

最新汤姆索亚历险记阅读教案 汤姆索亚 历险记教案(大全5篇)

作为一名教职工，总归要编写教案，教案是教学蓝图，可以有效提高教学效率。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的教案吗？以下我给大家整理了一些优质的教案范文，希望对大家能够有所帮助。

汤姆索亚历险记阅读教案篇一

语文科第十二册

主备人

李红

17. 《汤姆·索亚历险记》

执教人

教学设计

执教修改

学习目标

1. 培养学生快速阅读课文，抓住课文主要信息，概括内容要点的能力。
2. 初步了解汤姆·索亚的历险经历，感知他的性格特点。

学习重难点：在快速阅读中培养把握主要内容的能力，并初步感知人物形象与精神，激发起课外阅读的兴趣。

课时安排1课时

.....

教学过程

一、导入新课，激发阅读兴趣

我们刚刚阅读完两篇外国短篇作品，卖火柴的小女孩和凡卡的悲惨命运唤起了我们深深的同情。今天，我们要阅读的是一部美国的长篇小说，认识一个叫汤姆·索亚的小男孩。

二、阅读梗概，了解主要内容

1. 用较快的速度浏览梗概，说说这部小说主要写了什么？
2. 在汤姆这些冒险的经历中，你觉得最惊险的是什么？

三、浅显探讨小说

1. 你觉得这部小说值得一读吗，为什么？
2. 在梗概中，汤姆给你留下了怎样的印象？

四、阅读精彩片段

1. 快速浏览精彩片段，具体描写的是梗概中的哪部分内容。
2. 一目十行地阅读，画出文中共出现了几个人物，与梗概相对照，哪些是小说中的主要人物。
3. 在这段历险中，你对汤姆又有了怎样的认识？
4. 说说这个片段中你感觉精彩的地方。

5. 摘抄你认为精彩的语段。

五、拓展延伸

教学后记

汤姆索亚历险记阅读教案篇二

《汤姆·索亚历险记》是马克·吐温的四大名著之一。小说描写的是以汤姆·索亚为首的一群孩子天真浪漫的生活。他们为了摆脱枯燥无味的功课、虚伪的教义和呆板的生活环境，作出了种种冒险经历。

汤姆是个聪明爱动的孩子，在他身上集中体现了智慧、计谋、正义、勇敢乃至领导等诸多才能。他是一个多重角色的集合，足智多谋，富于同情心，对现实环境持反感态度，一心要冲出桎梏，去当绿林好汉，过行侠仗义的生活。

小说塑造的汤姆·索亚是个有理想有抱负同时也有烦恼的形象，他有血有肉，栩栩如生，给读者留下了深刻的印象。在姨妈眼里，他是个顽童，调皮捣蛋，可是她却一次又一次地被他的“足智多谋”给软化了。

二、故事梗概

汤姆·索亚是一个聪明但调皮的男孩。他父母双亡，住在严厉但也十分疼他的波莉姨妈家里。他活泼好动，还有着许多精灵鬼点子，而且不爱学习，总喜欢逃了学去钓鱼、和流浪儿哈克贝利·芬去闲逛、玩“海盗”、搜集各种奇怪的物品……等等。他甚至喜欢上了名叫蓓琪·撒切尔的女孩，并想尽办法来“追求”她。

一日半夜，汤姆和哈克贝利去坟地“试验”用死猫治疣子的方法时，意外地遇上了一场谋杀案——去盗尸的罗宾逊大夫、

印第安乔和酒鬼波特三个人发生争执，一怒之下，印第安乔把罗宾逊大夫杀了，并把杀人罪赖到了被打晕的波特身上。当时吓得够呛的汤姆和哈克发誓，要对此事严守秘密。但汤姆在很长时间内一直陷于不安之中。

不久后，法院终于要审理那场凶杀案——大家都以为凶手是波特时，汤姆克服恐惧，告发了印第安乔，但乔却当场逃走了。汤姆陷入了极度不安之中。

一天，汤姆和哈克走进河边的一所“闹鬼”的老房子。他俩上了楼，不一会儿，看到楼下来了两个人，原来正是印第安人和他的同伙。这两人不知从什么地方弄来了不少钱，正往地里埋。没想到竟从地里挖出一个箱子，打开一看，里面全是钱。这时印第安人听到一点响动，他怀疑楼上有人，就想上去看看。汤姆和哈克正在不知如何是好时，早已朽烂的楼梯塌了，印第安人没能上楼。

同一天晚上，哈克发现印第安人乔和他的同伙挟着东西上山了，哈克想他们肯定是转移财务，就远远地跟踪。印第安人来到一个寡妇的山庄，要对寡妇下毒手，哈克忙敲开一户人家的门，在这家人的帮助下，救出了寡妇。

镇上的人们都以为他们死在洞中了，波莉姨妈和撒切尔一家都悲痛极了。直到一天半夜——镇上突然喧闹起来——汤姆和蓓琪被找到了！原来，汤姆牵着绑在石头上的风筝线探路，最后找到了一个出口。最后被几个好心人送了回来。

由于这件事，洞口被封了。汤姆知道后，便把印第安人乔在洞里的事告诉了蓓琪的爸爸撒切尔法官。法官便带人去查看，洞门被打开了，但印第安人乔早就饿死了。

后来，汤姆经过分析，判定宝藏已经被印第安人乔藏到岩洞中了。于是他和哈克偷偷地潜入到岩洞中，并根据他们偷听到的描述，找到了一个宝箱——里面有一万两千余元！发现

宝藏的他们成了大富翁。汤姆和哈克平分了这笔钱。哈克救过庄园主寡妇，寡妇很喜欢哈克，变收下哈克作自己的养子。

《汤姆·索亚历险记》是一部真切地反映了儿童充满童趣的生活的小说。马克·吐温写作时取材于自己儿时在故乡——汉尼拔小镇上的所见所闻、亲身经历的人和事。所以令人感觉十分真实有趣，孩子们或许能在书中的人物身上找到与自己相似的地方，而大人们也能在书中拾到些自己童年时的味道。所以，这是一本老少皆宜的书。

三、主要人物分析：

汤姆·索亚：原名托马斯·索亚 { }，一个聪明活泼，富有正义感，而对家庭、学校和教堂却充满了反感的小男孩；厌恶枯燥的功课，骗人的教义和死板的生活环境，梦想当“海盗”，一心追求自由和冒险的生活。

哈克贝利·芬：圣比得堡镇上公认的“野孩子”，父亲是个酒鬼，不受约束，但秉性纯良，是一个自由自在的流浪儿；汤姆与他关系最要好，把他当作知心朋友，后因救了道格拉斯寡妇一命而被其收养。

波莉姨妈：汤姆的姨妈，心地善良，对汤姆要求严格，一心想把汤姆教导成有礼貌，有教养的好孩子。

锡德：汤姆的异母兄弟，一个循规蹈矩的“模范儿童”，成绩好。经常和汤姆作对，喜欢向波莉姨妈告汤姆的状。

玛丽：波莉姨妈的女儿，汤姆的表姐，也是一个善良纯朴，天真，富有同情心，公道的女孩。

贝琪·萨切尔：萨切尔法官的女儿，活泼可爱，汤姆的意中人，汤姆在见到她第一眼时就“爱”上了她。

乔埃·哈波：汤姆最好的玩伴，知己，与汤姆、哈克贝利·芬一起在杰克逊岛上度过了一段他们一心向往的海盗生活。

莫夫·波特：一个“酒鬼”，为了挣钱买酒喝而去帮年轻的鲁滨逊医生盗墓，结果被同伙印第安乔陷害，被诬陷为杀人凶手，后由于汤姆的勇敢作证才得以洗脱罪名。

印第安乔：印第安人，阴险狡诈，在与莫夫·波特一起帮鲁滨逊医生盗墓时杀死了医生，并把罪名嫁祸给莫夫·波特，但最终因贪财而饿死在山洞里。

萨切尔法官：贝琪·萨切尔的父亲，圣彼得堡镇律师杰夫·萨切尔的哥哥，是圣彼得堡镇人眼中的大人物。

道格拉斯寡妇：美丽、善良而富有，因哈克贝利·芬曾经救过她一命，后来收养了他。

吉姆：波莉姨妈家的小黑奴，善良、可爱。

艾美·劳伦斯：汤姆的第一个订婚人，爱美。

《汤姆·索亚历险记》练习

1、《汤姆·索亚历险记》的作者是_____，他是_____国人。

2、汤姆·索亚的全名是：_____

3、汤姆·索亚住在谁的家里？_____；家里还有谁？
_____。

6、汤姆喜欢的第一个女孩是：_____；第二个女孩是：_____。

9、汤姆去上学，看见课室坐着新来的美丽女孩贝奇·萨契尔，他想坐到贝奇身边，故意老实对老师说他迟到前与流浪汉_____在一起。

11、汤姆想当海盗，他和_____、_____一起乘木筏来到密西西比河上的_____岛，玩了一星期后，他们又在_____的时候出现在全镇人的面前。

12、老师杜平的《解剖学》这本书被_____撕破了，老师追查时，汤姆却承认是自己撕破的。

13、暑假里，汤姆希望改掉自己的一些不良习气，加入了小镇上“_____”着个组织，并得到一条绶带，但汤姆后来退出了。

14、汤姆勇敢地在法庭上站出来作证，指出_____才是杀害_____医生的凶手，被冤枉的_____最后被无罪释放。但凶手却逃走了。

15、汤姆和_____在鬼屋寻宝时，发现了杀人犯_____和一个装聋作哑的西班牙人，并得知他们获得了一袋金币。

16、印江·乔埃要报复_____，被_____发现跟踪，他赶紧报告威尔士，威尔士带两个儿子持枪抓捕，但印江·乔埃逃跑了。

18、过后，汤姆和_____从侧洞进去找到了印江·乔埃埋藏的金币，他们发了财。之后道格拉斯寡妇收留_____在自己家里生活，他虽不习惯，逃了出来，但在汤姆帮助下，他愿回到道格拉斯寡妇家里，他

们并商量着结伙做强盗。

1、马克吐温美

2托马斯·索亚

3波莉姨妈希德

4刷墙

5艾美·劳伦斯

6艾美·劳伦斯贝基·撒切尔

7找别人换票（十张黄票可以换得校长的一本圣经）

8哈克贝利·费恩

9哈克贝利·费恩

10哈克贝利·费恩印第安·乔鲁宾逊莫夫·波特

11哈克贝利·费恩乔·哈帕杰克逊镇上的人以为他们死了，
并为他们开葬礼

12贝基·撒切尔

13少年节制会

14印第安·乔鲁宾逊莫夫·波特

15哈克贝利·费恩印第安·乔

16. 汤姆，汤姆和哈克

17卡第夫山饿死的（人们后来在洞口附近他的尸体）

18哈克贝利·费恩哈克贝利·费恩

汤姆索亚历险记阅读教案篇三

教学目标：

- 1、快速阅读课文，了解梗概的大意即汤姆·索亚的历险经历，感知他的性格特点。
- 2、欣赏作品的精彩片段，感悟作者语言的特点，激发阅读原著的兴趣。

教学重难点：在快速阅读中了解梗概的大意，并初步感知人物形象与精神，激发起课外阅读的兴趣。

课时安排：1课时

教学过程：

一、导入新课，激发阅读兴趣

- 1、同学们，大家还记得前面几课中，我们学习了哪些外国名家的作品吗？
- 2、今天我们来学习另外一篇长篇外国作品《汤姆索亚历险记》（板书课题）它的作者是美国的马克·吐温，他是世界著名短篇小说大师，马克·吐温擅长使用幽默和讽刺，语言风趣，亲切自然。《汤姆索亚历险记》受到了世界各国读者的喜爱，历经百年，魅力不减。

二、快速阅读课文，了解小说内容。

这部小说主要写了什么？（小说主要描写了以汤姆·索亚为首的一群孩子天真浪漫的生活。他们为了摆脱枯燥无味的功课、虚伪的教义和呆板的生活环境，作出了种种冒险经历。）

文中写到了汤姆的几次历险？主要写的是哪次历险？（如：半夜到墓地去试胆量，亲眼目睹凶杀案；三个人到杰克逊岛上过无拘无束地“海盗生活”；鬼屋寻宝；山洞迷路等）

三、浏览精彩片段，体会人物特点和语言特点。

1. 浏览精彩片段，你觉得汤姆是个怎样的孩子？（聪明机灵、无所不能、胆大妄为、顽皮好奇、无拘无束、向往自由）

2、你认为精彩片段“精彩”在什么地方？（引导学生根据自己的感受来交流，学生可能认为事件精彩，可能认为语言精彩，只要有所体会就可。教师根据学生的感悟，相机引导学生读相关语段，注意语言幽默夸张的特点。）

四、激发阅读整本书的兴趣

1、通过阅读这篇课文哪些地方让你产生了疑问？你还想了解汤姆历险的哪些具体内容？

2、拓展阅读汤姆其他的精彩片段，鼓励学生读整本书。

五、总结

学了《汤姆索亚历险记》这篇课文你有什么收获？

板书设计：

汤姆·索亚历险记

墓地历险

荒岛历险聪明机灵顽皮好奇

鬼屋历险无所不能向往自由

山洞历险

汤姆索亚历险记阅读教案篇四

1. 培养学生快速阅读课文，抓住课文主要信息，概括内容要点的能力。

2. 了解《汤姆索亚历险记》这部长篇小说的梗概，浏览作品的精彩片段，激发起课外阅读整部作品的兴趣。

3. 初步了解汤姆索亚的历险经历，感知他的性格特点。

3. 通过讨论、摘抄或写心得体会的形式，开展交流活动，加深对作品的理解。

在快速阅读中培养把握主要内容的能力，并初步感知人物形象与精神，激发起课外阅读的兴趣。

1课时

（多媒体打出关于《汤姆索亚历险记》这本书的封皮）教师简介：《汤姆索亚历险记》是美国文学大师马克吐温的四大名著之一，受到了世界各国读者的喜爱，历经百年，魅力不减。通过书名，你能猜猜这本书的内容吗？（学生猜测）

1. 理解“梗概”的意思。

2. 自由阅读梗概，了解小说内容。

教师相机提醒学生留意：梗概中写到了汤姆的几次历险？主

要写的是哪次历险？你从哪知道的？使学生能比较准确地概括主要内容。

□

1. 浏览精彩片段，与梗概对照，想想精彩片段写的是梗概的哪一部分。

2. 再读精彩片段，围绕下面的问题交流：

（1）你觉得汤姆是个怎样的孩子？哪些地方给你的印象最深？

（2）你认为精彩片段“精彩”在什么地方？

引导学生根据自己的感受来交流，学生可能认为事件精彩，可能认为语言精彩，只要有所体会就可。教师根据学生的感悟，相机引导学生注意语言幽默夸张的特点，读相关语段。

1. 通过读梗概，你对什么内容还产生了要细读原著的兴趣？哪些地方让你产生了疑问？

2. 看课后的泡泡3（“我读了整本书，觉得汤姆刷墙那一段很有趣”），你有什么想法？

3. 拓展阅读汤姆刷墙的精彩片段。

4. 鼓励学生读整本书，为读书交流作准备。

汤姆索亚历险记阅读教案篇五

1、快速阅读课文，了解梗概的大意即汤姆？索亚的历险经历，感知他的性格特点。

2、欣赏作品的精彩片段，感悟作者语言的特点，激发阅读原著的兴趣。

在快速阅读中了解梗概的大意，并初步感知人物形象与精神，激发起课外阅读的兴趣。

在片断赏析过程中选取一个语言训练点（六个怎样，五个如何），让孩子展开想象进行小练笔。

搜集相关汤姆索亚历险记相关的图片或作者资料。

一课时。

1、上节课我们学习了《鲁滨孙漂流记》，知道了鲁滨孙面对困难，不退缩，善于改变现状，为自己创造生活条件，顽强的在孤岛上生活了28年。

2、今天我们接着学习一篇长篇小说《汤姆索亚历险记》梗概（板书），它是美国文学大师马克·吐温先生（板书）的四大名著之一。对于马克·吐温你们不陌生吧。语文园地四中有讲到幽默的他。在五年级也学过一篇课文《金钱的魔力》。他是世界著名短篇小说大师，语言风趣幽默，亲切自然。

《汤姆索亚历险记》受到了世界各国读者的喜爱，历经百年，魅力不减。有人说：如果马克·吐温的小说是皇冠的话，那这部小说就是皇冠上的一颗闪亮的明珠。今天我们就一起去见一见这颗明珠。

1、请看题目，你觉得这篇小说的关键词应该是什么？什么叫历险？

墓地历险；

荒岛历险；

鬼屋历险；

山洞历险。

3、用自己喜欢的方式把你喜欢的历险读一读。并说说你的感受。

4、在汤姆这些冒险的经历中，你觉得最惊险的是什么？历险结果是什么？

挖出了强盗乔埃埋藏的金币。所以这篇小说还穿插着一个谁的故事？使得整个故事格外的惊险和引人入胜！真正强盗乔埃的故事。

5、通过学习梗概你对汤姆有了什么样的了解？

6、以小组的形式再读课文，读出汤姆的特点，评出读的最好的小组。

7、小组复述课文。

2、梗概十一自然段中哪个词最能表达人们和两个孩子的心境？虚惊一场。虚惊一场是什么意思？受了一场不必要的惊吓，有惊无险。从精彩片断中找中虚惊一场的证据来。半夜时分，镇上传来了发疯般的钟声。不一会儿，街道上簇拥着欣喜若狂、衣衫不整的人群，他们高声喊着：快来看！他俩被找回来了！

3、在他们被找回来前后，人们的情感分别有什么不同？正所谓大悲大喜，先悲后喜。大师就是大师，写文章就是与别人不一样。他的语言主要以夸张幽默著称。现在我们以大喜的部分为例，你觉得哪些描写最吸引你？为什么？有感情的读一读。

5、再回到精彩片断，现在你对汤姆是否又有了新的认识？

乐观勇敢、顽皮可爱、有爱心

1、通过阅读这篇课文你还想了解汤姆历险的哪些具体内容？

2、小说第二章中有关出让刷墙权的那段描写充分展现出汤姆具有杰出的领导才能。本不知不觉地自愿成了汤姆的俘虏，他不仅替汤姆刷墙，而且为了能刷上墙，连自己的苹果也赔上了。当孩子们抢着刷墙时，汤姆却暗自高兴。汤姆是个多种角色的复合，他身上还有着各种各样的性格特征，也许有着你的影子。请同学们找出《汤姆，索亚历险记》整本书阅读。

2、积累成语。

3、马克·吐温是作者的笔名，关于他笔名的来历还有一段故事呢，你能否去找找？

《汤姆，索亚历险记》

梗概

墓地历险、乐观勇敢；

荒岛历险、无所不能；

鬼屋历险、向往自由；

山洞历险、顽皮可爱。