

九年级下化学教学反思(汇总9篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。相信许多人会觉得范文很难写？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

九年级下化学教学反思篇一

洛南县城关中学 刘岫楠

经过这几天的培训学习，我已经感觉到，新的化学课程倡导以科学探究为主，辅之于激发学生的主动性和创新意识，促进学生主动学习，获得知识和技能的过程。学会进行科学探究，联系社会生活实际和形成科学价值观的过程。基于这一理念，我在教学中，从教师的角色、教学方法、学生的学习方式的转变中去反思。

一、注重学习方式的转变

新教材将“科学探究”作为化学教学的重要内容，充分体现了以学生发展为本的基本理念，有力地促进了学生学习方式的转变。在过去的教学行为中：老师教、学生学；老师说、学生听；老师问、学生答；以教为中心，以教师为主体，其表现是学生为教师服务，而不是教师为学生服务。教师成为传声器，学生成为容器。而现在的课堂教学，教师扮演的是综合角色。也就是说，在学生学习的时候，教师可以以不同的角色出现。当学生遇到难题时，你就应该深入浅出、循循善诱，是一个引导者；，因此要转变观念。我在课堂上，当学生回答问题出现错误时，我的做法是决不训斥，或打断学生回答问题，而是用目光、语言给以勇气、思维方面的肯定，用心进行交流，然后再予以纠正。不能作为教师居高临下的训斥、命令学生，严重压抑和束缚了学生的创新能力的发展，

应该“蹲下身”去与学生平等对话，与学生进行心灵沟通，作学生的良师益友。使学生获得化学知识和技能的同时，学会学习、进行科学探究和形成科学的价值观。学生学习方式的转变是通过活动与探究、观察与思考，讨论与交流等一系列活动来实现的。

二、化学与生活实际的联系

化学推进了现代社会的文明与进步，对人类解决当前面临的环境、资源、粮食危机、人类健康等一系列的重大问题提供了可能的途径。新教材注意从学生已有的知识经验出发，有目的地介绍日常生活和现代社会建设中所用到的化学知识和化学技能，为学生提供了他们比较熟悉的情境素材，了解化学与日常生活的密切联系，让学生体验到学有所用，激发起学生学习化学的欲望与兴趣，使学生能解决一些生产生活中与化学有关的简单实际问题。

三、加强实验的探究性

化学是以实验为基础的科学，学生通过探究活动获得更多的实验知识与技能，化学实验不再是简单的训练某个技能或验证某个知识。在教学方法上，我抛弃原先那种教师讲实验，学生听实验，教师画实验学生背实验的做法。对新教材的实验认真专研，调动学生的探究积极性，培养和提高学生的探究兴趣。同时新教材不再划分演示实验与学生实验，而是留有一定的空间让教师创造性教学和学生自主学习。教师通过实验创设学习情境，学生通过实验探究认识物质，掌握化学基础知识和基本技能，初步学会化学研究的实验方法，在实验过程中动手动脑，获得科学探究的乐趣和成功的喜悦。

三、转变观念，把课堂还给学生

在课堂上，我现在更多的为学生着想，把课堂还给学生。这样的课堂充满了活力，呈现出了生机勃勃的精神状态，思维

活跃，情理交融，师生互动，兴趣盎然。在新课程的课堂中学生比原来有更多的课程改革为我们带来了新的教学理念，为学生发展提供了更广阔的空间。我认为，凡是学生能够探索出来的，教师绝不替代，凡是学生能够独立发现的绝不暗示，让学生从生活、活动、思索、合作交流中学习；尽可能多给一点思考的时间，多给一点活动的空间，多给学生一点表现自己的机会，让学生多一点创造的信心，多一点成功的体验、自由和权利，可以独立思考、自由表达。这些自由和权利大大地释放了学生的个性和潜能，使学生的主观能动性和创造性得到充分发挥，学生也因此变得活泼、敏捷和富有朝气。

总之，新课程改革为我们带来了新的教学理念，我深深地感到，教师应该要想尽一切办法，用自己的人格魅力、以及一些为人处事的经验把教师最阳光的一面无私的奉献给学生，在教学中让学生感受到学习的乐趣、生活的快乐，调动学生的积极性，促进学生个性和谐的发展。在新理念的指导下，我大胆参与课改，研究教法、学法，开放课堂，学生参与，师生互动，活跃课堂，认真反思，不断总结提高自身的教学教研水平，为学生的发展提供了更大的空间，使自己由经验型的教书匠逐渐向专家型的新教师迈进！

2015□8□26

教育心理学指出：构成学生学习动机的重要成分主要是学生的学习自觉性和对学习产生的直接兴趣。初三化学是学习化学的启蒙阶段，如何在这个阶段中调动学生的积极性，激发学生的学习兴趣，培养学生的思维能力、创造能力，提高教学质量都能起到事半功倍的效果。

学生感到学好化学并不是高不可攀的事情。只要肯努力，一定能学好化学。

二、充分发挥化学实验的作用，努力提高教学质量。

化学是一门以实验为基础的学科，实验教学可以激发学生学习化学的兴趣，帮助学生形成化学概念，获得知识和实验技能，加强实验教学是提高化学质量的一个重要组成部分。

在我们与学生的接触中，我们往往发现初三学生对化学实验非常感兴趣，只要课堂上一做实验，兴趣骤升，如何利用学生这种心理，引导他们去观察、分析实验现象，培养学生的观察能力，分析问题的能力，充分发挥实验在教学中的作用。

在课堂教学中，我们充分利用化学实验的优越性，认真组织好实验教学。在演示实验中，我们除按基本操作要求进行示范操作外，还引导有目的的观察实验现象，并能设计一些问题，让学生在实验中观察和思考，引导学生根据实验现象探究物质的本质及其化学变化的规律。我们还结合教材内容，对实验进行增补，增强实验的效果，加强实验内容的实用性和趣味性，激发学生对实验的兴趣，进而发挥学生的主观性，增强学生积极主动的参与意识，借助对实验现象的分析，综合归纳，提高学生分析问题和解决问题的能力。

三、做好期末复习工作，争创会考好成绩。

题目进行辅导和练习，对学有余力的学生，增大课外作业的含量，加大难度，适应会考题；对接受能力较差学生，做到耐心细致、百问不厌，常利用中午课外时间给他们辅导，为提高会考的合格率，我们不断耕耘。同时，对于学生作业我们基本上做到全收全改，做好每次测评工作。从反馈回来的情况，及时了解学生对知识掌握的程度，做好辅导和改进的调控工作，为全面提高会考成绩而不断地进取。

化学教学反思2

通过一年多的新课程教学实践，对我的触动非常深，可以说是脱胎换骨。新的化学课程倡导以科学探究为课改的突破口，激发学生的主动性和创新意识，促进学生主动学习，获得知

识和技能的过程。学会进行科学探究，联系社会生活实际和形成科学价值观的过程。基于这一理念，我在教学中，从教师的角色、教学方法、学生的学习方式的转变中去反思。

一、教师成为学生学习的组织者和引导者，更是合作伙伴。在以往的教学行为中：我教、你学；我说、你听；我问、你答；以教为中心，以教师为主体，其表现是学生为教师服务，而不是教师为学生服务。教师成为传声器学生成为容器。现在教师应该是导演、教练。有一次我在探究铁生锈的条件时，得出铁与水、氧气相互作用。一位学生问道：“铜生锈的条件是什么？”我脱口而出：也把铜放在密闭的水中、二氧化碳、干燥的氧气中，然后就可以观察现象，得出结论。这个学生又问我：“老师，铜锈的化学式是 $\text{Cu}_2(\text{OH})_2\text{CO}_3$ ，根据化学式推测，把铜放在溶有二氧化碳的水中，也会生锈？”我问：“为什么？”学生答：

“因为这个条件就够铜锈的组成元素了。”我恍然大悟，也深受震动，从中领悟了“教中学”和“学中教”也真正体会了教师不再是真理的化身，事实上，随着现代社会信息量的急剧膨胀、信息传播技术和处理技术的飞跃发展，教师不能用现代新知识丰富自己，用新理念更新自己，靠“童子功”、吃老本，不能拓宽自己的知识视野，思想僵化、不求甚解，而一味地把守师道，只能被淘汰，因此要转变观念。我在课堂上，鼓励学生上台讲，当学生出现错误或回答问题的学生闹笑话，其他学生会有反应，这时教师的首席地位就体现出来。我的做法是决不训斥，或打断学生回答问题，而是用目光、语言给以勇气、思维方面的肯定，用心进行交流，然后再予以纠正。不能作为教师居高临下的训斥、命令学生，严重压抑和束缚了学生的创新能力的发展，应该“蹲下身”去与学生平等对话，与学生进行心灵沟通，作学生的良师益友。

二、 教学方法以科学实验探究为主，多想办法。

势。对一些概念计算等内容，我尽努力尝试，如在上化学式

相对分子质量一节课时，我事先自制了一些标签，每一个学生发一张，先让学生研究是什么意思，激发了学生强烈的求知欲，每个学生都跃跃欲试，急于表现自己，也能自制标签，这样在“玩中学”“学中玩”，把以往许多学生不爱学的和学不会的一节课轻轻松松的、快快乐乐的掌握了。当然教学设计和组织探究活动，力戒形式化、表面化、教条化，务求在教学中较好地落实课程目标。

三、学生的学习方法注重自主合作讨论学习

在课堂上，我现在更多的为学生着想，而且比教师的角色更重要，把课堂还给学生。教师要授之以渔，要有效促进学生发展的学习和自主学习，做学习的主人。在上课前，布置有针对性的预习，让他们去主动找老师、找同学、上网查资料寻找所有可能解决问题的途径。课堂上让学生围绕问题去表现、交流、思考、讨论、合作，有时又组织组与组之间或男生和女生之间进行对抗赛，看谁答得又对又快。在小黑板上记下各组的得分，学生的那股兴奋劲是无法用语言来形容的，班级顿时活跃起来，有很多问题、知识、方法是我没想到的。课外我布置一些探究性的实验，如让学生利用碘酒去检验食品中是否含淀粉等，学到课本没有的知识。这种由教师的教向学生学转变带来的最大收获和体验，学生学习兴趣大增，成绩好就水到渠成。所以我深深地感到，教师应该要想尽一切办法，用自己的人格魅力、以及一些为人处事的经验把教师最阳光的一面无私的奉献给学生，在教学中让学生感受到学习的乐趣、生活的快乐，调动学生的积极性，促进学生个性和谐的发展。

在当前的课改大气候下，我大胆参与课改，研究教法、学法，开放课堂，学生参与，师生互动，活跃课堂，认真反思，不断总结提高自身的教学教研水平，让学生得到最大的实惠，使自己由经验型的教书匠向专家型的新教师迈进！

一、教学方面的经验

1. 认真研究新教材及各章节处理方法

引导学生从日常的生产、生活入手，以科学探究为主的学习方式，引导学生积极主动地学习，激发学生学习化学的兴趣，学会用化学的知识解决生活中的问题。

2. 深化课堂教学的改革：在教学中重视和加强基础知识和基本技能的教学，加强化学用语和实验基本技能的教学，扎扎实实打好基础。在课堂上，给学生一定的阅读时间。针对不同的学生设计不同的题目，有意识地去锻炼他们思维应变、组织表达的能力。尽量让大多数的学生参与到课堂活动中来，多让他们在黑板上写板书，发表自己的观点，动手操作。在课堂教学中采取多样化的教学手段，使化学实验教学情景集色彩、图像、声音、动感等多种特点于一身，使学生有置身于真实情景之感，达到良好的效果。

3. 密切联系社会生活实际，抓好知识的应用：近年来对环保、能源等社会热点的考查力度逐步加强，这就要求教学要突破单纯灌输课本知识的限制，让学生有时间阅读课外科学知识，尽可能多地接触、认识社会，用化学视觉去观察问题和分析问题。

4. 注重与学生的情感交流：虽然学生是学习的主体但他们很需要得到老师的鼓励，因此我密切关注每位学生的学习状态，多与学生谈心，当他们取得进步时我表扬鼓励他们；当他们退步时我找他们个别谈心，帮助他们找出原因。在课堂上尽量地挖掘每个学生的特长加以称赞，激励他们喜欢上化学。

二、教学方面的不足

(2)：注意和学生一起探索各种题型，我发现学生都有探求未知的特点，只要勾起他们的求知欲与兴趣，学习劲头就上来了。(3)：每节新课后注意反馈，主要作业与小测中发现学生掌握知识的不足之处，及时加以订正。

以上几点教学方面的看法只有根据自身与本班实际情况综合运用，才可能有一定效果。

2015年1月

1

新课程的实施给学校带来了新的活力，给课程注入了新的生机，给教师迎来了新的发展机遇。新的《九年级化学课程标准》为化学教学树立了新理念，提出了新要求。化学教学正在随着课程改革的不断深入发生巨大的变化，广大的化学教师响应积极，他们认真理解新的化学课程观，学习新教材，逐渐树立起了新的化学教学观。

通过几个月的新课改实践，我们有许多体会和反思，现总结如下：

一、对化学新教材的认识 新教材用先进的化学科学知识充实了化学教材，加强了化学与人们关心的课题，如材料、能源、环境、生命等的融合与渗透，引导学生从日常的生产、生活入手，用以科学探究为主的多元的学习方式，引导学生积极主动地学习，激发学生学习化学的兴趣，使其形成科学的观点和方法，学会用化学的知识解决社会生活中的实际问题。特别突出了以下几点：

1、注重学习方式的转变 新教材将“科学探究”作为化学教学的重要内容，充分体现了以学生发展为本的基本理念，有力地促进了学生学习方式的转变。将化学知识的学习与科学探究过程紧密结合、融为一体，使学生获得化学知识和技能的同时，学会学习、进行科学探究和形成科学的价值观。学生学习方式的转变是通过活动与探究、观察与思考，讨论与交流等一系列活动来实现的。

2、突出与社会生活实际的联系 化学推进了现代社会的文明

与进步，对人类解决当前面临的环境、资源、粮食危机、人类健康等一系列的重大问题提供了可能的途径。新教材注意从学生已有的知识经验出发，有目的地介绍日常生活和现代社会建设中所用到的化学知识和化学技能，为学生提供了他们比较熟悉的情境素材，了解化学与日常生活的密切联系，让学生体验到学有所用，激发起学生学习化学的欲望与兴趣，使学生能解决一些生产生活中与化学有关的简单实际问题。

3、强化了实验的探究性 化学是以实验为基础的科学，学生通过探究活动获得更多的实验知识与技能，化学实验不再是简单的训练某个技能或验证某个知识。同时新教材不再划分演示实验与学生实验，而是留有一定的空间让教师创造性教学和学生自主学习。教师通过实验创设学习情境，学生通过实验探究认识物质，掌握化学基础知识和基本技能，初步学会化学研究的实验方法，在实验过程中动手动脑，获得科学探究的乐趣和成功的喜悦。

4、加强了科学与人类精神的渗透与融合 新教材在对学生进行科学知识、科学方法教育的同时，渗透了科学态度、情感价值观、责任感等人类精神文明的教育，使科学与人文内容相联系，达到了科学与人文精神的渗透与融合，如“二氧化碳对生活和环境的影响的教学，以此引导学生关注资源、环境等问题，培养学生的社会责任感。

九年级化学教材在教学中存在的困惑 (4)

随着课堂程改革的深入，义务教育阶段的化学新教材已经用于课堂教学。在新教材实施过程中，教师们普遍认为：这套教材体系全新、图文并茂，体现了教材的开放性，鼓励教师实施个性化教学，有利于培养学生的综合素质和科学素养。但在教学中也面临着许多疑难和困惑，主要表现在以下方面。

1. 新教材改变了传统的编排模式 在以往的化学教材中，每个概念的出现是循序渐进的，让学生了解概念的内涵和外延，

而新教材有的概念是先让学生感知，再逐步掌握。如氧化物这个词在单质，化合物之前出现了，并没有下定义如 P_2O_5 、 Al_2O_3 、 SO_2 等是氧化物，可以让学生去领悟什么样的物质是氧化物。但教学起来确实有困难，因为学生不知道单质，化合物的概念。同时，在学习元素概念之前，又出现了单质、化合物。我们许多教师在元素的概念教学之后再重新系统学习单质，化合物，氧化物的概念，让学生理解这些概念。物质的性质中关于物理性质的定义学生难以理解，因为学生不知道什么是物理变化和化学变化。“物质不需要通过化学反应就能表现出来的”学生感到茫然，我觉得可以在学习物理变化和化学变化之后将物理性质和化学性质进行对比教学。教材淡化概念教学意图是好的，但实际操作起来困难多。

2. 教材中知识阐述太简略 纵观全书，课文中的知识阐述简略。作为教师在教学过程中，应根据《课程标准》的要求，需要拓展的地方不少，如化学式的书写方法，新教材中没有讲单质化学式如何写？含原子团的化学式书写方法，读法等应适当补充，不然，学生进一步学习化学就感到处处有困难。

3. 实验条件影响化学教学 “活动与探究”较多，教材中演示实验和学生实验没有分开，许多实验现象，结论应让学生在实验中得出。我们绝大多数学校都是农村学校，办学条件都较差。有的实验缺药品，仪器、还有许多学校没有实验室。上好一节化学课很困难，我们有的教师只有因陋就简，仪器用生活中的用品代替，没有实验室就把实验搬到教室里去做，这样，无形之中就增强了教师的工作量，当然，有的教师就只好讲实验，这显然与新课程要求是相违背的。有的实验操作困难，如粉尘爆炸实验，现象不明显；加热过氧化氢制氧气时，若用医院消毒的双氧水，带火星的木条就不会复燃，究其原因是过氧化氢浓度低了或气体含水太多。教材40页的探究实验所选红砖颜色要红，并要研得很细效果才明显。学生实验能力比较低，活动时间不易控制，“活动与探究”课常常不能按时完成。

4. 习题和教辅与教材要求不完全一致 第五单元课题3“利用化学方程式的简单计算”，习题中有的化学反应在前面从来没有出现过，（如锌与稀硫酸、稀盐酸的反应），这些化学反应方程式是否应该在这一阶段让学生掌握？在学生刚开始书写化学方程式时就在习题中出现不会写的化学式和化学反应，让学生根据该反应计算，增加了学生的学习压力。许多教师在解决这类问题时，只好教给学生，不知是否恰当。教辅资料与教材也不完全一致，有的照搬过去的习题，有的难度过大。

九年级下化学教学反思篇二

时光飞逝□20xx年度的教学工作在紧张忙碌中接近了尾声，我对自己一学年的教学工作进行了反思。化学是九年级开始学习的启蒙阶段，如何在这个阶段调动学生的积极性，激发学生的学习兴趣，培养学生的思维能力、创造能力，提高教学质量，是我在教学中一直思索的问题，并且一直在教学中探索，反思，总结。现将我自己的体会总结如下：

首先：充分发挥化学实验的作用，努力提高教学质量。

化学是一门以实验为基础的学科，实验教学可以激发学生学习化学的兴趣，帮助学生形成化学概念，获得知识和实验技能，加强实验教学是提高化学质量的一个重要组成部分。

在课堂教学中，我们充分利用化学实验的优越性，认真组织好实验教学。在演示实验中，我们除按基本操作要求进行示范操作外，还引导学生有目的的观察实验现象，并能设计一些问题，让学生在实验中观察和思考，引导学生根据实验现象探究物质的本质及其化学变化的规律。我们还结合教材内容，对实验进行增补，增强实验的效果，加强实验内容的实用性和趣味性，激发学生对实验的兴趣，进而发挥学生的主观性，增强学生积极主动的参与意识，借助对实验现象的分

析，综合归纳，提高学生分析问题和解决问题的能力。

二、掌握教学规律，因材施教，

在教学中，我们运用直观、形象、生动的媒体创造情景，认真组织好每堂课的教学，从现实生活中选取一些典型、生动、有趣的事例补充教材，扩大学生的知识视野，让学生感到学习是一种乐趣和享受，能主动地、积极地学习。

在教学实践中，我们还深深地体会到，学生在学习中最大的兴趣、最持久的兴趣在于教师的教学方法是否有吸引力。只有老师的教学能吸引学生的注意力，学生对所学的知识又能弄明白，他们对学习才会有持久的学习兴趣，课堂的教学才能得到顺利进行，老师的主导作用才能发挥，学生的主动性才能调动，才能收到较好的实际效果。因此，我们在教学中很注意每一节课的引入，从复习旧课导入新课，使学生有一个温故而知新的感觉，使新旧知识衔接好，让新知识能自然过度，为学生接受新知识作了铺垫。同时，在教学中，我们决不放弃差生，利用教材中的简单知识点树立这些学生的积极性，，学习的自信心。

同时在每次测验时，我们都控制试题的难易程度，尽量让学生感受到跳一跳就能够得到的感觉，充分让学生感到学好化学并不是高不可攀的事情。只要肯努力，一定能学好化学。使学生保持学习化学的积极性。

三、做好期末复习工作，争创期末好成绩。

期末复习工作的好坏，是直接影响期末的成绩，所以期末复习工作，我们能做到有计划、有目的地进行。每个阶段，我们要复习什么内容，都做到心中有数，复习的练习题、测试题都严格筛选。对不同层次题目进行辅导和练习，对学有余力的学生，增大课外作业的容量，加大难度，适应会考题；对接受能力较差学生，做到耐心细致、百问不厌，常利用中

午课外时间给他们辅导，为提高会考的合格率，我们不断耕耘。同时，对于学生作业我们基本上做到全收全改，做好每次测评工作。从反馈回来的情况，及时了解学生对知识掌握的程度，做好辅导和改进的调控工作，为全面提高会考成绩而不断地进取。

存在的问题：

通过本学期的教学工作，发现自己的教学观念还要进一步提高，要更符合新课改的要求，符合学生的发展规律，才能使学生容易接受，保持学习化学的持久兴趣。

通过一学期的教学，感觉时间比较紧，导致课上没能很好的夯实基础。导致一部分学生逐渐掉队，失去兴趣。从而成绩比较低。

学生的实验技能很实验探究题的答题技巧，在今后的教学中要分散难点，培养学生的答题技巧。

今后的改进措施：

教学方法以科学实验探究为主，多想办法。学生的学习方法注重自主合作讨论学习。

在当前的课改大气候下，我大胆参与课改，研究教法、学法，开放课堂，学生参与，师生互动，活跃课堂，认真反思，不断总结提高自身的教学教研水平，让学生得到最大的实惠，使自己由经验型的教书匠向专家型的新教师迈进！

九年级下化学教学反思篇三

初三化学是学习化学的启蒙阶段，在这个阶段中要注意调动学生的积极性，激发学生的学习兴趣，培养学生的思维能力、创造能力，提高教学质量。

一、善于激发学习兴趣

学生无兴趣的课绝对不会有效率，教师在课堂上要善于激发学习兴趣。喜爱才是最好的教师，高效率地提高课堂教学，向40分钟要效率，是我们每位教师终身所追求的目标。

上好第一节化学课，对培养今后学生学习化学兴趣尤为重要。初中学生第一次上化学课，总是存在好奇心。所以，我们的教师要注重上好第一节化学课，首先要精心设计课件，认真备课，要设置许多问题促动学生去思考，去探索，去提问。帮助他们主动地学习并在学习过程中培养良好的学习兴趣与学习习惯。首先，要尽可能地通过情景模式的创立，激发学生上化学课的热情，情景模式的创设要具有新意，使学生既能体会到化学课的重要性，也能理解到化学课的趣味性，使他们在一开始接触化学课的时候就产生浓厚的兴趣。再有就是教师要精心设置课堂提问。比如，“什么是化学？”由于刚开始接触化学课学生们不能回答，即使回答也不可能回答的很正确，在这种情况下，教师就要大胆地通过实例来强化课堂效果，可以通过实验，通过动态的课堂问答来解决这个问题。恰当的设置“问题”，在学生面前不断地提出他们暂时还解决不了的问题，让学生在无尽的问题中产生求知的浓厚兴趣，从而在学习过程中使其永不满足。

二、灵活应用教学方法

科学地安排好教学内容，这就需要教师寻求更有效、更灵活的方法将知识传递给学生，使学生在较短时间内掌握较多的知识，能力提高的更快。例如对于不同的内容，有的使用课件可能效果较好，但有的使用课件适得其反；对于化学演示实验，有的实验教师演示效果较好，但有的通过播放视频效果更好。

有了好的教法，但教学细节处理不当，必然会浪费时间，影响课堂效率。所以必须提高课堂的实效性。教师要引导学生

要充分利用教材，合理运用教学手段，妥善处理教学细节，这就对我们教师提出了较高的要求。要求教师备课时，应考虑到教学的每一细节以及处理方法。课上一分钟，课下十日功。认真备课是提高课堂实效性的关键所在。

三、重视对学生的学法指导

教学是教与学的双边活动，教师的教，只有通过学生的学，才能起作用见效率。“授人以鱼，不如授人以渔”，指导学生学习方法，使学生成为学习的主人，对于提高课堂实效性是十分重要的。指导学生预习方法。预习不是看一遍书即可，教师可列出提纲让学生自学，发现问题，带着问题听课。指导学生听课方法。要让学生做到“眼到、耳到、手到、心到”。动耳听清知识的来龙去脉；动脑加以分析、归纳，将知识加以整理以便加强记忆；动手将重点内容做笔记以备复习。

九年级下化学教学反思篇四

新课标指出教学要立足于学生素质的全面发展，从学生生活的原型出发，激发学生的求知欲，引导学生地去分析、探究事物及其科学规律。正是基于这样的理念，笔者经过认真思考，决定从以下两方面进行设计《酸碱盐》这一课。

一、在生活中充分挖掘探究素材

新课程教学可以通过各种教材来落实教学目标，也就是说教师用教材教，而不被教材束缚，去教教材，要拓宽教学思路，打破常规，寻求身边的教学资源。因此，在设计《生活中的酸碱盐》一课时，我努力使课堂教学走进学生的生活，把厨房中醋酸和食盐的妙用引进课堂，大大激发了学生自主学习的欲望。进而拓展视野，创设“假盐”这一生活情境，给学生营造鉴别物质真伪的探究氛围。在生活中学，在学中生活，亲身体验了鉴别物质的一般方法，有助于他们进一步去利用

这种方法鉴别身边不同的物质，树立起学以致用观点。

二、在实验中转变学生的学习方式

学习方式的转变是本次课改的显著特征。改变传统教学以教师讲授为主，学生被动接受式的学习方式，积极引导通过自己的活动与实践来获得知识，获得发展，发挥学生主体性的学习是这场教学改革的核心任务。因此，在《生活中的酸碱盐》一课中，我着眼于学生的“学”为设计中心，结合化学学科的特点，在课堂中让学生参与到探究学习的过程中。在厨房中钠盐的鉴别和氢氧化钠是否变质并除杂的实验中，学生可以通过小组合作，共同交流和讨论实验方案，并在实验中认真观察和记录，得出自己的结论。在动手、动脑的过程中学生体验了探究的过程，增强了学生间的合作意识，提高了实验探究的能力，培养了严谨的科学探究精神。

但是，由于我实践新课程的时间较短，尽管在教学设计和实施上作了努力尝试，并取得了一定的成效。但认真反思自己的教学，还存在以下的不足之处：一是教学关注“预设”还是“生成”的问题。由于教学课时紧、内容丰富，在教学过程中更多的关注教学任务的执行与完成，即关注“预设”的目标。而对于课堂中“生成”性的目标、内容则挖掘不够。二是如何有效处理学生活动与提高教学效益的问题。本节教学设计和具体的教学实践中，虽然已经注意到引导学生参与教学活动，发挥学生的主体性问题。但是，由于教学理念还没有完全转化，还未能完全适应新课改的要求，因此在学生活动的设计上，过于关注活动的频度，而没有充分关注学生活动的效度问题，从而影响了课堂教学效益的提高。

通过本节课的研讨，我深感认真学习课程标准理念，把握新课程改革背景下的教学要求，把课堂教学融入到生活中，在生活中体验探究，这样的化学教学才会更有价值和魅力。

九年级下化学教学反思篇五

化学是一门以实验为基础的自然科学。实验教学是完成化学教学的目的和手段，化学实验教学可以帮助学生形成化学概念，理解和掌握化学知识，可以培养学生观察、实践、动手、动脑、创新思维、分析问题、解决问题的能力。能培养学生实事求是、严肃认真的科学态度，同时还可以对学生进行辩证唯物主义教育等。所以化学教学中一定要把实验教学放在首位。

中学化学实验相对来说大部分为演示实验，分组实验较少。演示实验又以验证性实验为主。这种实验教学的常用模式是：实验前教师明确讲清有关的知识点，将实验方案和步骤以及注意事项明确地教给学生，再进行演示实验。然后再把实验现象、结果与所讲授的新知识作对应比较，最后由教师或学生做概括总结。观察实验和做实验主要是对所学知识的应用和巩固，是为了进一步掌握已学的知识。做完实验的概括、小结等也是为了更好地进行知识的整理、归纳，以便构成相关知识的网络体系，使之更有利于学生对知识点的记忆。在这些过程中，学生一般只是被动地接受、巩固和检验知识，实验起的仅是帮助学生巩固和检验知识的目的。条件差的一些学校，化学教师甚至采取讲实验、背实验的方法完成实验教学，而考试成绩却不一定差。评价学校及化学教师的标准也主要是考试分数，所以化学实验教学一直处于次要地位，学生的动手能力、解决实际问题的创造力也未得到锻炼和培养。

为了使学生产生学习化学的浓厚兴趣和特别爱好，形成良好的学习动机和开端。化学教学中应当充分利用实验教学来激发和培养学生的学习兴趣 and 爱好，顺利完成教学任务。下面就实验教学浅谈几点做法。

如“科教版第三章氧气的制备分别用过氧化氢过氧化氢和二氧化锰加热过氧化氢；分别加热氯酸钾、二氧化锰、氯酸钾

和二氧化锰的混合物的现象就不同。这样就可以极大地唤起了学生的求知欲和探究欲望。

如氧气的有关性质，镁燃烧、硫燃烧、锌跟稀硫酸反应、大理石跟稀盐酸反应、酸和碱的溶液跟石蕊试液或酚酞试液的作用等比较容易操作的实验，边讲边指导学生实验和观察，并探究实验结论，充分发挥教师的主导作用、学生的主体地位，更好地调动学生学习的积极性和主动性。变“看实验演示”为“亲自实践”，给同学们更多的实验机会，使他们感受到成功的喜悦或在失败中锻炼自己，培养和提高了学生的动手能力和学习兴趣。

在教学中合理地选择电教媒体可以加强演示实验效果，弥补传统实验演示方法的不足。传统的演示实验教学，实验现象往往只有前面几排学生看清。如：第四单元电解水实验中气体的检验因气体是微量的，检验不易观察，但改用投影实验，现象就清晰直观地展现于屏幕上，便于全体学生观察，有利于大面积提高教学质量。还有些实验比较危险，例如：

(1) 物质条件受限制的化学实验；

(2) 爆炸、毒性较大且不易控制的一些危险实验；

(4) 微观物质结构及其运动的实验，有时通过语言描述比较困难，结构模型的使用又不方便，而借助多媒体三维图形功能则可以有利于学生对微观世界的理解，有利于空间想像能力的培养。

在课堂上不易演示，可以采用多媒体教学。

运用幻灯片将某些实验内容进行比较和归纳。如：列表比较实验室制取氧气、氢气和二氧化碳的原理、装置、验证方法、性质及其用途，使学生对它们有一个完整、系统的掌握，教给学生学习化学的思维方法，变“教学生学会”为“教学生

会学”。

其实化学实验的具有趣味性的例子很多，像根据二氧化碳实验室制法，利用蛋壳和漏试管等器材设计实验，制取二氧化碳；一只充满二氧化碳气体的试管倒插入到盛有石灰水的烧杯中，分析静置一段时间后的实验现象；又如在铁盘上涂上少量蜡油，中间插上一只浸满油绵线，将装置平稳浮在水面上，并点燃棉线，过一会儿，向水里放入一定量的硝酸铵，水温急剧下降，将蜡油的温度降到着火点以下导致火焰熄灭，来证明燃烧需要的条件。只要仔细琢磨研究，就会发现趣味化学存在我们身边。上实验课时学生往往积极性都是很高的，说明学生还是喜欢实验这个实践活动。挖掘化学实验的趣味性，提高教学中的广泛应用，意义重大。化学实验的启发性、探索性和趣味性教学符合当前提倡推行的素质教育的基本要求，是增强学生学习化学这门科学精神动力的需要，提高他们动手动脑能力，理论联系实际的需要。

设计性实验可以培养学生主动地分析和解决实际问题的能力，从而发展学生的创造性思维，为今后继续学习提供能力基础。教学中，我安排的设计性实例如初三化学教材中，没有“CO₂溶于水”的实验。教学中教师可以引导学生联系实际生活举例说明CO₂溶于水的现象，许多学生举出汽水中溶有大量CO₂的事实，教师也可以将一瓶汽水打开，学生通过透明的瓶体可以发现大量的气体CO₂逸出。但怎样演示“CO₂溶于水”的实验呢？教师可以设计用一次性注射器来进行该实验，先抽取一定量的水，然后再从集气瓶中抽取一定量的CO₂通过活塞的运动来直观地进行CO₂溶于水的实验，当压强增大时CO₂溶在水里的溶解量增加；当压强减小时CO₂溶在水里的溶解量减少。学生也可以自己动手做这样的实验。

总之，化学实验教学在化学教学中占有很重要的地位，教学中我也比较注重实验教学，借实验教学培养学生学习化学的兴趣，提高学生观察和动手动脑的能力，充分调动学生运用

多种感官于化学学习过程中，这样教学效果会比较好，我们做老师的，能做的就是把我们自己所知道的知识都教会给学生，同时利用好有限的时间和有限的条件及环境传授给学生予无限的知识技能与做人的道理！这就是我一个年轻教师的浅显的认识，如有不妥之处，批评指正。

九年级下化学教学反思篇六

在这个月里，我们初三年级主要进行的是有关实验探究题的练习，由于实验题比较难理解，学生没有解题思路，所以起初学生答题效果不好，随着练习的深入，学生逐渐掌握了一些解题思路。同时，我也做了一番总结，主要由以下几个方面：

第一，实验题不要选得太多太杂，只要精选3个实验就可以了。提过多学生不容易理清思路，当学生处理不好是会出现急躁心理，产生厌学心理。

第二，趣味性强，能吸引学生的眼球。我在课程设置时选了三个实验：（1）趣味性强，有鲜明的颜色变化的实验□naoh溶液、酚酞溶液、盐酸溶液的反应。（2）贴近生活的实验：贝壳与盐酸反应产生大量气体。告诉学生生活中补钙就是利用这个原理。（3）注重观察的实验：镁带在空气中燃烧，能产生强光，绝对吸引学生的眼球，引导学生观察和对实验现象的描述。

第三，实验过程中不要过分强调实验的危险性和负面影响。给我触动很大的一个案例：在学生的第一节化学课上，做镁条燃烧的演示实验时，我特别强调使用酒精灯时该注意安全，其中又特别强调了使用过程中“三个绝对禁止”。容易让学生对化学的一种片面的认识：一提到化学，就想到浓硫酸、想到爆炸，从而在处理实验题的时候会让学生的思想禁锢起来。

第四，种下“质疑而求索”的嫩苗，化学课上我们老师要向学生传达信息有很多，但要一切要做到恰到好处，做到教学目标主要不是要解决所用的化学问题，而是要让学生对化学科学产生更多的好奇、疑问与期待，让学生对化学科学产生更强烈的探索欲望和对化学知识及规律的拥有欲以及将所知化学知识应用于日常生活造福人类的动机。

总之，要实现的是给予学生们一份信心和希望，点燃他们心中学习化学的星星之火，我们教师不要吝啬自己的鼓励，相信他们将给我们更多惊奇！打开一扇窗，为生命开一扇窗，打开一扇科学的殿堂之窗，让孩子放飞梦想和希望！这是我们初三化学教师应尽的职责。

九年级下化学教学反思篇七

教育心理学指出：构成学生学习动机的重要成分主要是学生的学习自觉性和对学习产生的直接兴趣。初三化学是学习化学的启蒙阶段，如何在这个阶段中调动学生的积极性，激发学生的学习兴趣，培养学生的思维能力、创造能力，提高教学质量都能起到事半功倍的效果。

学生感到学好化学并不是高不可攀的事情。只要肯努力，一定能学好化学。

化学是一门以实验为基础的学科，实验教学可以激发学生学习化学的兴趣，帮助学生形成化学概念，获得知识和实验技能，加强实验教学是提高化学质量的一个重要组成部分。

在我们与学生的接触中，我们往往发现初三学生对化学实验非常感兴趣，只要课堂上一做实验，兴趣骤升，如何利用学生这种心理，引导他们去观察、分析实验现象，培养学生的观察能力，分析问题的能力，充分发挥实验在教学中的作用。

在课堂教学中，我们充分利用化学实验的优越性，认真组织

好实验教学。在演示实验中，我们除按基本操作要求进行示范操作外，还引导有目的的观察实验现象，并能设计一些问题，让学生在实验中观察和思考，引导学生根据实验现象探究物质的本质及其化学变化的规律。我们还结合教材内容，对实验进行增补，增强实验的效果，加强实验内容的实用性和趣味性，激发学生对实验的兴趣，进而发挥学生的主观性，增强学生积极主动的参与意识，借助对实验现象的分析，综合归纳，提高学生分析问题和解决问题的能力。

题目进行辅导和练习，对学有余力的学生，增大课外作业的含量，加大难度，适应会考题；对接受能力较差学生，做到耐心细致、百问不厌，常利用中午课外时间给他们辅导，为提高会考的合格率，我们不断耕耘。同时，对于学生作业我们基本上做到全收全改，做好每次测评工作。从反馈回来的情况，及时了解学生对知识掌握的程度，做好辅导和改进的调控工作，为全面提高会考成绩而不断地进取。

九年级下化学教学反思篇八

透过期中考试让我对自己近段的教学思路与方法有所反思。考试结果反应的主要问题：学生基础知识不扎实，有的学生不能灵活运用所学知识，有一些类型的题目学生没有见过，不知该从何入手，导致得分太低，主要原因：复习不到位，基础知识不扎实。

作为一名新教师，虽然已经教了快三个月了，但还没有必须的经验，主要有点是课堂气氛很活跃，我比学生的年龄相差不大，他们又感觉我是新教师，上课有些松，导致他们上课不能认真学习，只是浮在表面而已，自己的缺点很多，对教材的分析不够，不能把握本节课的重点与难点，教学方法也不是很好，不能很好的引导学生自主学习，因此教学效果不是很好，离我的期望相差太大。

初中的化学是一门很重要的学科，但是“化学难学”的印象

可能会使不少学生望而却步。因此初三的教学首先是要正确的引导，让学生顺利跨上主动学习化学这个大的台阶，其次是要让学生建立一个良好的化学知识基础，然后根据学生的具体状况选取提高。透过分期渗透，逐步提高。透过降低台阶，减少障碍，真正能够把学生吸引过来，而不是把学生吓跑了，但是，我并没有很快领会这种意图，因而在实际教学中不注意知识的构成过程，只靠生硬的讲解，只重视告诉结论，讲解题目，这怎样能怪学生对化学产生畏难情绪呢？学生如果对化学失去兴趣，对基本概念搞不清楚、对知识掌握不牢也就不足为怪了！如果我作为引路者有意识的降低化学学习的门槛，先将学生引进门，哪怕先是让学生感觉到“化学好学”的假象，我都是成功的。

首先，知识、潜力、情意三类教学目标的全面落实。对基础知识的讲解要透彻，分析要细腻，否则直接导致学生的基础知识不扎实，并为以后的继续学习埋下祸根。比如，教师在讲解“如何正确书写化学方程式”时，如果对“配平”讲解的不透彻，学生在之后的学习中就经常出现化学反应方程式不能配平的现象；对学生潜力的训练意识要加强，若留给学生的思考的时间少，学生的思维潜力没有得到有效的引导训练，导致学生分析问题和解决问题潜力的没有提高；还有就是善于创设化学情景，让学生感觉到化学离生活很近。总之我要在教学活动中从一个知识的传播者自觉转变为与学生一齐发现问题、探讨问题、解决问题的组织者、引导者、合作者。

其次，对重点、难点要把握准确。教学重点、难点正确与否，决定着教学过程的好处。在化学教学活动开始之前，首先要明确教学活动的方向和结果，即所要到达的质量标准。在教学目标中一节课的教学重点、难点如果已经十分明确，但具体落实到课堂教学中，往往出现对重点的知识没有重点的讲，或是误将仅仅是“难点”的知识当成了“重点”讲。这种失衡直接导致教学效率和学生的学习效率的下降。

第一，面向全体学生，兼顾两头。班级授课是要面向全体学

生的，对学习潜力强的同学要提优，对学习有困难的学生要加强课后辅导。即要分层教学。个性注意不要让所谓的差生成为被“遗忘的角落”。

第二，注重学生的参与意识，让学生充分的动手、动口、动脑。注重学法指导。学生只有在用心参与教学活动，给他们以充分的动手、动口、动脑的时间，充分经历观察、分析、推理、综合等过程，才能完整地理解概念的内涵及其外延，全面地掌握规律的实质，与此同时学生的思维才能得到真正的锻炼，所以，在课堂教学中教师就应改变以往那种讲解知识为主的传授者的主角，应努力成为一个善于倾听学生想法的聆听者。

为了更好的提高教学质量，我要扬长避短，认真听取陈老师的课，认真备课，有计划、有目的进行每一堂课，把握好重点与难点，多研究近几年中考试题，研究中考趋向，是自己的教学质量更上一层楼。

九年级下化学教学反思篇九

本节课我采用“闻味猜物”游戏，有目的创设情境，导入课题，将“_露”的化学知识进行包装，将知识置于具体的问题情景之中，抓准切入点，引发了学生对微观粒子的认识，同时激发了学生的好奇心、积极性和学习兴趣，激发了探究热情和求知欲望。

2、反思教师角色的转变

课堂中教师成为学生学习的引导者、合作者和促进者；具有亲和力，尊重学生，与学生平等交流，建立和谐的师生关系。

3、反思学习方式的转变

在教学中，我运用具体的情景引发思维，呈现相关知识；让学

生充分的思考与讨论，在讨论的基础上，归纳总结出相关的性质；并将有关的性质迁移到新的问题情景中，培养学生分析问题、解决问题的能力。这种教学很好的引导学生改变学习方式，注重学生的体验、思考、交流，充分发挥学生的主体作用和教师的组织、引导作用。为学生提供了自主学习和合作学习的机会；探究性学习发挥了主体作用。

4、反思教学手段的运用

本节课我采用“闻味猜物”游戏引课，既调动学生的积极性又合理的使学生了解了微观粒子的真实存在和相应的性质，使学生体会到微观粒子与我们的生活息息相关。利用很多形象生动的比喻和类比来引发学生的抽象思维。联系学生身边的生活实例，引导学生提出问题，设计实验解决问题。而且我对本课的实验进行了大胆的改革，它们成了本节课的亮点，通过这节课，我深深体会到：实验会说话！很多抽象的微观知识学生理解和运用水到渠成。同时我对教材进行了梳理，灵活安排教学内容，使本节课知识点之间的衔接自然紧凑，一环扣一环，教学思路非常清楚。

5、反思教学评价的使用

注重学习过程评价，评价形式灵活多样；起到诊断性、激励性作用。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)