

小学数学图形与几何教学反思(优秀5篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

小学数学图形与几何教学反思篇一

本节课教学时分为两大部分：第一部分在操场上进行实际生活中的辨别东南西北，第二部分在教室内进行学校示意图的绘制。

对于三年级的学生来说，东南西北方位概念的掌握还是比较抽象的，学生需要大量的感性支持和丰富的表象积累。因此，教师大胆地将上课的地点定在学校的操场，教学时以学生已有的知识和生活经验为基础，让学生在操场上通过大量的活动、游戏，亲身体验方位的知识，积累自己的感受，使学生有一定的方向感，并学会辨认东、南、西、北。在学生获得具体感知后，到教室里用自己的思维去尝试将具体的景物抽象成平面图，在展示交流中知道上北下南、左西右东。应用所学的知识解决实际问题，培养了学生解决问题的能力，拓宽了学生的视野，让学生进一步感受数学与现实生活的紧密联。

小学数学图形与几何教学反思篇二

轴对称图形不仅仅是把一个图形平均分成两半，而且对于一幅图中的任何两个对应点到对称轴的距离都是相等的。

在教学“轴对称”这节课时，首先让学生独立画出例题1上面图形的对称轴，帮助学生回忆轴对称图形的知识，以便在此基础上教学例题1，接着在例题1的教学过程中，适时的引出两个图形成轴对称的概念，并引导学生从整体上概括出轴对

称的特征，通过引导学生分别观察不同类型的.轴对称图形的各对应点与轴之间的关系，进而让学生探索、发现图形成对称的基本性质。

不足之处如果这节课是运用多媒体上的话就更直观、更有效果了，直接可以显示出“折叠”、“重合”形成轴对称图形，清晰而一目了然。

小学数学图形与几何教学反思篇三

教学内容：

教学目标：

- 1、知识与技能：通过观察和操作活动，初步认识轴对称图形。会直观判断轴对称图形，能用对折的方法找出轴对称图形的对称轴。
- 2、过程与方法：通过学生动手操作等实践活动，培养学生的观察能力和想象能力。
- 3、情感态度与价值观：在学生的学习活动中，让学生学会欣赏数学之美。

教学重点：

认识轴对称图形的基本特征，能画出轴对称图形的对称轴。

教学难点：

能直观判断出轴对称图形，能用折纸的方法找出对称轴；

教学准备：

课件、一些轴对称图形图片、纸和剪刀、长方形、正方形、圆形纸等。

教学过程：

一、巧设情境，激发好奇心。

花园里有只可爱的蝴蝶在翩翩起舞。一天她遇见了小蜻蜓，对小蜻蜓说：“我们是一家人。”小蜻蜓就奇怪了，我是小蜻蜓，你是蝴蝶，怎么是一家人了。蝴蝶笑了笑说，在大自然里还有很多物体和我们是一家呢。

二、欣赏图片，建立表象。

1、这不，你瞧。蝴蝶找来了什么？

课件出示：蝴蝶、枫树叶、七星瓢虫、蜻蜓、脸谱、交通标志、数字8、飞机、天平、一些字母等。这些图形漂亮吗？学生欣赏各种对称图形。

2、引导观察图形，交流汇报

刚才同学看到的这些图形在日常生活中还有很多很多，那么这些图形中你发现都有什么特征呢？把你的发现在小组内说一说。

师：你发现了什么数学问题？

生1：我发现他们都很美。

生2：左右一样。上下？

生3：我发现它们是对称的。

师：你是怎么理解对称的？

生3：对称就是左右两边是完全一样的。

3、教学板书“对称”

(1)课题导入

(2)结合剪纸作品，抽象概念

师：谁能在最快的时间内剪出一个葫芦吗？

学生自己操作创作。（先把纸对折后再剪）

教师选几张学生剪得好的轴对称图形贴在黑板上。

找出不同的剪法，让学生说一说是怎样剪的。

师：请大家观察，比较这些图形，你发现了什么？

生1：他们的形状不同。

生2：他们的大小也不同。

生3：他们的两边是完全一样的。

生4：这些图形上都有一条折痕。

学生回答自己理解的轴对称图形。（对折后两边的部分完全重合的图形就是轴对称图形）

那么这条折痕应该给它取个什么样的名字呢？（对称轴）

老师把课前准备好的作品展示给大家看。（灯笼、衣服等）

三、实践操作，深化认识。

1、组织活动——折一折

(1)每个学生剪下附页中的图1，先对折，看两边是否完全重合，再打开，看折痕的位置。

(2)学生小组合作，完成折一折。组织学生将自己小组折出的对称图形进行展示并汇报各自的折法。

(3)学生认识对称轴，中间这条折痕我们就把它叫做对称轴，用虚线表示。

请学生用铅笔画出你们剪出的对称图形的对称轴。

2、小结：通过折、画，小朋友们都认识了轴对称图形，那么现在谁能为大家介绍一下这样的图形。

得出结论：如果一个图形沿一条直线对折，两侧的图形能够完全重合，这个图形就叫做轴对称图形。

折痕所在得直线叫做对称轴。

四、巩固练习，深化认识。

1、看下面那些图形是轴对称图形。刘元平三下《轴对称图形》教学设计

2、找一找下列哪些数字、汉字、字母是轴对称图形，刘元平三下《轴对称图形》教学设计

3、用对折的方法找出下面图形的对称轴

五、回归生活，体会美感。

1、谈一谈：其实生活中也有很多对称的图形、物体，你能说一说吗？

2、欣赏生活、艺术、自然、建筑、剪纸等领域的对称之美。

六、总结全课，升华主题。

通过这节课的学习，你有什么收获？

七、板书设计、

轴对称

对折：两边完全重合——轴对称图形

折痕——对称轴

小学数学图形与几何教学反思篇四

随着课改的进一步推进，教学设计也在发生着日新月异的变化。每一环节的设计都应体现出以学生为主体，培养学生的创新精神。

学生随着年龄的增长，他们的语言表达能力、动手操作能力和自主探索能力有所提高。因此，在教学时，要充分关注学生已有的知识基础和生活经验，创设大量的活动情境，为学生提供探究的空间，一是在室外辨认方向，二是在室内辨认方向。让学生通过观察、分析、独立思考、合作交流等方式，充分调动学生的积极性，引导学生自主探索，独立思考。由于学生的个性差异，不同学生认识事物的方法也不尽相同。具体我觉得要注意以下几个方面。

一、图上方位与实际方位的联系区别

在引导学生认识实际方位的基础上，要求每位学生以教室中的实物为中心，画一幅教室的平面图，这样既巩固了实际方位，又引申出了图上方位，同时学生由于所定方位不同，实

物也就不同，所以图的画法多种多样。这样教师便可以引出图上方位，并且编成口诀告诉学生：“上北、下南、左西、右东。”

二、西南、西北、东南、东北的区别认识

由动物园图认识全部八个方向后，为了帮助学生区别和认识其他4个方位，可以将八个方位写成米字型，以米字型中间的一竖区分左边为西，所以分别是西南、西北。右边是东南、东北。并且告诉学生由于西和东，北和南相对，所以西北对东南，西南对东北，再以米字一横划分，上方是北，即西北、东北；下方是南，即西南、东南。

三、图上方位要确定标准

在确定某一建筑物的方位时，以某一建筑物为标准，它是一个方位，而以另一个建筑物为标准，它又是另一个方位。以花坛为标准是在花坛的北面，而以大门为标准，则在大门的东北角上。所以，确定标准是关键。

如在教“上海在北京的南偏东约 30° 的方向上。北京在上海的什么方向上。”这一内容时，关键教师要让学生把握好以什么为观察点。“上海在北京的南偏东约 30° 的方向上。”它是以上海为观察点。而“北京在上海的什么方向上。”它是以上海为观察点。如果学生把握好了观察点，就比较容易地得出北京在上海的北偏西约 30° 的方向上。

四、采用表格式进行路线描述是个好办法，既清楚又简洁明了。

总之第一单元虽然内容不多，但要让学生真正把握住其中的几个重要环节，还需要教师多动脑筋，调动学生的积极性，挖掘学生的潜能，使学生能学到真正的知识。

总之，这节课内容开始和最后一个环节，我利用学生熟悉的生活和教室的有效资源，将所学知识应用到生活中去，为学生提供了包含数学问题的活动，学生在实践活动中用数学的头脑想问题，用数学知识解决问题，是学生的实践能力得到了培养，同时也感受数学与日常生活的密切联系。把数学问题生活化。使他们有更多的机会从周围的事物中学习数学和理解数学，体验数学来源于生活，感受数学的趣味和作用、体会数学的魅力。

数学四年级下册第二单元《位置与方向》单元教学反思

小学数学《图形与位置和复习》

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

小学数学图形与几何教学反思篇五

教学内容：

课本99页回顾与交流，99——101页的巩固与应用。

教学目标：

1. 在解决问题的过程中，复习有关确定位置的知识。
2. 能在具体情境中，确定某一点的位置。
3. 训练并培养学生的方向感和空间观念，培养学生主动整理知识的意识，提高学生综合运用所学知识解决实际问题的能力。

教学重点、难点：

掌握并应用图形与位置的知识。

教具、学具准备：

实物投影或小黑板，直尺、三角板等。

教学过程：

一、创设情境，导入复习

1. 同学们，你们喜欢野外考察吗？是呀，参加这样的活动不仅可以开发智力，还可以增长见识呢。最近，一支森林考察队就到大鸣山进行考察。

瞧，这是他们活动范围的地形图。仔细观察，结合图中呈现的数学信息，你都想到了我们学过的哪些数学知识？（课件出示课本80页的情境图）

2. 组织学生在小组内和同学互相交流补充。

3. 全班反馈交流。

二、回顾整理，建构网络

1. 回顾梳理。

(1) 学生可能出现以下说法:某某地点在某某地点的什么方向。

学生可能出现运用上下左右等方位词描述位置。只要说的有道理, 都应予以肯定。

(3) 谈话:

集体交流。

学生可能谈到有关利用方向、角度、距离来确定位置。

谈话:大家能利用图中提供的信息来想办法,真好。考察队中的一名队员也和你一样聪明,他们结合图中各地点的位置关系绘制了这样一幅平面图。(出示课本中左面的图)

有了这样的平面图,要想准确确定大本营的位置该怎么办了?

引导学生回顾有关比例尺以及根据图上距离和比例尺求实际距离的内容。

学生可能谈到用数对来确定位置。

师相机引导:用数对也是确定位置的好办法。考察队员也想到了这样的办法。(出示课本80页右面的图)

仔细观察,想一想大本营的位置用数对表示应该是多少?说说你的想法?

某一地点的数对是(4, 1), 这是哪里?宝塔的数对是多少?

2. 引导建构。

小组内讨论交流。

(2) 集体交流。师相机完成板书。

三、重点复习，强化提高

1. 课本80页第1题。

先让学生独立思考，然后同桌交流，再全班讨论。讨论时注意及时纠正学生交流中出现的错误或不够准确的表述。还要提醒学生对于路线的描述，要说清楚行进的方向和距离。

2. 课本81页第2题。

学生独立完成，然后全班交流。交流时让学生说说数对中的两个数分别表示的意义。

3. 课本81页第3题。

学生独立完成，交流时说说自己的方法。

四、自主检测，评价完善。

(一) 填空题。

1. 在平面图上通常确定的方位是：上北下（）、左（）右（）。

2. 下图中□b点在a点东偏北的方向上，也可以说b点在a点北偏（）的方向上。

3. 物体的位置可以用方格上的点来表示，再用数对来描述点的位置，如a□5□3□表示这个物体在第5列，第（）行□b□1□3□表示这个物体在第列，（）行。

4. 王东在班级的位置用数对表示是（7，4），那么王东坐在

教室的第（ ）列，第（ ）行。

5. 小明看小兰在南偏东 45° 方向上，小兰看小明就是在（ ） 45° 方向上。

6. 观察下图。学校在小明家（ ）偏（ ）（ ）度的方向上，距离是（ ）。

二、选择题。

1. 如图，下面说法正确的是（ ）

a学校在公园南偏东 45° 方向上

b公园在学校南偏东 45° 方向上

c学校在公园南偏西 45° 方向上

2. 广场为观察点，学校在北偏西 30° 的方向上，下图中正确的是（ ）。

板书设计：

图形与位置

基本方向：东、南、西、北、东南、西南、东北、西北。东北方向也叫北偏东，西北方向也叫北偏西，东南方向也叫南偏东，西南方向也叫南偏西。

确定位置：竖排叫做列，横排叫做行。确定第几列一般从左往右数，确定第几行一般从前向后数。

数对的写法：第一个数表示第几列，第二个数表示第几行，两个数用逗号隔开，外面加上小括号。

图上距离：实际距离=比例尺

用数对、方向和距离描述平面图中物体的位置。

教学反思：

本课内容，虽然生活中应用比较多，但是在主题图中找出百鸟园在大门的什么位置，让学生自己建立坐标系还是比较困难的，而且绝大多数学生可能不会一下想到用数对的方法去表示百鸟园的位置，那么需要老师的充分引导。如果学生实在不能独立建立坐标系，可以请小组合作解决，或者出示教材的图，请学生分析。另外，比例尺在地图中的应用，学生可能需要多加强练习。