

2023年健康安全过冬天教学反思(优秀5篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

健康安全过冬天教学反思篇一

在教授《过新年》一课时，如何更好地创设情景，激发学生学习的兴趣，并且在音乐教学过程中组织好学生合作学习，提高音乐课堂合作学习的质量和效果，是我这节课应主要思考的问题。

一、如何如何更好地创设情景，激发学生学习的兴趣

在教授的过程中，我首先给同学们创设了一个非常特别的情景，分别用了《时间像小马车》和《新年好》两首歌曲来进行导入，并且用了圣诞老人来作为主要人物，这样，就引起了学生的好奇心和学习的兴趣，而且在开始出示歌词的部分，我给同学们创设了一个过年时的氛围，就是在黑板上贴上红灯笼，歌词就藏在灯笼里，而且是以对联的形式来出示的，横批是课题，这样，学生觉得很新鲜，在按节奏读了几遍之后，歌词就自然的记住了，而且这两句难点的句子也解决了。我认为在本课中，我的开头是比较有新意的，而且达到了预期的目的，那就是充分激发了学生学习的兴趣，为后面学好歌曲开了个好头。

二、怎样合作，才能更好地提高课堂合作学习的质量和效果

在本课中，我只在打击乐器、舞蹈、演唱的环节设计了小组合作，就是把学生分成这三个组，然后分别练习，最后汇报，

而事实也证明这样的效果很一般。其实在音乐的课堂中，这样的形式已经很普遍了，但是我却始终没有思考出究竟用什么样的方式才能达到更好的效果。课后我查阅了很多资料，然后发现：

1、合理分组，优化组合

学生是一个个鲜活的个体，存在着智力、能力、喜好等方面的差异。为了使他们能最大限度的互补学习、互相帮助，发展智力，培养能力，我在编组时采取异质分组法，注意合理搭配，优化组合，使组内优劣互补，组外水平相当。组内的搭配要兼顾男女比例，智力、能力的优劣和兴趣爱好的差异，并根据学习特长合理分工。

2、创设和谐的合作氛围，鼓励全员参与

学生能否积极地合作交流，能否在合作交流中发表自己的意见，参加交流，讨论甚至争论，直接影响到合作交流的质量和效果。首先，教师要采用多种形式鼓励学生积极地参与合作学习，特别要鼓励学习稍有困难的学生也参与合作交流。其次，教师要为合作交流创设平等、融洽、开放的氛围，让学生在这样的氛围中无拘无束，生动活泼地合作交流。良好的人际关系不仅给孩子带来快乐，更重要的是有助于全员参与。

3、融入竞争机制，优化合作学习

有竞争才有提高，针对小学生好胜的心理特点，在合作学习的过程中不失时机地引入竞争机制，对合作学习的效果能起到纠正、提高、深化的作用，使合作学习更具实效、高效。

4、有效引导，指导和帮助，提升合作效果

教师在学生合作交流中不是袖手旁观，师要善于发现学生在

合作交流中产生的问题，及时进行适当的指导和帮助，在课堂教学中起“穿针引线”的作用，否则合作学习就会成为没有目标的盲目探索，合作交流将杂乱无章，离题万里。

这些都是很好的建议，也是我今后的课堂教学中应该注意的问题。

新一轮课程改革的步伐才刚刚迈出，我也要在这改革的浪潮中乘风破浪，迎着新时代的春风，在教育的沃土上开拓。

健康安全过冬天教学反思篇二

这是本学期的最后一课的内容。是围绕着“过新年”的人文主题进行的。欣赏聆听的乐曲选编了两首情绪反差极大的一首由中国民歌《小拜年》改编的器乐曲《小拜年》和一首旋律安详柔和的圣诞歌曲《平安夜》；歌曲选编了一首具有中国人载歌载舞过新年特点的、运用汉族民歌音调创作的儿童歌曲《龙咚锵》和一首大家都非常熟悉的英国歌曲《新年好》。

为了让孩子们感受中国年和外国圣诞的不同，我首先向他们简单介绍了“平安夜”和中国“年”，接着让他们聆听《平安夜》，并设问：这是具有中国音乐风格的音乐还是外国风格的音乐？紧接着聆听中国风的《小拜年》。为了让他们更加深入地感受中国年的热闹和喜庆，就直接学唱歌曲《龙咚锵》。在学唱歌曲的过程中，让孩子们以桌子为鼓面，模仿敲击小堂鼓的节奏，以两手对拍的形式，模仿锣和镲的节奏。多次模拍后，再让他们学跳秧歌步，最后分小组加入锣、鼓、镲等乐器，表演歌曲。

对于《新年好》这首歌曲的学习相对比较简单，因孩子们都会演唱此歌，所以，我把重点放在了用英语演唱上。学唱会英语歌曲后，让孩子们用双语演唱歌曲，表达宁静、祥和的气氛，并与《龙咚锵》作比较。最后借助于教材上的问题，

复习本学期学过的打击乐器的演奏方法以及记住它们的音色，并用碰钟为歌曲《新年好》伴奏，在热闹与安静中结束了本学期的教学。

健康安全过冬天教学反思篇三

我讲授了《健康过冬天》一课，学生们学会了很多的知识，他们了解了冬天的季节特征，理解了季节变化对生活的影响，收到了较好的效果。

在课堂中，我采用了小组合作学习的'方式，学生的学习积极性很高，能主动地参与到学习活动之中，收到了事半功倍的效果。

我采用了表演的方式，学生们很喜欢这种方式，在表演中，他们进一步理解了所学内容，孩子们的学习效率很高。

不足：

1. 有个别学生发言不积极。
2. 学生们的知识不够丰富。

改进措施：

1. 我们要多提问学生，应多关注学困生。
2. 教师应让学生多看书，要开阔他们的视野。

在以后的教学中，我们要采用灵活多样的教学方法，争取做到寓教于乐。

健康安全过冬天教学反思篇四

《健康过冬天》教学反思

东川路小学 杨婷玉博

《健康过冬天》是统编《道德与法治》一年级上册第四单元《天气虽冷有温暖》中的第二个主题。本课侧重培养学生感受自然变化、加强自我保护的能力。重在引导学生体验冬季生活的快乐，增强体质，锻炼身体的意志，了解冬季保健的知识，促进良好健康的生活方式。并体悟到自然变化对自己生活的影响，学会积极面对这种影响。

由于这节课面对的是一年级刚入学的孩子，在广州冬天湿冷的天气实况下，尤其对于这些只有六七岁的孩子，怕冷、不爱运动更是人之常情。出于这点考虑，我的教学目标定为以下三点：1、让孩子们体验冬季生活的快乐，增强体质，锻炼意志。2、鼓励孩子进行户外运动，能够不惧怕寒冷，形成勇敢、坚强的性格。3、通过多种途径获得冬季保健知识，关心自己和他人的身心健康。

在这节课的教学过程中，我注重突出重点，条理清晰，紧凑合理。各项活动的安排也注重互动、交流，最大限度地调动了学生参与课堂的积极性、主动性。

本堂课总共分为四个部分：冬季故事会、生活小舞台、冬天的保健和小结拓展。

一、冬季故事会：使用谜语导入，激发学生学习兴趣，将学生带入“冬天”情景中来。随后让学生思考“如果我是兔妈妈，我会对六六和一一说些什么”，学生在同桌讨论的过程当中，回顾故事内容，针对老师提出的问题，展开想象，迸发换位思考的火花。听完冬季锻炼小故事，孩子们不仅被带

入了情景，更与六六一一感同身受。用故事进行导入串讲，新颖有趣，让孩子们分享自己冬季爱运动的小故事，也使课堂快速活跃起来。

二、生活小舞台：在此环节的开头，紧接着我请来了elsa□使用ppt的动画效果，完美融合了elsa冰雪魔法的特效，在音乐的图片的渲染下，孩子们的积极性受到了极大地调动。接着，用北方的冬天引出南方的冬天，既使孩子们了解了北方冬天下雪时进行的不一样的快乐运动，又很好地结合了广州的地域特点，承接出南方的孩子在冬天也可以拥有快乐。无论是北方南方，运动都给人们带来快乐和健康，继而引出主题“健康过冬天”。然后，设计了“关注个体差异的环节”——观察书上的小男孩。这个环节意在让孩子们知道，每个人的体质不同，抗冻能力也不同。在拥有健康的体魄的同时，我们更应该关心自己和他人的身心健康。

三、生活小舞台：此环节意在解决书本p57的三个讨论问题，在开头，我以课中操的形式带领孩子学习课中小儿歌，在蹦蹦跳跳嬉闹中，实践出真知，得出了结论。在这个环节中，学生的独立性得到了充分发挥，同时也符合低年级孩子专注力不够，活泼好动的年龄特点。

“蹦蹦跳跳易出汗”，因此紧接着，我就用亲身体验法，让孩子们学会使用汗巾。使孩子们理解和感受到父母对于自己无微不至的关爱。由使用汗巾，引申至学会穿衣适度，用新闻视频代替讲解的方式，让孩子们学会抓取重要信息，学会适度穿衣的小妙招。在讨论“如何正确开窗通风”中，学生在回答时基本只会考虑一般情况，在这个环节中，我将一些特殊情况用图片的方式直观地展示出来，告诉孩子，考虑问题应该更加全面细致，将“如何正确开窗通风”的问题解决透彻。

在解决“要不要抹点护肤品”一问题中，用直观演示法为学生展示如何正确使用护肤品，避免孩子引好奇乱用大人的护肤品，或涂抹太多等情况。让孩子们每人参与其中，感受学

习、实践的乐趣。

四、小结拓展：此环节意在让孩子与身边的人分享所学的知识，同时也梳理了本堂课的知识点，引出了下堂课的防止冬季疾病的内容。

本堂课我根据一年级学生的心理特点及其认知规律，采用了直观教学和活动探究的教学方法，“师生双本，多元发展”，教师“导”，学生“学”，放手让学生资助探索学习，让学生在积极、愉快的课堂气氛中提高自己的知识，从而达到了预期的教学效果。

《新年的礼物》教学反思 《美丽的冬天》教学反思

健康安全过冬天教学反思篇五

我讲授了《健康过冬天》一课，学生们学会了很多的知识，他们了解了冬天的季节特征，理解了季节变化对生活的影响，收到了较好的效果。

在课堂中，我采用了小组合作学习的方式，学生的学习积极性很高，能主动地参与到学习活动之中，收到了事半功倍的效果。

我采用了表演的方式，学生们很喜欢这种方式，在表演中，他们进一步理解了所学内容，孩子们的学习效率很高。

不足：

- 1、有个别学生发言不积极。
- 2、学生们的知识不够丰富。

改进措施：

1、我们要多提问学生，应多关注学困生。

2、教师应让学生多看书，要开阔他们的视野。

在以后的教学中，我们要采用灵活多样的教学方法，争取做到寓教于乐。