

# 最新大学青春生命演讲稿 大学生青春演讲稿(优秀10篇)

演讲稿也叫演讲词，它是在较为隆重的仪式上和某些公众场合发表的讲话文稿。我们如何才能写得一篇优质的演讲稿呢？以下是我帮大家整理的最新演讲稿模板范文大全，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

## 大学青春生命演讲稿篇一

亲爱的老师，同学们：

你们好！

xx年已经悄然无息地过了，我们也从一个满怀壮志的高中生，成为一名大学生。这期间虽然饱尝了山穷水尽疑无路的困顿，可丰富的大学生活又给我们带来了柳暗花明又一村的新境地，因为这里是我们攀登目标理想的新起点，也是我们积累知识阅历的新家园。

也许中学时期就已经读到或者听到许许多多关于大学生活的信息，有人说大学生生活绚丽多彩的，也有人说大学生生活是无聊空洞、浪费青春的。也许，后者更多一些。是的，其实，他们说的都是正确的，因为真实经历，他们才会那么说，这两者是不矛盾的。这是因为在大学里，有的人确实过得很充实、很开心，深深留恋这块他们认为是一辈子都无法重复的净土。也有的人，从一踏进校园就很失望，觉得一切都跟自己想像的不一样。从此浑浑噩噩混日子，最终醒悟的时候才猛然发觉，仿佛一夜之间，大学已经过去，随之逝去的还有自己宝贵的青春。记住，只有后悔大学混了几年的人，而不会有后悔上了大学的人。即使是那些在校时贬得他的母校犹如人间地狱的人，多年以后，回忆起大学时光，也往往会感慨万分，甚至泪流满面。不管你未来大学过得如何，至少你

要时刻提醒自己：人生只有一个大学阶段。

在过去的旅途中，无论你是否拥有过欢笑，拥有个阳光，这都已成为永远的记忆，加上一把锁将它封闭起来吧！摆在我们面前的，新的老师，新的同学，新的旅途，新的梦幻，新的生命正在破土而出，面对这一切，我们该怎么办。由于现实的残酷，我们将化身为一个个骑士，抹掉胸口上的创伤，擦掉昔日的荣耀，拿上我们的曾经的利器，整装待发，新学期的目标是我们新的征途的开始！梦想是我们通往成功的地图，只有付出了行动，迈出我们坚实的步伐，才能让我们到达成功的彼岸。确定我们的目标，就要为了他努力拼搏，志当存高远，我们要立长志不要常立志。

人生是对理想的追求，理想是人生的指示灯，失去了这灯的作用，就会失去生活的勇气。因此，只有坚持远大的人生理想，才不会在生活的海洋中迷失方向。托尔斯泰将人生的理想分成一辈子的理想，一个阶段的理想，一年的理想，一个月的理想，甚至一天、一小时、一分钟的理想。当你听到这里，同学们，你是否想到了自己的理想？人生的花季是生命的春天，它美丽，却短暂。作为一名大学生就应该在这一时期，努力学习，奋发向上，找到一片属于自己的天空。青年是祖国的希望，民族的未来。每个人主宰着自己的明天。

历史的重任在肩，我们责无旁贷。我们一定会勇敢地挑起肩上的责任，虽然前方会有巨浪滔天，但是也会有长虹贯日。让我们拿出“吹尽狂沙始到金”的毅力，拿出“直挂云帆济沧海”的勇气，去迎接人生中的风风雨雨！“宝剑锋从磨砺出，梅花香自苦寒来”，我坚信一分耕耘，一份收获，学习的根是苦的，学习的果子是甜的。我们奋发努力、勇往直前，一定会迎来收获的那一天。希望几年后的今天，我们能够收获自己辛勤劳作换来的累累硕果。

同学们，今天让我们在一起定下大学之约，让我们告别盛夏的流火，应承金秋的丰硕，用青春诠释我们曾经的誓言，用

汗水锻造我们明日的辉煌。未来的日子我们将共同走过，我们有着共同的追求。

大学生活是多姿多彩的，但也需要我们去把握和深入体会。有人说：“平凡的大学生有着相同的平凡，而不平凡的大学却有着各自的辉煌。”但，你可以选择平凡，但却不可以选择平庸；可以的话，相信谁都想不平凡。好了，我今天的演讲也到此为止了。最后，只上一句话：“路漫漫其修远兮，吾将上下而求索。”是的，送给我自己，也与大家共勉！

我的演讲完毕，谢谢大家！

## 大学青春生命演讲稿篇二

尊敬的各位老师，亲爱的同学们：

大家上午好！

就这样遭遇青春，就这样拥有青春，或许有一天也就这样一个人走过青春，青春是纯美而短暂的，没有人可以拖着青春的尾巴过一辈子。只是现在遭遇青春时我们有些激动罢了。期待着想象中的花季盛开，经历青春的时候，我们哭着、笑着、灿烂着、张扬着、美丽着，也哀愁着、体验着、感动着、慢慢长大着。走过青春的那天，我们回想我们怀念，那时的纯洁，那时的天真，那时的勇敢，那时的激情，让它在记忆中自由的走动。我们理智的活着，遵守着生存与生活的游戏规则，但是，我们庆幸，我们曾经这样的经历过青春。

看着这样的《我为歌狂》，想想自己的青春，对自己说：“还早呢！”想来想去，最后带着嘴角的微笑温暖的睡去。

可能昨天你还在天真、忧伤和纯洁的欢笑，可是今天你却在一秒秒的走过十几岁—雨后花朵般的十几岁。十几岁的年华，常常是中学生的骄傲，它寄托着人生的追求。

十几个春秋过后的第一株报春花开了，预示着你对童年的告别，对青春的审视，青春是唐诗般的年龄，不再像以前那样幼稚；青春是长满触角的年龄，不再像以前那样天真；青春是万籁奏鸣来心底的年龄，不再像以前那样只有歌声。你也许想永远停留在童年里，但它已经回首无踪了。然而你不必惋惜，因为童年过后有更多更新的欢乐等着你用整个身心去体验。

童年过后，你头脑里会有树不尽的问题，却一个也不挂在嘴上，你的心里有着涌不完的机灵，却情愿只挂在嘴边；当身边有船只来往经过，你会毫不犹豫大声发出指令，而不管这是否是你的河道。青春就是这样高傲与自信。

童年过后，你可能学会了抽烟、喝酒、赌博，沉溺于从异样的目光投射中得到自我形象膨胀的虚假满足，你也可能学会了探索、研究，分析，不知不觉沿着前贤踏出的道路埋头勇进，走向强者。

童年过后，学习顺利或挫折，中考成功或失败，就像一堆厚厚的云彩不分昼夜笼罩在你的天空上，使你不由得认为前途渺茫，而把自己呼出的水汽当成了挥之不去的愁云惨雾，你会精神不振，感到青春年华是多么的苦恼。你又会坚信“天生我材必有用”，放眼四望，青春年华原来多么的幸运。

从混沌的稚童长成一个十几岁的青年，你的生命已经照耀过十几个太阳，你的四季已经走过十几次轮回，你将不再是把自我的意识躯壳当作是整个世界的懵懂，而会在智慧的淬火中掺进或多或少的深沉、冷静。哦！青春年华过后，你在这世界上可能是一颗不在意的沙砾，也可能是一颗闪烁的星星，只有未来的明天才会让你明白。

## 大学青春生命演讲稿篇三

尊敬的老师，亲爱的同学：

大家好！励志演讲稿：青春的热情

时常听别人哼唱，自己也时常哼唱着姜育恒的那首《再回首》，惟独对“曾经在幽幽暗暗反反复复中追寻，才知道平平淡淡从从容容是最真”这一句不愿认同。“孤独王子”唱得未免太超然了——一生反复追寻，就只得出了平淡是真的结论。

平平淡淡是最真，说到底不就是自甘平庸、自甘无为吗？曾几何时，我们这些带着中学彩色梦走进大学校门的莘莘学子们也在高喊着：平平淡淡是最真。且有人认为只要“与世无争，恬淡一生”便可无忧无虑地生存，颇有要把老庄的“无为”思想发扬广大之势。是什么使我们丰富的校园生活渐退了缤纷的色彩呢？又是什么使我们真实的熔浆凝固，不在有来自内心深处的热血沸腾？是因为我们没有走进梦想中的象牙塔？是因为我们未走出自我困惑的地带？还是因为我们的心的真的不在年轻，确实把一切都看得平淡了呢？不！都不是！主宰世界的是你，放弃世界的仍然是你。

生活得最好的人，不是寿命最长的人，而是最能感受生活的人。除了你没有走进理想的大学，除了你没有把握住一次几乎成功的爱情，除了你心中那份虚荣于倨傲，你对生活究竟有多少正确的感受？生活究竟给过你多少真正的重荷于不平呢？没有！只因为在当代的中国，在我们这个文盲、半文盲数以亿计的国度里，大学生既被社会过高的期待，也过高地期待着社会，只因为我们不能正确地估计自己，也不能正确认识社会。那种求平淡的心态，仍是不思进取的借口。于是，你曾经也想要有所作为，却不知道从何做起，跟着感觉走，在各种诱惑面前远离本真状态，被泥沙俱下的时代大潮裹挟着四处漂流。当你疲倦地走过无数个三百六十五里，你才发

现留在身后的除了那份平淡，什么也没有。

最欣赏把撒哈拉沙漠变成人们心中的绿洲的三毛，也最欣赏她一句话：即使不成功，也不至于成为空白。成功女神并不垂青所有的人，但所有参与、尝试过的人，即使没有成功，他们的世界却不是一份平淡，不是一片空白。记得有一天和班上几个新近参加美术班学习的女生谈起了她们学习美术以后的感觉和收获。她们告诉我：并没有什么大飞跃，但确实已学会了怎样用心去观察一个事物。也许她们永远成为不了画家，但是我赞叹她们的这份参与意识和尝试勇气。我想告诉她们：即使你们不成功，你们也没有成为空白。

说到这里有人会说：我的确平凡得很，无一技之长，不会唱不会跳，更不会吟诗作画，注定这四年就这么平淡了。世上不过只有一个天才贝多芬，也不过是只有一个神童莫扎特，更多的人是通过尝试，通过毅力化平淡为辉煌的。毅力在效果上有时能同天才相比。有一句俗语说，能登上金字塔的生物只有两种：鹰和蜗牛。虽然我们不能人人都像雄鹰一样一飞冲天，但我们至少可以像蜗牛那样凭着自己的耐力默默前行。

不要再为落叶伤感，为春雨掉泪；也不要满不在乎地挥退夏日的艳阳，让残冬的雪来装饰自己的面纱；岁月可使皮肤起皱，而失去热情，则使灵魂起皱。

拿出我们尝试的勇气，拿出我们青春的热情，大学四年毕业时，再回首，我们没有平淡、遗憾的青春。让我们的青春飞扬吧。

## 大学青春生命演讲稿篇四

尊敬的老师，亲爱的同学们：

大家好！

今天我演讲的题目是：礼赞青春

有这么一段话：生活赋予我们一种巨大的和无限高贵的礼品，这就是青春，它是人生最美好的季节，青春是人生最铿锵的篇章，青春是摧枯拉朽的豪情，青春是旭日东升力量，青春的我们意气风发，青春的我们敢为人先，青春的我们斗志昂扬！

我的大学生活在去年九月在这悄然的开始了。

我喜欢大学校园的自由，可以做你自己想做的任何事，只要是正当的，都会让你在心理上有不小的满足，百尺竿头，更进一步，我积极进取，得到了导员和同学们的认可被选为，团支书。的协助导员处理班级里的各项事务，真的很幸运，我能成为一名农大的一份子。

让青春的舞裙在大学的生活中旋动吧，让理想的火光在清晨擦亮吧！那时你会觉得：其实生命因过得充实而美丽！

## 大学青春生命演讲稿篇五

大家好，今天，我演讲的题目是《生命在平凡中闪光》

朋友们，我曾听过这样的感叹：我生不逢时，没赶上英雄时代，要不我也会扬名天下！我也听到类似的抱怨：我时运不佳，没摊上一个好岗位，否则咱也能露露脸！

是啊，和平年代，普通工作，我们很平凡。但我要说，伟大正寓于平凡之中，平凡的我们一样能高扬精神的风帆，因为平凡中，我们一样能够奉献！

在我们的身边，有这样一位普通共产党员，他没有豪言壮语，没有惊天动地的事迹，有的只是无私无畏，默默奉献。在鲜

红的党旗下，他履行着共产党员神圣的义务和职责，从我做起，塑造着新时期广电人的光辉形象。

他中等身材，四方脸，黑红的脸膛，双目炯炯有神，他就是广播电视局物管中心保卫科长，一名普通但又是优秀的共产党员。

××年，伴着新世纪的钟声，告别了与之相伴×年之久的绿色军营，打起背包，转业至广播电视局物管中心保卫科工作。说起广播电视，外人首先想到的是无冕——新闻记者，还有公众人物——播音、名主持，在这样一个颇具几分吸引力和神奇色彩的单位里，保卫科的工作岗位，实在是最基层、最平凡、最累而又最不起眼的工作。有的朋友甚至戏谑地对说，堂堂的连职转业干部，咋就看起了电视台的大门呢？可却说“广电事业的发展需要名主持、名记者，可也离不开像我们这样的普通一员。在广电这棵参天的大树上，做一片默默无闻的绿叶又何妨。”就这样，在一个平凡得不能再平凡的岗位上，赵光文用自己的赤诚和真情牢牢地扎下了根。

×年里，有多少个节假日、公休日，他是在工作中度过的，他数不清；×年里，不分白天黑夜，随叫随到地干了多少事，他说不清；×年里，他关了多少窗，关了多少水龙头，关了多少灯，他记不清。而他数得清的是广电中心大楼纵横交错的消防管道；他说得清的是大楼里密密麻麻的电线电缆布置线路；他说得清的是中心大楼里每一位工作人员的姓名和上班作息规律！

曾经说过：“在平凡的岗位上，在人们认为没有前途的地方，一样会出英雄人物；在人们认为有前途的工作岗位上，也不见得会成为英雄。”我想，这句话套用在身上是再适合不过的。因为他有着这样的信念：“世上三百六十行，行行都得有人干，既然干了这一行，就要对这一行负起责任。”应着这句“负起责任”的宣言，用他的行动给我们作了最有力的证明。那是一个夏日暴雨的凌晨，在睡梦中被电话惊醒，广电

中心地下室浸水、配电房告急。立即冒着滂沱大雨，赶到现场。当时由于雨量太大，地下室的水位迅速上涨，距离配电柜仅有3、4公分的高度差距，按照当时水势的蔓延速度，只要再过十几分钟，积水就将淹没配电柜，引发大面积的短路，进而造成地下室两台变压器爆炸，在现场抢险的同志们将面临生命危险。面对死神的威胁，没有退缩，他镇定自若地带领闻讯赶来的消防官兵，趟着齐腰深的积水，一面堵住进水口，一面寻找位置，抢排积水。分分秒秒间，与洪水进行着一场生死较量，一分钟、两分钟……半小时、一小时……水位终于止住了上涨的脚步，险情排除了，配电房保住了。“为人民服务，再苦再累再危险我也甘心”——这是他的行动，更是他的心声。

对工作，有着一股夏天般的火热激情，对同志，则始终象春天一样温暖。保卫科有一位同志一直认为保安工作低人一等，加之性格倔强，脾气暴躁，执勤时经常与人发生争吵，甚至顶撞领导。为了帮助这位同志摆脱“自暴自弃”的消极状态，主动地在工作上给予他指导和督促，在生活上给予关心和帮助，通过以身作则帮助他逐步树立“干一行、爱一行”的思想，这种以心交心、春风化雨般的真诚很快感动了这位同志，使他的工作态度有了彻底转变，重新找到了生活的坐标。就这样，真诚和关爱化作一股凝聚力和感召力，将保卫科十多位同志的心紧紧连在一起，人人争先，乐于奉献也随之在全科上下蔚然成风。

## 大学青春生命演讲稿篇六

大家好，今天，我演讲的题目是《生命在平凡中闪光》

朋友们，我曾听过这样的感叹：我生不逢时，没赶上英雄时代，要不我也会扬名天下！我也听到类似的抱怨：我时运不佳，没摊上一个好岗位，否则咱也能露露脸！

是啊，和平年代，普通工作，我们很平凡。但我要说，伟大正寓于平凡之中，平凡的我们一样能高扬精神的风帆，因为平凡中，我们一样能够奉献！

在我们的身边，有这样一位普通共产党员，他没有豪言壮语，没有惊天动地的事迹，有的只是无私无畏，默默奉献。在鲜红的党旗下，他履行着共产党员神圣的义务和职责，从我做起，塑造着新时期×××广电人的光辉形象。

他中等身材，四方脸，黑红的脸膛，双目炯炯有神，他就是×××广播电视局物管中心保卫科长，一名普通但又是优秀的共产党员。

××年，伴着新世纪的钟声，×××告别了与之相伴×年之久的绿色军营，打起背包，转业至××广播电视局物管中心保卫科工作。说起广播电视，外人首先想到的是无冕之王——新闻记者，还有公众人物——播音、名主持，在这样一个颇具几分吸引力和神奇色彩的单位里，保卫科的工作岗位，实在是最基层、最平凡、最累而又最不起眼的工作。有的朋友甚至戏谑地对×××说，堂堂的连职转业干部，咋就看起了电视台的大门呢？可×××却说“广电事业的发展需要名主持、名记者，可也离不开像我们这样的普通一员。在广电这棵参天的大树上，做一片默默无闻的绿叶又何妨。”就这样，在一个平凡得不能再平凡的岗位上，赵光文用自己的赤诚和真情牢牢地扎下了根。

×年里，有多少个节假日、公休日，他是在工作中度过的，他数不清；×年里，不分白天黑夜，随叫随到地干了多少事，他说不清；×年里，他关了多少窗，关了多少水龙头，关了多少灯，他记不清。而他数得清的是广电中心大楼纵横交错的消防管道；他说得清的是大楼里密密麻麻的电线电缆布置线路；他说得清的是中心大楼里每一位工作人员的姓名和上班作息规律！

××同志曾经说过：“在平凡的岗位上，在人们认为没有前途的地方，一样会出英雄人物；在人们认为有前途的工作岗位上，也不见得会成为英雄。”我想，这句话套用在×××身上是再适合不过的。因为他有着这样的信念：“世上三百六十行，行行都得有人干，既然干了这一行，就要对这一行负起责任。”应着这句“负起责任”的宣言，×××用他的行动给我们作了最有力的证明。那是一个夏日暴雨的凌晨，×××在睡梦中被电话惊醒，广电中心地下室浸水、配电房告急。×××立即冒着滂沱大雨，赶到现场。当时由于雨量太大，地下室的水位迅速上涨，距离配电柜仅有3、4公分的高度差距，按照当时水势的蔓延速度，只要再过十几分钟，积水就将淹没配电柜，引发大面积的短路，进而造成地下室两台变压器爆炸，在现场抢险的同志们将面临生命危险。面对死神的威胁，×××没有退缩，他镇定自若地带领闻讯赶来的消防官兵，趟着齐腰深的积水，一面堵住进水口，一面寻找最佳位置，抢排积水。分分秒秒间，×××与洪水进行着一场生死较量，一分钟、两分钟……半小时、一小时……水位终于止住了上涨的脚步，险情排除了，配电房保住了。“为人民服务，再苦再累再危险我也甘心”——这是他的行动，更是他的心声。

对工作，×××有着一股夏天般的火热激情，对同志，×××则始终象春天一样温暖。保卫科有一位同志一直认为保安工作低人一等，加之性格倔强，脾气暴躁，执勤时经常与人发生争吵，甚至顶撞领导。为了帮助这位同志摆脱“自暴自弃”的消极状态，×××主动地在工作上给予他指导和督促，在生活上给予关心和帮助，通过以身作则帮助他逐步树立“干一行、爱一行”的思想，这种以心交心、春风化雨般的真诚很快感动了这位同志，使他的工作态度有了彻底转变，重新找到了生活的坐标。就这样，×××的真诚和关爱化作一股凝聚力和感召力，将保卫科十多位同志的心紧紧连在一起，人人争先，乐于奉献也随之在全科上下蔚然成风。

## 大学青春生命演讲稿篇七

十四岁的花季，充斥着青春梦想。漫漫的成长道路上，我背起行囊，昂首向前。

5月的风，轻轻地，吹开我初二的回忆……

报告厅外，我拿着朗诵稿，无数次的朗诵，这该是我初二最后一次站在报告厅的舞台上，我多么希望能在这里留下美好的回忆。我不断地暗示自己冷静，但通红的脸庞掩饰不住我内心的不安与胆怯，我害怕出错，不愿在青春的记忆中留下遗憾。

“别紧张，加油！”我看见一张张微笑的脸庞，那是我的同学们，我的内心突然如流水般通进一股力量使我扬起嘴角，或许这就是友谊的力量。我昂首走进报告厅，灯光汇聚在我的身上，如梦幻般美丽，我从容流利地朗诵着我的青春之歌，赢得了一片喝彩。

春天不仅有温暖，有时也会有乌云密布的一天。

灰蒙蒙的天空，我捧着可怜的语文期中试卷，无助地走出老师办公室，天空在短暂的静默后终于伤心地流下了眼泪，谁能理解我通宵达旦苦做习题，自己的辛劳和汗水就这样付之东流。

尽管没吃晚饭，但内心的绝望早已充斥着我的内心，让我忘掉了饥饿，眼泪在眼眶中打转，我告诉自己：忍住，别让同学们看到我伤心的样子，我疾步走到座位，小心翼翼地擦去眼角的泪珠，我默默地看了一眼我最好的朋友，不知为何，我的泪水又不争气地划过脸颊，她走过来，看了看我桌上的试卷，悄悄地走开了，我失望极了，眼泪更止不住地往下流。

突然，一个人塞给我一张小纸条，上面写着：看见你这样，

我也很难受，一次失败没什么，只要尽力就好。加油，我们一起努力，相信你会更好。这张纸条就像一束光照亮了我的内心。我抛开试卷，打开书本，一次失败算什么，我坚信，风雨过后是彩虹。在初二的期末测验中我取得了梦寐以求的成绩，那属于我的成功之花使我欣慰，那份友谊如雨后的彩虹般绚烂。

云，轻轻地飘；风，静静地吹。我背起行囊，昂首向前，描绘着我最美的青春。

## 大学青春生命演讲稿篇八

各位老师，同学：

大家好！

今天，我在演讲的主题是：改变自己，走向成功。

曾经看到一则故事：在很久以前，有一位国王统治着一个十分富裕的国家。有一次，他到很远的地方去旅行，坎坷不平的道路使他的双脚十分疼痛。于是，他诏示天下，要全国的老百姓用牛皮铺好他要走的每一条道路。显然这是花很多的钱也难以做到的事情。一位聪明的大臣向国王献策：尊敬的陛下，臣已为您寻找了两块珍贵上好的牛皮，请包在您的脚上，这样可以让您的脚少受伤痛。国王比大臣更聪明，他撤回诏令，命人为自己做了一双漂亮实用舒适的厚底皮鞋。国王穿上皮鞋，颇有感触地说：“过去，我一直强调改变世界，现在看来，有时更需要改变的是我们自己”。

同学们，我们肩负着改造世界，改造社会的神圣使命，这份重任不容推辞；我们面临着激烈的竞争，适者生存劣者淘汰，这种状况无法逃避。因此，我们需要从故事中明白一个道理：也许在一定时间一定范围里我们无法改变生存的环境，但我们完全可以改变自己的现状。改变自己，才能完善自我，超

越自我，走向成功。

在新学期开始之际，我们需要改变落后的模糊的学习观念，努力使自己成为学习的主人。作为主人，我们需要有明晰的人生理想和学习目标。曾听说，有一个穷山沟里的穷孩子，常常坐在田埂上，望着太阳的方向无限向往的憧憬着，希望自己长大了，不要耕地，不要上班，天天坐在家里等着别人送钱来。当他从历史书中知道了古老埃及那美丽而神奇的金字塔时，他跟父亲说：有一天，他一定要去埃及亲眼看一下金字塔。他的父亲说：“你这小子总是爱做白日梦，我看你连这座大山都走不出去，还想去埃及。”为了改变现状，实现理想，这个孩子拼命读书，10年后，他考上大学，再后来，他成了作家，并用稿费去了埃及。这个孩子就是台湾作家林清玄。同学们，我们不是为父母而学，也不仅仅是为了国家的富强民族的兴旺而学，我们首先是为自己的生存和发展而学。因为，学习是我们的份内事，学习是我们的责任。懂得对自己负责，才能对父母，对他人，对社会，对祖国负责，才能从幼稚走向成熟，从成熟走向成功，实现自身价值。今天，面对新课程，面对新高考，我们必须明白，唯有提高自主学习能力，提高应对考试的能力，才能增强自信，永不言败，从奴隶变成真正的主人。

在新学期开始之际，我们需要改变不文明的行为习惯。毋庸讳言，我们的校园存在着环境不整洁，公物被损坏等不文明的现象，我们的同学中存在着衣冠不整，谈吐不雅，走路不正的不文明行为。也许有些同学认为这是小节，何必小题大做，大惊小怪。然而，因生活小节问题而贻误经济发展大事，因不良生活习惯影响中华民族国际形象的事情却不在少数。在迎接建校七十周年之际，我们需要创建整洁文明的校园环境迎接八方宾朋，在创建五学校的过程中，我们更需要培养言行举止文明，待人接物有礼，形象气质高雅的优秀学生群体。我希望各班建立青年志愿者服务组织，为创建文明校园、书香校园、和谐校园、平安校园作出我们一份贡献！

在新学期开始之际，在每位同学成长的道路上，我们需要改变一切与社会和谐进步相悖的观念和行为，我们需要改变一切与自身健康可持续发展相悖的观念和行为。改善自己的现状，才能改变学校面貌，才能改变社会面貌，才能改变整个世界面貌！而要改善自己的现状，愿同学们从今天开始，从小事开始，持之以恒，直至成功！

谢谢大家！

## 大学青春生命演讲稿篇九

本文目录

1. 大学生青春演讲稿范文
2. 大学生青春励志演讲稿——我们的青春在路上
3. 大学生青春励志演讲稿优秀范文
4. 大学生青春演讲稿范文

各位老师，同学：

岁月如梭，一转眼我已经大二了，没有了大一初到的欣喜与迷茫，没有了大一处事的青涩与紧张，多出了淡定，多出了从容。

青春的大学里，我们都在努力奋斗着，多彩的舞台上，我们都在奋力的拼搏着。我，来自一个偏远的山村，也许是因为生在贫苦长在贫苦，所以我更能体会到父母的艰辛与不易，更能理解到付出时太阳下的汗水，收获时果实面前的笑容。我的名就寄予了父母的期望，他们希望我长大后能扎上飞翔的翅膀，翔骋在属于自己的海洋。

确实，困难磨砺人生，上天对每个人都是公平的。他给我苦难的同时又给了我解决苦难的力量。在一此次的跌倒中我学

会了乐观，学会了自信，锻造出坚韧的意志，不拔的信念，而一直支持着我的是一份责任，我不只是我自己，我还是父母的儿子。所以，我必须努力！

一年前，抹下悔恨的泪，抚平高考的痛，踏上北上的列车，我来到这里，来到这么一个大家庭。我当时告诉自己，当命运折断希望的风帆，不能绝望，彼岸还在！当命运凋零了美丽的花瓣，不要沉沦，绿叶还在。没有一个季节能把青春阻挡！这里是我人生的一个转折，又一个起点，在这里我更加懂的得了集体的荣誉，团度的协作。付出了很多，也学会了很多。有酸、有甜、有苦、有涩。七彩的味道充斥着我的大学生活，也许多年以后回想起来，这里就是我人生记忆中一颗闪烁的明星。

老师们，同学们，朋友们，彩虹总在风雨后，秋实总在春花后，含泪播种的人一定会含笑收获，在未来风雨兼程的路上，走过荒芜，走过阑珊，走在青春里，我不去想是否能够成功，既然选择了远方，便只顾风雨兼程，我不去想身后会不会袭来寒风雨冷，既然目标是地平线，留给世界的只能是背影！

我的演讲结束，谢谢！

中国有希望了，希望在哪里？希望就在我们这些青年的手中，青年是祖国的未来，是改革的舵手，是祖国的希望，也是改革的希望。

新者取缔旧者，强者取缔弱者，进取者取缔保守者——这，这就是改革。“沉舟侧畔千帆过，病树前头万木春。”“长江后浪推前浪，一代新人换旧人。”世间万物的发展无不遵循这一规律。

中华民族要腾飞要发展，需要一大批人才，这批人才应该是具有开拓精神，具有创新精神，具有改革精神，具有勇敢精神的有识之士。祖国和人民对人才的需求是一天比一天强烈，

国家和国家的发展需要高水平的建设者。这些人来自哪里呢？还是来自我们青年啊！

我们青年是新时代的希望，是祖国和人民的希望，是科学和文化的代表，也是我们新时代的创造者。

大学生青春演讲稿范文[2] | 返回目录

尊敬的各位老师，同学们：

大家好！

相信在座的同学们和无数的同龄人一样，在高考的华容道上，我们摩拳擦掌、披荆斩棘、过五关斩六将、无不豪情、无不壮志、无不快哉，在经历过车轮之战后，我们迈步踏进了为之奋斗的大学，压力的解脱尽如同漫天的繁星闪闪，虽然璀璨却令人目不暇接不知所措——迷茫、困惑、压抑、无聊、空虚这些毫无生机的眼犹如幽魂一样缠绕于我们周身。这使我们不得不发问：我们的青春难道真的无处安放？我们的青春到底为谁张扬？我们难道真的允许青春悄然滑过指尖或用腐朽的残忍来埋葬我们的青春？不不！不是这样的！我们的青春飞扬！我们的青春在路上！

一个真正意义上的大学生，必须拥有使命感。像马丁路德金怀抱解放美国黑人的梦想而奋斗，像周恩来同志年少就立志为中华之崛起而读书，像比尔盖茨为了世界上每张桌上都有一台计算机而拼搏。

我，作为一名普通的大学生，我个人的未来同样是我更为关注的，是成功是辉煌是平庸是随便，我自然渴望成功不甘平庸，但究竟要走到哪一步，虽然未知，但我知道无论怎么走都得从第一步走起。这是最根本的一步，从这步走起，还要一步一步的积累，一步一步的奋斗。“不积跬步，无以至千里，不积小流，无以成江海”，不经历风雨，就见不到彩虹。

青春的美丽，不是街市流行的名牌时装；青春的旋律，不是吉他弹奏的缠绵忧伤；青春的潇洒，不是身体摇摆的忸怩作态；青春的浪漫，不是车轮郊游的旋转飞扬。青春是一种态度、是一种精神，青春是一种勇往直前的冲劲、是为了理想而拼搏的不懈激情——如果你是一只雄鹰，你就应该向往蓝天，期盼飞翔；如果你是一艘轮船，你就应该依恋大海，渴望远航；如果你正年轻，那么，就请拒绝沉默，亮出青春的风采！

也许有人会说：我平凡得很，无一技之长，不会唱不会跳不会吟诗作画，注定青春就如水般平淡。可我要说，世上只不过一个天才贝多芬，只不过一个神童莫扎特，能登上金塔的不仅仅有雄鹰，还有那勤奋的蜗牛。虽然我们不能人人都像雄鹰一样一飞冲天，但我们至少可以像蜗牛那样凭着自己的耐力默默前行。

请相信，青春，永不言败。

请相信，青春失败了第100次，我们爬起来第101次。

请相信，衣带渐宽终不悔，为伊消得人憔悴。

请相信，我们的青春飞扬！我们的青春在路上！

相信自己，我们一定能行。

谢谢大家，我的演讲完毕！

大学生青春演讲稿范文（3） | 返回目录

时常听别人哼唱，自己也时常哼唱着姜育恒的那首《再回首》，惟独对“曾经在幽幽暗暗反反复复中追寻，才知道平平淡淡从从容容是最真”这一句不愿认同。“孤独王子”唱得未免太超然了——一生反复追寻，就只得出了平淡是真的结论。

平平淡淡是最真，说到底不就是自甘平庸、自甘无为吗？曾几何时，我们这些带着中学彩色梦走进大学校门的莘莘学子们也在高喊着：平平淡淡是最真。且有人认为只要“与世无争，恬淡一生”便可无忧无虑地生存，颇有要把老庄的“无为”思想发扬广大之势。是什么使我们丰富的校园生活渐退了缤纷的色彩呢？又是什么使我们真实的熔浆凝固，不在有来自内心深处的热血沸腾？是因为我们没有走进梦想中的象牙塔？是因为我们未走出自我困惑的地带？还是因为我们的心的不在年轻，确实把一切都看得平淡了呢？不！都不是！主宰世界的是你，放弃世界的仍然是你。

生活得最好的人，不是寿命最长的人，而是最能感受生活的人。除了你没有走进理想的大学，除了你没有把握住一次几乎成功的爱情，除了你心中那份虚荣于倨傲，你对生活究竟有多少正确的感受？生活究竟给过你多少真正的重荷于不平呢？没有！只因为在当代的中国，在我们这个文盲、半文盲数以亿计的国度里，大学生既被社会过高的期待，也过高地期待着社会，只因为我们不能正确地估计自己，也不能正确认识社会。那种求平淡的心态，仍是不思进取的借口。于是，你曾经也想要有所作为，却不知道从何做起，跟着感觉走，在各种诱惑面前远离本真状态，被泥沙俱下的时代大潮裹挟着四处漂流。当你疲倦地走过无数个三百六十五里，你才发现留在身后的除了那份平淡，什么也没有。

最欣赏把撒哈拉沙漠变成人们心中的绿洲的三毛，也最欣赏她一句话：即使不成功，也不至于成为空白。成功女神并不垂青所有的人，但所有参与、尝试过的人，即使没有成功，他们的世界却不是一份平淡，不是一片空白。记得有一天和班上几个新近参加美术班学习的女生谈起了她们学习美术以后的感觉和收获。她们告诉我：并没有什么大飞跃，但确实已学会了怎样用心去观察一个事物。也许她们永远成为不了画家，但是我赞叹她们的这份参与意识和尝试勇气。我想告诉她们：即使你们不成功，你们也没有成为空白。

说到这里有人会说：我的确平凡得很，无一技之长，不会唱不会跳，更不会吟诗作画，注定这四年就这么平淡了。世上不过只有一个天才贝多芬，也不过是只有一个神童莫扎特，更多的人是通过尝试，通过毅力化平淡为辉煌的。毅力在效果上有时能同天才相比。有一句俗语说，能登上金塔的生物只有两种：鹰和蜗牛。虽然我们不能人人都像雄鹰一样一飞冲天，但我们至少可以像蜗牛那样凭着自己的耐力默默前行。

不要再为落叶伤感，为春雨掉泪；也不要满不在乎地挥退夏日的艳阳，让残冬的雪来装饰自己的面纱；岁月可使皮肤起皱，而失去热情，则使灵魂起皱。

拿出我们尝试的勇气，拿出我们青春的热情，大学四年毕业时，再回首，我们没有平淡、遗憾的青春。让我们的青春飞扬吧。

大学生青春演讲稿范文（4） | 返回目录

亲爱的同学们：

大家好！今天我们欢聚一堂，共同探讨一个话题：《我的青春，我做主》。

大千世界纷繁复杂，却伴随着无限的遐想。都市生活中，跳跃着五彩斑斓的梦想。欢快的奔放着的希望之火，她是都市中一道亮丽的风景线，她给绚丽的都市注入了一股旺盛的活力。朋友，你知道何种神奇之物是最具有梦想和希望的呢？让我来告诉你——这就是你自己！拥有美好青春的年轻的自己。

那青春，是拂面而来的三月春风，她带来的是大地万物复苏，当她轻轻拂过时，就会留下彩虹般七彩的美景。那青春的风是透明的，回忆儿时的纵情淘气，当调皮早已过去，那青春的风儿正朝着我们走来，她越过一个又一个目标，在追求着完美和美好。

青春，那是金秋的红枫。秋天虽然让人有一种悲凉。但秋天，毕竟椰油她可爱的一面-枫叶红了，红的自然，红的纯正。这就是青春给人的无限向往和追求。她带来的是生气，让悲观者有了勇气。而青春一族的我们，更增添了奔向理想的信心。

青春，是刷刷的夏雨，来的快，来的猛烈。拥有青春的我们，有着无限的活力。

青春也是冬日的太阳。当那温暖的阳光普照大地，伸开双臂，在隆冬的早晨深吸一口气，是那样的清新。你会发现，每天的太阳都是新的。

不再让自卑的心覆盖一切!来吧!抬起你那苹果办般的脸蛋儿!找到自己!认识自己!改变自己!相信自己!对自己充满信心!抬头挺胸!迈出你人生中青春岁月的第一大步!不用对一切感到惧怕!做到最自信的自己!这就是青春!

在青春的世界里，枯枝长出鲜果，沙粒变成珍珠，石头化做黄金，沙漠布满森林。着便是青春的美，青春的魅力，青春的快乐，青春的本分!

青春是花，青春是雨，她充满了彩色与幻想，是书的第一章，是永无终结的故事。

青春，作为年轮，作为一段人生旅途，对每个人都是平等的，短暂的。她的本质，不是粉面桃腮，也非朱唇红颜，而是坚定的意志，不懈的追求。青春才能秋收瓜熟而后蒂落，只有保持青春的活力与进取，用心血和汗水培植这棵青春的种子，才能开花、结果。

人生如歌花如梦，岁月褶皱肌肤，暮气褶皱灵魂。让我们拿起青春之笔，为自己画一幅绚丽多姿，真正体现青春的肖像画，画出个性，画出格调，无怨无悔。青春万岁!愿我们发光发热的青春在多姿多彩中走向成熟，在人生辉煌的履历上留

下那最精彩的一页！

也许，爱青春的充实胜过爱童年的无忧，爱青春的自由胜过爱虚浮的功名。机遇需要自己来争取，竞争需要自己来体验，成功需要自己来把握。因为我们拥有青春，所以我们拥有失败的权利，我们同时也拥有再次成功的机会，这就是青春最大的魅力所在！

朋友，拥有青春onlyone!尽情享受青春吧！

## 大学青春生命演讲稿篇十

青春是一团火、青春是一朵花，笑容与彩霞飞扬，汗水将与成功相伴。脉搏跳动着强劲的节奏，智慧弹奏着优美的乐章。以下是关于大学生青春无悔演讲稿(精选)，欢迎阅读！

尊敬的评委老师、亲爱的同学们：

大家好!我是来自xx大学xx级专业xx班的，我演讲的题目是《青春无悔，阳光成长》。

我们满载父母的期盼与自己对于未来的向往，来到凤阳县职业教育中心开始继续求知的道路。在这里的一年多时间里，在老师的辛勤栽培和我们自己的不懈努力下，我们获取了大量的知识，深深地感到了“知识就是力量”，也更加懂得了一些做人的道理，更加明白了“风可以穿越荆棘”靠的是藐视一切挫折的勇气与顽强进取的毅力。

同学们，给自己一个目标，让生命为它燃烧。天其实并不高，海其实也不远。青春只会在奋斗中闪光!万里飘雪的北京皇城，我们放胆地心驰神往;烟迷柳垂的西子湖畔，我们要把脚印踏上;恢宏磅礴的古都长安，我们誓要登上它的斑驳古墙;璀灿

繁华的明珠上海，我们要亲临黄埔迎风歌唱。黄鹤楼顶，橘子洲头，长城古楼，天涯海角，我们都要一一前往！

我们都知道：“青春是美丽的”。它不仅仅美在绚丽的外表，更美在昂扬向上的精神，美在奋然前行的决心。我们普通，因为我们和其他寒窗苦读的书生一样都在追梦；我们特殊，因为我们要做的是一份人生最为关键的答卷。

逐梦就好像是一段长长的黑黑的隧道，而拼搏过后的成功，就是火，就是光，就是路标，指点着我，我们，还有千千万万同龄人披荆斩棘，奋勇前进。怀着对未来的希冀，对社会的责任，对生活的热爱，在本学期所剩不多的宝贵时间里，让我们紧紧抓住每一分每一秒，尽我们的最大努力，满怀信心地做最有力地冲刺，来迎接本学期最大的收获。沉甸甸的学习，沉甸甸的教诲，沉甸甸的期望，沉甸甸的关注……一切皆为了沉甸甸的收获。

成长，在坚持中，在奋斗中，在无悔的青春中！

当我离开学校，踏上工作岗位时，我期望可以用收获的知识、优异的成绩以及在学校学得的专业技能来忆念过去的岁月，为过去的学习生涯画上一个圆满的句号。同时，学得的专业技能可以让我像雄鹰一样拥有强健的翅膀，任我在未来工作的竞争中振翅高飞、披荆斩棘。

年轻的朋友们，请珍惜每一个晴朗的早晨用生命中最浓的激情，最美的期待迎接日出，让那灿烂的朝阳点缀我们的壮丽人生！最后，我衷心的祝愿大家能够拥有更多的美丽，阳光的成长，成为校园中一道道亮丽的风景，也祝愿我们的学校能因为大家的美丽而变得更加辉煌！

我的演讲至此结束，谢谢大家！

尊敬的各位领导，各位老师，亲爱的同学们：

大家早上好!

我是建工系xx级工程监理1班的，今天呢，很荣幸能和大家一起，见证这五星红旗冉冉升起的一刻。

“天地生人，生一人，应有一人之业；人生在世，在一日，当尽一日之勤”。梦想与拼搏是人生中永远不曾改变的话题。今天，我演讲的题目是《拼搏，让青春无悔》。

对于人的生命而言，要存活，只要一碗饭，一杯水就可以了；但是要想活得精彩，就要有远大的理想和坚定的信念。人类最初的梦想是天真的。看见鸟儿在空中飞翔，于是有了飞机。看见鱼儿在水里游弋，于是有了船舶。梦想牵引着一代又一代的人的心。理想使黑暗中的人看见光明，使绝境中的人看到希望，使梦想变成现实。海伦·凯勒有这样一句非常形象而生动的话：“当一个人感觉到有高飞的冲动时，他将再也不会满足于在地上爬。”正是有了远大的理想，她接受了生命的挑战，创造了生命的奇迹。

爱默生告诫我们：“当一个人年轻时，谁没有空想过？谁没有幻想过？想入非非是青春的标志。但是，朋友们，请记住，人总归是要长大的。天地如此广阔，世界如此美好，等待你们的不仅仅是需要一对幻想的翅膀，更需要一双踏踏实实的脚！”

为了梦想，有的人脚踏实地、努力奋斗、超越自我，收获美梦成真的喜悦；而有的人只是躺在梦想的摇篮苦苦等待，蹉跎岁月，换回的只是时间在脸上留下的悔恨，最终一事无成。

谁都知道通往梦想的道路不可能都是康庄大道，在大学的时光中，许多同学都有“春风得意马蹄疾”的光耀，也有“八月秋高风怒号”的低谷，但我们要时刻记住泰戈尔的至理名言“只有流过血的手指，才能弹出世间的绝唱；只有经历过地狱般的磨练，才能炼出创造天堂的力量。”在人生这场考验

毅力的马拉松比赛中，我们理应如此，即使路途坎坷，荆棘满地，我们也要义无反顾，坚持不懈，想着自己的目标，百折不挠的拼搏，这样你才会成为那笑到最后的人。

是海伦·凯勒教会了我们要梦想，是爱·默生教会了我们要脚踏实地，是五月天告诉我们，每个人的一生都是由无数的梦想组成，逆风的方向，更适合飞翔，再不去闯，梦想永远只会是一个梦想。

眼下，学院春季运动会开幕在即，我系运动员、拉拉队员、方阵队员正在如火如荼的准备着，曙光下，运动员正在努力的奔跑；霞光里，拉拉队正在激情的跳跃；路灯下，方阵队正在奋力的呼喊。勇士们，你们今天所付出的汗水，他日定能在赛场上折射出最耀眼的光芒！

你们要坚信“是非成败转头空，天生我材必有用。”让我们用这双手在坎坷的大路上劈斩繁多的荆棘；用这双手支撑着身体起立向前继续。我们敢于拼搏闪电霹雳中绝不言放弃。流星的光辉不在于它颜色的美丽，而是在于它极速划过的同时还将耀眼的光亮留给世界。

人生海海，为梦想而存在，在浩瀚的生命之岸，我们要向世界宣告，我们的一生，为目标努力过，为梦想奋斗过，为未来拼搏过，我们辉煌的人生一直充满希望，请坚信，只要奋斗进取，梦想的星光就在不远的前方！

有一种品质，是建工系的品质，他勇往直前，让挫折为之让道；

有一种精神，是建工系的精神，他百折不挠，让世界为之颤栗；

有一种力量，是建工系的力量，他力挽狂澜，让敌人闻风丧胆！

勇士们，带上这种品质，带上这种精神，带上这种力量，在运动场上奋力拼搏，建工师生等待着你们仰天大笑，凯旋而归！

谢谢大家，我的演讲到此结束。