

最新教研活动不足之处 县教研室教研培训心得体会(通用5篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

教研活动不足之处篇一

近期，我参加了县教研室组织的一次教研培训，通过这次培训，我深感收获颇丰。以下是我对此次教研培训的心得体会。

首先，这次教研培训让我重新认识了教研的重要性。在培训中，专家讲述了教研的前沿理论与实践案例，我受益匪浅。我深刻体会到，只有通过教研，我们才能了解最新的教育理念与方法，才能满足学生成长发展的需求，才能提升自身教学水平。教研是提升教师专业素养的重要途径，是教学创新的源泉。通过这次培训，我重新认识到教研对于教师成长的重要意义。

其次，培训中的互动讨论让我认识到教师间的协作合作的重要性。在培训过程中，我们进行了多个小组讨论，每个小组由来自不同学校的教师组成，他们代表着不同的学科和不同的教学经验。在这个过程中，我深刻感受到，只有通过与其他人的交流合作，我们才能建立起一个知识共享与资源共享的平台，才能通过借鉴他人的经验来找到更好的教学方案。与教研室的同事们一起合作，是我提升自己教学水平的重要途径。

再次，这次培训中的实践环节让我深刻认识到实践的重要性。我们不仅听取了专家的理论讲解，更进行了实践研究。我们通过实地走访一所学校，观摩了教学实践，亲身感受了学生

的学习情况和教师的教学方法。这样的实践体验使我深刻认识到，只有通过亲身实践才能获得更深入的理解。在这个过程中，我不仅学到了更多的教学方法与技巧，更锤炼了自己的观察力和分析能力。实践对于教师来说是不可或缺的一部分，通过实践，我们才能更好地将理论转化为实践。

最后，这次培训也让我认识到持续学习的重要性。教育事业在不断发展变化，我们必须与时俱进，不断学习新知识、新技术、新方法。在培训中，我看到了许多年轻的教师积极参与讨论和交流，他们具有较好的学习态度和能力。这让我反省了自己，我意识到如果不持续学习，就会被时代淘汰，无法适应学生和教育的发展需求。

总之，这次县教研室的教研培训对我来说是一次宝贵的机会。通过培训，我重新认识了教研的重要性，认识到教师间的协作合作的重要性，认识到实践的重要性，也认识到了持续学习的重要性。今后，我将积极参与教研活动，与他人合作交流，通过实践完善自己的教学方法和教学效果，不断提升自己的教学水平。我相信，通过教研的努力，我们将能够为培养更多优秀的学生贡献自己的力量。

教研活动不足之处篇二

一、指导思想

认真贯彻落实党的xx届三中全会精神，深入学习实践科学发展观，紧紧围绕市教科院工作重点和教育局20xx年教育工作任务，牢固树立“科研兴教”、“均衡发展”“教育强县”的思想，牢固树立教研工作宗旨：研究、指导、服务、管理，高举教育教学质量大旗，坚持六抓：抓教研队伍建设，在“教研合力”上下功夫；抓“教学常规”，在“督促检查”上下功夫；抓“课堂改革”，在“全面推进”上下功夫；抓“课题研究”，在“成果总结与推广”上下功夫；抓“学科

竞赛”，在“张扬个性”上下功夫；抓“质量监测”，在“评价反思”上下功夫。促进学生发展，教师发展，学校发展，促进全县教学质量稳步提高。

二、工作目标

1、全县教学常规管理工作力争达全市教学常规管理一等奖水平；全县评24所学校为教学常规管理先进单位，评100名教师为教学常规工作先进个人。

2、扎实推进课堂教学改革，打造高效课堂。在市、县抽查中100%的教师上合格课，40%以上教师上优秀课。力争我县“推进课堂教学改革”工作在全市处领先地位。。

3、学校和教师参与校本教研的面达100%，努力营造教研强校的文化氛围。

4、省、市各种教学竞赛活动，我县教师获市一等奖以上的课力争继续保持全市领先水平。

5、认真抓好省市县立项课题研究过程的管理，争取人人参与课题研究，校校有课题研究成果。注重成果的推广应用。

6、全力促进我县中小学教育教学质量提升，力争小学质量监测、初中毕业学业水平测试成绩、高二学业水平考试成绩、高考成绩稳中有升。

7、教育教学论文、学生各种竞赛成绩有新突破。全年出刊《宜章教研》四期。

三、工作思路及措施

坚持一个中心：以全面提高教学质量为中心。

突出六个重点：

强化教研队伍建设这个重点，在“形成教研合力”上下功夫加强县教研室队伍建设，提高研究、指导、管理、服务水平(1)20xx年要充实教研室的力量。

(2)加强自身建设，发挥职能作用

教研员要牢固树立教研工作为基层服务、为教学服务、为教师服务的思想，做好领导的参谋、教师的向导、校际之间的桥梁，发挥研究、指导、管理、服务的职能作用。教研员要认真学习教育法规和教学理论，认真研究课改要求和课程标准，要深入基层了解教情与学情，获得教研工作的主动权，增强教研的针对性、实效性。使教研员真正成为课程实施和教学改革的先行者，教师专业发展的促进者，教研活动的组织者参与者，与课改同行，与教师共同成长，为我县教育工作的快速、可持续发展做出应有的贡献。

加强片教研联组建设，促片区教研水平的提高(1)对全县各片区教研联组的学科教研员进行培训，让他们进一步明确职责和任务，提升研究能力，指导水平。

(2)指导各学科联组，根据学科特点、学段特点，有针对性地开展主题性、实效性强的教研活动。

(3)通过评价奖励的方式促进各学科联组开展丰富多彩的学科教研联组活动，促进一批学科联组教研员成长。

加强校教研室、教研组、备课组建设，促校本教研水平的提高

(1)各校要加强校教研室、教研组、备课组建设，人员要全，经费要有保障。

(2)县教研室要分期分批对教研室主任、教研组长、备课组长进行“如何开展有效的校本教研、如何实施网络电子备课”相关内容的培训，提高教研的执行力。

(3) 实行学校教研活动月报制度。为切实提高学校校本教研活动的针对性、实效性，充分发挥县教研室对学校教研活动的指导与监控作用□20xx年将实行学校教研活动月报制，教研室将不定期抽查学校开展教研活动的情况。

(4) 开展优秀教研组、备课组的评选活动，示范带动，促全面提高。

(二) 强化课堂教学改革研究这个重点，在“全面推进”上下功夫

1、抓行政推动，注重营造“课改”氛围

20xx年要通过下发文件、召开会议、经费保障等方式，进一步营造“课改”氛围，形成全县上下所有教育人都重视“课改”，研究“课改”，指导“课改”，参与“课改”实践，促进氛围形成。校长要把主要精力放在教学上，做到健全机制抓落实，反复不断抓落实，以身作则抓落实；要有一抓到底的狠劲，常抓不懈的韧劲，一丝不苟的严劲。促进课堂教学改革深入、有效。

2、抓教研网络建设，注重校际联动。

宜教字□20xx□149号文件，成立了全县各中小学学科教研联组，每个片有领导小组，工作小组，并聘请了中小学各学科教研联组教研员223人。构建了县教研室——片教研联组——学校教研室、教研组(备课组)强大的教研网络。县教研室各教研员努力提升自己的研究、指导、管理服务的水平，一是督促指导各教研联组开展有效的主题性、针对性强的教研活动，促进片内各学校有效推进课堂教学改革；二是督促指导各校抓好教研组建设，充分发挥教研组集体研讨、集体备课的作用，推进各校课堂教学改革，打造高效课堂。，促教学质量的提高。

3、抓教师培训，注重教师课堂教学水平的提高

采取外出学习培训与校本培训相结合，自学与集中学相结合，理论学习与实践运用相结合，书本学习与网络学习相结合的方式培训教师。

积极组织参加省、市教科院组织的学科教研、教学比武、学科竞赛、论文评选各项活动。

各学科开展有针对性的课堂教学技能培训；组织课题研究骨干教师培训；组织教研室主任、教研组长培训。

督促落实教师的“八个一”：每年读一本教学理论专著，至少订阅一种与所任学科有关的杂志或报刊，每学期执教一节公开课(示范课、汇报课)，主持或参与一项课题研究，发表(或交流、评奖)一篇教学论文(课件)，面向学生或教师开设一次专题讲座，命制一套高水平试卷，写一篇高质量的教学总结(反思)，促进教师课堂教学水平的提高。

4、抓成果推广，注重示范推动

一是市课改样板校、课改样板建设校，县课改示范校总结推进课堂教学改革的阶段性成果，汇编成册，进行全县推广；二是通过以试点学校为现场，分别召开各学段课堂教学改革推进会，促全县各级各类学校扎实推进课堂教学改革，促教学质量的提高。

5、抓督查指导，注重解决问题

教研员深入到全县各学校了解课堂教学改革工作开展情况，深入教研组指导教研组(备课组)集体研讨教学策略，精心设计“导学案”，深入课堂，指导老师落实“先学后教，以学定教，顺学而导，少教多学”教学理念的策略，重点培养学生的自学能力，培养学生良好的学习习惯。发现问题，面对面

与老师交流研讨，解决问题。

6、抓活动开展，注重推广运用

一是抓好“一师一优课、一课一名师”活动的“优课”的指导、培植。

二是抓好各学段的各科复习教学研讨活动，总结高效的复习策略。

三是开展校、片、县新教师教学比武活动，总结新教师做合格教师的策略。

四是各学科围绕主题开展教学研讨活动，总结推广每个活动主题的教学模式或教学策略。

五是开展市级骨干教师上有效教学示范课活动。

六是开展教师教学基本功竞赛活动。

七是开展以“高效课堂”为主题的教学论文、教学设计、导学案、教学反思评比活动。

7、抓课堂教学评价，注重全面提高

二是县教研室组织学科课堂教学评价组，逐步对各校每位教师的课堂教学进行评价定等。

8、抓毕业年级教学管理，注重提高效率。

一是明确目标要求：毕业年级教学要面向全体，分层优化，全面推进，达到“优生优化，差生转化”的目的。

二是实行教研员联系学校制度，负责联系、了解、督查、指导学校抓好教学管理，提高教学质量。

三是召开各学段毕业年级座谈会，分析教学现状，寻找对策。

四是开展各学段各学科毕业年级教学研讨活动，寻找提高教学效率的教学策略。

五是组织模拟测试，注重质量的分析反思，改进教学，提高质量。

(三)强化教学常规管理这个重点，在“督促指导、检查评价”上下功夫

1、严要求 备、教、批、辅、考、评各环节严格按《郴州市教学常规管理手册》的要求执行，具备网络电子备课条件的学校实行“备课”实行网络电子备课，严格按“宜教字[20xx]126号关于印发《宜章县中小学网络电子备课实施方案》的通知”执行，各校特别要抓实电子备课的过程管理。教学常规管理要严把四个关口：一是严把集体备课关，制定集体备课的活动流程，加大对集体备课的过程督查，加强集体备课的实效性，切实做好备教材、备教法、备学生、备学法。同时要抓好教师个人的二次备课，突出个性化的教学风格，防止下载上传、只备不用的现象发生。二是严把课堂教学关，强化以学生为主体的自主、合作、探究的学习方式，坚持面向全体，建立课堂教学监控机制。三是严把作业批改关，作业批改要认真，抓实学生的错误订正。四是严把辅导关，坚持“抓两头促中间”的辅导策略，加强对学困生的辅导和特长生的指导工作。各学校要有转化“学困生”的具体措施。要建立“学困生”档案，转化“学困生”的典型事例。

2、重督查 抓实备、教、批、辅、考、评各环节。坚持学校教研组一月一查一通报、学校一季一查一通报、县教育局一期一查一通报制度，抓实抓细执行情况督促检查。我们要注重教学常规的过程管理，这个管理重在平时对各校进行督促指导、检查评价，在检查评价中，我们采取十个“结合”：一是网络检查与现场检查相结合；二是教学常规专项检查与教

育工作综合检查相结合；三是定期检查与不定期检查相结合；四是教师个人“常规”与学校群体“常规”相结合；五是必检单位、科目与抽检单位、科目相结合；六是单项检查与整体评价相结合；七是教学常规评价与各项教学评比相结合；八是自评与他评相结合；九是领导评价与学生调查相结合；十是表扬鼓励与批评惩戒相结合。

(四)强化教学质量监测评价这个重点，在“评价反思”上下功夫

1、进一步完善教学质量监测体系，促教学质量的提高。

根据《郴州市中小学教学质量监测评价方案(试行)》，完善我县的中小学教学质量监测评价方案。通过评价促进全面推进素质教育，提高教学质量，促进学生和谐发展。

2、做好高二学考模拟测试、高三三次教学质量监测及网上阅卷工作，并及时进行质量分析，召开质量分析会，改进教学，促质量的提高。

3、做好义务教育毕业年级教学质量模拟监测。

4、做好一年两期肄业年级的期末教学质量监测工作。

强化教学质量监测评价工作一是严密组考阅卷，严肃考风考纪，促进良好的学风教风形成；二是注重教学质量分析，便于改进教学。

(五)强化课题研究这个重点，在“成果总结与推广”上下功夫

1、督促指导各校针对教育教学中的热点、难点问题，确立校本研究的课题，围绕课题开展各种形式的教学研讨活动，研究问题，解决问题。及时总结，加以推广运用。

2、认真抓好省市县立项课题研究过程管理，注重研究过程的指导，并对每个课题进行中期检查，促进课题研究有序、有效实施。

3、认真抓好省、市“十三五”课题立项工作。

(六)强化学科竞赛活动这个重点，在“张扬学生个性”上下功夫

1、组织好全县八、九年级各学科素养大赛。

2、组织好全县各学段学生的写字比赛、作文比赛。

3、扎实推进“中小学生学习活动”，开展中小学生学习征文、演讲比赛活动。

4、组织好高中生数学、物理、生物、化学奥赛。

总之，教研室继续发扬“包容和谐、严谨求实、领先一步，追求卓越”的教科研精神，进一步强化创新意识、质量意识、责任意识、服务意识，精心做教学研究、教学管理、教学指导、教学服务等各项工作，努力完成全年各项工作目标。

宜章县教研室

共3页，当前第2页123

教研活动不足之处篇三

近日，我有幸参加了县教研室组织的一次教研培训。通过这次培训，不仅增强了我的教学能力和专业素养，还让我更深刻地认识到教研活动的重要性。在这篇文章中，我将结合自身经历，谈谈对县教研室的教研培训的体会。

首先，教研活动是教育工作的重要组成部分。在培训中，教研室专家向我们介绍了最新的教育政策和教学理念，帮助我们了解当今教育领域的最新发展。这使我认识到，教研活动不仅关乎我们个人的教学质量，更是促进整个教育系统进步的重要手段。通过教研活动，我们能够了解其他教师的教学经验，共同探讨教学问题。教研活动为我们提供了一个互相学习、互相进步的平台。

其次，教研活动能够提高教师的教学水平。在培训中，我们不仅学习了最新的教育理论知识，还有机会参观其他学校的优秀课堂。这种亲身体验让我深刻地感受到了优质教学的魅力。除此之外，我们还进行了教案分享和教学探讨，通过交流讨论，我收获了很多新的教学思路和方法。这些宝贵的经验让我更加自信和有动力地投入到教学工作中。

再次，教研活动能够提高教师的专业素养。在培训中，教研室的专家们向我们讲解了一些教学规范和教研方法。他们强调了课堂教学的目标与要求，并引导我们如何制定教学计划，如何进行教学设计。这些专业性的知识对我们的教学工作具有指导意义。此外，通过参与教研活动，我还结识了很多同行，他们来自不同的学校，有着各自的教学经验。与他们的交流和互动，让我不断拓宽了思路，提升了教学水平。

另外，教研活动还有助于建立良好的教师团队。在培训中，我们不仅参加了集体研讨和交流活动，还进行了小组讨论和合作。在这个过程中，我感受到了教师之间的互助和合作的重要性。每个教师都有自己独特的优势和特点，通过合作，我们可以互相学习，共同提高。这次培训让我认识到，只有建立和谐的教师团队，才能够更好地为学生提供优质教育。

最后，教研活动的作用不仅限于个人和学校，还有助于教育整个社会。教研室组织的培训和活动能够推动教育改革与发展。我们在培训中学到的理论知识和实践经验可以传播给其他老师和学校，推动整个教育系统的提升。通过教研活动，

我们能够共同研究和解决教育问题，促进教育事业的发展。

总之，县教研室的教研培训给了我很多启发和收获。在这次培训中，我学到了很多新的教育理念和教学方法，提高了自己的教学水平和专业素养。同时，我也认识到教研活动对于个人、学校和教育整个社会的重要性。希望在以后的工作中，我能够继续积极参与教研活动，不断提升自己，为学生提供更好的教育。

教研活动不足之处篇四

根据县教研室工作计划和我校本学期工作要点，认真学习《三标课堂教学实施方案》，以贯彻落实新课改《语文课程标准》为契机，紧紧抓住教学主渠道，以学生为本、以质量为魂、以课堂教改为中心、以校本研究为主要方式，继续落实教学常规、规范，落实、优化教学过程，扎扎实实地提高教学质量。同时结合语文教研组全体教师的教研实际，为教师营造良好的教研氛围和展示舞台，全面提高课堂教学水平及业务能力。

（一）学好理论，更新观念，提高素质

语文教学应按照语文和语文学科的特点，适应的社会需求，强化语文的人文性、实践性、实用性，提高学生的语文素养。为了适应这种新形势，不被淘汰，我们全体语文老师在学习理论方面需要做到以下几点：

- 1、认真学习先进的教育教学理论，通读一、二本理论专著。结合语文教学实践，通过专题学习和讨论，提高自身的理论素养，更新教育教学观念，树立正确的教育观和学生观。

- 2、及时了解语文教学的动态和语文教改趋势，开拓视野、拓宽语文改革思路；同时，结合自己的教学实践，吸收并消化他人的先进的教育经验，不断练好自身的语文教学“内功”。

3、紧密结合教育教学实际和课题研究，并根据自身的需要，确定学习重点，讲究学习方式，提高学习效率。

（二）深化教学研究，开展校本教研，提高教学实效。1、组织教师继续学习《新课程标准》和《三标课堂教学实施方案》，改革课堂教学方式，促进师生发展。每周下午第三节为语文教研大组活动，学习领会有关教育教学理念，大家共同收益，共同提高。内容包括：

（1）树立以学生为本的思想，建立民主平等的师生关系，营造积极、向上、和谐、宽松、有趣的教学氛围，给学生以人文的关怀，让学生在轻松愉悦的氛围中吸取知识。

（2）坚持工具性与人文性的统一，在培养学生语文运用、实践能力的同时，重视人文因素对学生思想感情的熏陶感染。

（3）积极倡导自主、合作、探究的学习方式，淡化繁琐的讲解分析，给学生足够的时间和空间，让学生在教师的引导下独立地提出问题，分析问题，解决问题，在主动实践过程中积累、感悟。

（4）突出学生主体地位，将教学过程看成是老师、学生、文本间平等对话的过程。珍视学生独特的感受、体验和思维方式，培养学生良好的学习习惯。

（5）树立大语文教学观，沟通课本内外，课堂内外，学习内外的联系，拓宽语文学习和应用的渠道，增加语文实践机会，提高学习效率。（6）讲求训练手段的多样性，提高练习有效性，尝试课外作业阶梯式，让不同学生学有所获，具有作业批改的现代理念，包括建立学生的错题记录（鼓励老师们都去实践）。

2、通过听课、评课的研究方式及时与教师进行讨论、反馈，评析课堂教学的成功与不足，共同商讨教改方向和教改措施，

提升教师课堂教学的智慧。教师要按时参加活动，参与讨论，提高专题研究的效益。提倡同年级（同学科）组老师相互之间多学习，多交流。每学期每位教师听课不得少于15节。新教师和青年教师要多听课。

本学期，根据语文教研组全体教师的教研实际，确定“经典诵读”和“静心习字”为课题研究。具体措施如下：

（一）“经典诵读”

《语文课程标准》中指出：“口语交际能力是现代公民的必备能力。应培养学生倾听、表达和应对的能力，使学生具有文明和谐地进行人际交流的素养。鼓励学生在各科教学活动以及日常生活中锻炼口语交际能力。”这不仅反映了人们对语文学科本质属性的科学认识，也反映了知识经济时代对语文教学的更高要求。

1、在阅读教学中发展学生的口语交际能力。

口语交际讲究双向互动，阅读教学恰恰是很好地体现学生与文本、学生与学生、学生与教师之间互动交往的过程。因此，重视在阅读教学中加强对学生进行口语交际训练有十分重要的意义。阅读的'过程就是一个质疑和释疑的过程。质疑，既能培养学生发现问题、解决问题的能力，又能培养学生的表达能力、讨论能力。因此老师们应十分重视对学生的背诵指导，并以此为编制校本教材《经典诵读》。

2、每周让学生诵读两首古诗词，让学生了解作者，理解诗句的含义，以及写作背景。

3、每天上午7:35-7:50为诵读时间，学生到校后由学习委员组织学生进行诵读，语文教师进行指导朗读。

4、广泛开展课题研究实践活动，为学生语言表达能力训练搭

建舞台，如举办猜谜、绕口令、故事会、辩论会、朗读、演讲、作文竞赛等等，让学生在 学习中、游戏中、活动中、生活中，不断锻炼自己口语交际的能力，尤其是书面表达的能力。教师在活动中进行观察、分析、学习、实践研究，反思、总结经验，做到理论与实践相结合，提高教学效果和教学质量。

5、语文教师认真上好每一组的《口语交际》，由教学能手和骨干教师上好公开课，示范课。

（二）“静心习字”

1、每周开设一节写字课，低年级铅笔字，中高年级钢笔字，教师要备好课，做好写字计划，规定写字内容，保证教学时间，加强示范讲解。做到有的放矢，讲练结合。

2、教师具有示范性的特点，平时的板书，批改作业，都应该主意书写的姿势，握笔的姿势，老师的一举一动，一言一行，都可能成为学生模仿的对象，于是每周四是老师展示粉笔字的时间，每位老师都有一块展示板，上面写上规定的内容，按照一定的序号摆在一楼大厅，给学生做好榜样，起到示范作用。

3、规定每天下午1:35-1:50是学生练字时间，学生到校后由班长组织学生练字，由语文老师进行指导书写。

4、结合教学和学生实际，大力开展竞赛，给学生充分展示才华的机会。

5、在“书法长廊”内开辟学生优秀书法作品展。月活动计划安排：九月份：

1、制定计划，确定语文教研组人员。2、进行常规教研听、评课活动。

3、学习《新课程标准》和《三标课堂教学实施方案》十月份：

1、组织观摩课。授课人：郭松2、确立研讨课题，举行课例研讨。3、举行诗歌朗诵会。十一月份：

1、语文课堂教学研讨活动。2、中高年级作文比赛。十二月、一月份：

1、全校师生举行书法大赛。2、教师教案评比。3、期末复习研讨。

教研活动不足之处篇五

以市教研室工作计划和学校工作计划为指导，贯彻落实学校《艺术教育规程》。以全面推进素质教育为目标，深化课程改革为核心，不断更新教育思想和教育观念。改革教学方法，充分利用音乐、美术、戏剧、舞蹈等多种艺术资源，使学生的人文素养与艺术能力整合发展。以学习艺术基础知识和基本技能的同时，注重培养爱国主义精神的集体主义精神，培养创新精神和实践能力，促进学生全面、和谐的发展。

1. 确立立艺术教育新理念，更新观念，转变艺术教学方式。

教师要更新观念，灵活运用各种教学方式，使艺术课堂更有效更精彩。要善于创设情境，激发学生兴趣，围绕教学目标，积极开展“课堂教学有效”的探索。努力寻找和总结“有效提问”、“有效活动”、“有效合作”、“有效探究”等课堂教学方法和模式。组织好学生课堂的艺术实践活动；重视艺术思维训练，培养学生有一双会发现美的眼睛，提高艺术素养；通过艺术课堂的评价，激励学生自信，让更多的学生享受成功的喜悦；让学生在掌握艺术知识，提高艺术表演技能的同时，感受过程，培养情感陶冶情操，形成正确的审美观。

2. 加强本教研组建设。

本学期要继续加强理论学习，吃透《艺术课程标准》、《美术课程标准》、《音乐课程标准》理念，通过艺术与世界的多元联系，使学生能够接触活生生的、完整的艺术。在艺术知识和技能的学习训练中，感受艺术的魅力及其所蕴含的人文精神。继续提倡音乐、美术教师协作研讨备课，共同剖析课例，各年级要围绕教学实践所需解决的问题，大胆尝试新方法，并做好反思与总结。重视本组的组风建设，带帮教学新手，创出本组特色，为争创市级先进教研组而努力。

9月份：

- 1、艺术组教研活动，制定各本学期工作计划。
- 2、参加市教研组会议。
- 3、参加市艺术教师新教材培训。
- 4、校课外兴趣小组活动方案与计划的制定。

10月份：

- 1、艺术教师基本功竞赛。
- 2、优秀艺术论文评比。
- 3、“艺术学科学生学习方式的形容与指导”学校子课题研讨。

11月份：

- 1、参加市艺术新教材教学研讨。
- 2、艺术优秀教学设计评比。

12月份：

学生器乐合奏录音准备。

1月份：

做好学生学科考核工作