

# 最新主债权合同及抵押合同表去哪调(优质5篇)

作为一位杰出的教职工，总归要编写教案，教案是教学活动的总的组织纲领和行动方案。教案书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇教案呢？下面是小编为大家带来的优秀教案范文，希望大家可以喜欢。

## 幼儿园小班我的老师教案篇一

这道练习目的是让学生从整体与部分的结合上把握课文。

这道练习目的是帮助学生领会本文充满情趣和极其委婉的语言。

(加点的词语表达了什么样的意思?)

2. 我用儿童的狡猾的眼光察觉，她爱我们，并没有存心要打的意思。

(“狡猾”在这里是什么意思?)

3. 我不知道你当时是不是察觉，一个孩子站在那里，对你是多么的依恋!

(全篇都用第三人称“她”，这里改用第二人称“你”，有什么好处?)

引导学生领会本文朴实、生动、准确的语言。

1. (1) 她对我的接近文学和爱好文学，有着多么有益的影响!

(2) 她对我的爱好文学和接近文学，有着多么有益的影响! [jb] □

2. (1)我们怎么会不喜欢她，怎么会不愿意和她亲近呢？

(2)我们怎么会不喜欢她，并且不愿意和她亲近呢？

3. (1)连她握铅笔的姿势都急于模仿。

(2)急于模仿她握铅笔的姿势。

(2)他的老师是多么慈爱，多么公平，多么伟大的人啊。

5. (1)我很想再见到我的蔡老师。

(2)什么时候，我能再见一见我的蔡老师呢？

四介绍你的一位老师，要有生动事例，写二三百字。

略。

## 幼儿园小班我的老师教案篇二

1、情境表演《老师教我插花篮》。

(1)一位老师和大班小朋友上场，坐在桌前，教师教小哥哥用积塑拼插小花篮，拼插好后，放上几朵小花，做成一个装满鲜花的小花篮。

幼儿回答后，老师拼插一只小花篮，也装上小花，让幼儿欣赏，允许他们自由讲述。

2、指导幼儿阅看幼儿用书第5-7页。提问：（讲故事）

(1)老师教小朋友在活动室内干什么？

老师知道你们喜欢听故事，现在老师讲个故事给小朋友听（老师讲一个短小生动又有趣的故事给小朋友听）。

(2) 老师坐在钢琴前，他要教小朋友干什么?(唱歌) 幼儿回答后，教师演唱《我上幼儿园》或其他歌。唱歌时要有感情，可反复唱几遍。也可以组织幼儿唱在家学过的儿歌，让孩子们感到快乐、有趣。

(3) 老师带小朋友在户外玩什么游戏?你们喜欢玩积木吗?

幼儿回答之后，可以组织幼儿到户外去玩游戏，或者玩积木，让孩子们玩得开心，激发幼儿喜欢过集体生活的情感。在游戏过程中，要教幼儿一些基本的规则，使幼儿初步学会遵守纪律，能在和睦友爱的游戏活动中获得乐趣。

4、学习儿歌《老师像妈妈》。

老师朗读两遍后，教幼儿学习儿歌。

教案设计频道小编推荐：[幼儿园小班教案](#) | [幼儿园小班教学计划](#)

## 幼儿园小班我的老师教案篇三

1. 认识脚的主要部位，培养幼儿关注自我的意识。
2. 通过脚的游戏，发展锻炼脚部各关节的感知力和灵活性。

1. 音乐：放你的小脚丫

2. 鹅卵石、独木桥、体操垫、沙包。

### 一、导入课题

请小朋友把鞋和袜子脱下来，露出小脚。

### 二、认识小脚

教师：小朋友，看看你们的小脚丫长的什么样子呀？

1. 脚趾头

2. 脚背

3. 脚底

4. 脚后跟

### 三、感知游戏

1. 部位感知

教师和幼儿随音乐用脚的不同部位做热身运动。

2. 材料感知

教师和幼儿用脚感知独木桥、鹅卵石、地板、体操垫等。

### 四、脚和脚的游戏

1. 搭桥

2. 踩车

3. 摇摇船

### 五、器械游戏

教师和幼儿用脚用各种方式玩沙包。

### 六、结束活动

教师和幼儿做脚的放松运动。

## 幼儿园小班我的老师教案篇四

1、初步感受儿歌欢快的韵律，喜欢念儿歌

2、爱上幼儿园，感受幼儿园也是小朋友的家

场景：贝贝的家、幼儿园以及贝贝和爸爸妈妈的图片各一。

1、设置悬念，引出话题

揭示答案：贝贝说幼儿园是他的另一个家

2、教师边出示图片边完整地朗诵一遍儿歌

提问：早晨，贝贝是怎样离开家的？他高兴吗？你是怎么离开家的？

提问：到了幼儿园，贝贝做了些什么事？他高兴吗？你在幼儿园会做哪些事呢？

3、幼儿学念儿歌

(1) 教师有表情地带领幼儿朗诵儿歌

(2) 引导幼儿边做动作边朗诵儿歌

(3) 引导幼儿用欢快的情绪朗诵儿歌

建议：

1、用两拍子的节奏念出儿歌的韵律，在念到家时可适当加重语气

2、平时可引导幼儿自己阅读《幼儿画册》（第一册p8□的相应内容

附：儿歌

幼儿园也是我的家

亲亲爸爸，

亲亲妈妈，

高高兴兴离开家。

做做游戏，

听听故事，

幼儿园也是我的家。

## 幼儿园小班我的老师教案篇五

1. 能跟随老师念儿歌，感受儿歌的韵律及欢快的情绪情感。

2. 产生喜欢上幼儿园的情感。

1. 在桌面上分别用纸箱设置幼儿园、家庭的简易场景。

2. 丁丁、爸爸、妈妈木偶各一个。

1. 看看丁丁的家。

——教师出示木偶丁丁及简易场景。这是丁丁，这是他可爱的家，这是他喜欢的幼儿园。自从他上了幼儿园后，他就有两个家了。

——原来他喜欢幼儿园就像喜欢自己的家一样。

——我们一起来看看丁丁的家吧！

## 2. 观看木偶表演。

——教师借助木偶和简易场景，边念儿歌边表演。

——早晨，丁丁是怎样离开家的？他高兴吗？你是怎么离开家的？

——到了幼儿园后，丁丁做了些什么事？他高兴吗？你在幼儿园会做哪些事情呢？

## 3. 学念儿歌。

——老师把丁丁的事编成了儿歌，你们听！

——教师完整朗诵儿歌一遍。

——教师以欢快的情绪带领幼儿学念儿歌。

——教师与幼儿一起完整朗诵儿歌，念到“家”时加重语气。

——教师引导幼儿边自由地做动作，边完整地朗诵儿歌一遍。

1. 让幼儿体味儿歌所表现的积极情感，并产生喜爱幼儿园的情感，是本活动的重点。

2. 用两拍子的节奏来朗诵儿歌，较宜表现儿歌的韵律及欢快的情绪。在“家”处加重语气是为了增强幼儿的朗诵兴趣。

附：幼儿园也是我的家

亲亲爸爸，

亲亲妈妈，

高高兴兴离开家。

做做游戏，

听听故事，

幼儿园也是我的家。

## 幼儿园小班我的老师教案篇六

《我的老师》是第八册美术教材中的一课，属于美术学习的第二阶段，课标中造型表现领域第二阶段目标是：初步认识形色肌理等美术语言，学习使用各种工具，体验不同媒材的效果，通过看看、画画、做做等方法表现所见所闻，所感所想的事物，激发学生丰富的想象力和创作愿望。

《我的老师》是造型表现课，旨在让学生了解人物头像的特点，掌握人物头像五官的位置，感受线条造型的美感，能够用线条表现自己喜爱的老师，增进师生的情感，培养学生的观察能力，想象能力，造型能力，在造型中体验快乐。

与本课联系密切的是第二册教材中的《好看的线条》，第六册教材中的《画画古树》等，这些课旨在引导学生正确观察生活中的各种线条，体会线条的美感，通过想象表现出各种各样的好看线条好物体。而本课是要求学生通过认真观察老师的头像图片，感受人物头像的特点，在掌握人物头像一般规律的基础上，会运用线条表现老师的头像特点，与前面的课相比，对学生的要求提高了，主要表现在观察能力，想象能力，造型表现能力等方面，绘画的层次提高了。

从学生的情况来看，他们对线条已经比较熟悉了，自从他们拿起画笔来，画出来的就是线条，只是没有意识到这是线条而已，在通过美术学习，观察，实践，他们认识了线条，能够画出各种各样的线条。

根据阶段目标，教材的编写意图，课程的前后联系和学生的



实际情况，本课的教学目标是：通过教学使学生认识人物头像的特点，观察老师的头像特点，感受线条造型的美感，能够运用线条表现自己喜爱的老师，增进师生的情感，体验线条造型的乐趣。

其重点是用线条画出人物头像，掌握头像是一般规律。其难点在于观察并抓住老师的特点，准确画出五官，力争位置准确，人物特点突出。

二、加强了三个课堂训练，力图实效。常言：方法要教，能力要训。只有加强课堂训练，才能培养学生的各种能力，提高课堂实效。

三是加强了学生感受美术作品美感能力的训练，本课就是感受线条人物造型的美感，通过出示《叶浅予像》和很多线条造型人物头像，让学生充分欣赏感受，感觉到线条能把人物描绘得如此生动，如此美，如此特点鲜明，使学生感受到线条魅力无穷，产生用线条表现，学习用线条造型表现的欲望。

四是加强学生观察能力的训练，这时出示很多教师的照片，并同时出示老师为教师所作的范画，请同学认真观察每位教师的特点，学生通过认真观察，很容易对号入座，找出哪张画的是哪位老师，他们是怎样找到的呢？是通过认真观察，这样的训练没有痕迹，自然而成，效果佳。

五是加强学生表现能力的训练，为了更好地让学生投入到实战中，教师特意精简了其他环节，而把更多的时间留给学生实践，在时间上给予充分的保障，在训练时加强教师的辅导，对学生绘画中出现的问题及时加以纠正，对于普遍具有共性的问题，及时叫停，教师示范解决。

六、难点的突破简明实效。本课的难点在于结合教师的头像特点，把教师头像五官位置画准确，教师是通过板演的方法来解决，教师选一位头像特点明显教师进行示范板演，边讲

边板演，过程不宜过快，要直观，步骤要清楚，落笔要准确，线条要流畅生动，尽显教师基本功，对学生有启发，有感染，重点之处反复强调，加强学生印象，而且在辅导时重点加以指导，评价作品时也要把五官位置作为重要的评价内容。

1、根据学生的情况，教学内容有些多，头像侧面可以先放一放，侧面对学生来讲有些难，关系到透视问题，本课教师虽然讲了，学生根本无暇顾及，这部分删去更好。

2、关于五官位置的摆放，是否应特意安排一次训练，我还在犹豫当中，待实践解决。

3、关于学生的评价环节还很欠缺，学生不能用美术语言评价作品，有待于加强评价方面的训练。

以上是本站小编为大家整理的六年级美术教学反思 《我的老师》，希望对大家有所帮助。