

2023年小学四年级培优辅差计划及措施 总结(优秀5篇)

计划是提高工作与学习效率的一个前提。做好一个完整的工作计划,才能使工作与学习更加有效的快速的完成。通过制定计划,我们可以将时间、有限的资源分配给不同的任务,并设定合理的限制。这样,我们就能够提高工作效率。下面是小编整理的个人今后的计划范文,欢迎阅读分享,希望对大家有所帮助。

高一语文备课组计划篇一

1、贯彻执行全面落实《普通高中语文课程标准》的理念和目标,转变教育观念,充分认识课程改革对于取得素质教育突破性进展所具有的核心意义和关键作用,增强课程改革的使命感、责任感和紧迫感,使先进的教育思想和教育理念变成广大师生的自觉行为。

2、正确把握语文教育的特点,通过知识与能力、过程与方法、情感态度与价值观的融会和整合,发挥语文教育的人文功能,重实践,重积累,重熏陶,在反复实践中,不断提高综合运用能力。

1、强化协同作战的能力,教师与教师要形成一个团队,要协同作战,而不是单兵作战。教师之间要加强合作、交流,实现资源共享;同时,备课组内,采用中心备课制;有机会的话,走出校园,积极研讨,共同备课。

2、要切实保证教学效率,必须强调老师们改进自身的教学行为。一是对教学要素精益求精。比如说语言要精设、精炼、精彩;比如教学问题设计要有难度、坡度、清晰度;设置的问题不能没有难度,如果一呼百应,不假思索,脱口而出,还能提高什么语文基本技能。二是要有娴熟的教学推理能力。

教师应该善于捕捉信息，重组信息，使教学过程更加生动，更加精彩；三是要形成综合的教学能力，在自身的学科教学中，要引导学生描绘学科的大千世界，应具有揉化学科教学界限的能力。

1、本学期时间短，任务紧，有些感觉不适合的选文可以略讲或者放在课外阅读。必修三、必修四中间加星号的课文可以略讲或改成课外自读。

2、作为语文教材的有机组成部分，课外语文读本为学生开辟了发展独立阅读能力、注重个性化阅读的良好途径。这套读本能够激发学生的阅读兴趣，拓展学生的阅读视野。要依靠学生调动自己的生活体验和知识积累，在主动积极的思维和情感活动中，获得自己丰富的内心体验和独特的审美感受。

3、根据本校语文课课时的安排特点，每周有一节阅览课，教师可以结合专题教学内容，选定与之匹配的读本内容，让学生有真切的感悟和理解。

4、重视作文的系列训练。特别是每一个专题后的作文设计，可以采用课内作文和课外练笔的形式加以强化训练，努力提升学生写作的能力层级。

5、重视与苏教版教材配套的《课课练》的使用工作。指导学生结合文本的学习理解，认真完成手册上的各项练习要求，并有重点地作好讲评工作，真正起到辅助、帮衬的良好作用。

全组8位老师分为四个小组：

第一小组：

第二小组：

第三小组：

第四小组：

负责总协调。

1~8周完成必修三，9~16周完成必修四，17~18周期末复习及考试。

备课组教学进度安排表

周次授课内容集体备课或命题公开课

1、必修三第二专题

2、必修三第二专题

3、必修三第一专题

4、必修三第三专题

5、必修三第三专题

6、必修三第四专题

7、第一次月考

8、必修三第四专题

9、必修四第一专题

10、必修四第一专题

11、必修四第二专题

12、必修四第二专题

13、第二次月考

14、必修四第三专题

15、必修四第三专题

16、必修四第四专题

17、期末复习

18、期末考试

作文竞赛：第一、二周结合江苏教育报刊总社组织的“我家幸福年”为主题的征文活动，各班推荐优秀文章（数量不限），选好后在3月19日前组织上传。

高一语文备课组计划篇二

日子如同白驹过隙，我们的工作又将迎来新的进步，此时此刻我们需要开始做一个计划。什么样的计划才是好的计划呢？以下是小编帮大家整理的高一语文备课组的工作计划范文，欢迎大家借鉴与参考，希望对大家有所帮助。

本学期我们以学校的高中语文教研组工作计划为参考，全面贯彻新课改理念，以阅读和写作为重点，积极倡导学生“自主、合作、探究”的学习方式；注重课内外的结合，增加课外阅读量，丰富学生的知识面，全面提高学生的语文素养和审美情趣。

1. 学情分析：本届高一年级共有8个教学班级，大部分同学基础还行，但是阅读能力、分析鉴赏能力及对文章整体感知能力不行，且有相当一部分学生不重视语文。所以，在对学生的全面强化督促的同时，如何抓好基础，强化针对性，有的放

矢，探索改进讲与练的方法并努力提高效益，就成为本学期教学的重中之重。

2. 统一思想，提高认识：教学质量是学校的中心工作，这就要求我们老师打造高效课堂，努力提高课堂教学效率，发挥集体优势，挖掘团队潜力。

3. 设计合理、有效的教学过程，精讲重点篇目，以点带面，开发学生的语言潜能，提高语文素养。

5. 加强集体备课，充分发挥备课组集体的智慧，提高教学的整体水平。

6. 认真研究新教材，不断反思教学的实效性。

7. 在教学过程中，要特别重视语言的感悟、文言的积累、文化的积淀、文学的评鉴等教学要点的. 夯实。

8、积极参加校内外各类语文教研活动，虚心学习，博采众长，总结经验。

9、作业批改。每周检查一次随笔，大作文认真批改，

要有详细的批注，作文评语突出个性化，有错的地方要求学生及时订正。

10、坚持练字。要求书写工整，写规范字，写正楷字，不连笔，不圈不绕不草，狠抓学生的学习习惯的培养。

二月份工作：

完成必修3第4单元诗词的教学，并衔接过渡到第三单元小说阅读的教学，完成一次大作文。

三月份工作

完成必修3第三单元小说阅读的教学，第二单元科学小品的教学，完成一次大作文。配合学校教导处的公开周公开课相关工作。

四月份工作

完成必修四第四单元文言文的教学，完成一次大作文。复习迎接期中考试。认真组织好期中考试的相关工作。

五月份工作

做好期中考试的试卷评讲和成绩分析工作。开始并完成必修四第三单元的小说教学，完成一次大作文。

六月份工作

完成论语教学，复习迎接期末考试。

七月份工作

做好学期总结工作，布置暑假作业。

高一语文备课组计划篇三

全面落实党的教育方针，深刻体现语文的人文性和工具性。树立“大语文”教育观念，努力培养和提高学生的语文素质。积极开发每个学生的潜能，培养学生的健康个性，培养学生自我学习和终身学习的意识。提高学生思想水平、文化修养、观察能力、思维能力、表达技巧、写作水平等综合能力，为培养适合未来社会所需要的新人而努力奋斗！

二、教学的总要求

1、认真学习新课程标准，更新教学理念，大胆进行“小组建

制，务本课堂”的教学模式实验探索，实施“自主、合作、探究”的学习方法，确立学生在学习中的主体地位，引导学生进行自主学习、合作学习、探究学习和创造性学习。

2、重视阅读教学，扩大阅读视野，促进学生语文素养的进一步提高。除教材安排的必读内容以外，我班学生在20xx年订阅了大量的邮政刊物，加上学校图书室，配合少年宫大阅读活动，让学生坚持做手不释卷的“批注式”阅读者。

3、加强作文指导，提高写作能力。继续实施素质作文过程体系与研究的课题，培养学生的积累、写作和欣赏、评鉴能力，让每个学生都具有写作特长。

4、继续每月两次的语文实践活动，通过手抄报、书法日日练、诗歌朗诵、辩论赛、古文默写比赛等活动，培养学生在做中学、在生活中学的良好习惯。

三、教材分析

本册教材按照《课程标准》编排，体现了新理念和新目标，致力于构建新的教材系统，确立学生在学习中的主体地位，促进学生综合素质的提高。

本册共有30篇课文，按主题合成七个单元，每个单元按照主题进行综合训练，努力吸引学生，提高学生的学习积极性。在综合实践中提高学生的语文素养——学习语文的积极性，培养实践能力、创新能力和探究能力。根据对课改精神的学习和对语文教学方向的把握，我初步拟定了如下教学目标：

德育目标：在语文教学过程中，进一步培养学生的爱国主义精神，激发学生热爱祖国语言文字的感情，培养学生社会主义的思想品质，努力开拓学生的视野，注重培养创新精神和创造能力，发展学生的智力，培养学生健康高深的审美情趣，提高学生的文化品位，发展健康个性，逐步形成健全人格。

这是初中三年的最终目标, 本学期要创造一个良好的开端, 打下基础。

知识目标: 了解课文中出现的有关重要作家作品的常识, 了解描写方法和修辞方法和词类的有关知识, 熟记课文中出现的生字生词的音形义。

掌握和运用知识能力的目标: 在小学语文的基础上, 指导学生正确理解和运用祖国语言文字, 使他们具有基本的阅读听说说话的能力, 养成学习语文的良好习惯。具体地说, 就是能领会词句在语言环境中的含义和作用, 理解思想内容和文章的思路, 了解基本写法, 具有一定的语言感受能力, 初步掌握精读略读的方法, 培养默读的习惯, 提高阅读速度, 能用普通话正确流利地朗读课文, 背诵基本课文中的一些精彩片段, 初步具有欣赏文学作品的的能力, 读文言文课文, 要了解内容, 背诵一些基本篇目, 熟练使用常用字典词典, 养成读书看报的习惯。

人文素质目标: 初步学会在日常生活中能正确运用语言文字来进行交流表达, 把课本中感受学习到的有关人的语文素质的东西灵活运用到生活中, 从而提高自己的文化品位, 例如待人接物的仪态, 为人处事的心理, 读书看报看电视的习惯等。

四、班级基本情况分析

本班共有学生45人, 上学期期末考试平均分只有101分, 且两级分化严重, 差生较多。目前班级学生最大的缺点是自觉学习习惯没有养成、上课听讲注意力不够集中和对知识的尊重不够。部分学生积弊难除, 难以转化。随着学生年龄的增长和知识难度的增加, 加上现在根据课改的精神对教学目标进行的调整, 本学科更加注重考察学生理解与运用能力, 对学生掌握知识的深度和广度, 思维能力和认识水平都提出了更高的要求, 这对初中语文学习提出了新的要求。

五、教改措施

- 1、以深化语文教学改革为契机，继续实施“小组建制，务本课堂”实验探究，加大课堂教学改革力度，积极投身新课改，运用先进教学理念和多媒体手段进行教学，在减轻学生负担的同时，激发学生的学习兴趣，唤起问题意识，实施教学民主化，努力提高课堂教学质量。
- 2、从整体上把握教科书，弄清编辑者的意图及内在联系，从本校本班实际情况出发，对重点现代文篇目进行有选择的精讲，不求面面俱到，但求切实掌握知识点；对文言文则稳扎稳打，归类整理，在学生读背写基本功到位的基础上，掌握重点实词虚词的用法及意义，会翻译、会理解分析，有独到见解。
- 3、认真抓好听说读写训练，进行口语交际训练，结合教材中的名著欣赏，诵读欣赏、引导学生进行综合训练，尤其要注重培养语言交际能力和写作能力。
- 4、注重培养学生良好的学习习惯，掌握良好的学习方法，增强学习的后劲，为学生今后的发展打下基础，重视人文精神和科学精神的培养，确立语文教学的新理念。
- 5、搞好第二课堂活动，引导学生扩大阅读面，多读文学名著，多读健康有益的课外读物，提高文学修养，陶冶高尚情操，使学生获得社会所需要的终身受用的语文能力。
- 6、注重学科之间的联系和相互渗透，强化综合能力的培养，积极开发课堂学习资源和课外学习资源，沟通课堂内外，沟通平行学科，创造性地开展各种活动，努力提高语文素养，实现语文能力的可持续发展，实现终身受用，为中考和高考打下坚实的基础。
- 7、作文采用全批、抽批、面批，学生互批等方法，快捷、及

时反馈给学生，及时指导、评价、交流，激发写作动力，同时结合每周两篇随笔指导、交流，用最贴近学生生活和学生最容易接受，最容易受感染的学生作品启发、激励学生写作，把作文教学落到实处。

8、指导学生读书和写好读书笔记，每周一节交流随笔和读书笔记课，形成丰富、生动的语文学习过程，避免死读课本和读死书现象。

9、 做好开头的扭转工作，扭转以往不良的学习习惯。

10、 教学过程中抓住学生的闪光点多表扬少批评，让学生树立信心和决心。

高一语文备课组计划篇四

语文教学要以全面提高学生的语文素养为宗旨，以培养学生创新精神和语文应用能力、审美能力和探究能力为重点，促进教学方式和学习方式的变革，努力满足每个学生终身发展的需要，全面落实普通高中语文课程的总目标，形成具有学校特色、充满活力的普通高中语文课程教学体系。

以《教学大纲》为准绳，认真贯彻“课改”精神，教、学好必修课文和语文知识，进行有效的读、写、听、说训练，切实培养学生阅读和表达能力：使学生汲取课文中的实用语言、艺术语言、文学语言的丰富养料；同时，通过语文材料的熏陶感染，陶冶审美情趣，培养社会主义道德情操和爱国报国的革命情怀。

二、工作要求

(一)课程安排

高一第二学期语文课程主要学习必修课程三、四两个模块。

每个模块36学时，2学分。分两个学段(各10周)，每个学段完成一个模块的学习。

(二) 教学内容

1. 阅读与鉴赏。

能阅读论述类、实用类、文学类等多种文本。

(1) 能从整体上把握文本内容，理清思路，概括要点，理解文本所表达的思想、观点和感情。

(2) 能根据语境揣摩语句含义，运用所学的语文知识，帮助理解结构复杂、含义丰富的语句，体会精彩语句的表现力。

(3) 能根据不同的阅读目的，针对不同的阅读材料，灵活运用精读、略读、浏览、速读等阅读方法，提高阅读效率。

(4) 能用普通话流畅地朗读，能准确地把握作品内容，传达作品的思想内涵和感情倾向，具有一定的感染力。

(5) 培养审美感知和审美创造的能力。

(6) 阅读浅易文言文，能借助注释和工具书，理解词句含义，读懂文章内容。对常见的文言实词、文言虚词(18个)、文言句式的意义或用法，能在阅读实践中举一反三。

(7) 学会正确、自主地选择阅读材料，读好书，读整本书。

(8) 学会灵活使用常用语文工具书，能利用多种媒体搜集和处理信息。

2. 表达与交流。

(1) 学会多角度地观察生活，能考虑不同的目的要求陈述自己

的看法。

(2) 在表达实践中发展形象思维和逻辑思维，发展创造性思维；力求有个性、有创意的表达。

三、实施方略

1. 阅读与鉴赏。

(1) 教学中要紧扣《课程标准》和《指导意见》精神，依据文本内容，从“知识和能力、过程和方法、情感态度和价值观念”三个方面恰当设计教学目标，并以此引领和实施教学。

(2) 教师要善于激发学生学习语文的兴趣，注重培养学生良好的语文学习习惯。

(3) 教师要深入钻研教材、能够熟练驾驭教材。

(4) 教学中要善于引导学生全面准确地把握文意，正确理解作者的情感态度或观点，并能进行个性化阅读和有创意的解读。

(5) 教学中善于引导学生发现问题、提出问题和解决问题。

(6) 引导学生学会自主、合作、探究学习的方式，为学生终身发展服务。

2. 表达与交流。

(1) 鼓励学生从不同视点、不同角度、不同层面去观察、想象和表达，鼓励学生自由地、有个性地、有创意地表达，尽可能减少对写作的束缚，为学生提供广阔的写作空间。

(2) 引导学生努力学习综合运用多种表达方式；表达力求准确、鲜明、生动，简明、连贯、得体。

(3) 指导学生修改习作，针对学生写作中暴露的不足，可采取学生独立修改、相互修改等方式，使学生逐渐提高修改能力。

(4) 重视指导学生在交际中提高口语交际能力，选择他们感兴趣的、贴近生活的话题，采用演讲、讨论、辩论等形式组织口语交际教学。

高一语文备课组计划篇五

这学期高一学生的教材为苏教版必修一全本和必修二的前三个专题。每个专题一般由导语和两至三个板块组成。导语对专题内容作扼要介绍，每个板块再从不同的角度展示专题的人文内涵，同时提出阅读与鉴赏、表达与交流的具体要求。每个专题都配有写作部分，既有写作指导也有提供选做的作文题。教材各专题涉及青春、读书、梦想、人与自然……等方面的内容，为学生与母语文化之间，自然之间，社会之间架起了一座桥梁。

高一上学期，是高中学段的开始，是初高中衔接的重要阶段，也是高中三年语文学习的黄金时段之一。为了让学生顺利实现初高中的过渡，掌握高中语文学习的思路特点，热爱并投入地学好这门课程，我们要很好地利用好这段时间，培养出基础扎实、能力过硬、素养较高的学生。

高一语文教学要注重三性：趣味性、基础性和能动性

教育教学的趣味性。采用多种活动方式激发学生语文学习兴趣，让学生热爱语文学习。注重教育教学的基础性。研究所教课文的重要基础知识，争取抓得准，不遗漏，落实好。要以后娘之心狠抓基础落实不放松，基础基础再基础，落实落实再落实。

高一教学三条主线：基础知识线、课文讲读线、阅读写作线

1. 很抓字词、背诵、翻译等基础知识的落实。

(1) 在学习课文时注重基础知识的学习与巩固。

既然我们的主要学习材料是课本，那么我们就要引导学生学习课本中的三大基础知识——字词、背诵和文言翻译，利用背诵、默写、练习等多种方式让学生加以落实，一定要抓牢抓死，不留死角。可以在课前三分钟让学生落实基础知识，可以在和学生交流时让学生背默基础知识，可以在课堂学习中一起学习基础知识，可以在练习中练习基础知识。这是保证高一教学质量的重要一环。

(2) 利用“基础知识天天练”搞好基础练习。

语文基础重在积累，语文能力重在运用。积累要天天进行，运用也要日日实施。

“基础知识天天练”系列材料，用b5纸印制，保证每天一张，涵盖字音、字形、词语、病句、标点、翻译、默写等基础知识，训练时段10分钟以内。按照分总的思路编排，先对各个专项进行分解学习与训练，让学生对基础知识有一个系统的认识，知道基础知识的具体内容，在各类材料中学习时能做到有的放矢，然后进行综合训练，检验其综合能力。

2. 积极开展读书、纪念、战争、自然、艺术、科学、社会等专题阅读，做到读写一体化。

读书能开拓视野，丰富精神世界，提高文化品位，这毋庸置疑。课程标准要求选好书，读好书，明确要求至少读5本以上的名著及其他读物。高一就要完成这一任务。上学期至少读完两本名著。目前，海量阅读已取得上上下下的共识。在此大背景下，我们要积极开展各种类型的阅读活动，搞好阅读。

3. 课文讲读要灵活，基础与阅读并重。

注重课文研读。

《世纪金榜》导学案作为学生学习的配套学案，要引导学生充分自学，该读的要读，该想的要想，该写的要写，该讨论的要讨论，引导学生充分自学，充分展示，充分训练。当堂测试题主要针对每课知识点和能力点进行训练，精心设计，适当拓展，巩固延伸，真正使学案与学生完整的学习流程相吻合。按排序表及时精心地制作学案，定稿前组内讨论，定稿后须经备课组长审核。

如集体备课、公开课、专题讨论、晒课、磨课等等的活动时间、主题、主讲人、参与人员等

(要有体现新课程学习、理念、选修课开发的内容，建议安排在专题学习中)