

2023年秋与冬的交替诗句 昼夜交替科学教案(实用8篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

秋与冬的交替诗句篇一

1、通过本课的教学，使学生知道日月星辰的东升西落、昼夜交替等现象都是由地球的自转形成的。

2、经历对几种可能使地球产生昼夜现象的假设进行验证，培养学生从小像科学家那样进行模拟实验验证猜测的能力。

3、培养学生对天文现象的探究意识和能力。

4、培养学生尊重事实、实事求是，认真严谨的科学态度和合乎逻辑的推理能力。

1. 多媒体课件。（关于太阳东升西落，日月星辰活动的课件）

2. 地球仪，大头针，电筒。

一、引入学习

1. 课件出示太阳东升西落、昼夜交替等现象。

2. 问：学生看到什么？有什么问题？

3. 收集归纳学生形成的'问题。

二、推测假设

1. 为什么每天看到太阳东升西落，白天和夜晚会不断交替呢？
2. 学生根据已学的知识作出假设。
3. 师收集学生的假设。

三、模拟实验

1. 师出示实验器材，让学生明白其作用。
2. 学生做模拟实验并记录所观察到的实验现象。

四、进一步推测

1. 在同学们猜测中你认为出现“昼夜交替”现象，哪种可能性最大。
2. 学生推测，交流。

五、阅读资料

学生阅读资料分析昼夜交替现象形成的原因。

六、交流汇报

七、课外延伸

1. 课后了解哥白尼的故事，并把自己的感受和受到的启发与同学交流。
2. 了解更多有关天文方面的知识。

秋与冬的交替诗句篇二

- 1、 秋，凄凉翻过那座山，仅仅是为了迎接秋天。树的秃顶，

枯掉的叶子，离去的鸟儿，多么凄凉的迎接方式。

2、 秋天，杨树叶子黄了，挂在树上，好像一朵朵黄色的小花；飘落在空中，像一只只黄色的蝴蝶；落在树旁的小河里，仿佛是金色的小船。

3、 秋，收获的季节，金黄的季节--同春一样可爱，同夏一样热情，冬一样迷人。

4、 秋天，家乡的树叶都变黄了，秋风一吹树叶纷纷落下，像一只只黄蝴蝶在空中飞舞，落在地上给大地铺上一层金黄色的地毯。

5、 秋天到了，果子熟了。黄澄澄的是梨，红通通的是苹果，亮晶晶的是葡萄。

6、 夏天打烊了，冰棍还没吃。秋天要到了，可乐还冒着气。

7、 秋夜无眠，独自漫步在林间，听唧唧的秋蝉鸣叫，它鸣叫的是秋的凄凉吗？

8、 羌管悠悠霜满地，人不寐，将军白发征夫泪。诗人是：范仲淹《渔家傲·秋思》

9、 秋天，美丽的季节，收获的季节，金黄的季节，同百花盛开的春天一样另人向往，同骄阳似火的夏天一样热情，同白雪飘飘的冬天一样迷人。

10、 望一眼秋水，荡去如丝的烦恼；揽一簇秋花，细数幸福的芬芳；携一丝秋风，送走南飞大的雁；拥一片秋光，送去真切的祝福，愿你立秋欢乐。

11、 秋风吹打着大地，弹奏出丰收的音符，秋雨润泽着大地，滋润着万物生灵，秋波代表着暗香，在你的心头浮动，短信

代表着我的情意，把我的祝福传送：祝秋高气爽，心情更爽！

12、 秋天，小草从那枯黄、死去的母体旁站了出来，嫩绿嫩绿的，又短又细，像是几根很短的绿丝线簇成，仿佛那么弱不禁风，一口气都会吹倒一样。

13、 秋天再来时，伴我的是份孤独和寂寞，秋天再来时，多少分离聚合。

14、 立秋，立秋，立马到秋天。思念，思念，思想在想念。立秋思念，没你不行，信息传情，聊表心愿。立秋思念着你，注意身体，呵护好自我！

16、 秋风，舞动高妙的指挥棒，时疾时徐，时轻时重，游刃有余地调和着这秋之声的大合唱！

17、 立秋到了贴秋膘，健康养生早知道。都说莲藕是个宝，铁锰钾镁少不了；百合止咳效果好，鸭肉清补作用高；南瓜还能防秋燥，煮粥蒸食效果好。

18、 秋天的到来，也让桂花展开了黄黄的小花瓣。那淡淡的香味，隐藏在绿叶丛中，真令人陶醉。看看那小草丛吧！嫩绿的小叶早已枯黄了，只有那点点野花装扮着它。

19、 上坡上，一穗穗的高粱高傲地矗立着。秋风吹来，它们像一把把胜利的火把，高兴地晃动着。

20、 秋来到，问声好；体康泰，勿过劳；饮食均，粗细调；有爱好，意趣高；心态好，开怀笑；走跑跳，健体好；水多喝，少饮料；你我情，多唠叨，祝你乐逍遥！

21、 对雨怜花，遇风悲叶，岁月途中，无数的风景令人感叹；相聚欢乐，相别思念，人生路上，友情的相伴让人温暖。立秋至，任季节变迁，对你的祝福永不变。

22、立秋节气已过，高温的吐槽对象从三伏天变成了秋老虎。这只可恶的大老虎，兜里揣着一把孜然一把椒盐，就等着看咱们被烤得龇牙咧嘴，好往上撒调料呢！

23、秋，飘落的是寂寞，叶，落下的是悲伤，秋叶，代表着无法挽留的爱。片片的在眼前飘落，犹如幸福点滴的流逝。

24、秋高气爽，风轻云淡；魅力潍坊，动感迷人；金秋十月，硕果丰盈；举城欢庆，中秋佳节；问君乐否，无以应对；但看面色，其乐无穷。

25、夏有三伏秋有“虎”，秋风秋雨秋老虎。季节交替度寒暑，生活奔忙真辛苦。天气变化要记住，健康损失难弥补。立秋之际遥相祝，生活开心就是福。

26、九月浅秋，时光阑珊而过，岁月匆匆流逝，回首一段往事，如梦似幻，如烟飘散，一切都不过随风远去。

27、涧水缓流，雁绝北国，霜天寒意。秋声藏匿，秋韵已淡，秋怨渐浓。我却欣赏家乡这晚秋初冬凄艳的美。

28、炎炎夏日，报告你一个好消息，立秋啦！凉爽的秋天，正向我们走来。丰硕的果实，正等着我们采摘。流金的岁月，正在酝酿生活的甘甜。立秋欢乐！

29、立秋了，本该息事宁人的高温反而越演越烈。大早上太阳象火球盯着人直射，这在北方实属罕见。

30、秋天的天空，不止一种色彩，太阳初升时天空红似火，之后天空变成白色，上课时，天空是蔚蓝的，秋天的天空，是五彩的。

31、秋天的美是成熟的——它不像春那么羞涩，夏那么坦露，冬那么内向。

32、 立秋之夜送你一份美丽的情怀，每逢思我念我时总能感觉到那屡屡凉爽的风，它们会像一只柔软的手轻轻地拂过你的脸庞，吹过你的脖颈，寄托我对你遥远的思念，遥祝立秋欢乐！

34、 立秋是清风相随，白云邈邈；是秋月朗朗，鹊桥飞渡；是枫叶萧萧，秋蝉默默；是桂花绽笑，硕果飘香；是情思悠远，祝福翩翩。亲爱的朋友，愿你立秋欢乐。

35、 没有了娇嫩欲滴，却有了成熟稳健，洗涤去了心中的幼稚，换来了硕果沉甸甸，原来翡翠是美妙的春华，而金澄乃是谨严的秋瀚。预祝金秋美满笑开颜，樱花烂漫怡自心。

36、 秋是一个多思的季节，牵系着想你的心灵。窗前的落叶是记忆的书签是整个秋天的精美收藏，我沉醉在诗的意境里，把对你的祝福埋藏在心灵深处！立秋了！

秋与冬的交替诗句篇三

工学交替是我在大学期间的一项实习经历，也是我第一次真正接触到实际工作中的环境和要求。这个暑假，我有幸被分配到了夜班的岗位。夜班是一种与白天相反的工作模式，它对于工作人员的身心健康和适应能力提出了更高的要求。通过夜班的经历，我对于工学交替的重要性和必需性有了更深刻的体会。

第二段：夜班的挑战与努力

夜班是一种相对闭塞、寂静的工作环境。根据我所实习的岗位，夜班的任务主要为监控、巡查以及处理突发事件。而这些任务往往要求高度的警觉性和应变能力。然而，夜班的挑战并不仅仅是物理上的疲劳和心理上的压力，更是与生活作息的冲突。我必须在白天保持充足的睡眠，以确保在夜晚能

够保持高度的专注力和精力。为此，我不得不进行生活习惯的调整，如早睡早起、合理安排饮食，并尽量避免刺激性食物和饮料。在这种调整和努力中，我逐渐适应了夜班的节奏和要求。

第三段：夜班的收获与影响

夜班不仅仅是对身体的一种考验，更是对心理素质的挑战。在一个相对孤立的环境中工作，无论面对何种情况，都需要保持冷静和响应迅速。夜班时，我常常需要独立处理各种状况，包括突发事件的应对和协调。这不仅培养了我的应变能力和决策能力，更锻炼了我的领导能力和团队精神。在夜班的工作中，我学会了不仅关注自身的任务，还要关心他人的情况 and 需求，并且主动提供帮助和支持。这种团队合作的意识和精神，对于一个成功的工程师或管理人员来说尤为重要。

第四段：工学交替的价值和作用

工学交替是理论与实践之间的桥梁，是大学学习与职业发展之间的纽带。通过实习经历，我们能够更直观地感受到所学知识在实际工作中的应用和价值。尤其对于我这样一个工科专业的学生而言，工学交替不仅提供了宝贵的实践机会，更为我未来从事工程项目管理等工作奠定了坚实的基础。通过夜班的实习经历，我进一步明确了自己对于技术和管理方面的兴趣，并且认识到了自身的不足和需要提升的地方。这使我更加明确了自己未来的职业发展方向，并坚定了追求工程管理之路的决心和信心。

第五段：结论

通过夜班的实习经历，我不仅仅是获得了工作经验，更体会到了工学交替对于个人成长的巨大意义。夜班的特殊环境和要求，让我感受到了工作中的挑战和困难。然而，正是这些挑战和困难，锻炼了我的意志和毅力，激发了我的潜能和创

造力。我相信，通过工学交替的实践，我将能够成为一个优秀的工程师，并为社会的进步和发展做出一份贡献。工学交替，不仅是一种实习的形式，更是一种精神的传承和发展，它铸就了无数优秀的跨学科人才，为社会的进步和创新提供了强大动力。

秋与冬的交替诗句篇四

夜班是指晚间工作的一种工作制度，一般指夜间工作时间超过40%的工作时间。对于我个人来说，作为一名工学交替制度下的夜班工作者，这段经历无疑是特别而独特的。在这期间，我锻炼了自己的耐力和适应能力，同时也体会到了夜间工作的种种特点与挑战。在下面的文章中，我将就我在夜班工作中的心得体会进行总结和分享。

第一段

夜班工作的最大特点就是工作时间与大多数人不同步，这也是我刚开始适应的一大难题。夜晚的寂静和昼夜颠倒的生活节奏让我感到十分不适应。然而，通过一段时间的努力和适应，我逐渐适应了夜班工作的时间和作息规律。我学会了合理安排睡眠时间，保证了足够的睡眠质量，从而更好地适应夜间工作的生活。

第二段

夜班工作的一个优点是工作环境相对比较安静，噪音和干扰相对较少。这为我提供了一个高效工作的环境，让我能够更加专注地完成工作任务。夜间的安静也为我提供了思考和思考的空间，让我能够更加深入地思考和分析问题。

第三段

然而，夜班工作也带来了许多挑战和困难。由于生物钟的被

打乱，我在一开始的时候经常感到疲倦和困倦。此外，与正常工作时间不同步，使我与家人和朋友的交流时间大大减少。这给我带来了一定的孤独感和沮丧感。然而，通过积极的心态和自我调节，我逐渐克服了这些困难，更好地适应了夜班工作的生活。

第四段

夜班工作给我带来了更多的挑战，也提醒了我对自身健康的重视。长期的夜班工作可能会导致身体的不适和疾病的发生。因此，我更加注重饮食和运动，积极保持良好的身体状态。我定期进行体检，及时发现和处理身体问题，保证自己的身体健康。此外，我也学会了利用休息时间进行放松和恢复，保持良好的心理状态。

第五段

夜班工作虽然具有特殊性，但通过我的努力和适应，我渐渐适应了这种工作方式。我从夜班工作中学到了很多，提升了自己的工作能力和适应能力。夜班工作的经历锻炼了我的耐心和专注度，让我更加成熟和自律。同时，夜班工作也加强了我与团队成员的合作和沟通能力，培养了我的团队意识和责任感。

总结起来，夜班工作是一段既挑战也充实的经历。适应夜班工作的时候，我经历了各种困难和挑战，也取得了积极的成果。夜班工作让我更加了解自己，提高了自己的工作能力。我相信，在未来的工作中，我将能够更加胜任各种各样的工作挑战。

秋与冬的交替诗句篇五

2. 秋姑娘给大地换上了秋装。看！河岸边的树木，换上了五颜六色的衣裳，随着阵阵微风悄然无息的撒落下叶片，似蝴

蝶飞舞，遍地铺金。火红的枫树林，一簇簇，看上去那么可爱，那么惹人喜欢，充满了勃勃生机。田野里，沉甸甸的稻穗好像是黄金镶嵌的珍珠，一阵风吹过，掀起一层层起伏的波浪。一朵朵棉花嘟真嘴儿绽开了，被秋风吹得蓬蓬松松，远远望去好像天上的星星一般，向你调皮地眨着眼睛。

3. 走进公园，一股浓浓的香味扑鼻而来，这时，向日葵菊花牡丹花它们展开最美的姿态热情地招待着每一位赏花的人。特别是桂花，远远就能闻到它的芬香，此时此景，花香到处弥漫，让路过的人们闻到顿时感到精神气爽。

4. 秋天是画，是彩云，是流霞，是成熟，是收获。让我们赞美秋天，赞美丰收的图景，赞美这绚丽多姿的秋天风采，珍惜这“人到中年”的美好时光。

5. 天气变得越来越热了，太阳火辣辣地照在大地上，好像在说：“我很厉害，万物都不是我的对手。哈哈哈！”白云也许也被太阳晒得躲了起来。只有到了傍晚，风吹在身上才会感觉有了一丝丝的凉爽。小鸟躲进了鸟窝里，狗儿躲在阴凉的地方吐着舌头，大树也被晒得裂开了皮。树上的知了不停地叫着：“夏天真热！知了！知了！”。

6. 秋雨后，果园里的水果都戴上了一条珍珠项链。用手去摇晃树枝，那一条条珍珠项链都不约而同的掉下来。滴在石头上，发出滴答滴答的响声。

7. 秋风一闪，万树都会报以热烈的掌声和优美的舞姿，那个场面隆重盛大，不亚于盛大晚会的热闹场面，满天飞舞着蝶一般的落叶。

8. 七八月份，葡萄成熟了，架子上缀满了累累果实。那妈*葡萄像是用碧玉雕刻出来的，醇香的味儿从老远就能闻到。还有那种水琉葡萄，简直就像一颗晶莹闪耀的红宝石，惹人喜爱。的还是那无核葡萄，它像水晶和玛瑙制成的工艺品。它

透明得像一个玻璃球，水灵灵的，你接一串，就像捧着一串珍珠。摘一颗放到嘴里，那果实饱满的葡萄使人如痴如醉。

9. 秋天的田野，就不用说了。稻田一片金黄，远看就像是扑了一层金黄的地毯；稻谷颗颗都很饱满，压的茎都弯下了腰；你看看那火红的高粱，远看就像是一群戴红帽的小姑娘；再看看柿子，火红火红的，像一个个红通通的灯笼似的，又像是孩子的笑脸。你剥开一层薄薄的柿子皮，就会露出那新鲜的果肉，你尝一口，甜的像蜜一样！

10. 清江一曲抱村流，长夏江村事事幽。（杜甫：《江村》）

11. 秋天的风是不温不火的，在秋风抚摸下，那些金黄的色彩悄然离开树的枝头，在风中打几个旋转，温婉的和岁月道别，奔向大地又开始孕育着另一个生机。

12. 夏天在天空中，美丽的小鸟在蔚蓝的天空中飞翔。夏天在公园里，树木茂盛；夏天在草坪里，嫩绿的小草，花花绿绿的野花。大树像一把大伞，偶尔，你会看到大人们在树荫下下棋聊天，小孩子们在树下捉迷藏。 夏天是（查看全文）

13. 绵绵的秋雨终于拜别了这片北国的乡村，老人可以惬意地散步，孩子们又能在四野玩的尽兴，久宅着的人们终于长舒一口气，享受秋高气爽的恩赐，登高望远，一展多日的雅兴。

14. 夏天的火热走了，我对你的火热没了，秋天来了，迎来的是你的冰冷。。。我喜欢你，到这里，仅此而已。。。。。

15. 秋天，是一个美丽的季节；秋天，虽不比百花盛开的春天那样有生气，却有金色诱人的果实；秋天，美，美在朴实，美在成熟。

16. 秋天到了，果子熟了。黄澄澄的是梨，红通通的是萍果，

亮晶晶的是葡萄。一阵凉风吹来，果儿点头，散发出诱人的香味儿。

17. 一阵秋风吹过树叶发出了哗啦啦的笑声。树叶有的像绿色的细针有的像小朋友的手掌。有的树叶落了就像翩翩起舞的蝴蝶。

18. 夏天，是炎热的。走出家门，只见邻居家的小狗懒洋洋地躺在地上，伸出舌头，仿佛在说：“今天实在太热了。”走在路上，太阳挂在天上，像一个大火球，照得你睁不开眼睛。走一段路，你会发现自己挥汗如雨，你的嘴巴不冒烟才怪，那时你保证想赶紧吃根棒冰。

19. 秋天，是枫叶梦幻的天堂，走进满满纷飞思念的季节。每天我就像个像疯子一样，拿着笔在这个秋季里到处乱跑，在每一片枫叶上，写满你的名字。

20. 秋天来了，树叶被调皮的秋风一片片涂黄，把绿叶变成了红叶，再摘下来悄悄珍藏。秋风把小草小花涂黄，就在这时，菊花桂花竞相开放了，把香味吹到千里之外，让人们享受这醉人的花香。

21. 欲说还休，却道天凉好个秋。（辛弃疾：《丑奴儿·书博山道中》）。

22. 嘿，我们这里下雪了，人们穿着秋天的衣服，却过着冬天的季节。

23. 秋风，舞动高妙的指挥棒，时疾时徐，时轻时重，游刃有余地调和着这秋之声的大合唱！

24. 那个秋天。你离去了。落叶对我来说不再美丽。天空对我来说一片灰暗。

25. 湖光秋月两相和，潭面无风镜未磨。（刘禹锡：《望洞庭》）

26. 秋天是一种廓然空阔的心绪，秋天是一种淡然惬意的闲适。

27. 今天一大早，我就被一阵热气热醒了，我打开窗户一看：好大的太阳啊，把大地照得明晃晃的。马路上的行人穿着薄薄的衣服，手里还不停的摇着扇子，有些人甚至不敢出门，就在家里吹着空调。邻家的小狗趴在大树下伸着长长的舌头直喘气，知了也在枝头上不停的叫着，好像在说，“热死了热死了。”大树的树叶好像被太阳给烫卷了，小树的脑袋也无精打采的耷拉着。连稻田也被太阳晒得裂开了一道道口子，连我家门前的石板路也被晒得滚烫滚烫的，如果我倒点水在上面，马上就会变成水蒸气不见了。

28. 金色的蝴蝶呀！你是在为谁而翩翩起舞呢？花儿没有了笑容，青草失去了光泽。哦，我明白了，你是在为园子里那眨着眼睛的小雏菊。

29. . 芳菲歇去何须恨，夏木阳阴正可人。（秦观：《三月晦日偶题》）

30. 秋天，叶子一片片落下，带着一丝丝的遗憾，投向大地母亲的怀抱。她们跳跃着，旋转着，轻舞飞扬着，翩然落下。

31. 力尽不知热，但惜夏日长。（白居易：《观刈麦》）

32. 深邃的金秋，万木凋零，在这孤独寂寥的时光里，仍孕育着新生，就像人生一样，你不能总在外面颠峰，你也会进入低落的时候，而在低落中会孕育着再一次升华。

33. 走进了秋天的树林。啊！地上落满了树叶，有红的黄的绿的……五彩缤纷，美丽极了。一阵风吹来，树上又落下了几片树叶。

34. 这是一个闷热的中午，火辣辣的太阳毫不留情地烤在大地上，风婆婆已飞到十万八千里。地面上仿佛被蒸笼罩着，让人透不过气来。连树上知了的叫声也变了调儿：“热死了，热死了！该装空调了！”花儿仰面笑容的脸低下了头，茂盛的大树像撑开的绿色大伞，好象在说：“你们太热了，到我这里来歇息吧！”。小黄狗走到树下，张开大大的嘴，伸出舌头，躺在地上，嘿！它还真会享福呢！还有那翩翩起舞的蜻蜓也加入到这个行列来了。

35. 秋姑娘带来了一盒五颜六色的画笔。你看，秋姑娘把葡萄染成了紫色，一串串葡萄像一颗颗珍珠，挂在架子上，把香甜的气味给了风妹妹。风妹妹飘啊飘啊，飘到了大自然。秋姑娘把苹果染成火红火红的，就像太阳公公红红的脸蛋，给农民伯伯带来了丰收的快乐。枫叶得到的颜色就更多了，有红色的橙色的黄色的……，绚丽多彩的枫叶在风中频频点头。

36. 秋天还藏着十分好闻的气味，柿子香香的，橘子甜甜的，还有苹果菠萝许许多多香甜的气味都在秋天里呢！秋游的小朋友都深深爱上了秋天的气味。

38. 春天的操场生机勃勃；夏天的操场树木葱茏；秋天的操场秋凉如水；冬天的操场是一个银装的世界。我爱操场，更爱四季如画的育才小学。

39. 彼岸花，花开开彼岸，春天生长夏天立叶秋天开花冬天叶退，花叶永不见。彼岸花，花叶互守护，彼此相守彼此相知彼此相思彼此相爱，彼此永不见。彼岸花，花叶互因果，生生相恋生生相错生生轮回生生相生缘注定生死。

40. 深居俯夹城，春去夏犹清。（李商隐：《晚晴》）

41. 早春：不知细叶谁裁出，二月春风似剪刀。

42. 当一轮新月轻轻地升挂在我的额头，吹过眉梢的风，告诉

我秋天来了。

43. 拾一枚吻过秋水的卵石珍藏，是珍藏一种秋天的情怀。

44. 七月盛夏，夏婆婆又开始炫耀她的手下太阳公公的厉害。太阳公公接到夏婆婆的命令，以最高的温度炙烤着大地，天热得发了狂，地烤得发烫直冒烟，像着了火似的，马上要和巧克力一样融化掉。公路上的人寥寥无几，只有汽车在来回穿梭奔跑着。瓦蓝瓦蓝的天空没有一丝云彩，一些似云非云似雾非雾的灰气，低低地浮在空中，使人觉得憋气不舒服。外面的花草树木被热得打不起精神来，耷拉着脑袋。

45. . 农夫方夏耘，安坐吾敢食。（戴复古：《大热》）

46. 健身这么久了体重也没轻。好像夏天快过去了。就像很多朋友一样，感情都过去了淡了。也许不是突然变淡，而是大家其实一直都这样，只是吃吃喝喝，一遇到利益关系都躲躲闪闪，在我眼里这根本不是朋友。从这个秋天开始，一切朋友归零。交友交真诚实在的。远离心机婊。

47. 酷暑难当，水在这时是非常理想的，但更少不了用冷饮来解暑。只见冷饮摊日渐火爆，人们争先恐后地购买。尽管吃着冷饮，但身上的汗水还是不停地往下滴。出门时，人们大都选择空调车出租车，可以暂避一会儿，享受一会儿，隔窗望“火”。而此时的空调车，也变得人满为患，像挤在一起的罐装沙鱼。唉！夏日炎炎，繁忙的人们真是饱受“酷暑煎熬”了！

48. 朋友如花香。芬芳而淡雅；朋友是秋天的雨，细腻又满怀诗意；朋友是十二月的梅，纯洁又傲然挺立。

49. 夏天，在瓜地里，只见万里晴空。飘浮着几朵淡淡的白云。到了中午，人们热得受不住了，一个个汗流浹背，气喘吁吁，只好到树阴下去乘凉。园子里的花草树木，在烈日的蒸晒下，

都显得没精打采的，只有知了还在枝头一个劲地叫着，好像在喊：“热呀，热呀！”夏日的七月，透蓝的天空，悬浮着火球似的太阳，云彩好像被太阳烧化了，也消失得无影无踪。

50. . 银烛秋光冷画屏，轻罗小扇扑流萤。

51. 看！田野成了一望无际的金色海洋。如海的高粱举起的火把，无边的大豆摇响了铜铃，黄澄澄的稻子费力的撑着沉甸甸的穗头，像躬身致谢的样字，像是在跟农民伯伯说：“感谢您一直以来对我的培养！”收割的农民伯伯看到这一片，丰收的喜悦充满了心头。果园里，又是一阵阵喜悦。每个枝头都挂满了一颗颗大大的果子，红通通的苹果金灿灿的李子白里透红的桃子……走在这果园里，确有一番清香的水果味。哇，看着这些硕大的果实，你一定会不禁地流起口水呢！

52. 秋，是丰收的季节，那田地里的麦穗摇曳着饱满丰盈的身姿随风扭摆，果树上的果实个个像待嫁的新娘，新鲜可人，娇嫩欲滴。

53. 无言独上西楼，月如钩，寂寞梧桐深院锁清秋》

54. 秋姑娘穿着金黄色的大衣，风尘仆仆地来了。在田野山川间，在果园花丛中，秋像一阵风似的，穿梭其间，给人们送上了一幅幅画。

秋与冬的交替诗句篇六

随着经济的发展和人才的需求，工学交替成为了高校学生们在校期间积累实践经验的重要途径。作为一名参与了工学交替项目的学生，我深深体会到了这一经历的重要性和价值。以下是我对工学交替的心得体会。

首先，工学交替为我提供了与实际工作环境接触的机会。在学校里，我们所学到的知识虽然重要，但很难与实际应用相

结合。而通过工学交替，我得以亲身感受到企业的运作方式、工作流程以及技术应用。这种亲身接触让我对所学知识的应用性有了更深刻的理解，同时也激发了我对专业的热情，让我更加坚定了未来从事相关行业的决心。

其次，工学交替使我与真实的工作场景接轨。在工学交替的过程中，我亲身参与了具体的项目实施，并与各种不同背景的人员合作。这让我更好地了解了团队协作的重要性，并学会了如何与他人沟通和合作。与此同时，我也开始培养自己解决问题的能力，遇到问题时能够主动思考，并找出解决方案。这些经验将对我未来的工作生涯产生深远的影响，并使我更好地适应工作场景中的挑战。

第三，工学交替使我对自己的未来职业规划更加明确。在工学交替的过程中，我与从业者交流，深入了解了相关行业的发展前景和技术需求。这让我更好地认识到自己目前所学的专业领域的机遇和挑战，进而明确了自己的职业目标和发展方向。我深深感受到，只有在实践中学习，才能真正掌握专业知识，并为未来的职业发展打下坚实的基础。

第四，工学交替让我充实了自己的社会阅历。在校期间，我们大多数时间都在学校里度过，很难脱离校园环境去了解社会的运转机制和文化背景。而通过工学交替，我有机会进入真实的工作场景，亲身感受到了社会的多样性和复杂性。这让我更加开阔了眼界，增加了对社会的认知，也为我未来的人际交往打下了基础。

最后，工学交替提升了我个人的综合能力。在这个过程中，我不仅需要运用所学的专业知识，还需要提升自己的组织协调能力、解决问题的能力以及团队合作能力。通过与他人的合作和团队的协作，我学会了如何调整自己的角色和身份，以最大限度地发挥自己的优势和才能。这些都是我在工学交替中所获得的宝贵经验，将对我的个人发展和未来职业生涯产生积极的影响。

总之，工学交替为我提供了一个宝贵的实践机会，让我亲身接触并参与到真实的工作环境中。通过工学交替的体验，我不仅增长了专业知识，还积累了实践经验，并对未来的职业发展有了更明确的规划。我相信，这段经历将对我的个人成长和职业发展产生深远的影响。在以后的学习和工作中，我将不断努力，将所学的知识 and 经验运用到实践中，为实现自己的职业目标努力奋斗。

秋与冬的交替诗句篇七

工学交替是当代大学生自主实践创新能力和专业素质提升的重要途径，不仅能够帮助学生在实践中学习到自己专业领域的实践经验，还能够让学生更好地了解社会的需求和职业发展方向。在工学交替实践中，我深感到实践是对理论的检验和完善，也是对个人能力的锻炼和提升。在这次实践中，我不仅提高了自己的专业水平和实践能力，还培养了很多实践中所需的素质和能力。以下是我在工学交替实践中的心得体会。

第一段：意义重大

工学交替的意义不仅在于实践能力的培养，更重要的是让学生接触到真实的社会需求和实践情况。通过与实际工作结合，能够更好地了解所学知识的实际应用，做到理论联系实际。在实践中，我不仅要解决具体问题，还需要考虑一些实际情况下的实施效果和可行性。这对于培养学生的综合素质和解决问题的能力非常重要。

第二段：专业素养提升

通过工学交替实践，我对专业有了更加深入的了解。实践中我学习到了很多业务知识和实践技能，理论知识通过实际操作变得更加具体和实际。在实践中，我不仅要熟练掌握所学专业的知识，还要学会灵活应用这些知识解决实际问题。同

时，我也提高了问题处理和解决能力，能够更好地应对实践中的困难和挑战。

第三段：自我认识提升

工学交替实践是一个对自己进行全面认知和提升的机会。在实践中，我不仅了解到自己所学的专业领域，还了解到自己的兴趣和擅长的方向。通过实践，我对自己的职业规划有了更清晰的认识。同时，我也意识到自己的不足和需要提高的地方，明确了今后的学习目标和努力方向。

第四段：团队合作能力

在工学交替实践中，团队合作能力是至关重要的。团队的成功与否不仅仅取决于个体的能力，更取决于团队协作和配合的程度。在实践中，我学会了倾听他人的意见和建议，并能够与他人有效地沟通和合作。通过团队合作，我不仅解决了很多实践中的问题，还学习到了很多来自不同专业背景和思维方式的知识和经验。

第五段：综合素质提升

工学交替实践是一个全方位培养学生综合素质的机会。在实践中，我不仅锻炼了专业能力，还提高了沟通能力、协调能力和团队合作能力。同时，我也感受到了艰苦的实践环境对心理素质的考验，如耐心、毅力和适应能力等。通过这次实践，我增长了见识，培养了自我管理 and 学习能力，提升了自我综合素质。

总结：

工学交替实践是一次难得的锻炼和提升的机会，通过实践，我感受到了实践与理论的结合之美，也体会到了实践中的挑战和收获。在未来的学习和工作中，我将继续保持实践的热

情和勇于创新的精神，不断提升自己的专业素质和实践能力，为社会做出更多的贡献。

秋与冬的交替诗句篇八

地球与宇宙还包括天空中的星体，这部分内容为小学生撩起了星空的神秘面纱。他们通过观察、记录太阳和月球的运动变化，探究它们的运动模式，锻炼自己的毅力；他们通过了解人类对宇宙奥秘的探索，认识科学的进步和人类智慧的潜力。这部分内容的教学重点是点燃小学生的求知欲，这远比告诉他们太阳的直径、温度更重要！而昼夜交替现象又是地球单元第一课内容，学生刚刚接触有关宇宙方面的知识，无论从学生方面还是教师引导方面，黄老师都是以调动学生的学习积极性入手，充分激发学生的求知欲。如黄老师的课前谈话由考查学生想象力为题，让学生感知“在没有其他新的证据之前，这些假设都有可能成立，我们要大胆假设”，老师通过让学生想象，引发他们内心的猜测驱动力，这正是牛顿所说：没有大胆的猜测，就作不出巨大的发觉。在无形中让孩子感到学习的快乐，学会大胆猜测。

二、探究前的猜测

科学探究是科学研究过程的本质特征，具有重要的教育价值。在小学科学课堂中，教师是儿童学习科学的支持者和引导者。引导儿童主动探究，亲历科学探究的过程，这将有利于保护儿童的好奇心和激发儿童学习科学的主动性。科学探究是学生科学学习的重要方式，但不是唯一的方式。教学中要根据教学目标和内容采用不同的教学方式与策略，让学生将探究式的学习与其他方式的学习充分结合起来，以获得最佳的学习结果。整堂课先从两张江心屿白天和黑夜对比的照片引出昼和夜，从学生生活中的经验理解昼夜交替现象，从而引出课题，然后通过提问地球为什么会有昼夜交替现象引起学生的思考，引起学生的探索欲望。再从白天和黑夜的最大区别来引起学生探知为什么会产生昼夜交替现象，从而进行猜测，

并通过猜测来进行模拟实验，得出结论。在探究之前先大胆猜测，让探究方式与猜测相结合。在科学教学中，我们不仅要让学生进行科学探究，还要教会学生如何运用正确的、科学的方法进行科学探究。

三、小组合作中“我有我的猜测”

这节课学生以小组为单位，小组一张记录表，每位学生都可以把自己对昼夜现象原因的猜测画下来，人人的猜测都是平等的，所以没有对错之分，让每位孩子都能把自己的观点在小组中表达出来。

四、带着猜测去总结

模拟实验结束之后，老师让学生去总结他们的发现，学生在实验过程中发现了其中有几种情况不可能发生，但对于其他几种还是不能确定，老师在结束的时候并没有直接告知学生昼夜交替现象的原因，而是说：“我们现在还不能确定是哪一种，因为证据不足，这只是单元的第一课，我们接下来的内容会慢慢了解到……”。一节课并不一定要让孩子懂得什么，会什么，根据孩子的发展，掌握了能掌握的、该掌握的就可以了。所以带着猜测，把问题留到后面也是可以的。让学生带着问题离开课堂，把课堂中的问题带进他们的生活中和以后的学习中，鼓励他们在生活中继续探讨科学知识，并能用自己学到的科学知识去解释自己遇到的一些生活现象，让科学与生活相互融合，我想那样的科学才是真正的科学。这样既能培养学生探索科学的兴趣，又能使他们形成一种成就感，让他们感觉到原来科学的领域是如此之广，而不只是停留在课堂中。

一节课35分钟，学生学会的不仅仅是知识，还有过程方法和情感价值观。但也有主次之分，我认为老师的这节课主要是培养学生对昼夜现象探究的欲望以及兴趣。以“没有大胆的猜测，就作不出巨大的发觉”为理念，在猜测中学会去发现。

在老师轻松的课堂上，学生学得很愉悦，这就是我们该努力的，学会润物细无声。