

历史手抄报最喜欢的历史人物(优质7篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

历史手抄报最喜欢的历史人物篇一

穿过千年的历史长廊，来到能人辈出的三国时期，不得不提及那位被无数学者称为“乱世之能臣，乱世之奸雄的曹操。”

说起曹操这个人，真可谓是无人不识，无人不晓了。姑且不说曹操的为人如何，但是他却有一项过人之处——绝对的“借”的高手。曹操的一生中最成功、最伟大的“借”无非是借名了——借“天子之命”。其代表当力推“发矫诏诸镇应曹兵”。封建社会，影响力最大的最数皇帝了。果然，几天之内，应募者如雨骈聚，像潮水般涌来，也使自己成了历史风云人物的代表。

在曹操身上体现的“借”真是有如艺术一般，让后人为之惊叹，曹操把“借”体现的那么恰到好处，真是淋漓尽致呀！其实大家心知肚明，曹操就是在靠汉献帝的名义来壮大自己的实力，但又都不敢不服从。可见，这个“伪名”的威力有多大呀！

曹操，无论在政治、军事或是文学上，都有独到的超乎寻常之处。他的出现，给战火纷飞的三国平添一份精彩；他那大气超然的气势，统一天下的雄心，永不服输的精神真乃人间奇迹！无疑，这位三国中的治世能臣，是三千年历史长卷中最为璀璨耀眼的明珠！

“李白斗酒诗百篇，长安市上酒家眠。天子呼来不上船，自称臣是酒中仙。”这首诗将李白狂傲不羁的性格尽收眼底。这豪迈的性格让我钦佩。

“天生我才必有用，千金散尽还复来。”李白是如此的自信，如此的乐观。在他一次又一次的受挫折后，他找到了情感的发泄之处——诗赋，他毕生创作九百九十多首诗歌，是当之无愧的诗仙，他的自信让我为之钦佩，那份坦荡的心胸是多么壮阔、多么宽广。不仅仅他的诗意味深长，飘逸潇洒，他那乐观、自信的性格特点也是我们可以学习的榜样！

“仰天大笑出门去，我辈岂是蓬蒿人！”他这狂傲的性格，注定了他不平凡的一生。他在朝廷做官，却遭到众人排挤，最后只能离京回乡。他在嫉妒苦闷的心情中，又创作出了许多的优秀诗篇，这百折不挠的精神也是我们学习的榜样。即使在嫉妒失落的情况下，他也没有放弃写诗，他已经将写诗当成了生命里的一部分！这种坚持不懈，百折不挠的精神恰好是我们缺少的，我们要学习这种精神，将李白作为我们的榜样！

“抽刀断水水更流，举杯消愁愁更愁。”李白的愁绪有千缕，有万般，实现不了远大的志向则是他最大的苦闷。贤才难遇明君。一个有远大志向和抱负的人却难以成为栋梁之才，这难道不是李白的悲剧吗？在看清了事实后，李白开始专心写作，终于成为了中华诗坛第一人，为中华文学史上添光增彩，终于名垂千史，万古长青。这对于我们十分有启发。只有具备了一定的能力，有才识，并且能看到自己的长处与短处，才能做出非同一般的成就。李白的这一点是我们学习的榜样！

自信、乐观、坚持不懈的李白却郁郁不得志，但他了解自身的长处，发挥长处，使得自己流芳百世，这难道不值得我们效仿吗？无论什么时候，李白那非一般的才华都值得我们为之赞叹！

悠悠千年，历史被每一代人记录，绵绵千载，每代人都在创作一段多彩的历史。时至今日，翻开历史的记录簿，感受历史的万般变化，也不由得崇尚孔子的儒家思想，惊叹武则天的贞观遗风，佩服项羽的勇气及武功，羡慕韩信明修栈道，暗渡陈仓的才智，更喜欢运筹帷幄，决胜千里的张良。

张良，字子房，汉初政治家，军事家，史称汉初三杰之一，秦末汉初谋士。

记得在《圯上敬履》这一课中学过关于张良的故事，当时很佩服张良的诚信和忍耐力，作文尊敬老人，觉得他是个真正的人才，但并没对他了解过多，而当在电视中偶然遇到一个关于秦汉的故事时，才让我真正佩服与喜欢这位伟大的历史人物。

秦灭韩后，身为大韩三朝宰相的他，为光复韩国也为贫民百姓消灭一个暴君，在汜水阻击秦始皇，但并没成功，后在下邳桥上遇到黄石公，因他隐忍的性格，遵守诺言，尊敬老人诚实守信而得到黄石公赠予的《太公兵法》。

在秦末农民战争中聚众归刘邦，为刘邦在楚汉战争中提出很多战略，而且把韩信的征战之勇推荐给刘邦，为刘邦出了不少力，虽然没有韩信的征战之勇，却也是一个十分重要的角色，打败了项羽，终为刘邦赢得了天下，为天下寻求了一个明君，汉朝建立后封他为留侯，不久后归隐田园，刘邦称他为“运筹帷幄，决胜千里”，这个典故也开始被人们广为传颂。

从“最喜欢”的那片天空，摘下一颗历史的星，认真观察他身上的光辉，阅读他的事迹，学习他闪闪发光的精神，将他刻在内心世界的一角。

喜欢他坚韧的性格，喜欢他恪守诺言的人品，喜欢他的善良与智慧，古人不远，张良就活在我心中。

历史手抄报最喜欢的历史人物篇二

在世界历史的长河中，出现了许多有名的人物，他们就像天上的星星一样光彩夺目，其中我最欣赏的是春秋战国时期的孔子。

孔子个子不高，有长长的胡须，大大的耳朵，身穿灰色的旧袍子，头戴一顶帽子。孔子是智慧的化身，飘飘然有神仙之气。

孔子是一个志向高远的人。因为季孙氏整日迷恋歌舞，多日不理朝政，而孔子是一个志向高远的人。他对季孙氏非常失望，一气之下离开了鲁国，开始了周游列国的旅程。孔子是一个好学的人，在离开鲁国之后，孔子在途中遇见了一位与众不同的老者，并要求老者收他为徒，原来那名老者便是老子，老子看见他这么好学，就收孔子学礼。孔子的勤学苦练，使孔子对礼仪了解得非常透彻。

在跟老子学完礼之后，他又向师襄学习琴艺。孔子经过漫长的学习过程，自己的礼仪和琴艺都取得了很大的进步，得到了世人的称赞。

在这之后，孔子又开始了教书育人的过程。也使他成为了一名伟大的教育家。他的教学方法有教无类，因材施教。他一生有3000多名弟子，贤者有72人，对世界文学做出了积极的贡献。他的思想已经传播了2000多年，至今依然令我们印象深刻。

我认为孔子身上的精神是值得我们敬佩的，所以我欣赏这样伟大的历史人物，更要学习他的精神。

历史手抄报最喜欢的历史人物篇三

当时正值天下大乱，在山东琅琊郡诞生了历史上一位伟大的

人物——诸葛亮。他字孔明，由于住在隆中的卧龙岗，大家便称他为“卧龙先生”。孔明自幼饱读兵书，才华横溢。刘备是这样描述孔明的，“他身長八尺，面如冠玉，头戴纶巾，身披鹤氅，飘飘然有神仙之概。”可见孔明有着非凡的气质。

当时刘备三顾茅庐，并与孔明在隆中谈天下。后有人称赞说：“乃孔明未出茅庐，已知天下三分，真万古之人不及也！”最终，他与刘备同归新野，实则同床，寝则同榻，终日共论天下大事。

诸葛亮是一个足智多谋的人，他许多的著名战役所用的计谋都令人惊叹不已。赤壁大战之时，由于周瑜想除掉孔明，就以急需弓箭为由，让他在十天之内造出十万只箭，否则杀之。而孔明却没有显露出一点为难、害怕，甚至对周瑜说“只要三天，便可交付与你十万只箭。并立军令状，超出三天，甘受重罚。”孔明上知天文，下知地理，他早已看出第三天会有大雾，便向鲁肃借了二十只船，每条船要军士三十人，船上皆用青布为幔，各束草人千余个。鲁肃虽然很奇怪，但仍然照做。到了第三天，孔明带领二十只船驶向了敌军水寨，由于海上大雾弥漫，敌军误以为有埋伏，便令弓箭手放箭，不一会儿，孔明的船上满是弓箭，足足有十万余只。这一次草船借箭，不仅保住了孔明的性命，还使得他的名气更大，无不令人刮目相看。

其实，“火烧赤壁”，“空城计”等等这些都是诸葛亮的著名战役，现在人看来，这些都是很神奇的，值得人们去思索一番。

孔明不仅在军事上辅佐刘备，还在政治上做出了很大的贡献。他网罗了一大批人才、俊杰，使他们成为蜀国的骨干，让蜀国更加的强大。刘备说的好：“我得孔明，如鱼有水也。”这也应证了孔明为蜀国做出的巨大贡献。

虽然，当诸葛亮去世后，昏庸无能的刘禅让蜀国覆灭。但是

孔明的精神，胆识，还有智慧却一直流传至今。

我喜欢诸葛亮——一个无奈的隐士，一个有超人胆略和杰出军事才能的英雄，一个不免留有遗憾的悲壮之士。

历史手抄报最喜欢的历史人物篇四

总想选个月华如水的夜晚与你温一壶薄酒，一脚踏在北宋的沧海，一脚踩在南宋的桑田，醉卧柳荫花阶，流连苹花汀草，亦或泛一叶兰舟，误入藕花深处。

李清照，你究竟是怎样一位女子？乍暖还寒的时候，凭着史册上残存的注释，我把你读成西风中一株黄花的模样，你的客船远航千年，却早已消失在碧空的尽头，迟到的我，手捏一张过期的船票，在摆渡的口岸守望。我愿一直等下去，只为读你的词时没来由的感动。

无须旁人用过多笔墨为你写文树碑，只那一本《漱玉词》就已言尽春秋与风流。

风住，尘香，花尽，寥寥素词，淡淡清愁，在阡陌中飞行，在街巷中穿越，像是迈入了一条时空逆转的隧道，沿着岁月的脉络穿越千年，走进你传奇般的故事里。尚未觉“倚门回首，却把青梅嗅”的羞涩少女初长成，转眼间竟是“帘卷西风，人比黄花瘦”的凄苦怨妇。那倦倚西窗问海棠花瘦的女子，那把酒东篱待黄昏日暮的身影，我该用怎样的胭红轻染她唇边的哀伤，该用怎样的脂粉淡抹她腮边的泪痕。

江南繁华依旧，如火的石榴花映红了一江春水，江南那座庭院依旧有黑白瓦墙，镂花木窗，依旧有青玉香炉。香烟袅袅，怎敌得起乍暖还寒的晚来风急？王朝衰落，亲人离去，只留下你一人在这世间踽踽独行。国耻和家愁让你这位柔弱的女子倍感苍凉，那一颗女儿心怎能承受命运的如此重创！易安，别再温情于凤凰台上的笛音，也别再担心莲子已成荷叶的湖水，

当你把少女最美的'心事写入红颜绿鬓时，你得到的应是“湖上风来波浩渺，秋已暮、红稀香少。水光山色与人亲，说不尽、无穷好”！可是，眼前的景致并非如此，断肠芳草在漫长，满园落花里，泪洗残妆的你没有卷帘。惟有楼前流水淙淙声响，念你终日凝眸，但在凝眸处又添了一段剪不断理还乱的新愁。你太有才情，所以你注定在词赋中一寸一寸瘦下去。晓风疏雨，千行泪下，何人扶椅？“寻寻觅觅，冷冷清清，凄凄惨惨戚戚”。

“何须浅碧深红色，自是花中第一流”，你如带香的清风，如皎洁的明月，在岁月的清流中缓缓行，徐徐舞，自在花开花落。临水照花的女子，谁不愿在月移花影下就朦胧夜色描眉梳妆，你却为国家的兴亡而悲歌，人如池莲冰清骨，文如秋水不染尘。

何时与你把酒，就砚旋研墨，共桃李春风，一解旧愁。

历史手抄报最喜欢的历史人物篇五

我最喜欢的历史人物是被称为：“千古圣人”的孔子。

他被当今社会人推崇为圣人，他当年说的每一句话，都被认为最富有哲理的话，他是中国有史以来最伟大的教育家、思想家和政治家，他的弟子根据他的言行写出了《论语》一书，这本书也成了驰名中外的儒家经典著作。

两千五百多年以前，孔子曾经周游了许多国家，推崇他的思想，可是有大多数的诸侯不听他的，历尽艰辛，但壮志却为得展，尽管如此，在他回到鲁国以后还编了一本史书《春秋》。

在周游各国的过程中，孔子遇到了一个叫项橐的七岁小男孩，他十分聪明，居然敢挡孔子的马车，当孔子下马车后，问他为什么挡路时，他却回答：“自古以来是车让城呢？还是城

让车呢？”孔子一看，原来在他的身旁，有一座用沙土做的“城堡”。这时，孔子上车，绕开了那座“城堡”。后来，他又遇到了项橐，两人约定，互相给对方提问题，谁答不上来，谁就要拜另一个人为师，孔子先问：“天上有多少星辰？”项橐稍一思考回答说：“一天当中有一夜星辰”，他又问孔子：“大地上有多少谷物？”孔子答不上来，当即就拜项橐为师，体现出了他不耻下问的品质，和说话算数的风格。

孔子的弟子有三千多人，其中有72人学问渊博，号称“72贤人”。

后来，我国根据孔子生前的故乡修建了曲阜三孔，即孔庙、孔林、孔府，成为了山东省著名的景区，我国著名的旅游景点。

“千古圣人”孔子受到了世界各地人们的爱戴，成为各地华人的异师！

历史手抄报最喜欢的历史人物篇六

那片羽扇，那缕纶巾，那些拍案叫绝的故事。

几许清高，几多澹泊，几首鞠躬尽瘁的赞歌。

——题记

在浩瀚的历史长河中，流淌着感人肺腑的神话故事，孕育着千年不朽的人物传说。一个人物，一段历程，在众多历史人物当中，有一颗最亮、最高、永不熄灭的星星，几千年以来一直被人们歌颂，他就是我最喜欢的历史人物——诸葛亮。

181年7月23日，一个男孩子在琅琊阳都呱呱落地，这就是在三国中叱咤风云的诸葛亮。在诸葛亮27岁之前，他一直隐居

隆中，过着农夫，山泉，有点田的生活，偶尔对着油灯分析天下局势，还常以管仲乐毅比拟自己，直到刘备三顾茅庐亲自请诸葛亮出山的时候，他辉煌的一生才刚刚起步，天下的形式，因为他的出现而发生改变。203年，诸葛亮劝说孙权联合刘备，共同抵御南下的曹操，于是，赤壁之战打响了。诸葛亮的足智多谋在这场战役中表现得淋漓尽致：舌战群儒、智激周瑜、巧借东风、草船借箭、火烧赤壁等一系列出色的战绩，不得不让人们对他刮目相看。222年8月，刘备在夷陵之战中战败，退至白帝城，召诸葛亮到永安，托孤给诸葛亮，还说出了你的才能是曹丕的十倍，必定能够安顿国家，终可成就大事。如果刘禅可以辅佐，便辅助他；如果他没有才干，你可以自立为帝。这样的狠话，足以看出刘备对诸葛亮的信任。诸葛亮不负众望，创下了屡屡战绩：225年，诸葛亮南征孟获，创造了七擒七纵这样的军事神话；228年，诸葛亮第一次北伐，却因马谡失街亭而失败，即使是在这种败局下，诸葛亮还能急中生智，出演了空城退敌这出好戏。234年8月28日，54岁的诸葛亮病死在五丈原，鞠躬尽瘁，死而后已这正是诸葛亮一生的写照。

三国时代，群雄并起，人才辈出，形形色色的知识分子以各种各样的形式，展示着他们的智慧和才华，但诸葛亮与其它知识分子不同，他超人的智慧是和崇高的道德紧密联系在一起的，所以，诸葛亮让我成为他的粉丝，不仅仅因为他运筹帷幄，更是因为他有良好的道德品质，一个是忠，一个是义。

所谓忠，就是忠臣，诸葛亮对刘备、对蜀汉政权，可谓是忠心耿耿，至死不渝。刘备死后，诸葛亮忠于职守，辛勤谋划。他七擒孟获、安定南中、以法治蜀、六出祁山、北伐中原，以完成刘备未竟的事业。即使如此，他还认为自己愧对先帝重托，深有负罪之感，表现了对蜀汉事业的无限忠诚。

诸葛亮的义，也感人至深，在他身上最明显的就是对部下、对百姓的关心。取得益州之后，诸葛亮及时地提出加强法制，抑制豪强，安定社会秩序，使民众能休养生息的计策。他南

征孟获，使孟获心悦诚服，保证了南方地区的长治久安，并给该地区带去了先进的生产技术，促进了少数民族地区的经济发展和社会进步。他行军作战，对部下纪律严明，对百姓秋毫无犯。

历史手抄报最喜欢的历史人物篇七

自从学习了《送东阳马生序》后，我便深深地喜欢上了这篇古文的作者——宋濂。

虽然先辈已逝去，可是他的精神是会永存在这世间、激励着我们每一个人的。宋濂先生的品质是很令我敬佩的。他的“幼时即嗜学”，却因家境的季度贫寒，只有在艰苦的环境下借书、抄书才能满足自己求知的欲望，以至于到了“天大寒，砚冰坚，手指不可屈伸”的境界！想想看这是如今我们中学生不可能做到的地步啊！宋濂先生为了读书，为了自己的这个“嗜好”，“尝趋百里外，从乡之先达执经叩问”，也曾“负篋曳屣行深山巨谷中”。每当读到这些触目惊心的文字，我的心都会一颤，不仅仅是敬仰之情，同样是一种震惊、一种心痛！

放好心态后，再次坐下来静读《送东阳马生序》这篇文章，真的是从中悟到很多东西，这不仅是送东阳马生的，更是送给我们广大中学生的，我们身上缺少的正是宋濂先生对求学的执着精神、好学精神。我们从宋先生身上可知，一个人是否学有所成，关键在于自己。

古人的精神离我们真的很近，只是看你对其有没有领悟。我想，宋濂先生的精神真的感动了我，我会把宋先生作为我的“偶像”，向他学习！