

最新国家宪法日 学国家宪法心得体会 (大全7篇)

作为一位无私奉献的人民教师，总归要编写教案，借助教案可以有效提升自己的教学能力。那么问题来了，教案应该怎么写？以下是小编为大家收集的教案范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

幼儿园中班皮影戏艺术教案篇一

秋天是一个美丽的季节，自然界的植物都有了明显的变化，特别是各种各样的树叶纷纷飘落给秋天涂上一种神秘的色彩，通过本次活动，我把孩子们平时最喜欢的树叶作为幼儿操作的材料，能激发幼儿的操作兴趣，满足幼儿的好奇心和探索欲望，这种以大自然中的“活教材”支持幼儿的学习，引导幼儿开展的探究活动符合《纲要》“既贴近幼儿的生活来选择幼儿感兴趣的事物和问题，又有助于拓展幼儿的经验和视野”的要求，很好地把数学与生活融合在了一起。

这节数学活动主要是让幼儿能尝试用动作表示大小，并用符号形象的对比初步体验大小的意义。学习按大小、颜色、形状等标记将树叶分类摆放，并大胆的讲述自己的分类理由。乐意参与操作活动，并表达自己的操作结果。在整个分类的过程中，我始终引导幼儿用完整的话表述自己的分类结果，如在按树叶的大小分类时则引导幼儿说出“大树叶我送你进有大标记的家里，小树叶我送你进有小标记的家里。”在数学教学中很好的渗透了语言领域，做到了个领域的相互渗透。

活动中，我采用是树叶朋友和各种标记图案的箩筐作为教具。通过有大小、形状、颜色的区别的树叶，让幼儿目测、对比观察，大胆的表述自己的观察结果。小朋友都能认真的观察并大胆的说出自己的发现，大部分小朋友都观察出树叶在大小、形状或颜色上的差异，这样让幼儿走在了活动前面，老

师跟着幼儿的思维走，不是让幼儿当做听众，而是让幼儿成为活动中的主体，老师起引导作用。

活动中大多幼儿都能又快又对的发现树叶大小这一明显的差异，我又通过引导幼儿用有趣的身体动作去表现树叶大小的不同，即加深了幼儿对大小的理解和感受，又增添了活动的乐趣，使整个活动有动有静，做到动静交替，使幼儿处于积极的学习状态中。在接下来的根据树叶形状及颜色的不同为树叶分类时，即巩固了数学分类这一概念，又做到了学习内容上的提升。

另外，我在幼儿操作的时候，一边巡视幼儿的操作情况一边给予不对的幼儿进行指导。乐意参与操作活动。我为每一位幼儿都准备了一份操作的材料，在老师的积极鼓励，小朋友们兴趣十足，信心十足的情况下，小朋友们都在“我快乐操作，操作我快乐”的活动氛围中。

但是教育过程中，有时语句还是不够严谨。这让我体会到作为老师，除了要为每一节课做好充分的准备，还要做到语言严谨，特别是数学活动和科学活动中，要让每一位幼儿听明白还都有操作的材料，才能让在动手，动脑，动口，动眼相结合来提高幼儿的操作能力和技巧！

幼儿园中班皮影戏艺术教案篇二

威信县第二幼儿园 刘传容

中班末期，为了巩固幼儿对10以内数的认读、点数、书写以及数的比较，我设计了一节名为《动物乐园》的多媒体数学综合课。根据教学意图，我设计了这样的教学流程：

首先，在背景幻灯，儿歌《我爱我的小动物》音乐以及老师的语言引导下，激发起幼儿活动的兴趣和欲望。然后进入教学主题阶段——逐步出示动物由少到多的牧场（每张幻灯片

至少两种动物) 幻灯片, 每张幻灯片教学模式——幼儿认识小动物, 说出小动物名称, 然后幻灯出示小动物名称; 幼儿点数小动物数量, 大家一起点数, 幼儿在本子上写数字, 幻灯出示数字, 表扬数对、写对的幼儿。比较画面两种小动物的多少, 体会数字谁比谁多多少, 谁比谁少多少; 模仿《我爱我的小动物》创编歌曲, 如: 我爱我的小猫, 小猫有几只, 有*只, 有*只, 小猫有*只。最后, 幼儿念数字儿歌“1像铅笔能写字”结束活动。进入课堂, 初始如我所愿, 教学效果非常好, 幼儿对活动很感兴趣, 双边活动很活跃, 但是随着教学内容的推进, 活动已经进行了25分钟左右, 所有幼儿虽然兴趣很浓, 但我发现课堂纪律已有些难以掌控, 而我的幻灯教学内容安排还有近一半没有实施。我知道, 我不得不临时减少教学内容和活动程序, 结果, 这堂我精心准备了一个多月的多媒体活动课以我的不尽人意而结束。

中班幼儿活动不能超过30分钟, 所以, 从严格意义上来说, 这节课不算是一节完整、成功的课。而这一切都源于我的难以取舍和经验缺失。根据我的目的, 我用了大量的时间到好友的qq牧场去追踪、挑选图片(没有幼崽、背景漂亮、成年动物、有排列队形等), 动物名称、数量全部编辑成动画方案展示。主体部分我弄了16张幻灯片, 上面的动物各不相同, 我想把它作为引起幼儿学习兴趣的一种手段, 我也曾怀疑内容的过多, 但面对每一张精心挑选、制作的图片, 真的舍不得去掉那一张, 测试了几次, 觉得差不多能完成。而事实证明, 幼儿的兴趣的确很浓, 但由于幻灯片的过多而导致了整体教学活动的失败。如果幻灯片在8个左右, 只要全面覆盖1-10数字的教学, 个别数稍有侧重, 完全能按意图进行, 那一定是一节完美的多媒体尝试课。

初次尝试多媒体教学课, 虽然失败了, 但我收获的却很多, 尤其是: 取舍是一种智慧, 善于取舍, 才会成功。

幼儿园中班皮影戏艺术教案篇三

- 1、正确感知和判断7以内的数量。
- 2、复习巩固5、6、7这3个数。
- 3、引导幼儿逐步建立数的守恒的观念。
- 4、能与同伴合作，并尝试记录结果。
- 5、让幼儿体验数学活动的乐趣。

数字卡，图片苹果、梨、桔子树，苹果、梨、桔子各一盆，五只小兔图，六只小猫图，七只小狗图，幼儿操作材料，笔。

（一）小猴摘水果

- 1、小猴家里有一个果园，他在果园里种了很多果树。秋天到了，他种的水果都成熟了，小猴想请我们小朋友一起到他的果园里去参观，看一看果园里有些什么水果？你们想不想去？那我们就一起去吧。
- 2、小朋友你们看梨树上有几只梨？苹果树上有几只苹果？桔子树上有几只桔子？幼：苹果树上有5只梨，梨树上有6只苹果，桔子树上有7只桔子。

（二）给水果排队

- 1、果园里的水果都成熟了，小猴把它们一个一个摘下来，摘了三盆水果。

师：第一盆是什么水果？第二盆是什么水果？第三盆是什么水果？

幼：第一盆是苹果。第二盆是梨。第三盆是桔子。

师：第一盆有几只苹果？五只苹果可以用数字几表示？

幼：第一盆有5只梨，五只梨可以用数字5来表示。

师：第二盆有几只梨？六只梨可以用数字几表示？会根据乐句的变换做不同的动作，并初步进行分奏、合奏。

幼：第二盆有6只梨，六只梨可以用数字6来表示。

师：第三盆有几只桔子？七只桔子可以用数字几表示？

幼：第三盆有7只桔子，七只桔子可以用数字7来表示。

2、小猴请小朋友帮他把这三盆水果按数量顺序从少到多排好队，应该怎么排呢？

幼：这三盆水果应该5只苹果排在第一、6只梨排在第二、7只桔子排在第三。

（三）分水果

幼：小猴把苹果分给小兔吃，才是正好每只小兔分一只，不多也不少。

师：为什么把苹果分给小兔呢？

幼：因为苹果和小兔一样多，都是5。

小朋友你们分对了，小兔和小猴高兴得跳了起来。

2、小猴来到小猫家，他想把水果分给小猫吃。小朋友看看有几只小猫？

幼：有6只小猫。

师：小猴该把哪一种水果分给小猫，才是正好每只小猫分一只，不多也不少呢？

幼：小猴把梨分给小猫吃，才是正好每只小猫分一只，不多也不少。

师：为什么把苹果分给小猫？

幼：因为梨和小猫一样多，都是6。

师：小朋友你们分对了，小猫和小猴高兴得跳起了舞。

3、瞧！小猴又来到了小狗家，他想把水果分给小狗吃。（图五）有几只小狗？

幼：小猴把桔子分给小狗吃，才是正好每只小狗分一只，不多也不少。

师：为什么把桔子分给小狗幼：因为橘子和小狗一样多，都是7。

小朋友你们分对了，小狗和小猴也高兴得跳起了舞。

（四）分组练习：

1、小猴感谢小朋友帮他分水果，他还带来一些练习题，考考小朋友。第一题：添、去点子。按照题目上给的数字添圆点或去圆点。第二题：按顺序填空格。按照题目中圆点多少的顺序在空格里印上相应的圆点。第三题：连线。按题目中给的数字和动物对应起来。

小猴还说如果哪个小朋友全做对了，就邀请小朋友到他家里去做客。

2、幼儿操作，教师及家长巡回指导。

（五）作业评价

（六）活动结束：

《摘果子》这一活动以小猴与小朋友做游戏的形式展开并贯穿始终，让孩子们在游戏的情境中进行思考和学习，在活动中运用了我自行设计制作的多媒体课件和操作贴画辅助教学为幼儿创设了极佳的教学环境。在展开过程中，主要使幼儿能进行数物匹配，明白每个数可以表示相同数量的物体，并且能根据数量的多少把物体按顺序排队。让幼儿在进一步正确的感知数群的基础上，能将相同数量的物体一一对应起来。本节活动也可结合按数取物，按物取数的知识点，让幼儿运用智慧盒进行动手操作，也能取得更佳效果。

在本次活动中采用的的教学方法有启发式谈话法、观察法、对比法、操作法、比较法（如教师让幼儿给水果排队环节，通过幼儿亲手操作感知5、6、7这三个数的实际意义，了解他们的多少关系和排列顺序，为后面的分水果做准备。）等。无论采用什么教学方法，都是为了提高幼儿对数学学习的积极性，轻松自如，饶有兴趣的学习，取得最佳教育效果。

经过这一活动的展开，我发现多媒体的运用是幼儿园数学教学打破传统的教学方法、处理难点的有效途径，再加之动手操作的配合使个活动节奏紧凑但不单一死板，使幼儿在动眼、入手、动脑与动口的进程中掌握知识，稳固记忆，发扬了幼儿在学习中的主体位置。

幼儿园中班皮影戏艺术教案篇四

在课堂教学中，指导学生掌握科学的学习方法，是提高学习质量的重要途径，是培养、发展学生能力，实现教育面向未来的需要。大班数学活动中的游戏一般是把教学内容，尤其

是教学重点、难点与幼儿喜闻乐见的游戏形式有机地结合在一起，并把它适当安排在教学活动过程中。

数学游戏能为幼儿动手、动口、动脑，多种感官参与学习活动创设最佳情景，激发幼儿的学习兴趣，调动学生积极性，最大限度地发挥学生身心潜能，省时高效地完成学习任务，同时，渗透思想品德教育，培养良好的学习习惯和心理素质，使智力和非智力品质协调发展。

游戏新颖，形式多样，富有情趣，才能有效地激发学生的内驱力，使他们主动地学、愉快地学。如富于思考启发性的“猜谜”、富有情趣的“小猫钓鱼”、“种树”、“小老鼠拉砖头”“采蘑菇”等许多小游戏一一展示在学生面前，学生们都喜形于色，跃跃欲试，迫不及待地要参加，并自觉地遵守游戏规则，努力争取正确、迅速地完成游戏中的学习任务，提高了学习效率，培养了学生良好的学习习惯和组织纪律性。

直观形象的数学游戏可以在学生形象的表演、好玩的游戏借助生活常识来理解数学知识。例如儿歌“2字像小鹅，圆圆小脑瓜，斜着长脖子，直着小尾巴。”形象地描述了数字“2”的字形和书写要领。如“找姐妹”游戏，学生拿着数字卡片“5”说：“我今年5岁，姐姐比我大一岁，姐姐在哪里？”学生们想出答案举起数字卡片“6”说：“我今年6岁，比你大一岁的姐姐在这里。”在这个游戏中，开始学生依据数序知识想出结果，为学习有关的应用题做了铺垫。

幼儿园中班皮影戏艺术教案篇五

1. 能说出椭圆形的名称，感知椭圆形的基本特征。
2. 不受椭圆形大小、摆放位置等的干扰，寻找生活中与椭圆形相似的物体。

（一）经验准备：幼儿已经认识圆形。

（二）材料投放：直径为15厘米的圆形、短轴为15厘米的椭圆形卡片人手一份。

一、出示椭圆形卡片，初步感知椭圆形的主要特征

（一）引导语：图形王国来了一个新朋友，（出示椭圆形卡片）看，它像什么？引导幼儿对椭圆形的外形特征进行描述：两头都是弧线，像个蛋。

（二）师幼共同小结，并给图形命名：没有角，由一条弯弯的它的名字叫椭圆形感知圆形和椭圆形的不一样的圆圈，它的名字叫椭圆形。

二、比较、感知椭圆形和圆形的不同。

（一）引导语：每个小朋友拿一张圆形卡片和一张椭圆形卡片，比一比，看看有什么发现的办法发现椭圆的两头比圆形长一些。

（二）引导幼儿分别将两个图形上下对折，再左右对折，引导他们发现折痕的长短不一样。

（三）小结：椭圆形两头比圆形长，上下对折和左右对折出来的折痕不一样长。

三、幼儿分组活动，巩固对椭圆的认识。

（一）第一组：提供操作材料《找椭圆形》，引导幼儿看看图形组合里有哪些是椭圆形，数一数并用圆点记录。

（二）第二组：提供操作材料《图形连连看》，引导幼儿找一找图片中哪些是椭圆形、哪些是圆形，将它们和对应的图形标志连起来。

（三）第三组：玩“椭圆形变变”，引导幼儿任选一张椭圆的图片，放在画纸上，用水笔进行添画。

区域活动：在美工区投放圆形、椭圆形、半圆形、四边形等图片，引导幼儿添画。

生活活动：鼓励幼儿在活动室、幼儿园里找到与椭圆形相似的物体，引导幼儿关注生活中有趣的图形和图形组合。

幼儿园中班皮影戏艺术教案篇六

针对中班上半学期的幼儿已有了粗浅的几何概念，这一阶段的幼儿能正确地认识圆形、三角形、正方形，但他们不是从这些形状的特征来认识，而是将其和自己日常生活中熟悉的物体相对照。因此，我设计了《漫游魔术王国》的活动，让孩子在游戏探索中对图形产生兴趣，并通过观察、比较、想象、动手等，感知不同图形的不同特征。

《漫游魔法王国》这节课，从一开始我就带领幼儿走进魔法王国这个梦幻的世界里。通过向幼儿呈现奇妙的魔法箱、利用魔法从魔法箱变出物品来吸引幼儿，激发了幼儿的学习兴趣和想象力，幼儿也能争先恐后地说出生活中与图形有密切联系的物品。我用鼓励、启发性的语言，建立激励鼓舞的环境，让幼儿不受任何的限制，保持开放的心态，使幼儿个性化潜能得到充分的发挥。

这一环节是本次活动的重点，通过对比，让幼儿感知圆形、三角形、正方形的基本特征，能够区分三种几何图形，初步理解三种形状的简单概念。同时，我也十分注意图形和物体的区分，当幼儿说到西瓜等球体时，我能及时的纠正，并正确引导。告诉他们，当我们将西瓜切成两半时，中间的那个面就是圆形的。三角形和正方形也是如此，强调物体的面。

本次活动我通过一系列的游戏活动，达到了活动目标预设的要求。在活动中，枯燥的认知活动变成了幼儿喜爱的游戏活动，让幼儿在游戏中掌握知识。通过幼儿的探究活动，培养了幼儿细致的观察能力，为幼儿认识各种图形创造了宽松的

环境。在活动中每个环节都能注重培养幼儿的观察能力和操作能力，调动了幼儿的积极性主动性。环节与环节之间也较紧密，好像真的在漫游一般。

当然，活动也存在很多问题。本次活动虽然进行的很顺利，课堂气氛也很好。但是，每节课都需要精益求精，活动的前两个游戏都用到了ppt展示，正是在执教过程中我发现ppt的制作没有周全的考虑到它的实用性，只是完成任务式的。就如第二个游戏，请小朋友们找一找，圆形宝宝、三角形宝宝、正方形宝宝都躲在这两幅画的哪里，依次找出三个图形。我只是运用绘画工具画出两幅由各种形状组成的画。画是静态的，如果能制作成动态的，孩子通过用鼠标点击正确部分，该部分就能放大或跳动，让孩子们能更清楚地发现藏在画里的图形宝宝。我也相信此时的课堂气氛会更好。这也说明了我制作课件的水平存在局限性。在今后的教学中，应该努力向电脑方面擅长的老师学习制作课件的技能技巧，是自己各方面都得到提高。活动中我还存在很多经验方面的问题，比如：上课的激情还达不到最佳状态、存在背教案的现象、语言还不够精炼、合理安排活动时间的同时要真正体现出活动的重点等。

通过本次活动，我深刻的体会到教学经验需要慢慢地积累，在今后的教学活动中我会不断学习和改进。不管是教案的设计，还是活动的组织，都应该在不断地实施和反思中成长。

幼儿园中班皮影戏艺术教案篇七

中班

《路边的树》是从中班主题《我在马路上》中延伸出来的活动。马路与幼儿生活紧密相关，路边的树是孩子既熟悉又陌生的，在充满想象的孩子们眼里，树是具有生命的小精灵，在进一步观察大树的过程中孩子们会有什么样的发现和惊喜呢？换位思考，如果孩子是树每天站在马路边会看到什么呢？

此活动旨在通过马路上的树，从一点向多点引发孩子的想象，让幼儿在已有经验的基础上感受创新思维的乐趣，培养幼儿良好的创新思维习惯。在活动过程中，幼儿将获得更丰富的有关树的感知经验，并通过想象与艺术操作相结合，在创新、科学、艺术等领域获得进一步的发展。

中班幼儿的思维主要依据具体事物的形象和对它们的联想，而且多是在动手玩乐中进行思维。所以本次活动借助中班孩子比较熟悉的树，在游戏、观察、制作中多角度地引领发现并产生突发奇想，有利于提高动手能力，培养幼儿的自信心，还能培养良好的学习、思维习惯，可谓一举多得。

大树就在孩子身边，以生活经验为基础，给孩子一个体验创新思维乐趣的良好载体——树，通过层层引导、提升，激活孩子的创新思维，引导他们在看看、想想、说说、做做等多感官参与的情况下，充分体验和感受到创新思维活动的乐趣。具体设计思路是：经验交流——观察想象“树”——添画想象——换位想象“马路上的热闹”。

- 1、根据树的形态、颜色进行想象，初步学习从一点向多点发散的思维方法。
- 2、通过创造性地表现大树的眼睛，想象和感知马路上的热闹。
- 3、进一步学习在指定的范围内均匀地进行美术活动。
- 4、尝试将观察对象基本部分归纳为图形的方法，大胆表现它们各不相同的特征。

1、材料准备：水粉颜料，水粉笔、围裙、套袖、与孩子相当的图片

2、幼儿知识经验准备：调查了解哪里有树

3、课件的准备：有关大树的ppt

（一）图片导入，经验回顾

1、经验交流。

师：“在来幼儿园的路上看到了什么？”

ppt出示“树”，“今天我们来讨论树，哪里有树？”引导孩子交流对树的位置的经验影像，促进孩子对新经验的建构。

2、大胆说出树好在哪里？并通过教师的回应提升，了解树木能净化空气、美化环境等功能，引发孩子的情感同时引出孩子们对树的热爱。

（二）欣赏课件，引发想象

1、在轻柔的背景音乐中，欣赏ppt中“树的美景”。并通过欣赏，引导孩子大胆说出自己心中所想，从而为孩子广阔的想象做铺垫。

2、使用有趣的方式引导幼儿参与ppt的操作（用我们的小手依次“点开”ppt中的色块），通过ppt出示不同形态的树，引发孩子从树的颜色、形态进行想象。

（1）绿色色块——绿色树叶的形态奇异的树。“这棵树像什么？”根据树的形态来想想象。

（2）黄色色块——黄色树叶的形态奇异的树。“这是哪个季节的树？这棵树像什么？”同样根据树的形态来想想象。

（3）红色色块——红色树叶的树。“红颜色的树让你想到了什么？”根据颜色进行发散性的想象。

(4) 蓝色色块。“猜猜蓝色色块后，藏着什么样的树？”通过老师的质疑“你见过蓝色的树吗”，来引发对“灯树”的了解和想象。

(三) 动手玩乐，换位想象

1、添画想象：“如果树有眼睛会是怎么样呢？”通过美术活动创造性地表现大树的眼睛。

2、换位想象：“如果大树站在马路边上它会看见什么？”想象和表述马路上的热闹。

3、自由操作，引导孩子们在动手玩乐中进行思维。

“你的树是什么样子的呢？”引导孩子发挥自己的想象进行大胆创作，表现心中“树”；并通过添画不同的色段来换位想象“我看到了（马路上的）……”

(四) 展示分享，活动结束

与同伴互相说一说“你的大树看到了什么？”引导幼儿相互交流分享（也可以与听课老师来分享自己的作品和想象。）

孩子们学习积极性高。但在开始作画时，相当一部分孩子不敢下笔，在老师的鼓励和引领后才纷纷动笔画。分析原因，平时锻炼机会不足，缺乏自信心所致，大家认为，活动时间太长，在这次活动中，教师的活动程序清晰有序，过程生动、有趣，方法得当。富于启发性、探究性，更重要的是教师的教态、语言、语气始终充满感染力，深深吸引着孩子们情绪愉快地积极、主动参与到活动中，因此，整个活动过程气氛活跃，效果理想。

幼儿园中班皮影戏艺术教案篇八

- 1、感知常见动物的局部特征。
- 2、感受与同伴一起学习的快乐。
- 3、能认真倾听同伴发言，且能独立地进行操作活动。
- 4、培养幼儿勇敢、活泼的个性。

课件、音乐(生日快乐歌)。

1、看一看、猜一猜、

今天小熊打扮的漂漂亮亮的，可高兴了。谁知道它为什么这么高兴？

哦！原来今天是小熊的生日。告诉你们一个小秘密，有四位长长的动物朋友

要给它庆祝生日呢，猜猜它们是谁？

瞧，谁来了？你怎么知道它是小兔呢？因为小兔的耳朵是……？

这次一下来了两个小动物，会是谁呀？这是小动物身上的什么部位？它们看上去怎么样？

咦，这会是谁呢？

小熊为什么会叫它们是长长的朋友呢？

2、说一说，演一演

a□动物大变身

可惜小熊没有邀请它们，四个小动物给它过生日太冷清了，如果能有更多长长的朋友和小熊一起庆祝生日，小熊会更开心的。

请你们变成这些长长的小动物来参加小熊的生日好吗！

你想变成了哪个小动物？它哪个部位是长长的？（幼儿扮演长长的动物并引导幼儿用语言或肢体动作表现动物身上长长的特征。）

b□边说动物儿歌边模仿不同部位长长的特征

小兔走路蹦蹦跳跳，长长耳朵竖起来。

大象走路咚咚咚，长长鼻子甩起来。

长颈鹿走路慢又慢，长长脖子伸过来。

小猫走路轻又轻，长长尾巴翘起来。

3、庆祝生日（体验快乐）

呀！这么多长长的朋友一起为小熊庆祝生日，小熊真开心呀！我们一起为小熊唱一首生日快乐歌吧！

小熊的生日结束了，我们和小熊说再见吧！

活动中我选用了小朋友生活中比较熟悉的小兔子，长颈鹿，大象，猴子为角色，以今天是朵拉的生日来导入活动，让幼儿感知这些动物的局部特征，尝试通过比较区分的方法来寻找长长的礼物，这个活动既符合小班幼儿年龄特点，又符合孩子的现实需要。同时在活动过程中我还设计了朗朗上口的短句，既让幼儿了解了动物的身体特征又让幼儿喜欢上说短句，很好的达到了活动目标。在活动的实施过程中，由于我

缺乏一定的激情，没能完全激发出幼儿的兴趣，若是我能够调动出幼儿的积极性，可能活动会更好。还有一点就是，我缺少了给幼儿表达的机会，应该充分给他们表达的时间和机会，活动还会更加丰富多彩。