

最新小毛虫的教学反思(精选7篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

小毛虫的教学反思篇一

《中班健康教案《毛毛虫运货》含反思》这是优秀的中班健康教案文章，希望对您的学习工作中带来帮助，快来看看中班健康教案《毛毛虫运货》含反思！

活动目标：

1. 练习和同伴动作协调一致地快速行进，探索游戏玩法。
2. 能遵守游戏规则，通过上下肢互相配合，能够协作完成任务。
3. 感受游戏的愉悦，体验合作、成功的快乐。
4. 培养幼儿团结合作的观念。
5. 培养幼儿健康活泼的性格。

活动准备：

红、黄、蓝、绿彩管，小摸箱，报纸团作货物. 8个大篓子。

活动过程：

一、情景导入

1. 以毛毛虫妈妈带孩子运货的情景导入游戏，介绍游戏内容。

2. 提问：毛毛虫长得什么样子?怎样才能变成毛毛虫?

二、幼儿尝试分组、协作

1. 幼儿自愿组合，尝试三个一组配合行进。

2. 毛毛虫长大了。用抽卡片的方式把幼儿分成六个一组，尝试六个人一组配合行进。

3. 提问：毛毛虫应该把货放在哪里才好运?(教案来自：快思教案网.)

4. 毛毛虫自由练习运送货物。注意互相配合，不摔跤，不踩到别人。

三、制定游戏规则，进行比赛

1. 运货比赛：设置一定的距离，请毛毛虫将起点的货物运送到终点的篓子里，再返回，看谁运得快。

3. 一起练习最有效、最科学的方法。

4. 按照幼儿提出的方法再次进行分组、比赛。

四、小结，为下次游戏做铺垫

2. 毛毛虫和妈妈一起将货物运到家里。

活动延伸：

1. 尝试一次运送多件货物。

2. 毛毛虫可以变成8人或9人组合，增加合作的难度。

教学反思：

这一活动中为了更好达到主题目标，根据孩子们的兴趣，力求把孩子对毛毛虫的生态的认识与已有的经验有机结合，发展幼儿的创造学习能力，增强幼儿的音乐节奏感和艺术表现力。在活动组织中，我以游戏和律动的形式贯穿整个活动，让整个音乐活动成了一曲流畅的音乐，凸现了中班孩子活动的游戏性，让孩子的知识经验在游戏中得到积累和提升。

中班健康教案《毛毛虫运货》含反思这篇文章共2222字。

小毛虫的教学反思篇二

大班美术公开课教案《彩色的小拖鞋》含反思适用于大班的美术主题教学活动当中，让幼儿通过生活经验的积累，学会用连续的花纹装饰鞋面，用独立纹样装饰鞋底。能按规律整齐地摆放彩色笔，感受劳动成果的喜悦，增强自信心，在欣赏的基础上，探索学习用对称的手法装饰和制作小拖鞋，让幼儿体验自主、独立、创造的能力，快来看看幼儿园大班美术公开课《彩色的小拖鞋》含反思教案吧。

活动目标：

- 1、在欣赏的基础上，探索学习用对称的手法装饰和制作小拖鞋。
- 2、通过生活经验的积累，学会用连续的花纹装饰鞋面，用独立纹样装饰鞋底。能按规律整齐地摆放彩色笔，感受劳动成果的喜悦，增强自信心。
- 3、让幼儿体验自主、独立、创造的能力。
- 4、能展开丰富的想象，大胆自信地向同伴介绍自己的拖鞋。

活动准备：

幼儿用书，一双做好的纸拖鞋。已剪好的鞋面和鞋底、胶棒、油画棒。

活动过程：

一、欣赏纸拖鞋，引起幼儿的兴趣。

教师：这是什么？拖鞋的鞋面上有什么？鞋底上有什么？你想做一双漂亮的纸拖鞋吗？

通过欣赏，使幼儿初步了解装饰鞋面和鞋底的基本方法。

二、引导幼儿欣赏幼儿用书上的图案，学习用连续花纹装饰长条形。

教师：长条形上有什么？它们是怎样排列的？你想怎样装饰？

师生共同讨论装饰拖鞋鞋面的方法。

三、观察鞋底上的图案，了解独立纹样的装饰方法。

知道装饰鞋底可以在鞋跟和边缘等地进行装饰。

四、师生共同探讨制作纸拖鞋的方法。

使每一个幼儿都清楚地了解到制作纸拖鞋的步骤：用彩色笔装饰鞋面——用彩色笔装饰鞋底——用浆糊抹鞋面固定在鞋底上。

五、讲解重点和难点：

在粘贴鞋面和鞋底上，把浆糊抹在鞋面里面的两边，鞋面粘贴在鞋底下面。

六、交代要求，幼儿装饰制作纸拖鞋，教师巡回指导。

鼓励幼儿设计与别人不一样的花边和图案来装饰鞋面，鞋面可以平行粘贴，也可以交叉粘贴；鞋底可以用中心图案花纹装饰也可以用简单的小图形四散地装饰。提醒幼儿在粘贴时，一定要把浆糊抹在没有图案的鞋面的两边。在制作第二只时要注意鞋子的左右要对称。

七、展示幼儿作品，集体进行评价。

将幼儿的作品放在展区，由教师和幼儿共同评价幼儿制作的小拖鞋。

教学反思：

本节活动教学目标完成较好，整节课非常流畅，孩子们的积极性很快被激发起来，整个活动中幼儿都能够自由想象，大胆的装饰。激发了幼儿创作表现的欲望，积极投入学习、制作之中。活动中幼儿一直兴趣满满，注意力集中。

本文扩展阅读：拖鞋是鞋子的一种，后跟全空，只有前面有鞋头，多为平底，材质经常是相当轻软的皮料、塑料、布料等。拖鞋种类依穿着场合及性能用途有所区分。

小毛虫的教学反思篇三

大班上学期美术教案《彩色毛毛虫》含反思适用于大班的美术主题教学活动当中，让幼儿学习用棉签棒蘸颜料作画，通过欣赏故事、玩色，感知红、黄、蓝三原色混合所产生的色彩变化，大胆地动手操作，喜欢用棉签棒作画，快来看看幼儿园大班上学期美术《彩色毛毛虫》含反思教案吧。

活动目标：

1、通过欣赏故事、玩色，感知红、黄、蓝三原色混合所产生的色彩变化。（难点）

- 2、学习用棉签棒蘸颜料作画。（重点）
- 3、大胆地动手操作，喜欢用棉签棒作画。
- 4、鼓励幼儿与同伴合作绘画，体验合作绘画的乐趣。
- 5、会用它们大胆地进行艺术表现与创造，喜欢装饰。

活动准备：

多媒体课件；红、黄、蓝颜料；白纸（画有毛毛虫的轮廓）。

活动过程：

一、欣赏故事《好饿的毛毛虫》，感知色彩混合后发生的变化。

提问：

- 1、这只毛毛虫一开始是什么颜色的？
- 2、毛毛虫吃了红颜色的果子，身上变出了什么颜色？
- 3、接着它吃了什么颜色的果子，身上变长出了什么颜色？
- 4、它又吃了什么颜色的果子？身上变出了什么颜色。那现在它身上有哪些漂亮的颜色呀？

二、幼儿操作。

- 2、教师交代玩色要求。
- 3、老师巡回指导，鼓励幼儿大胆玩一玩。

三、展示幼儿作品，引导幼儿一同欣赏。

1、师：我们一起来看看，你的毛毛虫都变成了哪些颜色？

小结：原来呀，几种颜色混在一起会变出各种各样的颜色来。

2、关于毛毛虫还有很多好听的故事呢，带上我们的作品一起去教室听吧。

四、活动延伸：

可以让幼儿观看视频或听故事，让幼儿知道毛毛虫长大后就变成美丽的蝴蝶。

教学反思：

作为教师要善于发现幼儿的不同特点，给予每一位幼儿以激励性的评价，充分挖掘作品中成功的东西，给予积极的肯定，使他们获得成功的体验，感受到手工活动的乐趣，从而增强自信心。

本文扩展阅读：毛毛虫一般指鳞翅目(蛾类和蝶类)昆虫的幼虫。具3对胸足，腹足和尾足大多为5对，有的幼虫身上有很多有毒的刚毛，人碰到的话皮肤会红肿。色彩美丽，成虫体肢和翅满被鳞片 and 毛，故2对翅为鳞翅，且前翅大于后翅；虹吸式口器(原始的小翅蛾类上颚发达，为咀嚼式)；触角丝状、双栉状、栉状、棍棒状等多型；复眼发达，单眼2个或无单眼。幼虫蠕虫状，具3对胸足，腹足和尾足大多为5对。

小毛虫的教学反思篇四

《大班主题优秀教案《毛毛虫游戏》含反思》这是优秀的大班主题教案文章，希望可以帮助您的学习工作中带来帮助！

一、活动名称：

毛毛虫游戏

二、活动准备：

地垫若干

三、活动目标：

- 1、幼儿体验亲子游戏所带来的乐趣，培养幼儿亲子情感，让幼儿乐意参与集体活动。
- 2、发展幼儿肌肉动作的敏感性，提高幼儿动作的灵活性和协调性
- 3、幼儿在走、跑、爬等简单的动作练习中，发展幼儿身体平衡感。

四、活动玩法：

请一组(5—8人)参与毛毛虫游戏，；文章出自.快思老师.教案网’。家长手、膝着地为幼儿搭建长长的山洞，幼儿听信号从山洞下爬过，当最后一位幼儿爬过后，最后一位家长像雪球一样滚动式跑到最前面继续为幼儿搭建山洞，幼儿爬完规定路线游戏即可结束。

教学反思：

活动以新颖的表现形式，能够让孩子大胆创作。整个活动因人而异，不同的孩子给予不同的评价。我们面对的是一群活生生的孩子，也就注定评价没有一个统一的模式，所以在活动的过程中，我对待不同的幼儿也给予了不一样的评价。对绘画基础比较弱的幼儿，评价应重在鼓励其参与，帮助其提高。对冲动型的幼儿，评价重在帮助他们养成良好的思维习惯，因为冲动型的幼儿，往往缺乏认真思考就开始画，结果

可想而知。对这样的幼儿不能给予鼓励的评价，教师要劝他认真听、仔细想后再大胆画，帮助他们养成良好的思维习惯。对基础好的幼儿评价应重 在激励他们创新。

大班主题优秀教案《毛毛虫游戏》含反思这篇文章共1542字。

小毛虫的教学反思篇五

小班美术公开课教案《毛毛虫》含反思适用于小班的美术主题教学活动当中，让幼儿培养对手工活动的兴趣，学习将圆片片以不同颜色间隔开来连续的粘贴在纸上，并学习简单的添画，培养幼儿良好的手工活动的习惯，快来看看幼儿园小班美术公开课《毛毛虫》含反思教案吧。

幼儿园小班美术教案：

毛毛虫

设计意图：

由于本班幼儿年龄比较小，从开学至今我们也开展了一系列美术活动，从这些活动中，我发现孩子们对粘贴活动的兴趣比较浓厚，而且他们对色彩也比较敏感，本着一切从兴趣出发的原则，我设计了这个活动。

活动目标：

- 1、学习将圆片片以不同颜色间隔开来连续的粘贴在纸上，并学习简单的添画。
- 2、培养幼儿对手工活动的兴趣。
- 3、培养幼儿良好的手工活动的习惯。

- 4、在想象创作过程中能用简单的材料装饰，体验成功的乐趣。
- 5、感受绘画的趣味性，体会创作的快乐。

活动准备：

教具：范例一幅(毛毛虫)

学具：画好的树叶图每人一份；浆糊、各种不同颜色圆片片若干；毛巾人手一块。

活动过程：

- 1、教师出示范例，引起幼儿的兴趣。

出示”毛毛虫”。提问：

这是什么?(毛毛虫)

请小朋友看看这个毛毛虫是由什么形状组成的?(圆片片)

那这个毛毛虫漂亮吗?(漂亮)

你们想做吗?(想)

- 2、教师进行示范，要求幼儿认真仔细的观察，与此同时，着重讲解操作中的要领。

- 3、幼儿进行操作，教师进行指导。

- 4、教师对幼儿的作品进行分层次讲评。

教学反思：

作为教师要善于发现幼儿的不同特点，给予每一位幼儿以激

励性的评价，充分挖掘作品中成功的东西，给予积极的肯定，使他们获得成功的体验，感受到手工活动的乐趣，从而增强自信心。

本文扩展阅读：毛毛虫一般指鳞翅目(蛾类和蝶类)昆虫的幼虫。具3对胸足，腹足和尾足大多为5对，有的幼虫身上有很多有毒的刚毛，人碰到的话皮肤会红肿。色彩美丽，成虫体肢和翅满被鳞片和毛，故2对翅为鳞翅，且前翅大于后翅；虹吸式口器(原始的小翅蛾类上颚发达，为咀嚼式)；触角丝状、双栉状、栉状、棍棒状等多型；复眼发达，单眼2个或无单眼。

小毛虫的教学反思篇六

《中班主题优秀教案《毛毛虫》含反思》这是优秀的中班主题教案文章，希望对您的学习工作中带来帮助！

活动目标：

- 1、学习创编毛毛虫吃东西、蠕动、蜕皮、蝴蝶飞的动作。
- 2、体验创造性地运用身体动作表现动物生长过程的快乐。
- 3、乐于探索、交流与分享。
- 4、促进幼儿的创新思维与动作协调发展。

活动准备：

- 1、毛毛虫、蝴蝶头饰，树叶，塑料袋子。
- 2、《蝴蝶美美和毛毛虫丑丑》故事磁带，《毛毛虫》音乐磁带。

活动过程：

1、师：“今天老师带来一位神秘朋友，请你猜猜它是谁？”

出示谜语：有个虫子真奇怪，变样起来真是快。开始吃菜是害虫，后来会飞真好看。（蝴蝶）

2、你想知道蝴蝶是谁变的吗？播放故事《蝴蝶美美和毛毛虫丑丑》。

4、播放《毛毛虫》音乐，幼儿集体随音乐表演毛毛虫变蝴蝶的过程。

5、教师和幼儿共同总结出毛毛虫变蝴蝶的过程，边说边模仿动作：吃树叶—蠕动—蜕皮—蝴蝶飞。

6、做游戏《毛毛虫变蝴蝶》：把幼儿分成两队，每对的排头幼儿身套塑料袋，听到口令学毛毛虫爬快速爬到目的地（插有蝴蝶的瓶子），爬到后先蜕皮（脱下塑料袋），再拿起插有蝴蝶的小棒，证明由毛毛虫变成蝴蝶了。看哪队的毛毛虫先变成蝴蝶，哪队就胜了。后面的幼儿依次进行。

7、学蝴蝶飞的样子飞出活动室。

教学反思：

这一活动中为了更好达到主题目标，根据孩子们的兴趣，力求把孩子对毛毛虫的生态的认识与已有的经验有机结合，发展幼儿的创造学习能力，增强幼儿的音乐节奏感和艺术表现力。在活动组织中，我以游戏和律动的形式贯穿整个活动，让整个音乐活动成了一曲流畅的音乐，凸现了中班孩子活动的游戏性，让孩子的知识经验在游戏中得到积累和提升。

中班主题优秀教案《毛毛虫》含反思这篇文章共2164字。

小毛虫的教学反思篇七

《大班游戏优秀教案《抬轿子》含反思》这是优秀的大班游戏教案文章，希望对您的学习工作中带来帮助！

目标：

- 1、通过游戏培养孩子互相协调、团结友爱的精神。
- 2、锻炼幼儿手臂力量和培养幼儿之间的相互信任。
- 3、培养表演的兴趣。
- 4、愿意大胆尝试，并与同伴分享自己的心得。

玩法：

3人一组，2人当轿夫，1人当新娘。当轿夫的幼儿将右手握住自己的左手腕，再用左手握住对方的右手腕。蹲下，扮新娘的孩子分别将两只脚跨入两轿夫的双手臂之间，两只手分别搭在轿夫的肩上，“轿夫”立起，开始行走，大家一起边走边说儿歌。；文章出自屈，老师教.案网]儿歌终止“新娘下轿”。换角色重新进行。

附：

儿歌：

吱呀吱呀动。七铬七格蓬，花轿抬新娘，噼里啪啦轰。

反思：

从这个活动中，我认识到幼儿园课堂教学中，教师首先要以孩子为主体，同时要有驾驭课堂的能力，在引导孩子学习的

过程中，不断地发现问题，不断地变换教学手段和方法，从而让每个幼儿都参与到活动中，准确地掌握知识。带领幼儿游戏时，要顾及到绝大多数的孩子，将个别示范与分组游戏、集体游戏相结合，可以根据幼儿的课堂情况不断地变换游戏形式，从而提高每个幼儿的学习积极性。

大班游戏优秀教案《抬轿子》含反思这篇文章共1319字。