

小学四年级数学课后反思 四年级数学教学反思(汇总5篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

小学四年级数学课后反思篇一

在课前让学生去收集一些数，课堂上老师又出示大量的数，通过观察讨论这些数的意义，将数据进行分类，从而找到共同的特征，引出近似数。教学完这一内容后，我发现学生只是知道什么是近似数，但为什么要用近似数还没有完全感悟到。在教学近似数的求法时，抓住什么是四舍五入法？为什么四舍五入到哪一位就看它的'前面一位就可以了？四舍五入到万位于精确到万位的意思是一样的。

小学四年级数学课后反思篇二

在教学过程中，教师要通过创设民主、和谐、愉快的教学氛围来陶冶学生的情感，激活学生的创造潜能，使学生身心愉悦地主动参与到教学过程中。例如教学“圆柱的侧面展开是什么形状”。我曾是这样教学的：让学生拿出课前准备的罐头盒，以小组为单位讨论操作，把它侧面上的商标纸展开，看看圆柱的侧面展开是什么形状的。结果学生的展开图各种各样，有的是把商标纸沿着圆柱的一条高剪开的，展开后得到一个长方形。有的是沿着圆柱侧面的一条斜线剪开的，得到一个平行四边形。有的是沿着侧面上的一条弧线剪开的，得到的是一个不规则图形，有的是沿着圆柱的侧面在地上滚动一周，就发现压过的痕迹是一个长方形，说明圆柱的侧面展开是长方形。教师对同学们的劳动成果一一地进行表扬

（全体学生沉浸在喜悦之中），并把学生的展开图一幅幅地用多媒体演示出来，并且引导学生从平行四边形面积公式的推导过程中得到启发，把其中的展开图不是平行四边形的通过再剪拼成一个长方形。象这样让学生在操作中发现了圆柱的展开图是一个长方形，激发了学生的求知欲，鼓励学生充分展现自己的想象和创新意识，为学生的思维提供了广阔的驰骋空间。同时，学生的智力潜能得到了发展，动手操作能力得到了培养，探索精神、合作意识、学习的主动性、创造性得到了发展。

儿童的动作思维占优势，他们的智慧出在手指尖上。因此教师要鼓励他们大胆地想像、猜测、推理、验证，使他们充分展现自己的创新意识。例如，在学习平面几何图形的面积公式的推导中，我曾尝试让学生亲自去操作。以三角形面积公式为例，学生根据新旧知识的联系，利用转化的方法。从不同的角度推导出三角形面积公式。有的同学用两个完全一样的三角形拼成平行四边形或长方形：

也有的同学用一个三角形进行割补，转换成了不同的图形。

同学们不断地画着、剪着、拼着……三角形的面积公式终于在他们的动手操作中产生了，即三角形的面积等于底乘以高除以2。在这个充满探索的过程中表现了小学生的旺盛的创造思维能力。

现代教学认为：“要让学生动手做科学，而不是用耳朵听科学。”因此教师要十分关注学生的直接经验，极力将数学教学设计成看得见，摸得着的物质化实践活动，并且要充分相信学生，承认学生在教学活动中的主体地位，放手让他们自己去创造。例如：在教学“能被3整除的数的特征”时，我是这样教学的：让学生用三根小棒在数位表上摆出三位数，再计算判断这些数能否被3整除。用3根、6根小棒摆出的数呢？学生经过摆数、计算、观察、比较，发现一个数能否被3整除，与数字的位置、顺序无关，而与小棒的根数有关。3根、6根

小棒摆的数均能被3整除，而4根摆出的却不行。学生们不断地摆着、想着、算着……能被3整除数的特征，终于在学生的动手操作中产生了。在这样的教学中，我没有过多地讲解，只是做唤醒学生的“主体意识”的工作，促使学生“自主学习”。从这里也可以看出，只要充分相信学生，学生肯定会发挥出自己聪明的才智。

总之，运用学具操作，符合小学生的心理特征和认识规律。任何高明的教师都不能代替小学生的操作，学生的思维是在活动中发生的，并随着学生活动的深入而得到发展。学生们只有亲自参加活动，在操作活动中不断地积累感性材料，才能促进学生观察、试验、猜测、验证及推理概括的能力。因此，课堂上要给足学生时间和空间，让他们在和谐、宽松的环境下满怀信心地参与数学教学实验活动，使学生的双手闪烁出创造性思维的光芒。

小学四年级数学课后反思篇三

本课是学生在已经简单认识了直角、锐角、钝角，具备一定的几何知识的基础上进行学习的，该部分内容认识线段、射线、直线，是为后续三角形的相关知识，学习打基础。线段、射线、直线是一组比较抽象的平面图形，教材通过学生的直观操作活动在“看一看”活动中以现实情景中抽象出线段、射线与直线。通过“认一认”活动让学生用自己的语言描述这三种图形的特征。接着组织学生三种图形进行比较，讨论，总结知识点，从而使学生留下深刻的印象，达到教学目标。

这节课主要是让学生在通过对线段的学习，既“什么是线段——线段的特点——线段的读法”来形成学习三种线的三个层次，让学生自己学习射线和直线。

“线的认识”这节课结束后，我静静地反思了一下这节课，体会有以下几点：

新课标指出：“数学来源于生活又应用于生活。”我在讲课前，注重联系学生的生活实际，所以在教学中，无论是课题的引入，还是在课堂的教学中，教学内容的选择都紧密联系着学生生活的实际，使学生感受到生活中有数学，数学可以展示生活。

在前不久教研组会议上，我们观看了一节优质课，上面的练习题很新颖，就是将所学内容设计成数学日记的形式，不再是平时经常见到的判断题。在这次设计中，我就将它很好的运用在了我的教学环节当中，既提高了学生的学习兴趣，又为自己的设计出了新意。

小学四年级数学课后反思篇四

教学的改革主要体此刻课堂及课余时间上，在课堂上我注重加强潜力和良好学习习惯的培养。而课余时间则注重让学生“学以致用”，让学生将数学运用到实际生活中。年级组长对我的教学也起了很大的帮忙，经常和我讨论教学和互相听课，也使我很快的走上了数学教学的正轨，一个学期即将过去，下面谈谈这学期在教学上的得与失。

教师要以身作则，要求学生做到的，自己必须要先做好表率。小学生很会看样，他很会关注老师怎样做，我经常听到有学生说“老师说话不算话，答应我们的事自己没有做到”。是啊，教师可能是因为工作忙或其他原因，疏忽了学生，但这样的事不能出现太多，要言而有信，说到做到。当然也不要放松对学生的要求，该完成的作业，必须要在规定时间内完成，不能让学生有拖拉的不良学习习惯。

- 1、要进一步学习教育教学理论，更新教育教学观念，指导自己的实践工作，透过自己不断地努力，尽早构成具有自己特色的教学模式。
- 2、加强学生良好学习习惯的养成教育，使学生能认真及时地

完成作业。

3、在课堂教学中尽量给学生创设简单、和谐的学习情境，留给学生充足的时间和空间，让学生主动探究新知，在探究中发现问题，解决问题。

4、面向全体学生，面向学生的全面发展，关注学习比较有困难的学生，对他们进行相应的辅导，鼓励他们，还能够让他们自己找互帮小组，进行比赛学习，激励他们树立学好数学的信心，后阶段我才用了后，效果还是很好的。

5、加强与学生的交流与沟通，课堂教学中及时了解学生的学习状况，以便及时地调整自己的教学行为。

数学课本身就是一门很严密的科学，来不得半点虚假，是什么就是什么。我们存在的问题就是在课堂上不敢放手让学生去想，有些问题需要合作学习，然后探讨得出结论的，我们缺少给学生充足的时间和空间。因为我们担心放手让他们去做了，他们会太自由，从而讲一些不着边际的东西，导致完不成教学任务。其实正确的做法就是就应给他们时间和空间，让学生在“做中学”“学中做”，这样也有利于提高学生的学习用心性。因为我明白孩子的天性都是好动的，他们喜欢“玩”，有时候不防让学生也“玩一玩”数学。

1、加强口算的学习。透过课前的3分钟的口算练习，采用多种形式，让学生透过他们自己喜爱的方式来练习，还不定期的举行“速算手”比赛，激发他们的用心性。提高学生的口算技能，对于笔算也是提高和帮忙。

2、加强乘、除数的三位数的乘、除法笔算。学生在三年级时已经学习了乘、除数是二位数的乘、除法笔算，在原有知识及对法则理解的基础上，我让学生多加强巩固练习，防止学生因粗心大意而计算出错。但在实施过程中，发现学生的计算潜力不好，个性是除法，甚至个别学生的乘法口诀还不会。

因此，在教学之外，我让学生天天练几道计算题。计算题中还包括简便计算，学生的渐变计算潜力更是差，个性是乘法分配律。

根据平时检测成绩状况，本学期在认识更大的数、乘法两单元检测考的比较好一些。在图形变换、除法这单元学生学习的比较困难，考得较差，相当部分学生对空间图形认识较次，空间想象潜力不强。除法运算方法以及除法的相关运算规律掌握的不够好。

应用题一向以来都是学生学习的一大难点，但对于四年级的状况，更是个性，绝大部分学生的应用题的理解潜力都差。针对这一状况，我让学生多练、多想、多问，从量到质，逐步提高学生分析问题的潜力，学生再也不像以前那样惧怕应用题了。增加实践活动，培养学生体会数学应用数学的意识。设计一些与学生生活联系比较紧密又蕴涵着数学问题的活动。使学生透过在活动中解决问题，感受、体验、理解数学，又有利于培养学生从日常生活中发现数学问题的意识。

对个别优生进行培养，发挥优生的所长，使优生更优，并对差生进行教育，提高差生的学习用心性，使差生变优，根据学校的要求，有目的，有组织有资料地开展工作，巩固他们的学习基础，分层教学，针对学生的不同特点因材施教。

1、进行分层教学，优生以提高为主，如：曾雨倩、官昭泰、温宝华等学生，布置必须数量的有难度的题让他们完成，差生以巩固基础知识为主，如：官绕、华琳、张珑等学生，布置稍微简单一点的题让他们分层练习。

2、向学生传授学习方法，发掘他们的潜力，激发他们的学习兴趣。

3、经常出一些思维性较强的练习和潜力型的训练让学生思考，培养学生的创新精神。

4、利用课堂、课间时间进行辅导，确保学习时间和质量。在课堂上设计一些有深度的问题让学生思考。

5、经常向优生进行思想教育，找差生谈话，提高他们学习的兴趣。

6、开展一帮一活动，让优生帮忙差生，以照顾个别差生的发展。一学期的教学工作已结束了，学生在成绩上取得了必须的进度，也存在必须的问题。但在以后的教学工作中，我们会和学生一齐，不断努力，争取获得更大的成绩。

小学四年级数学课后反思篇五

随着新课标新理念的实行，在教学过程中老的教学模式已经被社会所淘汰，要想在教育教学工作上有所突破就务必跟上时代的步伐。以往在教学时都是以老师为主导，学生为辅。在讲课时，老师进行枯燥无味地讲说学生洗耳恭听，课下认真做好复习，对于知识点进行死记硬背即可。而今的教学要求咱们教师不能在这样下去了，要改变这种陈旧的教学模式，要以学生为主体，充分发挥学生的主观能动性。在教学中要让学生多动手动脑，并透过思考把自我的观点看法用自我的语言表达出来，这样才能调动起学生的领悟的兴趣。使他们乐学愿学好学，其实用一句话概括就是：让学生在愉悦中领悟，在领悟中得到愉悦。

课上不能以老师讲为主，这样不但课程进展的慢，老师累，而且学生对于知识的掌握也较死，其效果必定会是事倍功半。在讲《三角形的高》这节课的时候，我就是怕学生不会不懂，因此由自我全全包办了。讲课时以我说为主，没让学生实际动手操作，在我认为他们都会的状况下让他们动手画时，让我始料不及的是他们居然没几个画对的，我见此情景后以为他们不明白就又给他们进行讲解，但再次操作时，他们还是没能正确无误的画好，而且一连几节课都是如此。这个结果是我没有想到的，难道我错了吗其原因何在呢？我当时真的

是搞不懂，课下我认真进行了一下反思，感觉在教学过程是自我的教学方法不对头，对学生管的太多太死，打消了他们的领悟用心性。我知道这不是学生的错，错就错在自我不能真正放手，让他们自我主动去探索其中的奥秘。

在教育教学中要培养学生在领悟中主动探索的精神，激发学生领悟数学的激情。在讲解三角形三边的关联的时候，我采取了让学生自我探究的方法进行教学的，这样不但提高了领悟的效率，还激发了学生的领悟数学的兴趣。首先，给学生带给三组不一样的数据（一组是两条相等的线段和1条不等的线段；一组是三条不等的线段但两条边的和小于第三条边；另一组也是三条不等的线段但两条边的和大于第三条边。），让学生以小组的形式根据数据画出三角形。学生在动手画动脑思考的过程中，知道了三角形三边的关联。

在教育教学中课上多进行演示实验，并让学生动手操作，这样能到达事半功倍的效果。在教学《平行四边形》时，我将课前纸做好的平行四边形展示在黑板上，让学生先观察它是什么图形有什么特点，再让他们以小组的形式利用手中的量角器直尺三角板等学具动手来验证一下自我的说法是否正确，然后进行交流。学生透过眼睛看动手操作，很快就说出了平行四边形的特征并给其下了定义，这就是学生的主观性所起的作用。在教学平行四边形的高时，我采取的是师生一齐动手折动笔画的方法，做出了平行四边形的高，找到了底，与此同时归纳出了什么是平行四边形的高和底。而后，学生用剪刀将长方形纸剪成平行四边形，再将一个平行四边形剪成长方形。学生在动手操作的过程中进一步加深了对平行四边形的认识，也提高了他们领悟数学的用心性。在探索平行四边形的特征时，我拿出课前准备的能动的平行四边形教具让学生到前面来拉动，让其他学生在观察中知道平行四边形还具有不稳定性的特征。我感觉这节课的教学效果很好，其成功的所在之处就是充分调动起了学生的领悟的用心主动性，让他们有种在玩中学在学中玩愉悦的快感。

在数学教学工作中尽可能的运用教具来进行教学，这样能激起学生领悟的兴趣。现代化的教学设备中有多媒体课件，如果使用它们进行教学的话学生的注意力会很集中，兴趣也很容易培养，但每个班级每堂课都使用多媒体进行教学是不切实际的。其实，在教学工作中即便是利用几张纸制作的最简单的教具也能让学生的注意力集中，从而提高学生的领悟效果。在教学《梯形》的这节课时，我出示了课前用长方形纸剪成的不一样的梯形，学生在认真观察动手操作中很快就把它分类并说出了梯形的特征，让学生以小组的形式讨论交流得出梯形的高与平行四边形的高的联系，并动手画出了梯形的高，又用剪刀将长方形纸剪成梯形，用梯形拼出长方形。在这节课中学生的表现让我感觉很满意，能到达预期效果的就是简简单单的几张纸片，这几张纸做的教具就调动起了他们的领悟激情。

还有，在数学教学时要多发挥学生的主观能动性，让他们多说多练，提高他们的表现力和语言表达潜质的同时思维潜质也得到了提高，还培养了学生的自信。在《多边形的内角和》这节课中，我首先让学生回忆了一下三角形的内角和，然后拿出一个多边形让学生观察并动脑筋想想怎样才能知道它的内角和呢？在学生独立思考后有好多学生都举手表示自己知道用什么方法了，于是我就让会的同学到前面来给大家讲解一下自我的思考过程也就是采用的什么方法，并在图中表示出来让其他同学更明白，学生在说和画的过程中培养了口语表达潜质和思维潜质。

在新课标提出后，要想在数学的教育教学中提高自我的教学水平就务必在教学上采用多种多样的教学方法，激起学生的领悟兴趣，提高学生各方面的潜质。要做到这一点，咱们作为教育工作者就要时时对自我的教学方法进行归纳反思，找到工作中的不足之处加以改善，在不断改善中提高自我的教学效果。