

吸引人的简历有特征(大全5篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

吸引人的简历有特征篇一

姓名：

目前所在： 湛江 年龄： 28

户口所在： 湛江 国籍： 中国

婚姻状况： 未婚 民族： 汉族

培训认证： 未参加 身高□ 158 cm

诚信徽章： 未申请 体重□ 47 kg

人才测评： 未测评

我的特长：

求职意向

人才类型： 普通求职

应聘职位： 客户经理/主管： ， 培训经理/主管： ， 销售经理：

工作年限： 10 职称： 无职称

求职类型： 全职 可到职日期： 随时

月薪要求： 2000--3500 希望工作地区： 湛江,,

工作经历

公司性质： 民营企业所属行业： 通信/电信运营、增值服务

担任职位： 行政、客服经理

工作描述： 1、负责人员招聘、面试、培训直至分配部门，参与员工考核计薪；

2、负责行政管理、公司规章制度、企业文化建设及各岗位职能分配等；

3、负责构建公司整体后勤规划及管理，完成对销售团队需求的全面支撑；

5、负责公司系统更新、数据汇总及工号权限管理。

离职原因：

公司性质： 民营企业所属行业： 通信/电信运营、增值服务

担任职位： 培训讲师

工作描述： 主要负责新入职员工的企业文化、产品知识的培训，同时也负责对老员工的技巧提升方面的培训。

编写培训课件、制定培训报表和负责培训人员情况分析。

离职原因：

公司性质： 民营企业所属行业： 广告

担任职位： 客服主任

离职原因：

公司性质： 民营企业所属行业： 通信/电信运营、增值服务

担任职位： 客服主管

离职原因：

公司性质： 民营企业所属行业： 医疗/护理/保健/卫生

担任职位： 美体师

工作描述： 引导客户做产品体验，解释产品原理，解答客户疑问，以达成销售目的。

离职原因：

公司性质： 民营企业所属行业： 通信/电信运营、增值服务

担任职位： 客服代表/质检

离职原因：

志愿者经历

教育背景

毕业院校： 华南师范网络学院

专业一： 现代汉语文学 专业二：

起始年月 终止年月 学校(机构) 所学专业 获得证书 证书编号

语言能力

外语： 英语一般 粤语水平： 精通

其它外语能力：

国语水平： 精通

工作能力及其他专长

个人能力：

熟悉礼仪接待、资料录入、汇总和处理日常文档资料；

熟悉客服工作的开展、维护，对客户服务体系有着丰富的管理经验；

熟悉通讯行业目前格局，具有对各类增值业务如炫铃、手机电视、如意邮等推广经验；

文字表达能力强，可以编写培，训教材、制定工作流程，收集、整理、分析各类报表数据；

现场演讲能力非常优秀，反应快，对培训工作积累了丰富的实际经验；

适应能力强，能很快适应新环境，开展新工作。

管理能力：

可以及时了解员工心态，不同特性区别管理，启发式引导，做到人尽其职，物尽其用；

主动思考、积极面对，良好的心理素质可以面对各面的压力，愿为企业管理添砖加瓦。

自我评价

本人性格开朗、大方，待人诚恳，工作认真负责。在诚伯任客户服务期间，因工作出色，而获升为质检，负责监督客户服务员的工作和质效评估。在创见公司也因表现出色，在入职一个月后就获升做客服部组长，协助经理做好客服部管理，一年后因工作需要，曾任过部门文员、培训班长及资源管理一职，深知团体协调的重要性，后经公司公开竞聘，正式担任公司培训讲师，主要负责新入职员工的企业文化、产品知识的培训，同时也负责对老员工的技巧提升方面的培训，取得了一定的成绩，并获得2007年创见先进个人荣誉。个人爱好唱歌、跳舞、画画、看书和上网，及时掌握最新资讯，注意学习提升自我，不管是哪份工作都会当成是自己的事业去看待和经营，随着年龄的渐长、阅历的丰满，经验更加丰富了，心态更为成熟了，欲寻找一个更为广阔的空间助我更上一层楼，若适合请速电联，感谢栽培。

吸引人的简历有特征篇二

撰写简历，他并没有千篇一律的规律，通常来说，求职者仅仅只是根据自己的求职目标、招聘单位的条件和要求以及自己的强项和弱项等不同情况，注意有的放矢，展现优势，同时还需要兼顾简洁扼要，合体适用等几个问题。在编写时，同样也还是有很多方面需要大家注意的，写简历网就给大家简单的分析和介绍：

- 1、简历应包括的基本内容：求职者应注意简历设计的内容，以方便招聘单位对应聘者有一个大概的了解。基本来说，求职简历应包括以下信息内容：姓名、性别、出生年月、专业、学历层次、主修课程、辅修课程、职业技能、社会实践经历、校内职务、专业特长、性格特点、兴趣爱好、供职意向、薪酬期望、联系方式等。

- 2、从对方的角度考虑问题：求职者撰写简历的目的，就是让你潜在的雇主或招聘单位了解你，进而聘用你。因此，作为一名求职应征者，应从自己的兴趣志向转向到你未来雇主或

招聘单位的立场需求上，以你的长处来迎合、满足你未来雇主或招聘单位的需要，使他们看到你对他们的价值，即“能为他们做什么？”这就要求在撰写简历时，应针对对方的要求，而不是向他传递你的兴趣去向，即将从学校毕业的大学生尤其要注意这一点。

3、文字简明主题突出：求职者在撰写简历时，切记要重点突出地编写与所申请职位相关的经验与技能。对于应届毕业生而言，由于没有工作经验，简历的重点应放在学习成绩，以及参加过的课外活动、实习经历上。如打算应征文秘类工作，则要突出与该类工作相关的所学课程、专业技能以及强调能胜任该类工作的相关经验。

4、措辞得体适度表意简历属于应用文体，措辞表意有习惯要求，行文时不应违背这些要求，而应力求得体适度。简历用词应尽可能精练，应尽可能使用短语表意。以使简历短小精悍，通俗易懂。行文要让事实说话，避免使用抽象、空洞的措辞，应以客观的态度、具体的事实以及准确的数据说话，使阅读者不仅了解每句话的字面含义，而且能悟出言外之意，进而了解求职者所取得的成就及获得成就的能力与专长。行文应排除那些带有强烈色彩的修饰语，带有个人看法的字眼及强调语，而选用具体、明确的动词性短语、名词性短语和形容词短语。用具体明确的细节表述实情，可使求职者显得平实、谦虚和自信。行文时既不要用第三人称，也不要用第一人称，最好是省略主语，或使主语隐含于句子之中，使用主语隐化的句子可以避免自夸之嫌，使句子显得活泼，轻快。

5、格式恰当篇幅适宜求职者要根据自身情况，选择最能体现自身优势，最适合自己各方面任职资格的简历格式。编写简历时，要根据寄送简历的目的，结合对方的要求，精心筛选和编排有关素材。凡与寄送该简历目的无关者，与对方的要求无联系者，一律删除；凡有关和有联系者，要分清主次，去粗取精；行文时要字斟句酌，惜墨如金，使整个简历的篇幅精简，浓缩，达到适宜的程度。

6、精心编排打印简历的好坏，关键在于这份简历给人的印象如何，因此，还必须对写好的简历进行必要的加工，对它进行编排打印。简历的排版打印要精心设计，四周必须留出足够的空白，显得空间美。每行之间要有一定的空间便于人们阅读。各项目的名称应使用较粗一些、较大一些的字体与字号，以便同正文有所区别。切忌简历中出现跳字、文字高低不平、用改正液涂改正的痕迹。千万不能把多次复印模糊不清的简历四处发放，容易给人造成“求职专业户”的印象。最后，简历初稿完成后，请老师或同学提供改进意见和建议，然后定稿，校对无误后复印一二十份以供应用。

求职简历怎么写吸引人

1、关于照片

如果要放照片，请用一张半身照片，能够看清细节的。多数岗位是不要求照片的，类似前台、模特、或者需要卖相的职位需要，必要的话，放两张，好让人看清楚样貌和身材，着装尽量正式，记得梳洗干净。

自拍的45度哀怨型就不要放了；至于伸着半边舌头的那种照片只会让人联想到夜场工作者，通常夜场hr也不在简历上看照片；各种复杂背景的照片只会让我辈老眼昏花；婚纱照和艺术照完全无感。hr通常都是阅人无数的资深油条，骗是没法过关的。

最重要的一点，“形象气质佳”是见了人之后才决定的，而且主观因素很大，所以最好不要提及这个，以免伤了和气。

2、关于期望薪资

通常好的求职者，会了解一下自己希望从事的行业及职位薪资平均水平，如果感觉自己能很快上手，可以适当提高10-30%。超出范围的期望薪资，只会让人直接忽略。当然，

最重要的是，工作能力和工作经验，需要配得上要求的薪资。

3、关于自我评价

做了什么事，是最重要的，至于做事情的态度，基本上只要面试一开始，就能了解个八九分。所以自我评价的基础在于求职者借助什么样的平台或者什么样的机会，做出了什么成就，而不是说大话。至于具体的技能描述，放在这里头基本上没有太多价值，我见过很多写着精通某某编程语言的，就连基本的程序框架都不会写。

另外一个很重要的事，是尽可能用很短的语言描述一下你所希望得到的工作以及与之想对应的职业规划。当然这个很难做，不过有心人总是会尽可能描述一下，哪怕不那么准确，也可以让用人单位有清晰的认识。

4、证书

这个不重要，因为基本没人看。看证书找人的时代早就过去了，还在学校的也别费那心思去考了，压根没用。至于什么三好学生或者奖学金之类的，还是先放一边吧，你在工作中解决问题的能力，未必比那些差生更强。

5、工作经历

这个是最重要的。基本上分两个部分，第一个部分是经历，都有过几份工作，分别做了多长时间。三五个月换一个工作的，基本上很少有人会愿意选，毕竟这种人很难在某一个机构建立长远的价值。职业自由时代的初期，一份理想的工作是3年左右，大约和读一个大专出来的时间相仿，这样可以使求职者真正对行业建立起一点理解，并且收获一些除了薪水之外，更重要的东西。

第二个部分则是项目经验。即具体所做的工作当中如何发挥

主观能动性。其中比较关键的信息是，项目本身的描述，例如人员，工作分配，自己承担的职责以及考核标准等等。求职者在项目过程中所承担的职责以及这些职责如何与考核标准挂钩是非常重要的描述，因此应该详细描述。对项目的描述，则通常可以帮助用人单位了解面试人对行业理解的程度，这个部分写好了，基本上获得一个面试的机会，就比较容易了。

值得注意的是，很多人的工作，并非项目类型的，而是日常工作：端茶送水、扫地抹灰、收发信件等等很小的事情，但是如果在简历当中能把这些事情整理得井井有条，也是非常好看的简历。我曾经看过一个前台兼行政助理的简历，将各项工作进行了非常有条理的划分和整理，并且做好了各种规划和梳理，因此也是一份相当不错的简历。

吸引人的简历有特征篇三

1. 一粒种子不论被风带到多么贫瘠的地方，它总会破皮发芽，追求生命，追求阳光，没有什么能阻止那份顽强的毅力。
2. 春天随着春风踏着优美的舞步与大地擦肩而过，就在这刹那间，大地的每一个角落都变得姹紫嫣红。各色春花竞相开放，散发着迷人的香气。
3. 清晨，当太阳挣脱地平线的束缚跳跃而起，第一缕阳光笼罩着你我。泪干了的爱，再次碎的撒落一床。所以，喜欢雨天，那份潮湿可以让爱在清晨碎的不那么彻底。
4. 那些小燕子，那么伶俐可爱的小燕子，便也由南方飞来，加入了这个隽妙无比的春景的图画中，为春光平添了许多的生趣。
5. 穿起花裙子，点起脚尖，去寻找属于我的春风。走近柳旁，柳叶轻轻摇曳，我知道，这春风并不属于我。来到溪畔，小

溪叮咚歌唱，我知道，这春风也不属于我。

6. 一弯新月像一把银打的镰刀，从黑黝黝的山峰上伸了出来。

7. 暖暖的春风，像哈哈手，轻轻地抚摸着小姑娘的脸。

8. 我停止了对小乌龟的挑逗，装出又好的态度来麻痹它，趁它不注意，我把铁尺突然插到它的身底下，一翻，他就仰面朝天了。

9. 冬爷爷刚走，春姑娘就提着百花篮，伴着春风，带着春雨，悄悄地来到了人间，顿时，大地万物复苏，鸟语花香，呈现出一派生气。

10. 又白又嫩的蚕姑娘，吃了几天桑叶，又睡在蚕床上，脱下旧衣裳，换上新衣裳。

11. 从高高的跳台上往下望，头晕目眩，但我已经没有退路了，只能紧闭双眼，不顾一切地向下跳去。

12. 一钩新月从远处的林子里升了起来，它那样白净，就像刚炼过的银子似的。

13. 听好了，人都会有讨厌的烦恼的在意的事，不要去想它们。这种事只要一思考，就会变得更严重。如果只是放在心上，就不会那么沉重，用脑袋去想的话就完了。

14. 秋天，樟脑树落叶更美，那金黄色的叶子落下来就像一只只蝴蝶翩翩起舞，美极了！叶子落下来，同学们捡起，拿来当书签。

15. 整个北京城变成了灯的海洋，光的世界。

16. 十年陈酿，比不上她的深邃香醇；百里稻香，比不上她的悠远清新。徜徉在稻香间，口抿陈酿，我沉醉于与我作伴的

书香间。

17. 问君，可知我半笺幽恨寄断肠，尘封心底的门扉，在爱与痛的边缘辗转徘徊。

18. 要想活得不累就得少点攀比，要想活得不烦就得少点计较，要想过得不苦就得少点懒惰，要想活得不悔就得少点鲁莽。

19. 她生气的时候两片薄薄的红嘴唇微微向上翘，活像个熟透了的小樱桃。

20. 生活的海洋并不像碧波涟漪的西子湖，随着时间的流动，它时而平静如镜，时而浪花飞溅，时而巨浪冲天人们在经受大风大浪的考验之后，往往会变得更加坚强。

简短吸引人短句

1. 他地耳朵白里透红，耳轮分明，外圈和里圈很匀称，像是一件雕刻出来地艺术品。

2. 我怀着好奇的心情去找春天。田野上，麦苗返青，一望无边，仿佛绿色的波浪。那金黄色的野菊花，在绿波中闪光。

3. 我怀念过去的你，怀念我留在单车上的十七岁，怀念曾经因你的一阵微笑而激荡起来的风，夹带着悲欢和一去不再回来的昨天，浩浩荡荡的穿越我单薄的青春。

4. 我们要为快乐而生活，为自信而前行，为辉煌而攀登，为理想而奋斗，为事业而尽力，为祖国而献身，这样才不枉此生。

5. 太阳泛起火红的笑脸，使朦胧的校园豁然揭去纱帐。

6. 初冬，像一位美丽的高贵的矜持的公主，舞动着她那神奇的面纱，送来阵阵凛冽的寒风。

7. 在小麦和黑麦地里，在岸边的芦苇丛中，发出微弱而嘈杂的鸣声。

8. 想变成仲夏夜的一只萤火虫，只要抓住你的注意力，就已经满足了。

9. 一树树榆叶梅，灿烂多姿，清香宜人，在晨露里含笑绽放，在春风里摇摆着娇媚的身姿。粉红的花瓣，金黄的花蕊，一朵朵，一串串，团团相依，簇簇拥抱。

11. 相信梦想是价值的源泉，相信眼光决定未来的一切，相信成功的信念比成功本身更重要，相信人生有挫折没有失败，相信生命的质量来自决不妥协的信念。

12. 当你心中种下一棵梦想的种子，你就要耐心地呵护她，培育她，哪怕付出再大的艰辛。

13. 人若真的受伤，通常会无法直视伤口，想隐藏它忘却它，把心门关起来。这是一个成长的故事。要成长，伤痛就得大一点，伤口就得深一点。

14. 柳絮飞舞了，榆钱飘落了，蝴蝶和落在地上的油菜花瓣依依惜别，豌豆花变成了肥绿的嫩荚。

15. 漫漫人生旅途，会有鲜花遍地，但也会有痛苦和荆棘。黑暗时请带上感动上路，你会发现，黎明就在不远处。

16. 二月的雨像无数只小手，打在林叶的琴键上，奏出了一曲春天的赞歌。

17. 小草并不像大树那样得意洋洋地耸立着；更不像花朵那样姹紫嫣红美丽迷人芳香扑鼻。因此，很少人会欣赏它，爱护它。

18. 春不像夏的沉郁，秋的肃穆，冬的死寂，它是一味活泼，一味热狂，一味生长与发展，春是年青的。

19. 随着春姑娘轻快的步伐，青青的小草，破土而出，偷偷的从土里钻出来，嫩嫩的，绿绿的。在公园里，到处都可以看见这一些生命力顽强的小草。

20. 秋天是画，是彩云，是流霞，是成熟，是收获。让我们赞美秋天，赞美丰收的图景，赞美这绚丽多姿的秋天风采，珍惜这“人到中年”的美好时光。

简短吸引人说说

1. 我立刻兴奋起来，不管三七二十一，甩掉鞋子，从妈妈手中抢过救生圈，光着小脚丫，欢呼着扑向大海的怀抱中。

2. 太阳慢慢地透过云霞，露出了早已胀得通红的脸庞，像一个害羞的小娘张望着大地。

3. 春天随着落花走了，夏天披着一身的绿叶儿在暖风里蹦跳着走来了。

4. 听了这么美妙的音乐，他竟控制不住自己的感情地跳起舞来。

5. 那一片片的白桦林，像一群群穿着洁白连衣裙的苗条的姑娘。

6. 小青蛙唱起欢迎歌“呱呱呱，春天到啦！大地真呀真美丽。

7. 金秋的阳光温馨恬静，金秋的微风和煦轻柔，金秋的蓝天白云飘逸，金秋的田野遍地金黄。

8. 夏天的风是凉爽的。傍晚时分，凉爽的风吹过你的头发，吹过你的耳朵，凉丝丝的，你的心情会格外的好，心里莫名

其妙的感到愉悦。

9. 春光明媚，春意盎然，绿茵遍野，嫩草像绿宝石一般发出悦目的光彩。

10. 如果你感到平凡的工作不快乐，那么失业的滋味将使你更苦恼；如果你认为平静的生活不舒爽，那么病痛的日子将使你更痛苦。

11. 生活中的满足很奇妙，有时海鲜不如面包甜美，有时坐轿车不如骑自行车舒服，有时买菜不如种菜快乐，有时酒宴不如独斟快活。

12. 火红的杜鹃花照见了自己美丽的身影。

13. 石榴树在淡淡的晨雾中，显得特别精神，石榴果仿佛知道了秋天的到来，它笑了，笑得那样地欣慰可爱，红里透亮的牙齿也露了出来！

14. 桃花梨花杏花相继开放，“桃花岛”是人们郊游的好地方，坐在桃树下，品尝着山野小菜，欣赏着漫山的桃花，困了就在吊床上打个盹，真是别有一番趣味啊！

15. 白玉兰花开了，开的如此的幽然美好。那是纯洁的花朵，恬静地开放，抹过一丁忽远忽近的淡淡的香。

16. 风帆，不挂在桅杆上，是一块无用的布；桅杆，不挂优势帆，是一根寻常的柱；理想，不付诸步履是虚无缥缈的雾；步履，而没有理想，是徒走没有止境的路。

17. 一切皆可以变，唯有我们的理想不能变；一切都可以长，唯有我们的傲气不可以长；一切都可以老，唯有我们年轻的心不能老；一切都可以退，唯有我们前进的脚步不能退。

18. 春风，使大地盎然生辉。她是前进的号角，是幸福的开端。“一年之计在于春”，春风给人们带来新的收获。

19. 几阵毛毛细雨下过，微风轻拂着千万条柔柳，在那纤软的柳枝间，毛毛茸茸一片新绿，现出了春意万千。

20. 春天是一个富有生命力的季节，也是一个美丽神奇，充满希望的季节。

简短吸引人文案

1. 我先用小勺盛起一个馄饨，放到嘴边吹一吹，再轻轻咬下一半，那馄饨馅的美味和馄饨皮的滑溜感合在一起，真是妙不可言。再舀一勺淡淡的鸡丝汤喝，更觉得爽极了。

2. 人的一生，岁月犹如似水流年，随时光而旋转，踏着四季的节拍前行。走过草长莺飞的春天，漫过缤纷落英的夏日；迈入丰盈厚重的秋实；再踏上白雪覆盖的冬韵。

3. 春野里到处散发着被那雪水沤烂了的枯草败叶的霉味，融混着麦苗树木野草发出来的清香。

4. 我深吸一口气，顿觉一阵清新，真让人心旷神怡。

5. 远远望去，泰山峰上的松树连成一片，浓浓的，看上去就像人的颧骨上横着的一道剑眉。

6. 只见十余株又高又大的枫树，满树枫叶已是一片红，宛如一堆堆淋不灭的火焰。

7. 在一声声鼓励下，又有几枝趁着阳光悄然地开放，露出了淡黄的花蕊，花蕊上粘着细细的花粉，尽显无限美丽。它们成为了整棵梨树上最耀眼的几朵。

8. 春天的脚步渐渐近了，我却在梦境的回廊中才能嗅到她的

清香，醒来，我决定去外面的世界寻找春天的芳迹。

9. 我跳下河去，哎哟，水好凉，左一个右一个的漩涡像一个个圈套，我要往东，它偏扯着我往西。

10. 杨树开了花，这些花一串串的，是紫白色的。身上长满很软的小毛，像一只只毛毛虫真有趣。山桃花展瓣吐蕊，杏花闹上枝头，梨花争奇斗艳。

11. 伶俐可爱的小燕子，便也由南方飞来，加人了这个隽妙无比的春景的图画中，为春光平添了许多的生趣。

12. 秋天的小河，为动物们提供了一个很好的生活场所，花瓣落下来，好像是动物们的雨伞，河中的叶子就像鸭子们晒太阳休息的地方。

13. 不敢去刻意追求什么，只是希望所有美好的开端都有一个美好的结局，一如这春夜长长远远。

14. 大雪纷纷扬扬落下，那一片雪花在空中舞动着各种姿势，或飞翔，或盘旋，或直直地快速坠落，铺落在地上。

15. 远处传来尖细的蝉声，我手痒痒地，拿出一个瓶子，熟练地抓了几只萤火虫，没几分钟就做了一盏“灯”，乐得我一路蹦蹦跳跳地，还有很多人羡慕我呢，我更是笑歪了嘴。

16. 原来你跟着春姑娘一起来到大地，哦！春雨呀。使大地生机勃勃，散发着清新的气息。灵巧的手，拨动着人们心弦，拨动着人们美好的希望。

17. 势不可使尽，福不可享尽，便宜不可占尽，聪明不可用尽。

18. 春天来了，带着它特有的声音，轻迈碎步，缓缓而来。

19. 秋天，野草被风吹得渐渐变黄，草地变成了金色的海洋。

20. 春光如海，古人的比喻多妙，多恰当。只有海，才可以形容出春的饱和，春的浩瀚，春的磅礴洋溢，春的澎湃如潮的活力与生意。

吸引人的简历有特征篇四

专家建议说，不妨带着如下三个建议重新审视自己的简历，看看需要进行哪些修改。

1. 删除短期工作。

对于那些从事时间不满一年的工作，特别是如果这些工作与眼下的求职目标没什么直接关系的话，请将它们从简历中删掉。

“比如说，2000年~2002年，你在某单位工作；2002年在另外一个单位；2003年~2009年，从事第三份工作。如果将2002年那份短期工作拿掉的话，你的简历看起来并不会间断。因为简历中通常只显示年份，而不是月份”。

不过对于期不满一年、目标是入门级岗位的求职者，写简历时则不必参照上述规则。

2. 强调相关技能和职责。

专家指出，为了避免简历出现时间上的断链，人们往往会罗列一些与求职目标无关的工作。如果你担心工作时间不连贯会令雇主生疑，不如在过往那些看似无关的职位中，寻找到与目前希望得到的职位之间的相关之处，从而将劣势转变为优势。

“无论当时你在那个岗位上干的是是什么工作，你是不是都能把当时的工作职责，或者学到的一些技能，与目前的求职目标联系起来呢？”她问道。“即使你过去从事的工作只有一

小部分与当前的求职目标相关，你仍然可以列出那项工作，并且只对相关的部分进行描述。”

乍看之下，多数“以养家糊口为目的的兼差”往往与你目前申请的职位看似无关，但如果深挖一下，很可能会掘到金子。

我们来假设一下，比如说，你原来是个管理人员，被公司裁员后，为了糊口在一家餐厅当侍者。通过这种工作经历，你很可能学到很多有关如何提供高效的客户服务和解决纠纷的技能。对于任何管理人员来说，这两项技能都不可或缺。

3. 简历不要回溯得过于久远。

可能你的简历中提及了太多项工作，因为你把30年前干过的工作都罗列了出来。不要这样写简历。

“如果你过去10年的工作经历，足以证明你能够胜任眼下正在谋求的职位，就没必要进一步回溯过往，”萨尔瓦多指出。

那么，如果与当前求职目标最相关的工作经历发生在10年前，该怎么办？

专家表示，如果必要的话，可以回溯到15年前，但那已然是极限了。在一个35岁的招聘经理眼里，当他/她自己还是高中生时发生的任何事，都跟石器时代的事儿没多大分别。因此，一定要小心，别让人感觉你掌握的技能已经过时。

“如果你想显得年轻些，不妨在写简历时少回溯几年，”萨尔瓦多建议说。

同样，不管出于何种原因如果求职者想显得尽可能成熟并富有阅历的话，不妨在简历中描述一下15年前所从事的工作。

无论哪种情形，专家表示：“一旦得到了面试机会，你可以

就自身的资质以及与对方公司文化的契合大做文章，好好推销自己。”祝你好运！

相关阅读：制作完美简历的十大技巧

让简历外表醒目

简历的外表不一定要强调，但它应该醒目。审视一下简历的空白处，用这些空白处和边框来强调你的正文，或使用各种字体格式，如斜体，大写，下划线，首字突出，首行缩进或尖头。用计算机来打印你的简历。

尽量使你的简历简短

只使用一张纸雇主可能会扫视你的简历，然后花30秒来决定是否召见你。所以一张纸效果最好。如果你有很长的职业经历，一张纸写不下，试着写出最近5-7年的经历或组织出一张最有说服力的. 简历，删除那些无用的东西。

为你的简历定位

雇主们都想知道你可以为他们做什么。含糊的，笼统的并毫无针对性的简历会使你失去很多机会。为你的简历定位。如果你也有多个目标，最好写上多份不同的简历，在每一份上突出重点。这将使你的简历更有机会脱颖而出。

写上简短小结

这其实是最重要的一个部分，“小结”可以写上你最突出的几个优点。没有什么应聘者写这几句话，但雇主们却认为这是引起注意的好办法。

强调成功经验

雇主们想要你的证据证明你的实力。记住要证明你以前的成

就以及你的前雇主得到了什么益处，包括你为他节约了多少钱，多少时间等，说明你有什么创新等。

力求精确

阐述你的技巧、能力、经验要尽可能的准确，不夸大也不误导。确信你所写的与你的实际能力及工作水平相同。还要写上你以前工作的时间和公司。

使用有影响力的词汇

使用这种词汇，如：证明的，分析的，线形的，有创造力的，和有组织的。这样可以提高简历的说服力，每句都用点这种词汇。

用词要注意

在调查中许多官员都说到了这个问题。他们最讨厌错字别字。许多人说：“当我发现错别字时我就会停止阅读。”所以，认真写。雇主们总认为错别字说明人的素质不够高。

不要写上个人爱好

现在，在简历上写上个人信息如婚姻状况，血型，身高等已不在是必须。许多公司都乐意接受没有个人信息的简历。

吸引人的简历有特征篇五

导语：要怎么样才能写吸引人的简历自我评价，以下是小编为您推荐的做法和范文，欢迎阅读！

1. 找到自己真正的闪光点，结合实际经验，重点描述

很多人的简历中“自我评价”都是泛泛而谈，根本没有根据

自身的优点来写，而且丝毫没有重点，即使hr有心去看你的“自我评价”，也会摸不着头脑，看完之后也不会留下什么印象，可以说这样的“自我评价”是多此一举了，甚至有可能造成hr的反感。

每个人身上都由自己的闪光点，比如：细心谨慎。勤奋好学…但是，“自我评价”里千万不要空洞的写出这些优点，最好结合自己的实际经验，重点描述，例如：细心严谨：在xx公司xx岗位实习期间，没出现数据分析错误…类似这样的自我评价。

2. 事实求是，不弄虚作假

事实求是是整个简历内容必须具有的品质，弄虚作假，夸大其词的简历，会让hr感到浮夸而且不着边际。即使这样的简历侥幸过关，在面试的阶段，求职者会被专业的hr一眼看破，各位求职者不要抱有侥幸的心理，hr都是具有专业知识的，从求职者的一言一行都能看出其是否具备简历上所描述的优点。

3. 措词方面要注意

简历是一份正式的书面文件，是向面试官推荐自己的第一手资料，所以，措词上我们得尽量避免口语化。“自我评价”中描述自己的闪光点等方面所使用的词语应该严谨、平实，让hr在阅读简历时可以充分感受到你对这份工作的诚恳态度。

本人忠实诚信，讲原则，说到做到，决不推卸责任；有自制力；肯学习，有问题不逃避，愿意虚心向他人学习；会用100%的热度和精力投入到工作中；为人诚恳，性格开朗，主动进取，适应力强、勤奋好学、脚踏实地，有较强的团队精神，工作主动进取，态度认真。

本人活泼开朗，有优良的语言沟通能力，适应能力强。接收新事物的速度快。有着高度的工作责任心和事业心。做事情能吃

苦耐劳,踏实稳重.敢做敢担,善于思考,工作效率高,条理性强,有相当的管理能力。.

本人能吃苦耐劳,适应性强,协调性好,对工作认真负责,工作主动、主动、上进,无论要工作还是生活上都严格要求自己,并具有很强的自学能力、动手能力。

本人综合素质好。待人热度,做事主动主动、认真,能吃苦耐劳,时间观念强,人际关系融洽,有优良的生活习惯和正派作风,具有团队精神和协助精神。在校以身作则,勤恳做事,管理能力强,懂的基本的常识,敢于迎接新挑战,服从上级的工作安排,还有优良的沟通能力。

本人具有较强上进心且可靠,善于与各种人员打交道,具有优良的人员管理和交际能力。最大的优势是英语基础扎实,能够有效地将专业知识运用到实践中去,有优良的英语口语及笔译能力,与外国友人进行较流利的交流。

本人热心、善良、自信、自律、上进心强,有较强的组织、管理能力。工作认真负责,勇于承担任务与责任,能够快速接受新知识和快速适应新环境,具有优良的团队合作精神和较好的个人亲和力。

本人性格开朗,主动向上,有较强的组织沟通能力,喜欢迎接新的挑战。学习能力很强,能够快速胜任不同领域的工作。专业知识的系统学习和足够的工作实践,使我具备了更强的工作能力。工作细心,有很强的独立思考解决问题的能力。容易接受新知识及理念,善于总结经验教训,能在最短的时间内熟悉新的技能知识,并运用到实际工作当中。务实、脚踏实地的工作,有很好的团队精神。