

最新摄影测量实训报告心得三千字(实用6篇)

随着社会不断地进步，报告使用的频率越来越高，报告具有语言陈述性的特点。掌握报告的写作技巧和方法对于个人和组织来说都是至关重要的。下面是小编帮大家整理的最新报告范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

摄影测量实训报告心得三千字篇一

近年来，摄影作为一门艺术形式越来越受到人们的重视，而人像摄影作为其中的一种形式，具有特殊的魅力和挑战。作为一名摄影爱好者，我有幸参加了一次人像摄影的实训课程，通过这次实践，我深深地感受到了人像摄影的独特之处，并收获了宝贵的经验和体会。

首先，人像摄影需要与拍摄对象建立良好的沟通。在拍摄人像时，我们所吸引的不仅仅是被摄者的外表，更是他们身上独特的个性和故事。因此，在拍摄前与被摄者进行简单的交流，了解他们的兴趣爱好、性格特点等，能够帮助我们更好地捕捉到被摄者的灵魂。而我在实训中也是通过和被摄者的交谈，与他们建立了良好的沟通，从而更好地理解他们的需求和期望。

其次，灯光的运用十分关键。在人像摄影中，灯光的运用直接影响到照片的效果和表现力。通过合理地运用灯光，我们可以突出被摄者的五官轮廓和肌肤质感，使照片更加生动和立体。在实训中，我学习到了不同光源的特点和使用方法，并学会合理布置灯光，从而使拍摄出的人像更加出彩。

此外，构图也是人像摄影中不可忽视的一个重要因素。合理的构图不仅能够突出被摄者的特点和个性，还能增加照片的艺术感。在实训中，我学到了一些常用的构图方法，例如头

部的偏置构图、利用对角线构图等。通过有意识地运用这些构图方法，我能够更好地呈现被摄者的形象和情感，使照片更具有感染力。

值得一提的是，人像摄影中的后期处理也是不可忽视的一部分。通过合理的后期处理，我们能够进一步提升照片的质量和表现力。在实训中，我学习到了一些常用的后期处理技巧，例如调整曝光度、增强对比度、去除瑕疵等。通过运用这些技巧，我能够使照片呈现出更好的效果，更好地表达出我想要传递的理念和情感。

最后，在这次人像摄影实训中，我领悟到了摄影的艺术之美。不同于其他艺术形式，摄影可以通过镜头捕捉到瞬间、留下永恒，让人们感受到时间和空间的魅力。在实训中，我见证了通过摄影所创造的美丽瞬间，以及被摄者在那一刹那身心灵所散发的光芒。这些美丽的瞬间都被我用镜头去记录，成为我人生中重要的回忆和见证。

通过这次实训的学习和实践，我深深地感受到了人像摄影的魅力和挑战。我也明白了人像摄影的艺术不仅仅在于拍摄者的技巧和灵感，更在于被摄者的真实和个性。未来，我将继续努力学习摄影的技巧和理论知识，不断提升自己的摄影水平，用镜头去呈现更多美丽的瞬间，传递更多真实的情感。对我而言，摄影不仅仅是一门技术，更是一种艺术表达的方式，一种通过镜头观察和感受世界的途径。我相信，只要保持热情和创意，摄影会在我的人生中成为一段永不停歇的旅程。

摄影测量实训报告心得三千字篇二

人像摄影是摄影爱好者中一个非常受欢迎的题材。它既可以体现人物的形象特征，又可以表达人物的内在情感和个性。最近我参加了一次人像摄影的实训课程，通过这次实训，我学习到了很多有关人像摄影的技巧和心得。在接下来的文章

中，我将与大家分享我关于摄影人像实训的经验和体会。

在人像摄影中，最重要的就是抓住人物的表情和姿势。在实训课上，老师强调了拍摄人像瞬间的重要性，因为这些瞬间往往能够展现人物更真实的一面。我们被要求观察和触摸模特的面部特征，以便更好地捕捉他们的微笑、眼神和手势。通过互动和交流，我学会了如何和模特建立良好的合作关系，并且为他们提供方向和指导。我发现，只有在创造一个放松和舒适的氛围中，模特才能尽情地展示自己的个性和情感。

除了与模特的互动外，环境选择也对人像摄影的效果有很大影响。在实训课上，我们选择了不同的环境来拍摄人像。有的是在室内的艺术空间，有的是在户外的城市街头。对我来说，户外拍摄是一个全新的挑战。我学会了利用自然光和背景元素，将模特和环境融为一体。同时，我还注意到不同光照条件下，人物的肤色和表情会有明显的变化。因此，掌握光线的运用成为我下一步学习的重点。

此外，后期制作在人像摄影中也是非常重要的一环。在实训课上，老师向我们介绍了常用的后期修图软件，并教我们如何优化人物肤色、调整亮度和对比度以及修剪不必要的元素。通过后期制作，我发现一个稍微的调整和改变，可以使照片的整体效果有明显的提升。然而，我也认识到后期制作只是锦上添花，真正出色的摄影作品靠的是拍摄技巧和人物特质的捕捉。

通过这次人像摄影实训，我不仅学到了拍照技巧，同时也对人物的特质有了更深的认识。每个人都有自己独特的面部特征和表情，而我作为摄影师的任务就是捕捉和传达这些个人特质。此外，我还了解到人像摄影需要不断的练习和尝试。只有在不断实践中，我才能提高自己的技术和艺术水平。

总结起来，人像摄影实训是一次很好的学习经历。通过与模特的互动、选择适合的拍摄环境、后期制作以及不断实践，

我对人像摄影的理解和技巧都得到了提升。我相信，通过不断地摄影实践，我可以更好地表达和传达人物的特质和情感。我在人像摄影中的探索才刚刚开始，我将继续学习和进步，打造出更具艺术价值的作品。

摄影测量实训报告心得三千字篇三

在此次的测量工作之后，我们培养了独立工作的能力，自我管理能力和亲自操作能力，在小组中，我担任了组长，每天关心他们，每天想着他们是否完成了他们应有的工作，我宁愿自己的操作机会留给他们，而给他们更多的机会，自己在他们测完的情况下才动手，可能是他们自愿跟我一组的，而且他们认为我的知识和操作能力还算好，就这样，我认为能够是自己的队员能够更加团结，一个组的好坏是由组员决定的，在这次测量中我们的学校给我们提供了实践的舞台，能够积累丰富的经验，一个团队的好坏决定着我们的测量速度，在测角中，我们就是遇到过这样的问题，我们的转点已经不见了，而且，我们组员没有通知我们组长，导致我们在测角的路线上不能相互通视，导致测的角度要重新来过，但是这并不是最重要的，最重要的是我们的组员发生了争执，使得我们的测量速度就缓慢起来了，我认为团队要是出现意见，不仅影响工作时间，还会分裂人与人之间的感情。

两周的测量实训结束了，我们大组成员已经疲惫不堪了，但是，我们看到自己的成果还是特别高兴，我感觉到现在和以前不一样了，就好象自己在哪儿经过了几年的实训，这对我来说，是一个重大的转点，使自己以前学的东西更进一步，对测量知识的综合运用有了更好的提高，经过路线测量和平面图、纵横断面图的绘制，让我对以后测量的施工图有了初步的了解，我学会了更熟练的使用水准仪、经纬仪。很好的巩固理论知识，提高了实际操作技能，实训是我们教学中一个与理论相结合的桥梁，使得我们与所学专业相联系，增强我们对本专业的感性认识，收集处理信息的能力，获取新知识的能力，发现问题，分析问题和解决问题的能力，为

以后到工作岗位上打下坚实的基础。

测量实训心得体会1

测量实训工作心得体会

工程测量实训心得体会

测量培训心得体会

摄影测量实训报告心得三千字篇四

经过两周的测量实训以及测量后数据处理，本次实训顺利结束。在这短短的两周里，我们在测量过程中遇到了不少的困难，我们也克服了不少的困难，解决了一些困扰已久的问题。这两周是紧张而又充实的两周，以下是我的实训心得。

不仅在这次实验中，在以后的工作和生活中，我们也应该做到这一点。

1, 如何才能确保所测的数据

2, 有效性, 然后一起讨论解决。我们都没有很丰富的经验，也没有测绘的天才，这就是要启发我们个人的主观能动性，发挥个人的聪明才智，自己给自己一次发挥的机会。

1、还有计算错误也会给后来的测绘工作带来诸多不便，这些不应该出现的错误都是由于个人的不认真、不专心的态度所造成，在以后的工作中要端正工作态度，认真做好每一项工作，这是很有必要的。在工作中，我们要保持一种沉着冷静的状态，这样才能少一点犯错，以提高工作效率，这也是培养个人独立思考的条件，只要保持这种状态，相信很多问题都能解决。

2、两周的测量实训不长也不短，要顺利地完成任务也得下一定的功夫，毕竟我们是“初生牛犊”

3、总抱有一定的好奇心。但是在这次实训中，我们也充分发挥了个人的主动性和团体的合作精神，得以完成老师给我们的任务，虽然还有很多不足的地方，我们所知道的、学到的也只是土木工程测量中的冰山一角，但我们不会骄傲，在以后的工作和学习中还得继续努力。

这次测量实训培养了我们同学之间的感情。测量不是一个人的测量，而是大家的测量，光靠一个人的力量和思维是远远不够的，以小组为单位的测量才是真正意义上的测量。小组的团结合作让这次测量任务顺利的完成了，大家面对着这寒冷的天气，依然带着雨伞工作，形成了一队队友好的伙伴。你打伞我来测量，慢慢地体会到团结起来才能完成任务。每天的工作任务都是经过大家商量、分配之后才进行的，昨天测水平角的，今天就测高程或者量距。这样就会对进程有了一定的保证。

从画图，对数据的分析及图形的完成，有很多的知识在脑中浮现，那些计算的公式运用就更加的明白了。从中那发现很多的问题，误差的计算，数据的处理，还有培养了我们的绘图能力，什么叫做地形图，是怎么绘出来的。问题总是有的，但经过思考及同学的指点，就把它解决了。这次实训给了我一个很大的考验，对测量有了很大的了解并收获了很多。

总的来说，希望土木工程测量实训这一课以后要坚持下去，理论结合实际是最大的收获。让我对土木工程这门专业了解了更深一步，虽然不是真正工作上的测量，但对以后工作有了一个实训的机会。为期两周的测量实训就这们结束了，我从中领悟了到：在实质当中学到的知识比坐在教室里上课要牢固得多。

测量实训心得体会

测量实训报告总结

金工实训实训报告

软件实训心得体会

模拟实训心得体会

网店实训心得体会

礼仪实训心得体会

销售实训心得体会

关于物流实训心得体会

沙盘模拟实训心得体会

摄影测量实训报告心得三千字篇五

令人难忘的两个周的测量实习终于结束了，在这两个周里，我学会了很多东西，懂得了很多道理。

首先，我基本掌握了课堂所学的测量学知识，知道如何正确使用水准仪、经纬仪、全站仪测量距离、角度、高差等，还有学会了施工放样及地形图的绘制方法。测量学是研究地球的形状和大小以及确定地面（包含空中、地下和海底）点位的科学。既然是要测量就离不开实践。实践是对测量学知识的最检验，只凭在课堂上的听课，我并没有掌握很多具体知识，尤其是对仪器的使用更是一塌糊涂。当第一天开始测量的时候，我的心里还一阵阵的发愁：该如何把任务进行下去。当动手的时候，发现其实并不难，听别人一说或者翻阅一下课本，然后自己动手操作一遍，就基本掌握了方法。要想提高效率和测量精度，还要经常练习，这样才能做到举一反三。

其次我懂得了做任何事情都要认真细致，不能有丝毫的马虎，特别是在使用水准仪，经纬仪这样精密的仪器时，更要做到精益求精。因为稍有差错就可能导致数据的偏差很大，更会导致以后其它量的测量出错，最终导致数据计算的错误，比如我们刚开始测量角度时，一个基准点没有瞄准，导致一个角度偏小，然后角度的闭合差也不符合要求，经过校验，才发现出问题出在哪儿。

摄影测量实训报告心得三千字篇六

空中三角摄影测量是一种常用的测量技术，通过使用飞机或无人机等载具在空中进行拍摄，再利用三角测量原理对拍摄图像进行测量分析，以获得对象的控制点和地物特征等数据。在本次空中三角摄影测量的实践中，我深切体会到了它的多种优势和应用价值。首先，空中三角摄影测量技术具有高效性，能够快速获得大面积、大范围的测量数据；其次，它具有精度较高的特点，能够满足各种工程测绘的精度要求；另外，空中三角摄影测量技术还可以解决传统测量方法无法触及的难题。本文将结合我的实践体验，对空中三角摄影测量技术进行深入探讨。

第一段，空中三角摄影测量具有高效性。在实践中，我们使用无人机进行了一次城市规划用地的摄影测量。由于无人机具有灵活性和较小的飞行高度限制，可以更好地适应城市环境中狭小的飞行空间。而传统的地面测量方法存在着人力物力的限制，无法适应大范围快速测绘的需求。通过无人机进行空中三角摄影测量，使我们能够在短时间内获得大量的数据，并且能够覆盖到原本难以到达的区域，大大提高了测绘的效率和可行性。

第二段，空中三角摄影测量具有较高的测量精度。在我的实践中，我们针对一个道路工程项目进行了测量实践。通过对航空拍摄图像的处理和分析，我们成功地获取到了道路的控制点和地物特征，并且与实际地面测量数据进行对比验证，

验证结果表明，空中三角摄影测量的精度能够达到毫米级别。之前我们采用的传统地面测量方法虽然可以实现一定的精度，但操作复杂且容易受到人为因素的干扰。相比之下，空中三角摄影测量技术具有更高的自动化程度，能够减少人为误差，并且保证数据的一致性和精确性。

第三段，空中三角摄影测量技术能够解决传统测量方法无法触及的难题。在山区地形复杂的测量项目中，使用传统的地面测量方法难以到达或者无法直接观测到的地方。但利用无人机进行航空测绘可以全方位、多角度地拍摄影像，使得我们能够获取到更全面、准确的地形数据。通过利用无人机的航拍图像，结合数字高程模型和正射影像，在地形解译方面取得了显著的效果，解决了过去人工测绘难以到达的地区的地形测量问题。

第四段，空中三角摄影测量在城市规划、土地利用和资源管理等领域具有广泛的应用价值。在我的实践中，我们针对一处城市更新项目进行了空中三角摄影测量，并结合地理信息系统进行综合分析和规划。利用空中三角摄影测量技术，我们能够获得高精度的地形和地貌信息，为城市规划和土地利用提供了准确可靠的数据。同时，我们还可以利用无人机进行污染源的监测和精准定位，为环境保护和资源管理提供支持。

第五段，综上所述，空中三角摄影测量技术具有高效性、精度较高和应用广泛等优势。通过实践的体验，我深切感受到了这种新型测量技术带来的巨大变革。它不仅改变了传统测量方法的工作流程与效率，还为我们提供了更全面、准确的地理信息数据，极大地推动了测绘技术的发展。然而，我们也要充分认识到空中三角摄影测量技术的局限性，如飞行环境的限制等。对于日益复杂的测绘需求，我们应不断拓展创新，进一步提高和完善空中三角摄影测量技术，为更广泛的领域提供更可靠的数据和支持。

总结：通过本次空中三角摄影测量的实践，我对这一测量技术有了更加深入的了解。空中三角摄影测量技术不仅能够提高测绘效率，提供高精度的数据，还能解决传统测量方法难以触及的难题，具有广泛的应用价值。尽管仍存在一些局限性，但我们相信随着技术的不断进步，空中三角摄影测量技术将会在更多领域发挥重要作用，推动测绘科学和应用的发展。