

大学生五四活动方案(模板5篇)

“方”即方子、方法。“方案”，即在案前得出的方法，将方法呈于案前，即为“方案”。那么我们该如何写一篇较为完美的方案呢？下面是小编为大家收集的方案策划范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

大学生五四活动方案篇一

在高中生命教育和生涯发展教育的理念引领下，以红五月为契机，以市区先进集体、先进个人评选为抓手，以校园文化活动为载体，通过校级、年级、班级的各项主题活动，在校园内形成弘扬精神、倡导文明先行的文化氛围，建立一支规范、文明、积极向上的校园示范队伍，引导学生认识自我、学会关爱、规划人生，从而为进一步增强德育工作的实效性和创新性做出一定的尝试。

传承精神，添彩天山校园。

本次天山中学示范月活动分为校级、年级、班级分层进行。

校级活动在市区先进集体、个人评选的基础上，在全校范围内展示市区先进集体、个人先进性的同时，拓展了示范的内涵、对象。通过一个月的时间将展现校级志愿者服务队——橙色阳光服务队、青年党校、团委学生会学生干部等各类校级示范群体的风采。在学生中树立优秀、规范的典型。

年级层面通过主题教育、专题讲座、状元秀暨学科竞赛、社团活动等形式在年级中形成积极向上、求知好学的年级氛围。

班级活动主要以主题班会为抓手，针对班级出现的问题，有针对性的进行教育、引导，为建立良好的班风、学风而努力。

1、团委学生会示范活动

学生团组织建设离不开一支有力的学生干部队伍，通过团委学生会学生干部示范行动，发扬学生干部的先进带头作用，同时也起到历练队伍，提升学生干部素养的作用。

4/20-4/24 团委学生会高一成员重组和调整，充实校级学生干部队伍。

4/27-4/30 征求教师 and 行政意见

5/04-5/08 团委学生会队伍执勤示范周活动，由团委学生会成员担任各个岗位的执勤工作，显示新一届校级学生干部风采，同时加强团委学生会干部培训和素质养成。

2、市级先进集体展示

拍摄市级先进集体高二（6）班的宣传短片，展现先进集体的特色，并在升旗仪式上播放，起到辐射先进集体能量的作用。

1、启动仪式

为进一步集结学校公益力量，橙色阳光志愿者服务队将与“万物屋”学生公司携手建立“阳光储蓄罐”并进行慈善签约，万物屋公司将定期捐赠营业额的10%来向“储蓄罐”注入慈善基金。储蓄得到的资金将接受严谨的监管，每年圣诞节之际捐赠给青聪泉用以改善自闭症儿童的训练环境。

5/11 艺术节纪念特刊推出

5/18 启动仪式暨橙色阳光志愿者服务队与万物屋签约仪式

1、新团员入团仪式

5/4 入团宣誓仪式 升旗仪式上举行入团宣誓仪式，弘扬团的精神，进行团员意识教育。

团员意识教育 邀请校党支部书记为团员授课讲座。

2、“团旗飞扬”组织生活

结合学期末的校级先进个人评选。依照天山中学团员标准进行团员评议活动，每个团支部就“团旗飞扬”开展团组织生活，从社会实践、行为规范、组织生活等各个方面评选出本团支部的团员之星。

5/13-5/30 “团旗飞扬”组织生活及团员之星评选

为展现团员青春活力，丰富校园生活，启动天山中学第四届社团节，全校范围内选拔新一批社团社长和社团人，并举行社团颁奖典礼。

4/27 社团改选启动

4/27-5/15 社长报名选拔

5/15-5/29 第四届社团节暨年度颁奖典礼

通过沙龙形式，在青年党校学员中探讨如何抵挡人生诱惑，教会学生更好的选择人生、规划人生。

大学生五四活动方案篇二

值此建团**周年之际，结合五四活动，以参观**故居这一红色旅游点为活动载体，教育广大青年教师进一步弘扬“爱国、进步、民主、科学”的五四精神，立足本职岗位，献身教育事业；同时也为了释放情怀，调节身心，增进交流，我校团支部组织外出踏青考察活动，也借此机会祝贺九位适龄团员退团。

**故居、辰山植物园

所有团员青年教师及党员。

5月4日

- 1、主持人宣布本次活动目的、意义。
 - 2、请退团团员教师代表喻秋兰老师发言。
 - 3、请校党总支书记张玉凤讲话。
 - 4、请园长张玉凤、工会主席邓金宝为退团教师颁发纪念品。
- 1、旅途中不要单独外出活动，注意自身安全；
 - 2、有组织、有纪律，自觉遵守活动时间。

大学生五四活动方案篇三

为了丰富全局干部职工文化生活，陶冶团队合作的高尚情操，提高干部职工的凝聚力，局党组研究决定结合“五一劳动节”、“五四青年节”组织干部职工开展文体娱乐活动，使全局职工在活动中身心得到健康锻炼，思想和心灵得到净化，文化素质得到提高。

传承五四精神，践行群众路线

20xx年5月4日

碧峰公园

项目负责人：贾云赞宋海忠

报名方法：按支部报名参加，每个支部选取10名队员（5男5女）参加比赛。

比赛规则：

(2) 参赛两人相邻腿上的绑绳的位置不能高于膝盖部分，也不能低于脚裸；

(3) 在游戏过程中若绳子脱落，必须立即绑好再出发；

2□

项目负责人：徐勇智张建红

报名方法：按支部报名参加，每个支部选取10名队员（5男5女）参加比赛。

比赛规则：

(1) 每队10人（5男5女），每组2人，背夹一圆球，步调一致向前走，绕过折返点回到起点，下一组开始前进。最先完成的组胜出。按时间记名次。

(2) 比赛过程中如有球落地情况出现需返回起点重新开始。

(4) 进行接力时，接力方必须在规定区域内完成接力活动。

项目负责人：张静张辉明

报名方法：按支部报名参加，每个支部选取8名队员（4男4女）参加比赛。

项目规则：

(1) 比赛开始前，参赛队员站于起跑线后。裁判发令后，队员站立式起跑且必须单手持乒乓球拍后端把手处（不得超出把手），球置于球拍上，托球向前跑至对面标志处折回，返回至起点时下一名队员接力出发。按用时计算名次。

(2) 队员行进中，不得用另1只手做扶助动作，否则，成绩无效。

(3) 途中若球落地，需捡起球置于球拍上，并退至脱拍处再跑，捡球时不得影响其他选手比赛，否则，成绩无效。

项目负责人：牛维政 霍忠忠

报名方法：按支部报名参加，每个支部选取10名队员（7男3女）参加比赛。

比赛规则：

(1) 比赛分为淘汰赛和决赛。淘汰赛分为两组，每组两个队参加，抽签决定比赛队伍，采用三局两胜制，每组比赛胜出的队伍进入决赛。

(2) 比赛时，第一局抽签来决定场地，第二局和第三局相应交换场地。

(3) 拔河道上画5条直线，间隔为1米，居中的线为中线，最外两边的线为“河界”，内两线为“胜负线”。除参赛队选手以及裁判等工作人员以外，其他人员一律不得进入拔河道。一位队员握住靠近2米线外侧的绳子，脚位不能超过2米线，当中心红绳被拉到“胜负线”时，本局比赛结束。比赛中，裁判未判“比赛结束”前，如两队同时倒下，则重新比赛。

项目负责人：宋海忠霍振华

报名方法：全体人员

比赛规则：

(1) 比赛行程：起点设立于碧峰公园广场处，途中沿石台阶前进，终点位于山顶北山寺平台处。

(2) 比赛规则：队员到达碧峰公园后，迅速在广场前集合整队。比赛分两组进行，第一组男子组，第二组女子组。男子组出发5分钟后女子组出发，以到达终点的先后顺序排名。

(3) 本着安全第一、重在参与的原则，参赛队员要注意保护自身和他人安全，防滑、防摔、防相互碰撞，队员之间要相互帮助，发扬团队协作精神。

项目负责人：张静张建红

报名方法：按支部报名参加，不限名额。

比赛规则：

(1) 比赛分预赛、复赛、决赛三个阶段进行：预赛采用抽签分组循环赛制，每胜一场积3分，负一场积1分，弃权积0分（并判对方3：0胜）；如出现积分相同的情况，则依次比较相互的胜负关系、净胜局数、净胜球数，决定排名，每个小组排名前两位的队出线进入复赛；复赛采用交叉淘汰赛制，直到决出冠、亚、季军。

(2) 小组预赛阶段每盘采用3局2胜制；复赛阶段每盘采用5局3胜制；每局比赛11分；发球时每2球轮换，10平后每1球轮换；每局打到10平时，其中一方先多得2分才为获胜；每局赛后交换场地，决胜局时有一方得到5分则交换场地。

1、各股所、中心要高度重视，加强领导，要充分做好动员发动工作，使纪念活动既突出重点，又全面活跃，既热烈有序、又掀起高潮，切实加强全体干部职工热爱运动、团结协作的精神。

2、各股所、中心要安排专职人员进行值班，并于20xx年4月30日前将值班名单报局办公室。

大学生五四活动方案篇四

团组织本着党有号召，团有行动的原则，为丰富校园文化活动，全面展示广大青年同学精神风貌的工作思路，借庆祝五四青年节的活动契机，校团委报请学校党委批准，在五四期间举行“庆五四”文艺汇演。为做好汇演工作，特作如下方案：

“给力青春、舞动奇迹”

1、参演节目的思想内容紧扣青年这个时代主题外，还必须适合中同学的年龄特点，不适宜在学校传播的音乐和舞蹈均不纳入本次活动展示。

2、参演节目的形式分为五大类：语言类(相声、朗诵、小品、双簧、情景剧等)、声乐类(独唱、对唱、合唱、音乐剧、曲艺等)、舞蹈类(现代舞、民族舞等)、器乐类(笛子、二胡、吉他、葫芦丝、钢琴等)、综艺类(绘画、书法、武术、体操等)。提倡自编自演，同学参与面广，具有专业特色。

3、节目总要求：内容健康、形式多样、短小精悍。节目数量每班1个，每个节目控制在5分钟内。

4、参演节目均要有较高的艺术水平，各班支部要认真组织节目编排和成立节目工作专班，确定主要负责人，把好节目的选材关，确立创新意识，严格挑选演员，精心设计动作，刻苦进行排练，搞好服装道具，力求参演节目有更高的艺术水平。

20xx年5月4日

1、本次活动不设奖项，属于性汇报演出，所有参演人员均设有礼品。

2、各班请于4月1日前将本班的参演节目及节目介绍(20字左右)上交团委。

为做好此次文艺汇演活动，特成立庆祝活动工作专班，现将专班人员安排如下：

1、节目审查组

组长：

副组长：

主要职责：1、负责节目的审查验收；2、对各班节目进行一次“准演出”督查指导，及时提出指导意见并编排节目演出顺序；3、负责选拔、聘用主持人，并组织编写好节目串词初稿，印制节目单；4、负责教师组节目的审查。

2、舞台设置组

负责人：

主要职责：1、负责舞台、音响、灯光及其他设备；2、负责演出场地的布局设置、横幅和其他装饰设计；3、负责演出现场舞台管理及道具撤换(如舞台监督、后台管理、催场、灯光、音响、拉幕、跟幕等)；4、负责处理舞台现场应急事件；5、舞台安全防护工作。

3、安全保卫组

组长：

成员：

主要职责：1、组织参赛队伍、观众按指定地域就坐；负责组织、邀请、培训、管理安全保卫人员。3、负责演出现场安全

保卫工作;4、负责维持入、退场秩序和应急通道的安全管理;5、负责处理演出现场突发性安全事件;6、保障演出现场主要通道畅通。

4、宣传报道组

组 长:

成 员:

主要职责: 1、负责演出活动所有文字材料工作(撰写领导致辞、新闻稿件及信息等);2、联系电视台等宣传部门参与宣传报道。

5礼仪接待组

组 长:

成 员:

主要职责: 1、负责礼品发放;2、负责各级领导就座导引和接待工作;3、负责有关物品寄存保管等工作4、协助演出现场服装、道具保管工作;5、颁奖环节具体设计工作;6、临时嘉宾接待室设置和服务工作。

大学生五四活动方案篇五

为构建人文校园,弘扬五四精神,丰富校园文化生活,营造积极向上、健康活泼的校园文化氛围;增强学生的集体观念和荣誉感,展示我校广大师生的艺术才华;深入推进“唱读讲传”活动。西宁中学团委、教导处、体艺组决定在今年“五四”期间联合举行文艺汇报演出活动。

展现青春风采 构建人文校园

1、本次活动师生共同参与；教师可以以个人、小团体的形式参与，凡是参加演出的，设参与奖。

2、各班于4月20日之前上报一个节目到团委，参赛的节目类型可以是舞蹈、合唱、器乐、相声、小品、课本剧或其他形式的表演等。节目人数不得少于5人，每个节目时长不能超过6分钟。

3、节目的主题思想要健康向上，形式要推陈出新。

节目主题鲜明突出，内容健康、向上占10%；富有创意，形式独具一格，与观众产生共鸣占80%；服装新颖得体，与节目内容相协调占10%。

学生组评出一、二、三等奖（一等奖3名，二等奖5名，三等奖8名），颁发奖状和奖金，并按照名次为班级加期末考核分（一等奖加5分，二等奖加4分，三等奖加3分）。

总策划： ...

策划： ...

组员： 全体班主任 体艺组教师