

# 2023年猫第一课时教学设计逐字稿 四季 第一课时教学设计(大全7篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

## 猫第一课时教学设计逐字稿篇一

《四季》这篇课文是课改实验教材小学语文一年级上册中课文的第2课，它是一首富有童趣的儿歌。

本文通过对春天的草芽、夏天的荷叶、秋天的谷穗和冬天的雪人这几种代表性事物的描述，表现四季的特征。儿歌采用拟人的手法，排比的形式，语言亲切、生动，读来琅琅上口，能唤起学生对生活的感受。同时，四幅插图色彩明丽，形象生动，便于学生观察和想象。

学习了本文，能让学生充分感受到优美的大自然，从而让环保意识悄悄地在他们心里萌生，使他们养成从自己身边小事做起的习惯，激励他们去积极参与环保实践活动。

### 教学目标

- 1、正确、流利、有感情地朗读课文。
- 2、在熟读课文的同时认识11个生字。
- 3、理解课文内容，知道一年有四季及四季的特征，感受各个季节的美丽，激发对大自然的热爱之情。

1、教学重点：认字和练习朗读。

2、教学难点：感知四季的不同特征，激发对大自然的热爱之情，树立初步的环保意识。

1、采用听读识字法进行教学（以情境导入，在反复练习和教师指导的朗读过程中认识生字），并有效地解决低年级学生唱读的问题。

2、积极倡导自主、合作的学习方式（打破一贯从头到尾按顺序学习课文的传统，让学生自主选择喜欢的季节去读，把我读变成我要读、我想读、我爱读）。

3、充分开展探究活动（努力开阔学生的思维、动手动脑，让学生感受自然美、生活美，并在潜移默化中树立初步的环保意识）。

多媒体课件、四季风景图片。

第一课时。

一、创设情境，激发兴趣

1、欣赏四季风景图片，板书课题：

师：请同学们边看边想，你都看到了哪些季节的美景呢？  
（出示课件）指名答。

2、教师小结：

我们知道了一年春季、夏季、秋季、冬季，合起来我们就叫“四季”。（板书）今天，我们就来学习这篇课文。

二、品读课文，读中识字

1、朗读课文：

师：我们来读读课文好吗？

初读：读准字音，感知内容：即慢速地、大声地多读几遍。

再读：整体感知，加深印象：即速度稍微加快读。

如学生读得不够准确，教师再范读或带读。

## 2、识字游戏：（出示课件）

师：同学们刚才都读得很好，现在老师想考考大家，答对了有奖哦。

引导学生进行生字识记游戏，教师适时给予奖励。

## 3、再次齐读课文，加深印象。

### 三、自主选择，指导朗读

#### 1、对学生进行朗读训练：

师：刚才大家都得很好，你最喜欢哪个季节呢？请你来读一读。

可让学生看书读，也可看着大屏幕读。指名回答并朗读。

#### 2、学生评价：

师：你觉得他（她）读得怎么样？你认为应该怎么读。（出示课件）教师在学生评价的基础上总结。

3、请所有喜欢相同季节的同学都站起来有感情地或加上动作读。

### 四、开阔思维，训练语言

1、师：你还能从哪些事物身上知道春天（夏天、秋天、冬天）来了呢？

引导学生开阔思维，把平常看到的、想到的都说出来。

学生分组交流讨论，教师适时指导。

3、师：你能照课文的样子说说你手中的图片吗？教师范例说，然后指名学生说。（出示课件）

4、贴图游戏。

师：说得好的奖励你把图片贴在黑板上。

学生自由贴图。

5、教师总结：

同学们，你觉得四季美吗？那我们要怎样保护这美丽的景色呢？

引导学生说出自己的看法与想法，树立学生的环保意识。

## **猫第一课时教学设计逐字稿篇二**

草原(第一课时)教学目标：

1、能正确、流利地朗读课文。

2、学会本课10个生字，认识两条绿线内4个生字，理解由生字组成的词语。

3、感知课文大意，能理清文章脉络。

4、学习第一段，感悟草原美景。

教学重点：学会本课生字新词，能正确、流利地朗读课文。  
教学难点：品味语言，感悟草原美景。教具准备：多媒体课件。教学过程：

## 一、激情导课：

2、明确目标：是啊，如此美丽的草原，如此浓郁的民族风情，怎不令人心驰神往！今天，让我们跟随作者一同走进草原，领略它如画的美景和独特的风情。齐读课题。

3、预期效果：希望同学们用心读书，积极思考，大胆展示自己的读书成果！

## 二、民主导学：

任务一：初读课文，学习字词。

1、任务呈现：

2、自主学习：学生根据要求自主学习，教师巡视。

3、展示交流：

(1) 介绍本文的作者老舍。(2) 齐读生字新词。

(3) 指名分节读课文，强化生字新词。

任务二：通读课文，整体感知。

1、任务呈现：浏览课文，思考：

(1) 课文哪段写草原美景，哪几段写蒙古族人民热情好客？全文可以分为几部分？

(2) 第二部分写了哪几个场景？请用简练的词语概括，批注

在书上。

2、自主学习：学生根据要求自主学习，教师巡视。

3、展示交流： 师生交流，板书。

任务三：学习第一段，感悟草原美景。

1、任务呈现：自由朗读第一段，思考：（1）从哪里感受到草原的美？（2）把你喜欢的句子美美地读一读。

2、自主学习：学生自主读书，勾画，师巡视指导。

3、展示交流：(1)天空可爱

a□在作者的心中掀起怎样的波澜？

b□优美的环境和愉快的心情完美地结合在一起，构成一幅美丽的画面，让我们体会到作者初入草原就爱上了草原。

c□你能用声情并茂的朗读让我们看到这美景吗？指名读，齐读。（3）小丘柔美

羊群似花

a□细细品味，作者用了什么修辞方法？（比喻，动态描写和静态描写相结合）b□男女生赛读。

(4)“这种境界，既使人惊叹。又叫人舒服，既愿久立四望，又想坐下来吟一首奇丽的小诗。”

c□你能读出文字背后的画面，读出作者的感受吗?(5)“在这种境界里，连骏马和大牛都有时候静立不动，好像回味着草原的无限乐趣。”

这是作者的感受吗？为什么？领会拟人的写法。指导朗读，读出陶醉之情。

比较句子，体会两个“品味”的不同意思。

(6)小结：在这段中，作者按从上到下的顺序，抓住特点，运用比喻拟人，动静态描写相结合，情景交融，展示了一幅如诗如画的草原美景，真不愧是描绘草原美景的经典之作啊！

(7)指导背诵：自读，指名读，齐读，把这如诗如画的草原美景留在记忆中。

三、检测导结：

1、目标检测：（1）根据意思写词语：

a□一片碧绿，十分广阔。

□□

b□国画的一种画法，用水墨或淡的色彩涂抹画面，以加强艺术效果□□□c□难为情，态度不自然。

（）(2)填空：《草原》是著名作家（）先生写的一篇散文，全文共（）段，可分为（）部分，第一部分写（），第二部分分别写了（）、（）、（）和（）等内容，感受到了蒙古族人民的（）。

2、结果反馈：根据学生做题情况了解对错，指导改正。

3、反思小结：根据反馈情况对本节课进行小结。

同学们，草原的美景让人陶醉，草原的生活更令人向往。下节课我们继续草原之旅，感受草原人民的热情好客。

## 猫第一课时教学设计逐字稿篇三

课文按照“归纳现象—揭示原因—实际运用”的思路，说明不同的花会在不同的时间开放及其原因。作者先讲观察后的发现：一天之内，不同的花开放时间是不同的。并形象例举了牵牛花等9种花不同的开花时间来说明这个发现；接着分析回答了不同的植物开花时间不同的两个原因：开花时间与温度、试读、光照有关，与昆虫的活动时间有关；最后扩展开去，谈到植物学家修建“花钟”，其做法很奇妙。

### 【教学目标】

- 1、认识“怒、燥、暮”等8个生字，会写“艳、内、梦”等14个生字。能正确读写“争奇斗艳、芬芳迷人、苏醒”等19个词语；结合语境理解词语；能用欣赏的语气朗读课文，背诵自己喜欢的部分。
- 2、读懂课文内容，激发学生观察兴趣，初步培养学生留心周围事物，认真观察和思考的习惯。
- 3、学习运用多样的句式表达，培养学生语言表达能力的有效方法。

### 【教学重点】

学生读懂课文内容，了解花儿开放时间与温度、湿度、光照、昆虫的活动时间有关；学习作者用不同的句式表达同一个意思。学习作者用不同的句式表达同一个意思。

### 【教学难点】

学习作者用不同的句式表达同一个意思。

### 【教学过程】

## 一、温故知新

1、复习有关生字词。(游戏：“蜜蜂采蜜”)

## 二、研读课文，探究解惑

1、小组合作，自读自悟第二段，探索“为什么这些植物开花的时间会不同？”

2、交流、补充。

3、课件出示相关句子，学生朗读。

4、鼓励学生再次读课文，想想，你还读懂了什么？借此深入理解文中昙花开放的原因和有的花开花与昆虫活动相吻合的情景，然后，稍讲解“虫媒花”“风媒花”“鸟媒花”“水媒花”等(并出示图片供学生理解“虫媒花”。)

## 三、总结全文，拓展能力

1、朗读课文最后一段，体会植物学家绝妙的做法。严谨的态度。

2、再次出示花钟的图片，供学生欣赏。并鼓励学生思考：自己还有别的奇思妙想吗？(稍作讨论，为完成课外作业做好铺垫。)

## 四、书写指导

1、出示剩余生字认读，观察，交流写字经验。

2、书写生字。

(1)电脑范写“嫩”，学生学写。

(2) 学生自己写，师生评议。

(3) 学生练写，反馈结果。

## 五、激趣引申

今天，我们通过认真的阅读，积极的探索，在广阔的知识海洋里，学会了思考，感受到学习的乐趣。老师相信，大自然里还有许多许多的奥秘等着你们去发现。

## 六、拓展活动

继续观察搜集各种花不同时间开放的资料。然后把这些资料用自己喜欢的方式展示给他人。(形式多样：如编科学小报、做资料卡、写观察日记等)(多媒体出示)，或者也可以做成手抄报，或者做成幻灯片。

## 猫第一课时教学设计逐字稿篇四

〔语文课堂探究性学习中教师不作为现象扫描〕

有位老师在上完了《称赞》一课后，设计了这样几个拓展题：

3、几个小朋友合作编一首歌，题目就是《称赞》。

不同的学科共同构建了人类的知识大厦，一起承担着发展人的整体素质的神圣职责。从这一角度看，各学科之间有着相互联系，彼此沟通的一面。因此，小学语文教学要向邻近学科开放，以体现人的综合发展、整体发展，正成为大家的共识。但是，不同学科反映不同的知识领域，有着自己不同的任务。因此，作为语文教师，要防止语文本体弱化，让学生在语言文字的实践中学习语文。

〔走出语文课堂感悟的效率误区〕

## 一、案例

在教学《称赞》一课时，一位老师先联系学生在课堂上的表现称赞学生，引导学生理解称赞的意思（用言语表达对别人优点的喜爱）。然后，老师演示课件，创设情境：

生：我觉得小獾值得称赞，因为小獾很能干，会做小板凳。

生：小獾值得称赞，因为小獾一早就在做小板凳，很勤劳。

生：我觉得小刺猬也值得称赞，因为小刺猬也很勤劳，采了一天的果子。

……

## 二、反思

《称赞》是一个有趣味的故事，从细节处见真诚，从平淡中见深情，每个人读后都会有触动或启发。但这位老师在教学中，没有让学生抓住重点语句进行反复品读，没有让学生透过语言文字去具体感受课文中的真情。也就是说，老师没有抓住语言文字这一根本，没有把重点词句作为感悟的支点，以此来牵连出学生纵横交错的思维线，没有让学生始终处于积极阅读、积极感悟的跃跃欲试状态。

因此，学生的感悟只是几个空洞的词，学生的认识还是肤浅的、模糊的，语言表达也还是苍白的。

汉语，承载着汉民族五千年的灿烂文化，也从根本上体现着汉民族重感悟与直觉的思维方式。小学的语文教学不是要教孩子关于语言文字的知识，让他们去研究语言，而是要帮助他们通过咀嚼文字、感悟交流来体验祖国的语言文字，运用祖国的语言文字。而这种中国语文教学的传统精华，又从深层次上体现着汉民族的思维方式。

我们在具体的课堂教学中，可以引导学生运用语境，在对重点词句的感悟中，通过或吟诵、或推敲、或揣摩、或触发、或鉴赏的方法，多层次地体味课文中的深层意、言外意、双关意、象征意、情韵意等隐性语意义，全面推动语文的听说读写活动，展现语文教学的独特魅力，提高学生的语文整体素养。这是语文教学的根本，语文教学要把根留住。

【山东省枣庄市立新小学 颜淑玲】

爱听好话，这是人们的正常心理。获得他人和社会的认可，这是人们的正常需在生活上，在工作中，我们都希望受到别人的称赞，得到别人的肯定。我们经常有这样的感觉，加班加点的拼命工作，能得到领导的一句表扬或者同事的一句称赞，也就满足了。善于发现别人优点的人，往往善于称赞别人。即使别人存在问题较多，也能给予应有的肯定。相反，有的人则总爱挑别人的毛病，再他眼里只有自己行。教师对学生，何尝不是呢？当学生获得成功或者取得进步的时候，不要说称赞，就是一个笑容，一个眼神，一次亲切的抚摸，也许都能让学生心中涌起一阵暖流，留下一段美好的回忆。要想获得别人的称赞，得先学会称赞别人。

## 猫第一课时教学设计逐字稿篇五

针对本课中描写：大海上，太阳是从水里跳出来的。草原上，太阳是从草里冒出来的。山村里，太阳是雄鸡叫出来的。森林里，太阳是鸟儿唱出来的。儿童的意识理念中会产生天上有好几个太阳的想法。课前，老师使用多媒体制作后羿射日的画面，在背景的衬托下绘声绘色地讲述《后羿射日》的故事，进而自然引入今天要学的儿歌题目就叫：太阳。学生在故事中知道了现在天上为什么只有一个太阳。精彩的故事一下子吸引了孩子的注意力。老师乘兴提出问题：“你们喜欢太阳吗？为什么？”学生敢于提出自己的看法，有的说：“我喜欢太阳，因为太阳给人们带来光明。”有的说：“我不喜欢太阳，因为太阳太热，夏天常常会流汗。”

《后羿射日》的故事使学生学习的兴趣一下子高涨，也为下面识字巩固“帮后羿摘太阳”游戏做铺垫。

多媒体在自主探究中发挥着优势。课件制作丰富多彩，这是本堂课的一大特色。《太阳》这首儿歌短短6行就描绘了人们从不同观察点看到的日出美，表达人们对太阳的喜爱、赞美之情。如何让学生身临其境感知儿歌的美丽情景，吸引儿童喜欢学习这首儿歌呢？课中，我设计了让学生一起和他们熟悉的丁丁、冬冬看日出的课件，解决这一疑难。课中，（课件）聆听着美妙的钢琴声，学生来到大海边看到太阳慢慢儿升起、跳出海面；来到草原看到太阳悄悄地从草丛里冒出，光芒四射；来到山村里看到雄鸡一叫天就明；来到森林里鸟儿的欢歌声唱醒了太阳；最后看到太阳照出了美丽的世界。伴随着一幅幅奇妙的画面、悦耳的音乐背景，老师的范读入于学生耳，印于学生脑。一系列的日出情境从视听等角度将文字与现实生活接轨，把学生放回到一幅幅动人的生活画面，抽象的文字变得鲜活可爱。学生在体验日出的美丽意境，整体感知儿歌内容中感受到语言文字的美，激发学习的情感、兴趣，自觉地参与到愉快的学习中。

厦门地区的学生受方言、地域的影响，平翘舌音往往被忽视。针对这一难点，我在学读儿歌中设计了：

- 1、学生仔细听老师读儿歌，注意哪些字要翘舌。引导学生真正把思维、感觉器官运动起来，主动寻找儿歌中的翘舌字。
- 2、学生把翘舌的字找出来，老师相机点击成红色，视觉上引起学生的注意。
- 3、学生齐读翘舌的字并读准。
- 4、把字放回到儿歌中，再读儿歌。学习中让学生自己去发现疑难，自得自悟。

学生在课前预习时能借助拼音进行生字学习，并在文中找出本课的生字、画上圈。课中生字教学我设计如下：

- 1、师问：儿歌中哪些生字是我们今天要学的？学生找出儿歌中的生字，师相机点击课件，相应的生字变为红色，引起注意。字娃娃调皮地从儿歌中的字跳下排成两列。
- 2、同桌拿出自制的生字卡片，扮演小老师的角色，互相纠音、互助学习。
- 3、老师请一名小老师指着字娃娃带领全班再读生字，小老师教得很投入，底下的学生也学得认真。
- 4、开火车抽读生字卡片，比一比哪列火车开得又好又快，检查字音并纠正。

学生做游戏的同时，又进行了语言训练。枯燥的生字变为学生游戏的伙伴。学生在积极、快乐的参与中，调动起自己的眼、耳、口、脑去完成游戏中的各个要求，不仅使他们学得主动，而且享受到学习的乐趣。

语文教学以朗读训练为经，语言训练为纬。教学中应引导学生随文学词学句，在读中理解课文，在读中体味语言美。课中，我把朗读贯穿在整个教学过程中，并注重读出层次。学生通过自读、同桌互读、全班读、四人小组比动作读等多形式读准字音，读懂课文。在朗读指导上，我还通过再现课件，让学生创设情境读，读出感情来。学生身临其境，领略日出的奇妙，读中感悟，读得津津有味，读出对太阳美的赞歌。

## 猫第一课时教学设计逐字稿篇六

出示课文插图，让学生说说四幅图上各画了什么，揭示课题。

- 1、学生初读课文，自己喜爱的内容可多读几遍，把生字读正

确。

2、学习要求认读的生字，尽可能让学生自己想办法记生字，结合识字认识偏旁“月、雨、口、禾”。

1、让学生反复读课文，说说自己发现了什么。如，每节讲的是一个季节；这篇课文讲的是春、夏、秋、冬四个季节的特点；课文写得很有趣。

2、在了解课文内容、有所感悟的基础上再读课文，通过朗读来表现自己的感受。

3、借助插图指导学生背诵课文。

1、让学生汇报自己课前在大自然的观察所得，展示自己的画，模仿课文来说秋季的景物。

□□□

他（ ）说：

“我是秋天。”

2、让学生说说自己最喜爱哪个季节，再画一幅画，把画的内容讲给同学听。

3、布置学生课后收集有关描绘四季的画片、儿歌等，在同学间交流。

## 猫第一课时教学设计逐字稿篇七

在教学工作者实际的教学活动中，通常需要准备好一份教学设计，借助教学设计可以更好地组织教学活动。优秀的教学设计都具备一些什么特点呢？以下是小编为大家整理的《太

阳》第一课时教学设计，仅供参考，大家一起来看看吧。

1、播放歌曲《太阳》，学生跟唱。

2、刚和小朋友们唱得真好听，我想大家一定知道这首歌叫什么吧。（学生说出歌名）

今天我们也要学一首诗歌，诗歌的名字也叫《太阳》，你们想不想学？（引出课题、板出课题）

3、谁来拼一拼，读一读“太阳”？（指名读、齐读）

4、谁来说说怎样记住这两个字？（并进行扩词）

1、（贴出课文的插图）小朋友们仔细看图，从这幅图你看到了什么？

2、引导学生说话

我们一起来看看，一轮红通通的（太阳）正从（大海）上升起来。阳光下，一片碧绿的（草地），一棵棵郁郁葱葱的（树），一座座漂亮的（房子），还有一只（大公鸡）正迎着太阳“喔喔”地唱歌呢。

3、你们说这幅图怎么样？（美丽）我们一起来看看诗歌是怎么描写这美丽的景色的。

1、请小朋友们自读课文，把不认识的字圈出来。

2、遇到不认识的字怎么办？（在学生说完之后，教师小结）

3、用你自己喜欢的方式学习刚才圈出来的字。

4、听录音机范读，请小朋友们特别注意刚才你不会读的字。

5、学生自己读课文一遍。

6、老师要看看你们是不是与词宝宝交上朋友了？（检查学生对词的掌握情况）

a□指名拼读生字词

b□全班拼读生字词

c□指名直接读生字词

d□选择自己喜欢的词说一名话

7、调皮的字娃娃从词宝宝时跑出来了，你们还认识他们吗？现在请小组长拿出生字娃娃的卡片，小组合作学习，争取认识每个字娃娃，与他们交上朋友。

8、我们来看看你与哪些生字娃娃交上朋友了（检查生字）

a□指名拼读生字卡片并组词

b□全班齐读（指导个别字，如：“森”是由三个“木”组成；“从”是由两个“人”组成；“跳”让学生表演一下；“美”经常是与“丽”在一起；“世”经常是与“界”在一起。）

c□开火车读

9、刚才字娃娃从“家”是跑出来玩，可现在它们找不到自己的家了，你们能帮它们回家吗？（游戏“送字娃娃回家”）

1、看到小朋友们读得那么开心，老师也想来读一读，可以吗？（老师范读）

2、你们觉得老师读得怎么样？

3、那你也像老师这样读一读你喜欢的句子，让大家听听，好吗？

4、有感情地齐读课文。

回家之后，把这首诗歌读给爸爸、妈妈听。