

# 最新小学校本课程教案课例三年级适用 小学校本课程实施方案(通用5篇)

作为一名教职工，就不得不需要编写教案，编写教案有利于我们科学、合理地支配课堂时间。怎样写教案才更能起到其作用呢？教案应该怎么制定呢？下面是小编为大家带来的优秀教案范文，希望大家可以喜欢。

## 小学校本课程教案课例三年级适用篇一

### 一、校本课程开发的目的意义：

我校校本课程的开发是根据学校地处城乡结合部，自然资源、人文资源、社会事业、经济发展等方面的优势，结合我校的传统和特点，以及学生的兴趣和需要，自主开发的适合我校的课程。学校课程的开发要提高课程的适应性和实效性，适应学生发展的兴趣和需要，适应学校、社区发展的需要。校本课程的开发，为教师提供了专业发展的机会和条件，也为学校培植办学特色创造条件，有利于完善国家课程、地方课程，弥补其局限性。

### 二、提高认识，领导重视，全员参与：

校本课程是相对国家课程和地方课程而言的一种课程，是指以某所学校为基地，在理解国家课程设置的基础上，根据自身特点和资源，组织并开发实施的课程。学校将开办讲座，组织教师学习有关校本课程的理论，使教师领会校本课程实施的要领，掌握校本教材编写的基本原则。

校本课程的实施是一个长期的过程，必须使所有的教师都参与课程实施中来。我校科技制作、历史教育、手工制作、编织等科目，涉及的知识面宽广，内容丰富多彩，对教师的要求也相应地提高了。因此全校教师都要参与校本课程的开

发与实施。

### 三、校本课程教学的基本原则：

学校课程是由在国家课程计划框架内，学校自行决定、自主开发的课程，开发主体是学校教师。因此，我校校本课程教学坚持遵循以下原则：

1、合作性：校本课程开发、教学是一种集体配合的事业，学校课程更是如此。在整个教学过程中教师要校长、其他同事、学生、家长、社区人员等通力合作，发挥群体智慧。

2、民主性：学校校长、教师、学生、家长构成学校教育的“共同体”，成为学校课程教学的主体。学生需要学什么，喜欢学什么，“共同体”里教师、家长最清楚。因此，在教学过程中，广泛听取他们的意见，形成一个民主氛围。

3、选择性：校本课程教学要有利于学生全面而主动的发展，让每一位学生的潜能都获得充分和谐的发展，使个性得到张扬。因此，教学时尽量为学生提供多样化、可供选择的内容，适应学生的需要、兴趣和经验。

4、开放性：校本课程教学时，在资源方面要充分利用一切可以利用的资源，包括学校、家庭、社区等多方面的资源；在主体方面要充分调动校长、教师、家长、上级领导、参与的积极性，共同进行课程建设。

5、灵活性：校本课程教学时，不求全求大求新，立足本校实际，量力而行，逐步完善。

### 四、校本课程实施计划：

1、校本课程的内容编排：

《心理健康》(1——5年级); 《养成教育》(三年级); 《开眼看世界》(一、二年级); 《综合实践》(3——5年级)

## 2、校本课程的授课时间:

校本课程安排在每双周校本课进行。

## 3、校本课程教学常规管理:

校本课程的常规管理由教务处负责,主要负责排课、教师的教案检查、教师上课情况的检查、均衡学生选修科目和班级的选择,监督学生上课的情况。对学生上课的管理,由班主任负责,要求教务处的常规管理方法讲究科学,工作要细致入微,确保校本课的正常运作。

校本课程在讲授的内容上执行校本教材,在讲授方法上不同于国家课程,要注重学法指导,强调学生思维的开启,强调知识的拓宽,课堂气氛要轻松愉快,教学方法要不拘一格。

## 小学校本课程教案课例三年级适用篇二

以“以人为本,和谐发展”的理念,结合我校实际,开发符合我校校情的系列校本课程,以弥补国家课程和地方课程的不足,培养学生广泛的兴趣爱好,发展个性特长。通过学习使学生初步形成健全的人格和个性,为终身发展奠定基础。

### 二、实施目标

1、通过学科素养类课程的学习,使学生感受中华经典的博大精深、数学思维的灵活创新、英语情境的生动有趣,陶冶情操、发展个性,保持最佳学习状态,提高人文素养。

2、通过生活技能类课程的学习,使学生掌握必要的劳动技术和礼仪规范,养成良好道德行为习惯,初步形成健全的人格,

热爱生活中一切美好的事物。

3、通过艺体技能类课程的学习，使学生发展特长，树立自信，丰富精神生活，实现全面和谐发展。

### 三、基本结构

以校本课及活动小组为载体，确立以下三类内容，每学期视环境、师资等具体情况添减部分内容。

1、学科素养类——经典诵读、英语口语、习作、数学思维

2、生活技能类——折纸、生活劳技、生活礼仪、法伴我成长

### 四、实施原则

1、现实性原则：充分考虑我校教师队伍的整体水平及学生发展状况，兼顾学校其它方面因素确立校本课程开发目标时。

3、发展性原则：着眼于学生的未来发展，着眼于开发学生的潜力，以促进学生个性发展为目标。

### 五、保障机制

#### (一)成立校本课程开发与实施领导小组

组长：战元川，全面负责校本课程开发工作，负责教研管理和教材编写指导。

副组长：梁娟、王成芹，确定校本课程开发内容，具体校本课程的设计与实施。

成员：吕壮君、刘洋、丁春锋、毕圣杰、邵娜、曲春贤、于宏伟

## (二)组织编写校本课程纲要或教材

编委：王成芹、吕壮君、于爱芳、苗文静、谷静、高娃、高涛、栾鲁华、曹正、郑晓峰、纪水英、韩杰、曲春贤。

## 六、实施过程

### (一)树立正确的课程观。

(1)采取自学和辅导、分散和集中、讨论和测试、理论和实践相结合的办法，组织教师学习《基础教育课程改革提要》

《基础教育课程改革通识培训》《课程实施标准》等课程改革的基本理论，形成正确的教育观，并用大教育观指导教育教学实践。

(2)多方合力，共同协作。教导处负责制定整体方案，审议课程纲要、教材、学科评价体系，负责过程管理、分期、检查实施、培训指导等工作；总务处负责课程开展所需的物质保障，协调资料的征集和保养、场地的建设，场地活动的设施供应等；发挥家长委员会的纽带作用，取得家长的帮助与支持，挖掘家长资源、社区资源，使校本课程融于生活、融于社会，促进孩子的全面和谐发展。

### (二)认真落实课程目标

1、校本教师针对学校已有的校本课程资源，依据学生年龄特点、接受能力等做出科学合理的教学计划；在课程实施过程中发现问题及时交流反思，不断完善内容，丰富课程体系。

2、任课教师精心备课，精心设计教学过程，按时上好校本课，并及时对学生的情况做出科学合理的评价。

3、每学期以年级组为单位，至少开展校本课程专题研讨一次，活动要有目的、有准备、有记录、有实效；每学期末组织面向

全校师生的校本课程成果展示评比一次，全面参与，形式灵活。

4、学生需要外出调查、参观时，由分管领导、班主任和任课教师一起组织，确保师生安全。

### (三) 完成课程实施水平评价

#### 1、对教师的评价注重过程性

从教学准备、教学方式、教学态度等方面对教师的课程方案(附件1)、课堂教学(附件2)进行评价。学校采用调查问卷(10%)、听课记录(20%)、检查教师教学方案计划及教案(20%)、博客(每月)(20%)、教学效果(30%)等方法督促落实。

#### 2、对学生学习情况评价主要包括以下几部分：

(1) 学生上课出勤率评价，占学业总成绩20%。

(2) 课业完成情况评价，占学业总成绩的40%。包括平时上课听讲、学习态度、作业的完成情况。

(3) 课程结业成绩，占学业总成绩的40%。

学生校本课程学业总成绩按a□b□c□d分四个等级

为促进学生特长的发展，关注学生对校本课程学习的兴趣和态度，采取观察、考查、现场汇报和作品展示等方法促进课程有效实施。强调以下两点：

一是组织阶段性作品展览。开展多种形式的年级、校内学生作品展览，如，学习笔记、手抄报、手工作品、照片、征文等，加强宣传和对学生进行及时鼓励。

二是要有学习结果的评价，采用等级制记录学生的学习情况。学期结束，教师根据校本教材的内容和学生实地参与的情况，采用开卷考查的方式检测学生的学习成绩，给与学生充分发挥才能的机会和合理的等级成绩。（见附件4、5）

以上课程既面向全体，又兼顾个体，同时呈现合理的层次性和梯度性。全校必修校本课程《经典诵读》《走进威海》

《名曲名画欣赏》等重视人文熏陶和实践探究能力的培养，田小学子因此洋溢着书香高雅气质、自强创新品质和模范小主人风采；根据学生身心发展及年龄特点分年级选修的橡皮泥、陶艺、折纸、剪纸等课程，遵循了由易到难，渐入内涵的规律，旨在发现和培养一批有兴趣、有悟性的小艺术家；而在此基础上，补充开设了二十多个兴趣小组，引领孩子发展特长，在属于自己的舞台上尽情飞翔。

## 小学校本课程教案课例三年级适用篇三

- 一、技术顾问定期来校上课。
- 二、三至五年级学生听课、学习。
- 三、专任教师分章节备课，上课。
- 四、校本课程每周一节课学习。
- 五、定期组织学生到田间、温棚实地学习。

### 谭坊小学校本课程开发方案

校本课程是基础教育课程改革的组成部分，搞好校本课程的开发是落实新课程的需要，校本课程的开发与实施，给学校的发展，教师专业的发展，学生个性的发展，提供了舞台。根据党的教育方针，国家课程实施方案，根据学校的办学目标，充分利用学校现有的教学特色，认真做好校本课程的开

发与研究。

## 一、开本课程开发理念

校本课程开发体现“促进学生发展为本”的教育理念，让学生通过感知、感悟和体验受到本土文化的熏陶，培养健康的审美情趣丰富自己的精神世界；强调体验性活动等社会经验，克服课程脱离社会生活的弊端，密切学生与本地经济发展和变化的联系，使学生了解家乡，热爱家乡，增强建设家乡的责任感；通过学生自主的探究活动，培养学生的探索能力和实践能力。

## 二、校本课程开发的目标

根据校本课程的意义和本镇、本校实际，制定本校本课程的开发主要目标如下：

- 1、在学习过程中，培养学生热爱家乡、热爱大自然的思想感情，培养学生的社会责任感。
- 2、了解家乡的乡土文化，吸收乡土文化的营养，提高学生的人文素养以及环境意识。
- 3、能主动参与、乐于探究、勤于动手，具有初步的创新精神、时间能力，提供学生的科学素养。
- 4、初步学会进行人际沟通和交流，发展合作精神，培养学生策划、组织、协调和实施的能力。
- 5、初步具备搜集和处理信息的能力。

课程标准在“总目标”之下，按学习单元分别从知识和能力、过程和方法、情感表现和价值观三个维度提出具体目标，最终全面达成总目标。

### 三、校本课程开发的特点

校本课程是为了指导学生获得感性知识，促进学生动作技能、人文情怀的发展而设计的一系列针对本校实际的以教学、综合实践活动为中介的学生主体活动内容和形式，根据本土实践，我校校本课程建设力求突出以下几个特点：

#### 1、课程内容的乡土性。

教材植根于显示富有浓郁的乡土气息。在使用过程中，以本地的生产、生活和环境为学习研究对象，因为学生生活在进化，相关的学习资源和实际机会无处不在无时不在，便于学习操作。

#### 2、教学方法的活动性。

积极倡导自主、合作、探究的学习方式，强调课程的实践性与体验性，以综合实践活动为主，为学生设计体验性活动和研究性专题。

#### 3、课程本身的开放性。

课程的开发实施富有活力。课程的开发吸收广大教师、学生参与，课程由教师去实施，学习的主体是学生，师生在积极互动中，共同发展、课程在开发实施过程中需要不断的修正完善，师生可以根据实际情况予以补充、调整。

### 四、校本课程编制的原则

在校本课程开发的过程中，力求遵循以下原则：

#### 1、主体性原则；

#### 2、开放性原则；

3、量力而行原则；

4、个性化原则。

## 五、校本课程的内容

开发校本课程，需要对校本课程资源进行评估与选择，根据国家课程和地方课程予以补充、拓展的原则，使之更符合学生、学校和社会的特点和需要。在充分根据学校课程资源和地方资源的基础上，开发旨在发展学生个性特长的、多样化的、可供学生选择的课程。

1、开发学校教师资源。

2、谭坊镇校外教育资源丰富，根据本镇实际，以家乡地理-家乡历史-家乡经济-家乡人物-家乡旅游-家乡文化-家乡特产为体系，介绍家乡的地貌风情，激发学生对家乡的热爱；充分利用家乡的资源开发教育实践活动，培养学生多方面兴趣爱好。

## 六、校本课程开设计划

全校各年级结合学校的校本课程开发方案，结合教师个人素质、学生年龄特点等逐步实施，并在实施中完善，总结经验。一般以班或年级为单位安排在兴趣活动课进行，具体教学时间一般是每周一节课，也可以进行集中安排(如春游、秋游、考察等)。学校教导处负责课表安排，由具体课任教师组织教学。大型活动，则由学校统一安排。

## 七、校本课程的评价

1、成立校本课程评价领导小组(由校本课程开发领导小组兼)，教导处具体负责校本课程的检查和评价工作。

2、对校本课程的评价，应重视过程性评价，旨在提高教师的学业水平及学生自主学习的能力。

3、各任课教师每学期需对学生的情况采用不同的方式进行评价，评价学生对该科目学习的学习效果。

4、我校校本课程开发的评价体系将体现：评价内容多元化；评价过程动态化；评价个体主动化；评价方式质量化；评价行为日常化；评价结果效益化。

## 八、做好校本课程的管理

1、完善校本课程的开发与申报制度。

2、鼓励每位具备校本课程开发能力的教师自主申报开发课程，积极参与校本课程的开发与实施。

3、根据教师所申报课程，对学生兴趣、特长、需求进行调查，确定开发项目。

4、校本课程领导小组指导教师制定校本课程实施计划。

5、组织实施，落实实施计划。

6、每学期校本课程领导小组组织对校本课程实施情况进行评估，并给予适当奖励。

7、加强校本课程及教辅材料、学具等设施的管理。

8、加强校本课程档案建设，对校本课程开发中的所有资料搜集整理，期末上交校本课程领导小组，以利总结、改进和推广。

## 小学校本课程教案课例三年级适用篇四

有幸参加了这次的小学校本课程开发培训,聆听着专家的讲解,观看着一张张展示校本课程活动的图片,真是让我耳目一新,大开眼界。

通过培训,使我对校本课程有了进一步的认识。

校本课程就在我们身边。就如胡所长所说,其实许多学校已开设的选修课、活动课就具有校本课程的性质,只是学校和教师对校本课程开发还处于无意识状态罢了。也就是说,许多学校往往有校本课程之“实”,无校本课程之“名”。校本课程是开放的、多种多样的。它并不具有局限性,就像施教授说的那样,只要哪个老师有兴趣爱好,他的兴趣爱好就可以开设一门校本课程。我们可以围绕学校的办学理念进行校本课程的开发,也可以对国家课程进行校本的开发。只要我们具有正确的课程价值观,一定的钻研精神,校本课程就可以实施。

我们既要充分认识到校本课程对于学生个人发展所起到的重要作用,又要让校本课程满足学校所有学生的个性品质。为学生提供更多的课程选择权力,让学生的个性得到更充分、更主动地发展。

校本课程的开发,其实是对我们教师提出了更高的要求。

我们首先要转变观念,转变角色。不能再仅仅满足于知识的传授,要从教材的使用者转变为课程的开发者和研究者。成为课程开发的主体,拥有更多自主、创新的权利,为专业成长提供更广阔的空间。

其次,我们要转变教学方式,更新教学方法,开展课程改革的理论学习和实践研究。由关注知识向关注人的发展转变,告别仅仅靠教科书教学,充分利用和广泛开发新的课程资源。

我们讨论认为:发展性、生活化、选择性是课程资源建构的新平台。

### 1、发展性是建构校本课程资源的基本目标

丰富多彩的结构化的校本课程资源的开发,使学生的学校生活也多姿多彩起来,也激发学生积极参与与校园各项活动的热情,使学生的自主发展成为现实。全面发展德育为先。品德是一个人素质的基础,德育是促进学生全面发展的基础性工程。据我了解徐鲍中心小学《关爱生命热爱生活》校本课程,康和实验小学的《国学》校本课程都获得了市二等奖。

### 2、生活化是建构校本课程资源的基本形式

学校继承和完善已有的传统教育活动内容和形式,更充分地发挥学生的主体作用,创造更多的机会让学生参与校园生活的课程化建构,将校本课程资源开发与学生的学习生活、社会生活和日常生活紧密联系。为了提升学生校园生活品味,我们可以积极开展主题教育系列活动。每月一主题。如校园感动人物评选、凭吊烈士、五月校园艺术节等等。

### 3、选择性是建构校本课程资源的基本要求

学校要有课程计划,在整合已有的校本课程的基础上,系统建构多层次、多类型的校本课程,以进一步提高课程的选择性,给学生更多自主发展空间。课程规划从学生的实际出发,构建“展现生命活力、回归生活世界、营造生态和谐”的课程体系。国家课程有必修模块、必选模块、任选模块;校本课程有项目课程、社团活动、兴趣课程、德育课程、活动课程;校本课程的开发有利于激发学生兴趣,开阔学生视野,在潜移默化中强化学生开放、合作、探究的意识和能力,能引导学生学会学习、学会生存、学会做人,学会主动发现。

积累课程资源,开设满足学生需要,激发学生兴趣,提高学生素

养、培养完美人格的课程。

我们行走在校本课程研究之路上,任重道远,需要不断学习,丰富经历,用我们的智慧去努力探究、思索、开发,使之不断完善。

以上是我参加这次培训的一点心得,不到之处还请各位专家、领导批评指正!

## 小学校本课程教案课例三年级适用篇五

培养学生创新意识和动手能力,是素质教育的主要目的。通过校本特色美术兴趣小组的活动,锻炼小学生的动手能力和观察能力,发展了他们的想象能力和创造能力,培养了小学生的好奇心和审美情趣,尝试各种工具、材料和绘制过程。丰富视觉、触觉和审美经验,体验制作活动的乐趣,获得对绘制学习的持久兴趣,激发创新精神、创造能力,陶冶高尚的审美情操,完美人格。

### 二、教学目标

通过美术兴趣小组的活动,使学生的美术特长得到更好的发展,进一步了解美术的基本知识,培养学生的观察能力和创新思维能力,提高学生的审美观。

### 三、教学内容

- 1、使学生了解一些简单的美术常识知识,(美术种类、常用工具、基本的使用方法、尝试几种儿童绘画方法)。
- 2、以儿童画为主,以手工制作为辅,以创作画为主进行教学。
- 3、给学生自己创作作品的时间和空间。

4、欣赏名人名画名作提高欣赏水平。

5、进行手工创作教学，训练学生的动手能力和造型能力。

#### 四、教学安排

要办好美术兴趣小组，教师必须根据学生的具体情况有计划有目的地进行，将美术兴趣小组办得有声有色。所以我觉得应该从以下几方面去着手。

##### (一)组织健全美术兴趣小组。

美术兴趣小组人数不宜过多，大约20名左右。活动固定，通常每周一、两次，活动制度化。参加这次兴趣小组的人员除了自愿以外还应是美术方面比较有特长的学生。激发学生的责任感和荣誉感。教师要做到精心计划，精心备课，精心上课，这样才能保证兴趣小组的深度、广度和力度。

##### (二)具体计划小组活动内容。

美术是一个很广的课程，设计、绘画、欣赏等都是学习的内容。学的多不如学的精，所以教师应该给学生制定具体的学习内容，而这次的兴趣小组学习的内容主要从巧用油画棒方面着手，以刮蜡画为主，基础课程(素描、色彩等)为辅。所以，小组具体的活动内容分为三个：(1)重点辅导学生刮蜡画方面的学习；(2)重视基础方面的学习，从素描、色彩、速写等方面入手，从而来解决课堂中难以解决的疑难问题；(3)、指导学生从事美术创作，培养学生的观察能力和热爱生活的习惯，以校园中的好人好事以及丰富多彩的活动为主旋律，创作出内容积极向上，催人奋进，有一定的艺术品味的作品。

##### (三)定期举办学生作品展览。

举办我校兴趣小组成员美术展览，交流、回顾、总结学习成

果，可以为学生提供表现自己实力，增强自信心。作为教师则要精心指导，严格把关。学生的一些佳作可以在校内展出以起到示范作用。对于一些才华出众、个性鲜明的同学，提供条件为他们举办联展和个展，努力培养出色的艺术人才。

#### (四) 举行美术绘画比赛。

美术比赛能够有效地提高学生的素质和能力。到一定的时期，可以让学生进行绘画比赛，通过训练比赛，能够促进学生快速、准确、熟练的技能。

#### (五) 活动资源

- 1、配置活动使用相关教具、工具、材料；
- 2、加强利用多媒体教学设置辅助课程；
- 3、有效的利用校内外自然环境资源进行绘制。

#### (六) 活动评价建议

- 1、随时评价。对积极参加和投入活动，表现出色的学生给予奖励。
- 2、对活动中学生想象力丰富、设计独特、有新的构思和创意的作品，教师及时鼓励表扬。
- 3、学生互评或自评作品，学会欣赏别人。评价也是观察、反思、提高的重要环节。
- 4、鼓励有合作、探索精神的小组给予奖励。
- 5、展示学生作品，肯定成绩，指出不足。

开展美术兴趣小组活动，真正使学生学有所得，老师应该做

出很大的努力，勤于思考，大胆实践，最大限度地调动学生的积极性，将美术兴趣小组开展得丰富多彩、富有特色。