

最新图形变变变教学反思大班 图形变变变课后的教学反思(优质5篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

图形变变变教学反思大班篇一

为使幼儿更主动的参与到活动中，在知识积累阶段，我让幼儿事先对图形有初步的了解，并让幼儿绘画各种图形，为教学提供服务。为提高幼儿学习的兴趣，我采用颜色鲜艳的彩纸图形进行教学。

使幼儿在保持兴趣的同时更直观、更主动的去掌握教学目的。反思整个活动过程，我认为活动是基本成功的，幼儿在积极主动的探究过程中能力得到了提高。

身心获得了发展，活动中，我有意识地引导幼儿看图示用各种图形变出相应的图案。通过合作交流，引导幼儿知道各种图形拼在一起就能变出新的图形。在操作时，通过幼儿的亲自拼图形，不但培养了幼儿的观察力，还培养了幼儿的动手操作能力。

不足之处，本次活动过程是根据中班幼儿的年龄特征和实际接受能力来设计的，活动中幼儿和教师真正融合在了一起，活动的效果较好。但教学过程中还是出现了一些不足之处：

1. 活动中每个人的图形应该多提供一些，让幼儿自由想象，拼出各种图案，让幼儿的思维能力想象能力得到充分的发挥。

2. 对幼儿的操作活动可以用投影仪或照片的形式展示，为延伸活动打下基础，幼儿在自主游戏中，可以自主练习。

图形变变变教学反思大班篇二

为使幼儿更主动的参与到活动中，在知识积累阶段，我让幼儿事先对图形有初步的了解，并让幼儿绘画各种图形，为教学提供服务。为提高幼儿学习的兴趣，我采用颜色鲜艳的彩纸图形进行教学，使幼儿在保持兴趣的同时更直观、更主动的去掌握教学目的。反思整个活动过程，我认为活动是基本成功的，幼儿在积极主动的探究过程中能力得到了提高，身心获得了发展，活动中，我有意识地引导幼儿看图用各种图形变出相应的图案。通过合作交流，引导幼儿知道各种图形拼在一起就能变出新的图形。在操作时，通过幼儿的亲自拼图形，不但培养了幼儿的观察力，还培养了幼儿的动手操作能力。

不足之处，本次活动过程是根据中班幼儿的年龄特征和实际接受能力来设计的，活动中幼儿和教师真正融合在了一起，活动的效果较好。但教学过程中还是出现了一些不足之处：

1、活动中每个人的图形应该多提供一些，让幼儿自由想象，拼出各种图案，让幼儿的思维能力想象能力得到充分的发挥。

2、对幼儿的操作活动可以用投影仪或照片的形式展示，为延伸活动打下基础，幼儿在自主游戏中，可以自主练习。

图形变变变教学反思大班篇三

为使幼儿更主动地参与到活动中，我事先让幼儿对图形有初步的了解，并让幼儿学画各种图形，为教学提供服务。同时为了提高幼儿的学习兴趣，我采用颜色鲜艳的彩纸图形进行教学，使幼儿在保持兴趣的同时更直观、更主动的去掌握教学目的。

在活动过程中我采用了猜测讨论法、探索操作法、发现法等几种教学方法。反思整个活动过程，我认为活动是基本成功的，幼儿在积极主动的探究过程中能力得到了提高，身心获得了发展，主要体现在：

1. 与幼儿的生活相结合。

纲要中指出科学教育的目标是：“对周围的事物、现象感兴趣，有好奇心和求知欲。能用适当的方式表达、交流探索的过程和结果。”科学教学应该是从幼儿的生活经验和已有知识出发。在认识图形时，我为幼儿准备足够多的材料，让他们在我们周围找到与图形相像的事物，使幼儿充分感受图形就在身边的从而激发幼儿学习情趣和学习动机，促进幼儿主动去探究。

2. 为幼儿提供独立思考、独立讲述的机会。

科学的知识必须由幼儿在实践中理解、感知、发展，不是单纯依赖教师去讲。活动中，我有意识地引导幼儿看图示用各种图形变出相应的图案。通过合作交流，引导幼儿知道各种图形拼在一起就能变出新的`图形。

3. 整个活动以游戏形式进行。

在操作时，以游戏比赛的方式让幼儿亲自拼图形，不但激发了幼儿的兴趣，培养了幼儿的观察力，还培养了幼儿的动手操作能力以及想象能力。

虽然本次活动过程是根据中班幼儿的年龄特征和实际接受能力来设计的，活动中幼儿和教师也能融合在一起，活动取得了较好的效果。但在教学过程中还是出现了一些不足之处：

1. 活动中为幼儿提供的图形有些不足。

2. 由于拼图的示范局限了孩子的思维，使得孩子的想象力没有得到充分的发挥。

图形变变变教学反思大班篇四

1. 在对图形拼折变形的过程中感知图形的变化。

2. 对组合、分析图形感兴趣。

3. 发展空间知觉和动手动脑的能力。

4. 培养幼儿的观察力、判断力及动手操作能力。

5. 引发幼儿学习图形的兴趣。

幼儿对正方形、长方形、三角形、圆形等图形通过折拼的方法进行变化操作。

引导幼儿发现图形之间可以相互变化，转换，它们可以变出不同的数量的各种图形。

各种几何图形卡片、幼儿操作的几何图形若干。

一、出示各种几何图形，引导幼儿观察。

小朋友，你认识这些图形宝宝吗？都有哪些图形宝宝？图形宝宝有一个心愿，他们都想像变形金刚一样会变身。今天，老师和小朋友一起来帮助图形宝宝变身。

二、动手操作折图形。

1、师：示范拿一个正方形，请小朋友先看老师怎么帮正方形宝宝变身的，示范将图形对折。提问：正方形宝宝变身了，看变成什么呢？幼：长方形。

看，老师再来变一变，又变成什么呢？

幼：三角形、一个大长方形、一个小长方形。

师：小朋友，刚才老师是怎么变的？启发幼儿说出折一折。

对了，只要将图形宝宝轻轻一折，图形就变身了，小朋友你会变吗？请小朋友拿上桌上的正方形纸和老师一起来变。

师：你还会怎么变？看看能变成什么？

幼儿动手操作，可随便变化图形。

2、师：长方形宝宝也要变身了，大家一起来帮助它好吗？

拿出长方形，引导幼儿折变图形。

请几位幼儿到前面折变示范，表扬折的好的幼儿。

师：引导幼儿说出长方形宝宝可以变成什么？

幼儿边动手操作边学说长方形宝宝变成了什么。

3、老师引导幼儿再将三角形、长方形、圆形进行折变，分组进行看看哪组的小朋友变的多，变的快。

幼儿分组给三角形，圆形、梯形、三角形进行折变。

教师引导幼儿动手拼图形。

师：小朋友们有谁愿意上来给我示范一个拼图？（请两个小朋友上来拼）师：我们还可以拼出很多的图形，请小朋友动动脑筋，看谁拼的好看，拼的东西多，我们来比一比。

四、教师利用多媒体展示幼儿拼图。

教师小结：今天小朋友都开动脑筋把我们图形宝宝变成了另外一种图形宝宝，你们真厉害！

五、活动延伸：

小朋友，这些小图形好玩吗？（好玩！）那我们把这些图形放在益智区小朋友拼一拼，再把它贴在白纸上它还会变成一幅精美的. 粘贴画，把这些画献给你们最亲的人吧！

本次活动是一个数学活动的延伸活动，在活动中孩子能根据教师的引导进行游戏及大胆想象，大胆动手作画，不足就是教师的准备不够充分，在第二环节中的语言引导不够精炼。在以后的活动中要做好充分的准备及语言引导要精炼准确。

图形变变变教学反思大班篇五

此次活动设计我能够结合中班幼儿的年龄特点，确定活动目标和活动形式。由于幼儿直觉行动思维和形象思维的年龄特点，整个数学活动我都采取了操作和游戏的方式，让幼儿在动手的过程中亲自感知、探索、总结。

中班幼儿在图形认知方面仅限于简单的图形分割与拼合，因此在孩子们开展了三角形二等分的经验基础上，设计了正方形二、四等分和拼合活动，进一步了解各图形的分割与拼合。

活动中采取游戏情景法引入数学活动内容，利用为喜羊羊过生日，结合了幼儿的兴趣和已有经验，调动了幼儿参与活动的积极性。孩子们一看到喜羊羊等图片，情绪十分高涨。针对中班幼儿我设计了一个问题情境“给喜羊羊分生日蛋糕，怎样能够分得一样大”，请幼儿集思广益，帮助喜羊羊想办法，孩子们操作的热情一下子被调动了起来。

通过两次探索操作，幼儿充分感知正方形图形二、四等分与拼合，感知和理解图形间的关系以及整体与部分的'关系。两

次操作由易到难，循序渐进，并且教师结合幼儿的操作进行小结，帮助幼儿梳理经验认识。孩子们到底是否掌握了对正方形图形二、四等分和拼合的理解呢？我又通过一个“和图形娃娃做游戏”的环节，引导幼儿将所学的知识灵活运用。在游戏的设计中，我有意识地创设一些小困难，引导幼儿能够用所学到的知识经验解决这些困难。

最终，幼儿将生活中的知识又运用到生活中，活动的设计比较完整。为了能够突出活动中培养幼儿的创造力，我重点考虑了以下几个方面。

第一，活动中提问的设计。在这次数学活动中，我设计的提问具有一定的启发性，既能够引导幼儿按照一定的目标思考问题，又能够激发每个幼儿求异的思维方式，为幼儿在思维上拓展了空间，鼓励幼儿和别人想的不同，如进行正方形二、四等分的提问：怎样能够把蛋糕分成一样大的两（四）块呢、还有别的方法吗等。

第二，操作活动后鼓励幼儿交流。幼儿在操作过程中正是显示思维差异性的时候，教师作为一名观察者和指导者一定要了解幼儿的操作特点和思维特点，在操作活动后有目的地引导幼儿进行方法和经验的交流。孩子在相互交流的过程中，能够学到别人的经验，这对每一名幼儿来说都是十分宝贵的，而且教师的行为会影响到孩子的思考，他们会努力展现自己的想法，与别人分享。

第三，将所学知识进行运用。在教师的引领下，孩子们在一次教育活动中能够学到一定的知识，而知识的作用正是“学为所用”，因此孩子们能将所学的知识得以运用十分重要。

所以我在活动中设计了一个运用知识的游戏环节，鼓励幼儿创造性地解决问题。此次数学教育活动只是拉开了图形分割与拼合的序幕，我们还会相继开展圆形、半圆形等图形的分割与拼合活动，引领幼儿在图形学习的领域里探索，为幼儿

提供操作、探索与创新的机会，促进幼儿动手、语言和思维等各方面的发展。