

最新推广普通话学习中华经典观看诗词 大会信息简报(大全9篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

小学三年级英语教学反思篇一

“不学习语言规则，不掌握相当的词汇，英语的应用能力就是空中楼阁”我们大家都懂得：语言知识本身具有的魅力，才是学生持久学习的驱动力，才是用之不尽，取之不绝的能源。为此，我认为游戏作为帮助学生学好英语的一种有效教学形式，要真正发挥其辅助教学的功能，达到寓教于乐，在教学中我们应该做到以下几点：

在游戏教学过程中，不可回避的如何对待优中差生。我们设计的游戏要注重面向全体学生，难度适中，让大家都参与。可以根据学生的个人素质，性格特点，记忆力，反应速度等，在心中把全班分三组，因材施教，分层要求，以求最有效的激励机制促学生不断上进。在激发他们的主动参与亲身实践中，培养他们的独立思考和合作探究的创新精神，实践能力，无形中调动学生的言语资料库。在实践中他们学会自我评价，由此产生的成就感又转化为无穷尽的学习后继力。

做好游戏的组织工作，做到有条不紊，活而不乱。小学生天性好玩，争强好胜，有些学生做起来容易忘乎所以，甚至在课堂上，有时会情不自禁地高声喊。因此，首先，有开始游戏之前讲清规则。纪律要求，评分标准，防患未然。在游戏过程中即使还出现一些混乱，要能理解学生的心理，不一味批评，而是积极讲清楚，在集体活动中，大家应该遵守规则。

我认为不能力求面面俱到，游戏过多，而忽略了主要教学内容的讲授和训练，喧宾夺主，把英语课上成游戏娱乐课，那就适得其反了。课堂游戏应该为课堂教学服务，当它成为一种摆设，或者是为游戏而游戏的时候，课堂游戏就失去了它的魅力了。

小学三年级英语教学反思篇二

在教学活动中，我发现了三年级小学生喜表扬、好游戏、爱新奇的心理特点，因此我尝试着引入了“五角星”奖励机制，反馈效果很好。学生们在教师的不断教学“诱”导下，通过努力学习，获得了知识，增长了能力，也获得评价的标志——五角星，同学们喜不自禁、跃跃欲试，家长们也很高兴和认可。学生学习的兴趣提高了，学习能力也有了，教学质量也随之提高了。

那么，“五角星”代表了什么？哪些学生能得到“五角星呢？”

“五角星”代表了一种能力的一个分值，而学生的能力是有优劣差异的。优等生能力强、学的快；“学困生”能力差、接受能力弱。不同的学生定出不同的得“五角星”标准，这样一来，人人都有能得到“五角星”的机会和能力，也会继续为得到“五角星”而努力，因为“五角星”之后，还有更受学生喜爱的标志——红苹果等着他们去获取：得十颗（“学困生”六颗）就可以换一个小苹果。

另外我还根据不同的能力点，设计了其它各异的精美的小标志：当学生模仿发音或读课文语音语调相当准确时，或当学生和其他同学自编自演的对话表演成功时，都可获得一枚标志。每个学习板快的奖励标志都不一样，而这些标志都代表一定的分值，到了期末就拿这些小标志来统计学生的成绩，学生们的兴趣也浓了，学习也努力了，也知道如何学习了。

哪些孩子能得到“五角星”呢？（只要他们在课堂教学中有

以下任意一方面的表现都能得到“五角星”)

- 1、不敢说英语的却张口说了；
 - 2、平时不敢举手，这次举手回答问题了；
 - 3、回答问题时没用书上的；
 - 4、能听懂其它学生回答问题时出错的地方，并能改正错误的；
 - 5、看图能复述句子的；
 - 6、能自编问人、问物的对话的；
 - 7、能坚持每天听录音，流利朗读课文的；
 - 8、能听录音做课堂练习册，做的基本正确的；
 - 9、能很快学会教师所教的语句并说的很准确的学生；
 - 10、能听出并模仿教师或录音机播放的录音的；
 - 11、能模仿教师或录音机的准确语调和语句的；
 - 12、能根据教师的身体语言，说出英语语句的意思的学生。
- 等等。

刚开始时，不要定过高的目标，要立足于“人人参与、人人得益”的原则，这样才能做到全面提高，逐步发展。这样学生在教学中就可以学会学习，掌握学习方法，从而达到教学目的，他们要想得到“五角星”就要为得到“五角星”去听讲英语、听说对话、听录音机，去培养自己的各种能力。日积月累，坚持下去学生们的能力就形成了。学生得到了“五角星”，既是奖品又是评估的分值，又培养了能力，真可谓“一箭三雕”。通过引入“五角星”的奖励机制，课堂教

学的气氛活跃了，爱举手发言了，敢说话了，能编对话，学困生也敢举手回答问题了；大多数学生在家听录音了，也读课文了。学生学习的积极性提高了，听说能力和交际能力也提高了，学生学习成绩也有了显著的提高。

小学三年级英语教学反思篇三

人教新版小学英语六年级上册lesson 14教学反思本课是在十三课的基础上继续学习和掌握如何运用英语询问和表达自己和他人的爱好和兴趣。在本课中能够使用核心句型，结合真实情景替换部分信息，通过游戏向别人介绍自己的爱好和兴趣。让学生在轻松有趣的氛围中，通过小组活动完成任务，提高语言运用能力，并且提供机会让学生听chant,集中感知字母组合au在单词中的发音规律，通过模仿，跟读，进一步熟悉读音规则，提高学生学习英语的兴趣。在教学中我多次用到小组合作以便提高学生小组合作的意识，使学生能主动地参与，并且体现了任务型的教学途径，通过解决问题达到学习的目的，及解决问题的愉悦促进学习热情，在此基础上培养学生形成积极向上，有益健康的兴趣和爱好。

我能够较好地完成本节课的教学目标与内容，将兴趣教学贯穿始终。而应是每一个教学环节、内容和时期之内都要激发和培养学生的学习兴趣。简单的两个单词、两个句子不能满足学生的需要，因为我所面对的是六年级学生。因此要加入更多的信息内容，但方式一定要是学生们喜欢和感兴趣的。在学习“play table tennis□play volleyball□play basketball□play football”这四个词组时，我从人人熟知的奥运会的场景入手来吸引学生。

这样一开始就激发了学生的兴趣。为了使学生们的兴趣得以持续，在球类运动中，我运用了实物，让学生们在亲身体验运动所带来的乐趣中，完成对新知的学习和运用，并鼓励学生们应该多做锻炼，强身健体。此外还出现了多位大家所熟

悉的著名运动员：张怡宁、姚明和足球运动员贝克汉姆。他们在赛场上的英姿，深深吸引了学生，使孩子们情不自禁地在一种相对真实的语境中运用所学的知识很自然地进行了相互交流。然后，在收藏展这个环节上，通过让学生展示其个人收藏的作品，继续鼓励每个学生都应该有更多有益的. 兴趣爱好。与此同时，展示的学生运用所学的语言，收获到的是学习的自信心与成就感。同样，老师的收藏对于学生们永远是神秘的，想探寻的。

因此，根据他们的好奇心，在展示老师的收藏品环节中，又向学生介绍了一些新的知识，使课堂教学得以扩展。把学习本课后应完成的任务布置给学生：总结出自己所有的兴趣爱好，包括体育运动方面，收藏方面，以及其它方面，学生们自然对这样的任务热情很高，学生能在真实的生活中综合运用了语言知识，增强听、说、读、写等各方面的技能，收到了很好的效果。

但在这节课的教学实践中，我也发现了一些有待改进和提高的地方，例如：在学生的小组展示环节中，由于时间关系，没能让更多的小组充分展示，无法给予更多的孩子有针对性的辅导，这需在今后的教学中予以注意。在新课程改革的今天，教师已不再是只传授现成的教科书上的知识，而是要指导学生懂得如何获取自己所需要的知识。总之，我相信在教学的道路上学会归纳和总结教学中的闪光点和不足，取长补短，一定会让我们的英语课堂更加光彩。

小学三年级英语教学反思篇四

三年级的学生年龄小，生性好动，注意力容易分散，老师掌控课堂有一定难度。课堂上实物和图片教学很重要，课前教师还总是要挖空心思设计教学情境及游戏活动以吸引学生，另外在教每一单元的storytime时，我经常安排几个有家长课前辅导的小朋友进行表演，声情并茂的小故事情景孩子们非常喜欢，也很想亲自参与到故事表演中，于是激发了他们学

会语句的愿望，很快在故事中找到适合自己的角色进行表演，这样锻炼了小朋友的英语说话能力。

三年级的学生，求知欲强，尤其是对感兴趣的，直观的事物更是如此。虽然课堂上感觉效果很好，但是课后反馈却很不理想。通过第一次的单元测试，我终于找到了问题的所在。孩子们虽然会说，也能跟着磁带读下来，但是真给他（她）出示一个句子或单词的时候，却不能读出来，并且也不知道汉语意思。针对这一情况，在以后的教学中我注意改变教学策略，在要求学生跟着磁带读对话和单词的时候，要求学生指读，（要求读到哪指到哪，老师随时检查），男女生分角色读或个人读等方式，尽量避免学生偷懒，读滑句的现象；并且把每节课的内容都写到黑板上，并对应上汉语解释，让学生不仅会说，会听，而且还要会读，并且知道汉语意思。当然，仅有课上工夫还不够，毕竟英语是门语言，要多说，多读，多听，多练。那么在课下，就要求学生听磁带，读课文，然后让家长签字来进行监督。一般每学完一个part，我就会对学生进行检查，检查学生的完成情况，并对基础差的学生进行及时辅导。

怎样能长时间的保持学生的学习积极性，我想是每个教师都会思考的问题。我认为对学生进行表扬和奖励是一个不错的办法。但怎样去表扬去奖励才能发挥最大的作用呢，仍需要进行不断的思考和实践。

小学三年级英语教学反思篇五

半个学期过去了，对这半学期的英语教学，进行了反思，以鞭策自己更好地进行课堂教学、提高以后的教学效率。

单词方面的习题正确率还可以，但是存在优等生和差生脱节的问题，还有就是对课文中出现的难点单词，差生还是不能很好的掌握。如第一单元中出现的eraser和crayon在进行新课的时候，他们就很容易混淆。尽管进行了大量的练习还是

容易忘记。要求会听说读和在实际情景中能够灵活运用的单词，在以后的教学中还要不断的进行拓展巩固。

有学生单词看不懂意思乱连的情况，归根到底还是单词没有完全掌握，没有背熟。在今后的教学中，在课堂上要给学生足够的时间去练习。

在考卷中看问句选答句，学生完成的情况不太好。在每节课的warmup中都有和学生进行自由对话练习，既活跃了课堂又巩固了旧识。但在考卷中学生还是会做错，归根结底，原来是他们只认识书本上的那句话，换了一个地方即试卷上他们就不认识了。对待这种情况，我想还是他们接触的太少，除了课本上的。在平时要多给他们练习做做，多接触一下。时间久了，熟能生巧，就可以应付自如了。

小学三年级英语教学反思篇六

任三年级英语课已经有两个多月了，下面就这段时间的教学进行一下反思和总结。

一、调动学生积极性，保护学生的学习兴趣。

三年级的学生年龄小，生性好动，注意力容易分散，老师掌控课堂有一定难度。课堂上实物和图片教学很重要，课前教师还总是要挖空心思设计教学情境及游戏活动以吸引学生，另外在教每一单元的storytime时，我经常安排几个有家长课前辅导的小朋友进行表演，声情并茂的小故事情景孩子们非常喜欢，也很想亲自参与到故事表演中，于是激发了他们学会语句的愿望，很快在故事中找到适合自己的角色进行表演，这样锻炼了小朋友的英语说话能力。

二、对教学中的一点改进。

三年级的学生，求知欲强，尤其是对感兴趣的，直观的事物

更是如此。虽然课堂上感觉效果很好，但是课后反馈却很不理想。通过第一次的单元测试，我终于找到了问题的所在。孩子们虽然会说，也能跟着磁带读下来，但是真给他（她）出示一个句子或单词的时候，却不能读出来，并且也不知道汉语意思。针对这一情况，在以后的教学中我注意改变教学策略，在要求学生跟着磁带读对话和单词的时候，要求学生指读，（要求读到哪指到哪，老师随时检查），男女生分角色读或个人读等方式，尽量避免学生偷懒，读滑句的现象；并且把每节课的内容都写到黑板上，并对应上汉语解释，让学生不仅会说，会听，而且还要会读，并且知道汉语意思。当然，仅有课上工夫还不够，毕竟英语是门语言，要多说，多读，多听，多练。那么在课下，就要求学生听磁带，读课文，然后让家长签字来进行监督。一般每学完一个part我就会对学生进行检查，检查学生的完成情况，并对基础差的学生进行及时辅导。

三. 积极探索并采取行之有效的方法进行教学。

怎样能长时间的保持学生的学习积极性，我想是每个教师都会思考的问题。我认为对学生进行表扬和奖励是一个不错的办法。但怎样去表扬去奖励才能发挥最大的作用呢，仍需要进行不断的思考和实践。

由于工作需要这一学期我任教小学三年级的课程。在一学期的教学研究与实践中，我对低年级的英语教学有了一些体会和认识。

首先“兴趣是学习活动的`重要动力”，培养学生的学习兴趣是低年级英语教学的关键，在课堂活动我以学生活动为主，采用听、说、做、唱、玩、演等活动形式，激发了学生的参与感，使学生的学习乐趣能持久保鲜。

其次，灵活多样的教学方法是保持学生学习兴趣的关键。教学有法，教无定法。教学方法的优劣，对能否引起学生的学

习兴趣关系很大。外语教学的实践性强，因此，就要以灵活多样的方法组织学生进行广泛的语言实践活动。针对小学生喜说爱动、争强好胜、善模仿、怕羞等心理特点，开展各种形式的学生活动，例如，游戏是一种能引起学生学习兴趣的好方法，尤其是低年级英语教学。灵活运用各种游戏，可以引起学生的极大兴趣。因此，在教学中，教师不但要鼓励学生玩，还要善于组织学生玩，和学生们一起玩，引导学生玩得有意义。其次，小学生生性活泼、爱唱爱跳。针对这一特点，每一堂课教师都利用或编写了与学习内容符合的歌曲或歌谣〔chant〕并加以动作表演，使学生在活泼欢快的气氛中自然地获得了英语知识与技能，开阔了视野，发展了智力。

最后小组教学是教学质量的保证。当今的时代是科技竞争的时代，而竞争的成败往往取决于人们的合作。一个人的能力是有限的，如果不善于和他人合作，将不同的知识加以交流、综合、提高和运用，就不能适应时代的发展要求。所以，小组合作学习是当今区一中教学中的一种重要的学习方式。小组合作学习正是进行素质教育，在课堂中培养学生合作意识的体现。英语课上同学们以小组为单位，进行朗读比赛，对话表演，情景模拟等活动，为每个学生创设了表现自我的宽松氛围，使学生的思维显示出积极的状态，能较大幅度地发挥集体互助力量，为教学质量的提高做出了保证。

小学三年级英语教学反思篇七

在村小，教师应对的都是一些没有英语基础的十来岁的孩子，要让他们听懂、会说、会认、会写词句，难度是很大的。要做好工作，仅有永不言弃。

目前用的马承英语教材，资料太多，次序不科学、缺少趣味性。资料多造成单词量大，每节课学生要接触十到二十个单词，学习量大；编排时课文在前，学习时却放在后，单词教学却恰恰相反。有点哗众取宠的感觉。应本着教学规律编排；课本虽介绍了一些游戏，但操作起来不是很梦想；就资料本身而

言，缺少童趣。如chant中能尽量不出现新词，而以课文中出现的单词为主;practise中的问答也如此，也许会好些。

此刻，村小的英语教师至少要跨两个学校，课程设置很不合理。有的学校一周仅有一天课，学生要认读二、三十个单词，要到达预期目标谈何容易!每一天至少应有一节课。英语教师尽量不跨校。课程的设置应科学化，应遵循学生的认知规律。

还是简单的答卷形式。只考了听、写，没检查说、用，学以致用可是是一句空话。

学习环境太少，除了课堂几乎找不到。如果年青的父母们能懂一点英语，在孩子呀呀学语的时候，就能教孩子说一些常见的事物的英文，能在孩子学龄前解决说的问题，那么英语教学就不会这么被动了;如果学校能创设英语角，将校本课的时光交给英语教师，让她们带领学生说、玩、唱、跳、演、画……必须能提高孩子学英语的兴趣。须知兴趣时最好的教师。

综上所述，搞好英语教学应校内、家庭、社会三者互相配合，目标一致。让我们的孩子学的欢乐，学的扎实善用。