

高中历史论文题(大全5篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

高中历史论文题篇一

在新课程、新课改大力推广的今天，课堂讨论法备受广大师生欢迎和接受的互动学习方法之一，课堂讨论法目前在高中历史新课改教学中应用较热，但是部分老师在教学中得到的效果不理想。究其原因，一方面部分教师缺乏讨论法教学的经验和技巧。第二方面是学生准备不充分，部分学生比较胆怯，缺乏主见。教师需充分熟悉和重视讨论法的功能，提高学生参与讨论的热情。

主要是因为教师熟悉上的误区和缺乏对讨论法具体实施和操作的经验、技巧，教师受传统教学思想影响，往往看中“讲授法”，看中其信息传递速度快、所花时间少、经济实效、轻易把握、安全可靠等优点，相反认为“讨论法”信息传递速度慢、耗费时间和精力、短期效果不明显，从而，在实施教学过程中，过分倾向于使用“讲授法”。从长远来看，“讨论法”的使用效果要优于“讲授法”。

教师成功应用讨论法的又一重要条件是得到学生的密切配合，学生积极思考，敢于质疑，踊跃发言，否则讨论将难以开展。但是部分学生比较胆怯，缺乏主见和创见，有的学生即使有思想要表达，由于性格内向，害怕说错被人取笑，对教师的依靠性强，学习机械、被动。没有学生的热情配合，也是讨论法效果不理想的原因之一。

正确估价教师发言的价值和学生的能力、水平。低估学生和高估自己会使讨论法难以开展，即使进行讨论，也是在教师的绝对控制之下。当然不可否认的是，教师拥有知识、专门技术和经验，在学生眼中，教师之所以是教师是因为他们博学且是某一领域的专家。但不管教师知识多么丰富，可以成功传授给学生的只有一小部分，课堂上过多的发言会限制学生的积极思考和踊跃发言。教师的权威必须作为促进学生成长和发展的工具，以最具建设性的方式来使用，鼓舞学生，帮助学生找到自己的声音，尊重学生所坚持的关于个人和集体的知识。

学生知道的可能远比教师估计的

要多，教师应给予学生足够的空间让他们来展示所知道的一切。当学生走到一起探索问题时，他们经常会展示出自己的丰富知识和集体聪明，极大地超过了他们作为个体所显示出来的能力和才干。教师应相信学生的能力，放手在教学中开展讨论，真正发挥出学生的潜能。

要使讨论法卓有成效的前提是教师熟悉讨论法，能熟练运用，而目前多数历史教师对讨论法具体操作缺乏了解，一个有效的办法是开展课题研究，一边学习理论，一边进行实践，通过学习和实践不断积累经验和技巧。

有的教师缺乏讨论中的洞察力，导致学生的视野难以开拓。例如关于讨论日本明治维新和中国戊戌变法一成一败原因的例子，假如教师对学生回答肯定的基础上反问一题：“既然日本是先革命后改革取得了成功，那么之后中国进行了辛亥革命，推翻了清政府的统治，南京临时政府进行了一些社会改革，为什么中国还是难以走上独立、富强的发展道路呢？”假如课堂时间允许，可在课堂上进一步开展讨论，如不允许，也可在课外由学生讨论，通过对这一问题的讨论，学生就会发现，原先的答案仅是表面的原因，中日两国走上不同发展道路还有更深层次的原因，所得出的答案更深刻，更有思想

性，使学生从整体上熟悉了中日两国走上不同发展道路的原因，开阔了学生的视野，扩大了知识面，真正做到在讨论中发现、解决问题。

课堂讨论中，教师要把课堂的主人还给学生，调动学生的积极性，让学生主动提出问题，交流问题，讨论问题，鼓励学生积极探索，充分发挥学生的主体地位。教师在讨论中既不应是旁观者，也不应是裁判，而应以参与者的身份在讨论中点拨、引导，唤起学生内在的积极性、主动性和创造性。教师不要经常向学生暗示你认为什么是正确答案，也不要急于告诉学生答案是什么，讨论的本质是通过学生的共同探究来确定那些不可猜测的问题。

课堂讨论法效果理想的先决条件之一就是参与者要对所讨论的问题有充分的了解，在讨论开始之前，教师应提供讨论题的有关资料，或由学生自己搜集、查阅相关资料，有了一定的相关知识储备后，学生在讨论时就有话可说且持之有据。讨论的时间一定要有保证，否则，讨论只会流于形式，收不到实际的效果。

良好的教学环境是实现主体性教学和培养创新精神的基本前提，教师鼓励学生大胆质疑，勇于探索，支持学生发表不同意见，尊重学生的意见，哪怕是错误的意见，也不要随便否定，要设法让学生通过自己的讨论，来认识到自己的错误，培养学生敢想敢说，甚至敢于同教师展开争论的精神。

只要教师坚持应用讨论法，创设民主、平等的氛围，鼓励学生质疑，大胆发表意见，学生的参与意识会越来越强，相信通过广大历史教师的共同努力，高中历史教育必能焕发出青春和活力。

高中历史论文题篇二

摘要：高中历史教学反思是高中教师教学过程中的重要组成

部分,它不仅是教师与学生之间传授知识的一个过程,而且还是教师自我审视的一种手段。教师在实际教学过程中,需要不断反思,不断总结教学过程中遇到的各种因素,做好高中历史教学的内容整理。针对教学过程中实际存在的教学问题进行分析,通过不断学习新的知识来提升自己的教学水平,以此来完成教学任务。

关键词: 历史教学;教学反思;策略;

一、序言

当前,我国大部分高中学生中普遍存在着这样一种现象,那就是喜爱看一些历史的书籍或者影视资料,喜欢上历史课,但是不喜欢背历史知识要点。因此,高中学生在面临选择文科和理科的时候,大部分学生不愿意死记硬背,都选择了理科。而且,由于外界的一些影响,导致文科毕业的学生就业率差,所以,导致学生不愿意学习历史课程。虽然兴趣是最好的老师,但是我认为教师除了教授教材上的内容外,还需要教授学生主动学习历史课程,吸引学生学习。因此,历史教师需要学会反思,需要对自己的教学内容和教学行为进行反思。

二、对新的教材特点进行分析和反思

我国教育部门采用了新的历史教材来安排历史教学,根据新课标的发布,我们知道了新的历史教学知识体系具备三个特点:一是知识处理上变得更加灵活,通过模块来完整的体现出知识教学要点,通过压缩教学时间来保证教学内容的完整性和独立性。二是使知识要点的主题变得更加突出,通过融会各种古今知识来丰富历史的教学内容。三是使知识要点的选择更加个性化,通过为学生提供了多种学习方式,来实现学生的个性化学习。另外,由于新课程历史知识是围绕着专题知识结构和组织历史内容形成的,它能够提升学生的思维训练能力,让学生能够判断知识要点的,能够通过各个方面的教学内容来锻炼学生的思维发散能力。因此,历史教师需要研究知识要点,需要着

眼于学生的学习兴趣,引导学生主动学习历史,需要改变传统的教学方式,帮助学生认识历史,了解历史,教会学生利用分封制自主提出问题,在筛选问题的时候,需要让学生自己去探究问题,自己解决问题,从而提升学生的学习能力。另外,历史教师还需要做好新课程历史知识专题的深入挖掘工作,需要围绕专题组织历史实际来形成专题知识结构,依托专题来锻炼学生的思维能力和判断能力,以此来提升历史教学的学术性和思辨性。历史教师也可以直接通过教学任务分解来实现综合性历史教学管理,需要着眼于学生的“学”和“思”,理解教师的“教学”,掌握知识的落实程度,从而发挥出课堂历史教学质量,让学生正确的理解历史知识。因为传统的旧的教学观念已经无法满足当前的历史教学使用需求了,因此,历史教师需要引导着学生一步一步的分析法制和分封制的内在联系,帮助学生总结出正确的结论,同时,按照新的教学理念让学生正确的理解宗法制和分封制,根据自己的理解提出相应的问题,并在筛选问题的过程中,让学生自主学习知识,自己理解知识,自主解决问题,学生就可以在解决问题的基础上来锻炼自己的思维能力和判断能力,有利于让学生主动学习,提高学生的学习兴趣。总之,反思模块教学方式能够优化课堂教学质量,能够提高学生对知识的认识。

三、对教学现状的. 反思

高中历史教师在日常教学的过程中,需要及时调整好新课程实践中的知识难点,尤其是专题模块和问题中心的内容体系,需要针对学生的学习问题进行总结。由于新课程的专题设置是一个不可避免的问题,因此,需要学生储存着大量的知识内容在脑海里面,所以,学生学习某一个专题内容之前就需要具备一定的知识储备量才能够满足学生学习的需求。所以,新课程一开始就采用了专题教学的方式,有利于提升学生的知识储存量。目前,我国高中历史教学总是使用了传统的教学方法来进行教学,导致教师在教授的过程中,需要花费大量的时间进行知识内容的铺垫,导致教学质量不高。另外,由于新课程中的初中历史内容与高中历史内容之间存在着一定的衔接问题,不

利于教师的日常教学。因为,学生掌握的知识是否充足会直接影响教师的专题教学质量。当前的新课程就是采用了专题教学的方式来进行教学,而现行的高中教学只是在高三的时候才运用了这一方法。因此,在新课程教学中,老师必须做好大量的知识铺垫。由于新课程标准的历史专题涵盖着大量的综合历史观点,它涉及了政治、经济、文化等知识体系,因此,教师如果在日常教学中遗漏了这些知识内容,那么就会造成教学中过渡的流畅性,导致学生无法理解新的知识内容。虽然《新课标》中有着较强的知道教学作用,但是教师仍旧需要对新课标进行理解,然后使用自己的教学方式自主的开展教学活动,这种做法有利于提高课堂的教学质量。

四、对教学过程的反思

教师在日常的教学过程中,不仅需要传授知识内容,而且还需要锻炼学生的思考能力,通过塑造学生的主体人格来提升学生的学习能力,让学生在学的过程中,学会合作和创新,能够培养学生的自主学习的能力。另外,教师需要聚焦课堂,反思教学内容,通过学习新的知识来丰富自己的教学内容,通过教学反思的方式来不断改进教学方式,从而优化课堂教学质量。因为,良好的课堂教学氛围能够提升学生和教师之间的互动性,让学生真正的参与到学习中来。另外,通过师生之间的交流、互动,能够激发学生的思维能力,锻炼学生获取新知识的能力。因此,教师需要扮演好自己的角色,让学生凭借着自己的学习能力和学习兴趣来感受历史文化,通过自己的摸索来发现问题,提出问题,有利于培养学生的发散思维能力和想象力以及创造力。教师还需要扮演好“导演”的角色,引导学生主动的学习,让学生知识去感受和摸索以及发现,教师需要提出问题,让学生有充分的思维探究时间,让学生自己去体验,去感悟,去实践,让学生通过想象力和创造力来了解历史知识。此外,教师还需要激发学生的思维方式,使用新课程的标准来进行师生之间的交流和互动,积极的调动学生的学习兴趣,让课堂成为教学的“沙龙”,以此来实现新课程的维度整合。

五、教学反思有利于提升教师的教学质量

新课标的教授方式与传统的知识教授方式不一样,它是一种新的教学模式,通过培养学生的思维能力和创新能力来达到教学的目的。所以,教师在日常教授的过程中,需要不断反思自己的教师方式理念,需要不断总结自己的教学经验,通过对教学实践的反思来整合自己的教学知识要点,打破传统的、单一的、科学的教学模式和知识框架体系,通过专业的知识专题来进行教学,从而达到优化课程的目的。

六、结束语

因为教学反思不是一般意义上的历史回顾,它是深刻的反省思考,它是教师探索知识的大门,能够帮助教师不断提升自己的教学质量,发现教学中存在的问题,改善问题,从而总结出自己的一套教学理念,能够引导学生独立思考,培养学生自主学习的能力。所以,教师需要不断通过总结自己的教学方式方法来调动学生学习的积极性,需要通过教学反思来提升自己的教学质量,需要改变传统的教学方式,通过教学反思来优化教学方式,以此来提升自己的独立思考能力,从而成长为一名合格的、专业的、具备丰富教学经验的复合型优秀教师。

参考文献:

[1]郭兴刚.高中历史教学与反思[j].中学历史教学参考,,(8):60.

[2]鲁彦芳.浅析高中历史教学反思[j].中华少年,2017,(07):100.

高中历史论文题篇三

戏述唐玄宗——潮起潮落

唐朝年间，有许多人叱咤风云。然而我却对唐玄宗是情有独钟，他那精湛的统治能力，巧妙的用人。唐玄宗为广纳贤人，不惜委屈自己，这都让我一一折服，但人算不如天算，如此明理的皇帝最后也因贪图享乐而自作自受。

当年的开元时期，可谓是繁荣富庶，毫无疑问，乃唐玄宗的统治优良也。选用姚崇作相，给繁荣又加上了一层必然。黄金搭档在一起当然把唐朝的繁荣体现得栩栩尽致。唐朝诗赋让人醉生梦死，都是因为唐玄宗把诗赋加进了进士科为主要的考试内容。唐朝农业方面有很大的发展，唐玄宗任君期间，共修建四十多处大型水利工程，南引的水稻也广泛采用育秧移植栽培，产量大大增加。手工业日益发达，丝绸品渐渐出炉，技术高超。它的陶瓷业也不甘落后，奋勇直追，推出至今有名的越窑青瓷、邢窑白瓷和唐三彩，在陶瓷业独领风骚。

数千古风云人物，还看唐朝。

人无非此一时，彼一时。唐玄宗也不例外。也许是当时的硕大成就让他过分自信，他如同井底之蛙，在井里是一片繁荣景象，以为这儿已经是世界的边缘，但未知人外有人，天外有天。日益的贪图享乐的心理油然而生，杨贵妃又闯入他的视线，无疑这时的朝政如同一本长篇的乏味文章，而眼前杨贵妃却是一本富有趣味的小说。当然他选择了^v^小说^v^一失足成千古恨^v^这句至理名言，在唐玄宗身上表现得淋漓尽致。

高中历史论文题篇四

【概念阐述】

一、城市国家

城市国家即城邦，是古代希腊基本的政治单位，公元前8世纪至公元前6世纪，古代希腊城邦制度开始形成。在氏族社会组

织逐渐解体的基础上，希腊各地相继形成了两百多个城邦。古代希腊城邦一般是以一座城市为中心、连带周边乡村地区而形成的独立国家，以小国寡民为基本特征。它们的国土面积一般只有百余平方公里、人口数万，最大的城邦八千多平方公里国土、数十万人口。古希腊最重要的城邦是斯巴达和雅典。

二、陶片放逐法

克利斯提尼改革时期采取的一项措施，是按公民投票来决定是否对某一公民实行政治放逐，因投票时把定罪人的名字写在陶片上而得名。每年由五百人会议提请公民大会讨论是否应实行此法，若大会同意就召开全体公民集会进行投票，获得多数票者将被流放国外xx年，但不动其财产。这个放逐法对那些不受群众欢迎的头面人物(往往是贵族)是很大的威胁，不失为民主政治的一个重要工具。

三、五百人会议

雅典城邦的最高行政机构，创设于克里斯提尼当政时。由新设置的10个地域部落用抽签的方法从年满30岁的公民中各选出50人组成，以代替梭伦时代的“四百人会议”。除为公民大会准备议程并执行其决议外，享有处理经常性的财务、军事、外交等项最高权力；对外则代表国家，接待外国使团，事实上相当于雅典政府。

高中历史论文题篇五

一、教师需要“俯下身”

当老师降低自身“身份”，真正的和学生平等的交流的时候，师生之间融洽的情感也会随之建立起来。作为教师，应放下老师尊严的架子，与每一位学生建立起相互信任的感情，要懂得相互理解和尊重。

二、学生需要广阔的天空

课堂是学生获得知识的主要场所，但是课堂的45分钟眨眼即过。所以，作为教师，应当合理的利用时间，给学生自主学习的时间，让学生敢于“挑战”教材，善于提问、敢于提问，并且能够将自己的思考与同学之间、师生之间的交流有效的结合在一起，共同的解决面临的问题。

三、交出课堂主动权

(一)在交出课堂主动权前，需要对学生提出指导式的教学方法

在进入高中学习后，学生的学习压力逐渐的大了起来，随着历史综合性知识的深入、提高，学生已经感觉到掌握历史知识有点力不从心了，混乱、理不清，对课程没有系统的掌握，已经是很多学生的通病了。很多学生因为历史需要大量的知识记忆，对历史都相当头疼。笔者针对学生的通病，对如何改善学生的历史记忆问题，提出了几点自己的建议：

1、对比法记忆

此处的对比，既是历史人物、历史年代、历史事件的对比，可相互对比，也可以国内外对比。

1)纵向比较法

纵向比较法指的是在不同的历史条件下，同一类型的事物，在时间顺序、纵深感方面的比较方法。

2)横向比较法

横向比较法指的是处于同一横断水平面上的不同事物之间，根据某一个标准而作出比较的方法。

3) 纵横结合比较法

将横向与纵向的比较法相结合，比较不同事物的不同之处，相对的层次感。

例如在比较高中历史选修二中的英国君主立宪制与选修四种的美国总统制共和制时，可以从它们的本质、特征方面比较它们的“同”；从元首的产生、任期等比较它们的“异”。

2、时间顺序记忆

在教材中的历史事件都存在的较为典型的时序性，按事件的时间先后顺序，可以掌握事件、任务的来龙去脉。

例如：高中历史必修中的资本主义市场所经历的过程：

世纪，新航线开辟。

世纪，殖民地扩张。

世纪六七十年代，第一次工业革命。

世纪末20世纪初，第二次工业革命

世纪的八九十年代，经济全球化。

一个合理的时间顺序，更能有助于学生的记忆。

3、口诀顺口溜方便记忆，促进学习

例如：“齐楚秦燕赵魏韩，东南西北到中间”两句战国七雄口诀，就能记住各个诸侯国的名称以及方位；从1927年到1930年得革命根据地的记忆，有可编成__，闽浙赣；向前看、鄂豫皖；贺龙洪湖湘鄂边；小平云逸左右江。

趣味、归纳、联想等等记忆法，都能有效的引导学生加强历史学习的记忆。

4、多媒体教学，图说历史 合理的利用历史资料，以读图代替传统教学的时代已经来临，运用多媒体教学，创造出贴近学生的情境，相比传统教学模式，更容易吸引学生的眼球。

1)多媒体本身就是一大亮点 多媒体教学本来就是集图画、声音和文字与一体的教学模式，它可以让枯燥的历史教学变得生动，具有鲜艳的色彩。多媒体的运用，也让学生能够更好的走入课本之中。多媒体教学对学生有着强烈的吸引力，尤其是对农村来的高中学生。将现代化的多媒体教学技术运用到高中的历史教学模式中，能够吸引住学生注意力，对课堂良好的学习氛围有这促进性作用，能够激发学生的好奇心以及求知欲。

(二)学习指导后，需要让学生真正占据课堂主导权

要让学生真正的融入历史教学当中，作为教师，需要了解学生对历史人物、事件的真实想法。让学生真正融入课堂，自己慢慢的“退出”教学的主导地位。灵活的组织，采用如得方式，让学生对历史人物进行讨论。

例如：高中历史当中的《君主专制政体的演进与强化》的辩论中，让学生自由的分组，针对古代君主的功过进行讨论，到底是功大于过，还是过大于功。对于汉武帝、唐太宗、宋太祖等，大多数学生都熟悉名字，但是对具体的事件还很模糊。通过辩论赛，学生为了自己能够辩论得当，能够挤压对方，也会进行深深的思考，资信的阅读教材，查找相关君主的资料。比如在讨论到中国第一任皇帝——秦始皇的时候，针对秦始皇的功与过进行辩论。