文化的鉴赏

赵州桥作为一座有着1400多年历史的古代建筑，承载了丰富的历史文化内涵。在游览中，我注意到了桥梁上的许多石刻和铭文，其中不乏有关于桥梁的建造历史、文化传承与桥梁修复的记录。这些石刻和铭文的存在，为学术界提供了重要的历史资料。而且，在参观过程中，我还了解到了赵州桥与中国古代文化中的诗词、歌赋和绘画的深入联系，这些文化元素使得赵州桥更加具有文化的厚重感和艺术的鉴赏价值。

第四段：桥梁的保护与维护

同时，我也了解到了赵州桥作为世界文化遗产的重要性以及桥梁的保护与维护工作。在桥梁的周边，有着专门的保护机构与人员，他们致力于保护桥梁的历史、文化和建筑价值。游览过程中，我留意到了一些维护人员正在对桥梁进行保护修复工作，这让我看到了保护与传承的重要性和困难。正因为有这样的保护工作，才让赵州桥得以保存至今，并为后世留下了宝贵的文化财富。

第五段：游览心得与体会

通过游览赵州桥，我不仅收获了丰富的历史文化知识，也感受到了大自然和人类智慧的融合之美。我深深被其壮丽的景色和丰富的历史文化所感动，也领悟到了保护和传承古代文化遗产的重要性。赵州桥的游览给我留下了深刻的印象和珍贵的回忆，同时也加深了我对中国传统文化和建筑魅力的认识。

总之，游览赵州桥是一次独特而难忘的体验。这座古老的桥梁不仅向我们展示了中国古代建筑的神奇和壮丽，也为我们了解和欣赏中国悠久历史和丰富文化提供了一个绝佳的机会。通过与古代文化的对话和交流，我们能够更好地发现自己的文化根源，培养对历史的敬畏和对传统的珍视，进而塑造出

更加丰富多彩的未来。

赵州桥评课记录篇二

赵州桥是中国历史上一座著名的古桥，位于中国河南省林州市境内的千佛山下。作为中国四大古桥之一，它以其独特的建筑风格和悠久的历史而闻名于世。近日，我有幸亲眼目睹了赵州桥的壮丽风采，并对这座古老的桥梁留下了深刻的印象。以下是我观赏赵州桥的心得体会。

首先，走近赵州桥我被它的气势所震撼。赵州桥跨越了洛水，连接了千佛山和湖南。从远处望去，它宛如一条盘旋在水面上的巨龙，凝聚着古代工匠们的智慧和勇气。站在赵州桥上，我俯瞰了整个河岸，桥上熙熙攘攘的人潮和河水悠闲的流淌形成了鲜明的对比，让我产生了恢宏景观背后的庄严感。

其次，我被赵州桥独特的建筑风格所吸引。作为中国第一座“背水桥”，其独特的桥体设计令人赞叹。桥身由五个拱形桥洞组成，每个桥洞之间连接得非常紧密，形成了优美的流线型。此外，桥面采用刻有图案的砖石铺装，再加上精美的栏杆，使整座桥更加美观大气。走过赵州桥，仿佛穿越了时空，置身于古代的世界中。

再次，赵州桥让我对中国古代工匠们的智慧和技艺充满敬意。赵州桥是中国古代建筑史上的一座伟大创举，它采用的桥洞设计和斜拉索牵引的悬索桥原理，被人们誉为中国古代桥梁建设的里程碑。在没有现代科学技术条件的情况下，古代工匠们能够设计并建造出如此雄伟壮丽的桥梁，实在令人敬佩。走过赵州桥，我深感中国古代工匠们的智慧和技艺是无可替代的。

继而，我对赵州桥背后的历史故事产生了浓厚的兴趣。赵州桥修建于隋唐时期，当时正值中国古代文化的全盛时期。桥梁的修建者和修复者留下了诸多的故事，这些故事包括了他

们的智慧、毅力和无畏精神。传说中，贾岛曾经为了拯救赵州桥动用了自己的全部积蓄，并借了别人的钱来修复它。这些故事深深地触动了我，使我更加珍惜现代交通工具给予我们的便利，同时也更加敬畏中国古代人们的勇气和奉献精神。

总结起来，观赏赵州桥给了我许多的感慨和启示。它的气势和独特的建筑风格给我留下了深刻的印象，同时也让我对中国古代工匠们的智慧和技艺充满了敬意。走过赵州桥，我也对中国传统文化和古代历史产生了更浓厚的兴趣。感受到了这座古桥背后的故事，我深深地被中国古代人们的智慧、毅力和勇气所打动。赵州桥是中国古代建筑的象征，也是中华文明的见证，它的壮丽将永远留存在我的记忆中。

赵州桥评课记录篇三

- 1、理解课文内容，了解和认识赵州桥的特点，知道赵州桥建造和存留至今，表现了劳动人民的智慧和才干，是我国宝贵的历史遗产。
- 2、学会17个生字及新词，会用参加、而且造句。
- 3、准确朗读课文，并能熟练背诵第二、三自然段。

【教学重点】了解和认识赵州桥的特点。

【教学难点】理解赵州桥在设计上最大的特点是既坚固又节省石料。

【教学准备】课文投影片或放大图片，生字新词卡片，小黑板。

【教学时间】3课时(第一、三课时略)。

一、讲读第一段。

1、指名读第一段。

2、提问引读。

赵州桥横跨在

这是一座世界闻名的

这座桥建造于，距今已有

它的设计者是

理解参加，说李春不仅设计了赵州桥，而且亲自加入了建造的行列，用参加说话。

3、小结过渡：这段课文介绍了赵州桥的概貌、位置、名称以及它的设计者。赵州桥之所以能千年长存，至今仍横跨在渡河上，依然保持着当年的雄姿，是因为它在设计上有与众不同的独特的地方。

二、讲读第二段。

2、出示插图投影(挂图)观察，逐句理解。

(1)指名读1、2句，课文是怎样说明赵州桥非常雄伟的？(第一句是概括说明桥的雄伟，第二句则用具体数字说明桥的长和宽。中间行车马，两旁走人，是对桥宽的描写和进一步说明)

(2)师生读议，桥的结构在设计上有什么与众不同的地方？

读第三句、第四句话，问：大小桥洞在设计上有何特点？(拱形大桥洞横跨37米多，无桥墩，大桥洞顶上的左右两边还各有两个小桥洞)

读第五句话，大小桥洞有何作用？（平时，发大水时）

读第六句话，这种设计指哪种设计？（大桥洞、小桥洞）既又这个句式，从哪两方面说明了这种设计的优点？（一是坚固，二是节省石料）联系上下文理解创举的意思是从从来没有过的重大意义的行动或做法。

默读第六句，细品体味：为什么说可减轻冲击力？（因大桥洞无桥墩，小桥洞可排洪）为什么说可减轻桥身重量？（因小桥洞空心）为什么说可节省石料？（因大桥洞无墩，小桥洞空心）

连读36句，反问，深化理解：大桥洞有何好处？（减轻冲击力、省石料）小桥洞有何好处？（减轻冲击力、省石料、减轻桥身重量）总的来看，这种设计有何好处？（再次理解既减轻又减轻一句的涵义）

(3)师指图小结：赵州桥雄踞千年，令人赞叹的是，这样长的一座全部用石头砌成的大桥竟无一座桥墩支撑，奥秘在于拱形的大桥洞能承受普通桥所不能承受的重量。另外，4个拱形的小桥洞像4座坚实的墩分担了大桥所承受的压力，当洪水猛涨时又能减缓急流对桥身的冲击力，大大增强了大桥抵御大自然侵袭的能力。这样的设计，既坚固又节省石料。这种高超巧妙的设计称得上世界之最，因此说它是建桥史上的创举。

3、理解句子关系：

第二段六句话是按什么顺序讲的？哪个句子概括了全段内容？（第一句先概括讲赵州桥非常雄伟。第二句用具体数字说明桥的长和宽。接着，第三、四句介绍了赵州桥在设计上的两个特点。最后第五、六句说明了大小桥洞的作用和这种设计的优点。第一句概括了全段内容）

4、默读课文，填表反馈。

5、看图口述，指导背诵。

三、讲读第三段。

1、自由轻声读第三段。指出这座桥不但坚固，而且美观既是对上一个自然段的总结，又是对这个自然段内容的概括，这句话是承上启下的过渡句，启发学生按总分总的结构划分其余部分内容。

出示小黑板：有的有的还有的所有的。让学生体会这种句子是先分叙，后总述地概括说明。也可以先总括，后分述。说明有的有的还有的分别介绍了三种龙的不同姿态，是讲这些雕刻的龙都栩栩如生。所有的龙，既包括前面列举的三种龙的不同姿态，也包括没有讲到的其他姿态的龙，是指栏板上雕刻的第一条龙。

2、图文对照，帮助理解，用有的有的还有的所有的这个句式练习说话。

3、引读课文，指导背诵。

这座桥不但坚固，而且...桥面两侧有石栏，栏板上雕刻着精美的图案：有的__；有的__；还有的__。所有的__。

4、小结过渡：因此，对这样一座桥，我们不能不发出由衷的赞美：赵州桥表现了劳动人民的智慧和才干，是我国宝贵的历史遗产。

四、讲读第四段。

1、齐读第四段。

五、扩展知识，启发创造。

2、你想设计出更新更好的桥吗？

赵州桥评课记录篇四

2、快来读读这一自然段，你从中知道了什么？

3、听清楚老师的要求：

(1) 用你的朗读，告诉我们它坐落在哪？

(2) 用你的朗读，告诉我们它的设计者是谁？

(3) 用你的朗读，告诉我们它的年代？

(4) 用你的朗读，告诉我们它在世界上的影响？

4、听了你们的朗读，老师已经迫不及待地想去看看这座石拱桥了，你们呢？

二、 体会文章的第二自然段。

1、请你快速默读第2自然段。赵州桥非常雄伟，哪些语句让你感受最深？标画下来，并说说你的感受。

2、学生汇报：

1 桥长50多米，有9米多宽，中间行车马，两旁走人。

(1) 指学生读出句子说出感受。

(2) 50多米长，9米多宽。它的桥长大约有我们的6个教室那么长，桥宽比我们的2个教室还要宽。中间通过的是古代的大马、马车，两旁还有川流不息的人群。真可惜当时没有照相机，不能再现这热闹的景象。

(3) 把你的感受读出来。

1 这么长的桥，全部用石头砌成，下面没有桥墩，只有一个拱形的大桥洞，横跨在37米多宽的河面上。

(1) 指学生读出句子说出感受。

1 大桥洞顶上的左右两边，还各有两个拱形的小桥洞。平时，河水从大桥洞流过，发大水的时候，河水还可以从4个小桥洞流过。

3、听老师的问题，试着用你的朗读向我们介绍介绍赵州桥。

(1) 赵州桥有多长？有多宽？

(2) 这么长的桥，有什么特点？

(3) 大桥洞上还有什么？

4、“这种设计，在建桥史上是一个创举。”

(1) 这种设计”是指怎样的设计？可以读读书上的句子，也可以用自己的话说一说。

(2) 教师简单介绍原理。

(3) 再读读这句话，你有什么疑问吗？

(4) 课文的哪句话告诉我们答案了？

(5) 能用几个短语概括吗？

三、 体会文章的第三自然段

1、赵州桥的特点还远不止这些呢。“这座桥不但坚固，而且美观。”

(1) 读一读，这是什么句？

(2) 什么作用？。

(3) 哪部分是承上？哪部分是启下？

(4) 教师说明用法：过渡句的作用是承上启下。因为它与下文的联系更密切，所以多放在段首。在你的习作中也可以运用到过渡句，使内容更加连贯。

2、同学们，现在我们如愿以偿的来到了赵州桥边。美观的的桥面两侧有石栏，栏板上雕刻着精美的图案，无数只龙个个栩栩如生，可称为艺术珍品。快找找，它们都藏在哪儿呢？请在书中找到对应的语句，读一读。

(1) 你最喜欢那哪幅雕刻？把它的特点读给我们听听。教师评价：

1 赵州桥上的图案是精美的，作者的语言描绘是优美的，所以我们读这段时，声音表情都应是甜美的。

(2) 作者是运用什么句式将精美的雕刻展现在我们眼前的？

(3) 既然喜欢这些雕刻，能把它印在脑海中吗？试着填一填。

(4) 看看你填的内容和前面的句子有什么联系？

(5) 再试着背一背：

4、长50多米的桥面上难道仅仅只有这三幅雕刻吗？展开想象，运用这样的句式，用自己优美的语言向我们介绍栏板上更多的精美雕刻。

(1) 小组内练习说一说。

(2) 指名展示。

5、多美的石雕啊，同学们。所有的龙似乎都在游动，真像活的一样。

四、 总结全文

2、让我们齐读最后一段，把你在学习课文的过程中有感而发的对劳动人民的赞美、对身为中国人的骄傲、把对赵州桥认识都融入其中。

赵州桥评课记录篇五

1、学们喜欢旅游吗？说说看，你都去过什么地方？

2、其实，祖国不光是秀丽的山川吸引着中外游客，还有灿烂的文化、伟大的建筑，使游客们留恋忘返。老师考考你：祖国古代的伟大建筑你都知道哪一些？（同学们知道的还真不少！）

3。老师这里有一些古建筑的图片，你能说出他的名字吗？齐答（这是中国最古老的建筑，又称古长城；它是故宫的南大门，现在已经成为祖国的一个象征了！这是青藏大地上的一颗神奇的明珠。）

4、（指画面）这就是世界闻名的赵州桥。

5、从图上你能看出这座桥有什么特别吗？天6、今天，咱们就到课文中找一找，看看赵州桥到底什么原因闻名世界？齐读课题。

咱们分段读读课文，谁愿意？其他同学认真听，他读的有没有问题！（发现咱班同学特别会读书）

2、现在再请同学们默读一遍课文，看看你读懂了什么？有什么疑问？用不同的符号标出来。

3、小组交流自学的情况。先说说你读懂了什么？再说有什么不明白的问题？（教师巡视）

4、现在请各小组汇报你们交流的情况。（先说：你读懂了什么？再说有什么问题需要大家

1、刚才同学们动脑筋提出了这么多有价值的问题，非常了不起！

（如果学生提不出问题，老师说：老师有两个问题想请教大家，大家愿意帮助我吗？）同学们联系课文内容，结合平常学习的经验，想一想，你想用什么方法解决这些问题，让大家更加了解赵州桥？指答2。同学们真聪明，有不少方法和老师想到一块去了！（如果学生想不出方法，老师说：老师倒有几个好办法，大家不妨试一试）用大屏幕出示方法。师：当然，你还可以选择你认为更好的方法。

2、现在，请各小组选择自己喜欢的方法解决一个问题。

5、相互交流。不同方法的小组推荐一名代表进行交流。先交流为什么是一个创举？汇报的顺序为：画平面图的小组先说明赵州桥的设计特点。导游小组用自己的话进一步说明赵州桥的设计是一个创举。最后让朗读小组进行感情朗读。（师：你们小组用的什么方法？那好，你能不能在这副图上用简单的几笔，画出赵州桥最明显的设计特点？画完后，评价：你就是一个了不起的设计师，和李春的想法完全一样！

□

1、引导拓展，知识延伸

- 1、以《我心目中的赵州桥》，写一个片段。
- 2、研究性学习：了解古今中外过去、现在有什么特别的桥？
- 3、你来设计一座未来的桥，并用简单的文字进行说明。师：你选择一个你最拿手的来完成，下一星期，咱们找一节课，让大家充分展示自己！

赵州桥评课记录篇六

- 1、认识“县、济、匠”等10个生字。会写“县、设”等14个字。能正确读写“设计、参加、雄伟”等23个词语。
- 2、正确、流利、有感情地朗读课文，背诵自己喜欢的段落。

学写14个生字。通过理解词句，了解赵州桥雄伟、坚固、美观的特点。

通过课文学习感受我国古代劳动人民的智慧和才干，增强民族自豪感

情境导入法、实物演示法、启发谈话法等

生字生词卡片

一、谈话导入

赵州桥是我国宝贵的历史遗产，它是我国古代劳动人民智慧的结晶。今天，就让我们一起走近赵州桥，揭开它那神秘的面纱。

教师板书课题。学生齐读课题。

- 1、开展读书“闯关”活动。

a□“闯关”总动员。讲清方法及规则，共设三关：字音关（读准字音）、句子关（读通句子）、感情关（有感情地朗读课文）。同座两人互为“闯关员”与“守关员”。每闯一关得一面小旗。

b□学生自主读书，做“闯关”准备。（遇到生字新词，通过查阅工具书自行解决）

c□同座分别“闯关”。一次没有闯过关者可以练习后再“闯关”。

2、开展读书“展示会”活动。

a□“我会认”。卡片抽读生字词：横跨、创举、坚固、石栏、同首遥望、图案、设计、雕刻、智慧。

b□“我会读”。指名按自然段读课文。教师了解读书情况，相机纠正字音。

c□“我想读”。谁想读谁就站起来读。（侧重指导学生用高兴的语气读课文第三自然段和用自豪的语气读最后一段）

1、“说”字。请同学当“小老师”，帮助大家明确写每个字的注意点。

2、“写”字。“小老师”在田字格内示范写生字。大家在练习本上写字。

3、“查”字。同座互相查写的字。

抄写词语。朗读课文

赵州桥评课记录篇七

赵州桥位于中国河南省确山县城东南，是一座千百年来饱经风雨却依然坚毅挺立的石制桥梁。视线蔚蓝的流水在赵州桥下流淌，仿佛抚慰着走过桥的人们的心灵。观赏赵州桥的体会，让我感受到了古老文化的魅力，领悟到了坚持不懈的力量，也领悟到了人与自然和谐相处的智慧。

首先，观赏赵州桥给我带来的是古老文化的魅力。赵州桥作为中国的一座历史悠久的桥梁，背后蕴含着丰富的历史文化，是中国文化的瑰宝之一。走在桥上，我仿佛穿越了时空，进入了古代的世界。桥上镶嵌的石彩画，上面绘制着精致的花鸟图案，即便历经沧桑，依然清晰可见，展示了当时艺术的精湛水平。站在桥的两端，远处是连绵起伏的群山，近处是广袤的田野，一幅美丽而古老的画卷展现在我面前。品味着桥上的古韵，我忍不住想起了那句古人云：“千山鸟飞绝，万径人踪灭。”这座古老的桥仿佛是历史的见证者，让我感受到了中国悠久的文化底蕴。

其次，观赏赵州桥给我带来的是坚持不懈的力量。赵州桥由于其独特的建造技巧和优质的材料，几经风雨却依然屹立不倒。走在桥上，我不禁对古人的智慧感到敬佩。桥的石头被精巧地套在一起，没有使用任何黏合剂。这种建筑的方法远离了现代的科技手段，却能在岁月的冲刷下经久不衰。这让我想起了古人的勤奋与智慧，在现代社会中，我们常常追求效率与速度，但却少了一份恒心与坚持。站在赵州桥上，我回想起自己学习的过程，感到自己在追求梦想的路上也要坚持不懈，不畏风雨，才能取得更好的成果。

再次，观赏赵州桥给我带来的是人与自然和谐相处的智慧。赵州桥修建在河流上，它的设计巧妙地利用了水的力量来支撑桥身，与自然融为一体。这样的设计在现代社会里可能会遭到质疑，但在古代却创造了一种人与自然和谐相处的生活方式。站在桥上，我感受到自然界的力量，它们没有被人类

所驾驭，相反人与自然共同生活。我想，我们现代人应该借鉴古人的智慧，在追求发展的同时，也要尊重并保护自然，与自然和谐共生。

最后，观赏赵州桥给我带来的是宁静与安宁的感受。赵州桥位处偏远的山村中，远离了城市喧嚣，空气清新而宁静。桥上往来的行人寥寥，他们沉浸在自己的世界里，有的在赶路，有的在家跟家人聊天，没有繁杂的思绪。在这样的环境中，我心境平静，感受到了内心的宁静。我停下脚步，静静地欣赏着桥下缓缓流动的河水，感受着大自然带给我的所有宁静与安宁。

观赏赵州桥，不仅仅是观赏一座美景，更是领略了古老文化的魅力，领悟到了坚持不懈的力量，以及人与自然和谐相处的智慧。站在赵州桥上，感受着历史的长河，我深深地被古人的智慧与勤奋所折服。我相信，在未来的日子里，我会继续前行，不断探索这个世界，感受到更多的美好与智慧。

赵州桥评课记录篇八

1. 会写“县、设”等14个字。能正确读写“设计、参加、雄伟”等23个词语。

2. 正确、流利、有感情地朗读课文，背诵自己喜欢的段落。

学习怎样围绕一个意思写一段话。

了解赵州桥的结构特点和建筑特色，感受我国古代劳动人民的智慧和才干，增强民族自豪感。教学重点让学生了解赵州桥的建筑特点，体会作者的表达方法。

帮助学生理解赵州桥设计上的特点及其好处，激发学生的民族自豪感。

1、根据上一节课的学习，能流利的朗读课文，知道课文从那几个方面介绍了赵州桥。

2、教师准备课件。（用ppt制作的有关课文内容的文字片和与赵州桥及现代的桥相关的图片）

教学过程教师活动学生活动设计意图

一复习导入

1说说你心目中的赵州桥？

注重说话的条理性和准确性，教师随机指导。

2. 检查学生朗读课文。感知文章大意，完成预习要求。

先分小组朗读，再小组之间比赛读。

检查学生的学习情况，训练学生的语言表达能力。

提高学生的朗读水平，加深对课文的理解。

二品读体验

1. 介绍赵州桥的第三个特点：

美观

作者通过龙的姿态写了赵州桥的美观：不仅刻画了各式各样的龙，而且雕刻得精美，象活的一样。这种静、动相结合的写作，给人印象深刻。

2. 整体感受赵州桥的后两个特点：

用“不但……而且……”连起来说一说。再分别介绍。

3. 运用自己的语言夸夸赵州桥。

1. 学生读课文第3自然段，谈谈自己读懂了什么？

2. 读一读，演一演：作者通过龙的姿态写了赵州桥的美观：不仅刻画了各式各样的龙，而且雕刻得精美，象活的一样。

3. 练一练：这里的说话，既是句式的训练，同时也培养了学生的想象力。】

4. 同桌一人一句轮流读这一段，再次感悟作者围绕一句话把内容写具体的方法。

在阅读教学中，渗透写作方法的指导，有效地把阅读与写作进行整合。

三巩固延伸

1. 抄写自己喜欢的自然段，背诵自己认为写得很好的自然段。

2. 会写14个生字。

a.说字。请同学当“小老师”，说说哪个字让你印象最深刻，是怎么记忆的。

b□写字。教师示范写生字。学生练习写字。

c□评字。小组长检查，互相评价。

1. 背诵自己认为写得很好的自然段。

2. 会写14个生字。根据老师引导完成本节课的写字任务。

1. 学习写作方式，积累美词佳句。

2. 训练学生仔细观察的能力，让每一个学生都体验到成功的快乐。。

赵州桥评课记录篇九

赵州桥是中国古代建筑史上的一座杰出作品，位于中国河南省开封市，是中国现存最古老的石拱桥之一。赵州桥不仅是一处交通建设的实用设施，更是艺术与工程相结合的杰作。它的造型独特，工艺精湛，承载着历史的沉淀和智慧的结晶。

第二段：从近距离欣赏赵州桥

亲身踏上赵州桥，近距离欣赏这座古老而神奇的建筑，我仿佛穿越了千年时光。走在桥上，可以清晰地看到桥面上密密麻麻的石雕图案，每一个细节都展现出匠心独运。桥面两旁建有栏杆，错落有致地点缀着桥面，给人一种安全感和观赏感。同时，桥下的桥洞也是一处亮点，它延伸了桥的纵深感，给人以立体的感受。

第三段：欣赏赵州桥的技艺与智慧

走进赵州桥的内部，我看到了这座桥的深厚历史和丰富文化内涵。桥上的雕塑，既有人物形象，又有动物形象，表现了当时社会的风貌和人们对自然的崇拜。这些柔和的石雕艺术，令人震撼。另外，桥上的匾额和对联也是一道风景线。匾额的饰面典雅，对联的字体工整，它们都展示了古人对文化的重视和追求。

第四段：思考赵州桥的意义

赵州桥不仅仅是一座跨越河道的工程建筑，更是一件艺术品、一部历史的见证。它代表了我国古代桥梁建筑的巅峰之作，体现出了中国古代建筑师的智慧和技艺。同时，赵州桥也是一座文化象征，它承载着历史的情愫和人民的记忆，成为了

当地居民们心目中的重要象征和地标。

第五段：对赵州桥的感悟与启示

赵州桥给我带来了许多启示，它教会了我要怀揣对人类建筑工艺的敬畏与追求，明白人类的智慧和劳动成果是建立在历史的积累和文化的传承上的。赵州桥同时也告诉我，历史文化不能被遗忘，我们应该保护好这些珍贵的古迹和记忆，将其传承给后代。最后，赵州桥也让我明白，只有在走过艰辛的历程后，才能达到我们期望的目标，只有不断进取和追求卓越，我们才能建造出更加宏伟的建筑和创造出更加灿烂的文化。

总结：通过观赏赵州桥，我深深体会到了中国古代建筑的卓越和中国古代文化的底蕴。赵州桥不仅是一座被人们景仰的艺术品，更是一部承载历史记忆的史诗。走近赵州桥，我不仅感受到了它的艺术之美，更在感悟中汲取到了智慧的滋润。它启迪我珍惜历史文化的传承，坚定了我对美好事物的追求。通过赵州桥，我们可以更加向往卓越和伟大，也体悟到只有持之以恒的努力和执着的追求，才能创造出璀璨辉煌的华章。

赵州桥评课记录篇十

作为一位对文化艺术充满热爱的观众，我有幸参加了一场关于赵州桥的公开课。这场公开课是由一位知名文化学者主讲的，他以生动有趣的语言和丰富的知识内容，让我在观看的过程中受益匪浅。通过这次观看，我对赵州桥有了更深入的了解，并体会到了其背后所蕴含的文化底蕴和艺术魅力。

在公开课的第一部分，主讲老师向我们介绍了赵州桥的历史背景和建造背后的故事。原来，赵州桥是中国古代建筑中一座非常有名的桥梁，也是世界文化遗产之一。它建于1407年，跨越浑河的赵州城，是世界上最早采用悬索桥结构的大桥之一。赵州桥的建造，不仅是中国悬索桥建筑技术的巅峰之作，

也代表了中国古代建筑及工程学的历史发展。通过了解这些背景知识，我对赵州桥的独特价值和历史地位有了更加清晰的认识。

接下来，公开课的第二部分，主讲老师介绍了赵州桥的建筑特点和构造工艺。赵州桥采用了悬索桥结构，这样的结构对于古代工程来说是一个巨大的挑战。主讲老师用精心准备的3D动画模拟，向我们展示了赵州桥的桥塔、悬索、桥面等部分的结构。这些结构精巧而牢固，经久耐用，展示了中国人民在古代早期已经掌握了高超的建筑技术。在学习这一部分的知识的过程中，我深切体会到了中国古代建筑科技的不可思议，以及古人的智慧和勇气。

在公开课的第三部分，主讲老师向我们讲解了赵州桥在文化艺术上的意义。赵州桥不仅在建筑技术上具有突出的成就，更体现了中国古代建筑追求和谐与美的精神。主讲老师和我们一起品味了赵州桥建筑设计中蕴含的艺术细节，如桥塔的造型、悬索的张力和桥身的曲线等，这些设计都展示了中国古代建筑注重结构与美的统一的理念。通过这些讲解，我对赵州桥的艺术价值和独特魅力有了更加深入的理解。

最后，公开课的第四部分，主讲老师带领我们参观了赵州桥实物模型。这个模型是按照真实比例制作的，细致的工艺和精确的构造使得我们更加直观地感受到了赵州桥的壮观和美丽。站在模型前，我仿佛能看到真实的赵州桥横跨在浑河上，雄伟的景象令人驻足惊叹。参观实物模型不仅加深了我对赵州桥的感受，更使我对中国古代建筑的大胆创新和高超工艺有了更加生动鲜活的印象。

总的来说，观看赵州桥公开课给我留下了深刻的印象。通过这次公开课，我对赵州桥的历史背景、建筑特点及艺术魅力有了更加全面的了解。感谢主讲老师的详细解说和生动示范，使我从中学到了许多知识，也进一步激发了我对中国古代文化艺术的兴趣。赵州桥的伟大和美丽将永远留在我的记忆中，

也将成为我对中国古代文化的深入探索的起点。