

班主任工作漫谈魏书生在线阅读 魏书生 班主任工作漫谈读后感(大全5篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

班主任工作漫谈魏书生在线阅读篇一

我读了魏书生的《班主任工作漫谈》，真正感受到了魏书生的魅力。他给我的印象是：幽默，机敏，洒脱，平易近人，他用亦庄亦谐的语言让我明白了很多做人与做事的道理。我钦佩他的超脱，惭愧自己的渺小与狭隘。

下面是我一点肤浅的认识。

魏书生说：“人应该快乐的活着，确定好自己的舞台，遇到什么事情都不要着急上火，别给自己挖陷阱，捆绑自己。”他的这一观点使我顿时从困惑中解脱了出来，我经常会为学生的不学习而生气，每当我看到学生犯错误的时候，总是控制不好自己的情绪，把学生叫来批评一顿，然后搞得自己一天乃至几天都很难受，我总是在问自己，为什么学生连这点小事都做不好？为什么他们总会犯这样或者那样的小错误呢？甚至也丧失过信心，难道后进生就真的教不好吗？”但魏书生让我明白了批评与惩罚也要走进学生的心灵，因为批评与惩罚的目的不仅仅在于让学生害怕，而在于树立起学生的尊严。一个有尊严的人是不需要大声呵斥的。一个眼色、一个暗示就可以解决问题。最终要让学生对你是又爱又敬又怕才是一个老师的成功。

而受学生喜爱是成功的重要因素，乐观宽容则是受人喜爱的重要条件。不能有：与人“斗”其乐无穷的想法，应该时刻

铭记与人“互助”才其乐无穷。两斗结仇，两和结友。以硬碰硬，应该以柔克刚，而且现在我也明白了，我们应该允许学生犯错误，也相信只要我们捧着一个心对待每一位学生，我们必定会收获真挚的感情。善待学生就是善待自己。魏书生说过师生的心与心之间的呼应就像人们在群山之中得到回声一样，教师对着学生心灵的高山呼唤：“我尊重你，我理解你，我关怀你……”学生便在心灵的深处回应：“我尊重你，我理解你，我关怀你……”学生高高兴兴的收获知识，我们快快乐乐的收获情感也就是最大的成功了。

享受是魏书生人生观的一大法宝，他认为人生是享受，教书是享受，育人是享受，工作是享受，生活是享受，要享受人生中所有的快乐。不同层次的享受观，就决定了不同层次的人。我们每一个人都应守住自己心灵的宁静，各得其乐，人生在世平凡的日子最不好过，因此，我们一定要变换角度看问题，解脱自我，享受人生的一切，身心两健康才是最大的幸福。从前我对学生的抱怨现在看来应该是感激，感激那些犯错误的学生，因为他们磨练了我的心志；感激我的课代表，因为他们让我的工作轻松；感激那些勤奋的学生，因为他们让我看到了希望；他们让我体会到了什么叫责任。正是这群让我又哭又笑的学生让我一天天的体会到了成熟。

正如魏书生所说的人都是在上坡与下坡的循环，那么我们为什么不能让自己活得开心一点，轻松一点呢？。我们是在“育人”，但更是在“育心”。没有快乐的情绪怎能为学生带去阳光。

现在的我，即使暂时还没有达到享受一切的境界，但起码我不再会因为学生犯错误而大怒，不再把自己搞得身心疲惫了，我要用平常的心态，快乐的情绪，踏踏实实的做好每一件事。正如魏书生所说的切莫成为“大事做不来，小事不想做的人”，应该一步一个脚印的以一不做，二不休的态度把极小的事情做的精彩才是真正的成功。我们应时常强化享受这根神经，从工作中寻找享受的理由，体会享受的快乐……”

正在我为琐事感觉很困惑时，魏书生说：“每一个后进生，都是我的副班主任；每一个学生，都是我的助教。”他真正的做到了“事事有人做，人人有事做”，这让我得到了启发，我在想是不是我已经剥夺了很多学生自主管理的权利，我为什么就没有很好的挖掘每一位学生的特点，让我们班的学生都真正成为学习的主人呢？这也正说明了我很多不足，还需要时间的淘洗与历练。我缺少高效率的，以人为本的科学管理。魏书生让我看到了自己的渺小与幼稚，更让我对今后的工作有了重新的思考。

魏老师说：“一名好老师，必须永远相信自己的学生，不管多么笨的学生，脑子里其实都埋藏着无穷无尽的潜力。事实上，不是学生脑子里缺少资源，而是我们缺乏勘探这些资源的能力。”我们教师如果以宽广的胸怀来包容学生，以真挚的爱心来温暖学生，以民主、平等的态度来尊重学生，以关怀、信任的情谊来理解学生，使师生生活在一种相互理解、尊重、关怀、帮助、谅解、信任的和谐气氛中。那么学生就会亲其师而信其道，自己就会轻松一些，就会对学生，对家长，对学校，对自己交上一张满意的答卷。

回想自己所带的班级，我对他们倾注了所有的爱，为他们牺牲了多少休息的时间，可他们毫无感觉，特别是几个捣蛋鬼，时常与你作对。细想之下，这也应该是自己管理的败笔，没有引导学生去尊重人，理解人，帮助人，体谅人，没有让他们形成这些良好的品质，不能体谅老师也就在情理之中了。所以我要学习魏老师，用他的科学管理，节省了大量的时间，做了更多的有意义的事情！

最后我想用魏书生的一句话与大家共勉：教育，是科学，也是一门艺术，更是一种责任！我们应该“眼睛向内，提高素质，认识自我，超越自我。”

班主任工作漫谈魏书生在线阅读篇二

读了《魏书生班主任工作漫谈》一书，我最喜欢的还是他的一句话：许多事情是没办法选择的，但你可以选择态度。做班主任不能选择学生，什么学生进来，你都得接受，我们现在面对的就是这们的学生，你再抱怨也没有用，我们只能接受，只要我们尽心尽力，问心无愧，积极面对学生的实际状况，总有一天，学生会提高，会进步的。书中“尊人者，人尊之”，“能受委屈的人才是强者”，“坚持道德长跑——写日记”，“每天点燃一盏思想的明灯”……这些内容也给了我很多启示，教书先育人，育人先做人，他的教改，他的思想，他的班级管理，他的一切，都是真真切切地从学生怎样做人开始的，教会了学生怎样做人，很多问题也就迎刃而解了。

我们没有办法选择事情时就只有去选择态度，没有办去改变时，就只有去适应。适应环景，适应社会。

“我属于愿意当班主任的那类教师。我总觉得，做教师而不当班主任，那真是失去了增长能力的机会，吃了大亏。”魏书生如是说。的确，魏书生教了18年的书，当了17年的班主任。就在他任盘锦市实验中学中学校长兼书记期间，还兼任一至两个班的班主任，足见其对班主任这一工作的青睐。由此可见，“爱这一行”是当好班主任的前提。

做班主任不能选择学生，什么学生进来，你都得接受，但只要我们尽心尽力，问心无愧，积极面对学生的实际状况，总有一天，学生会提高，会进步的。魏老师说得好：“埋怨环境不好，常常是我们自己不好；埋怨别人狭隘，常常是我们自己不豁达；埋怨天气恶劣，常常是我们抵抗力太弱；埋怨学生难教，常常是我们自己方法太少。”确实，回顾自己在平凡的生活和工作中，遇到不顺时就有推卸责任，出现埋怨周围的环境和别人的想法或者说不平衡心态的现象，却不懂或者不肯从自身出发找原因，不善于改变自己来适应周围

的环境。读过魏老师的多改变自己，少埋怨环境这一短文章后，由此我也深深懂得：在遇到问题时要变换角度思考问题，选择积极的角色进入生活，不能一味地要求学生来适应老师，作为一名教育者而是要去努力适应自己的学生。只有教师熟悉、适应学生，由此才能去改变学生，使师生成为一个和谐的整体，促进师生的共同进步和成长。有了这样的认识，我们才能面对现实，坦然地面对班上的后进生，才能自信地工作，千方百计地改变自己的教育教学方法，提高自己的教育教学水平。

其次是魏老师民主、科学的管理机制。一个班集体就像一个大家庭，同学们如兄弟姐妹般相互关心着，帮助着，团结着，离开了这个家庭就走进了社会。一个班集体更像一个小社会，社会上有什么，一个班集体便可能有什么。既然是一个小社会，就应该有一个管理问题。而魏书生老师管理班级，靠的就是两大点，一小点。两大点：一是民主，一是科学。一小点就是引导学生强身健体。在这两大点中，民主是基本的指导思想：平等的对待每一个孩子，不放弃每一个孩子，不唯亲，不唯富，不唯优，不唯近。为每一个孩子创设平等参与的机制，促进他们健康、快乐、和谐、主动的发展。学生能处理的事，放手让学生去做，充分的信赖就创造了一个美好的境界。而科学则是魏书生老师管理班集体的法宝：一起制定详尽而切实可行的“班规、班规”；自愿而明确的“责任到人”；简单而富有深意的“错误说明书”。因为一切都是大家自己制定的，谁都知道违反规定后果，所以孩子们执行起来也不是特别困难。毕竟，明知故犯的还是很少的。

最后我特别佩服魏老师激励、鼓励后进生的方法。魏书生老师举了一个例子，一个后进生，原来只考8分，他一步一步鼓励他，给他自信，引导他，使他一步步提高。当他得八分时，魏书生鼓励他：“你课听不明白，作业也不做，还竟能考到8分，不说明你有点儿天赋吗？”接着魏书生又对他说，“这张卷，除了会的8分，还有哪个不服气啊？有没有不服气的题？”学生就说：“卷子中拼音我能行。”于是学生就狠做

拼音的题目。就这样，经过学生的努力，老师的鼓励，分数渐渐地提高了。后来学生竟然考到了及格，真是质的飞跃。我不由得感叹于魏老师教育艺术的炉火纯青。对于差生来说，其实他也不愿意考这些分数，他的智力本来就差，如果教师一味地责怪他，他会对自己越来越失去信心，成绩更会一落千丈，教师要正视现实，不能指望每个人都智力超群，只能引导鼓励他努力学习，激发他学习的兴趣，使他在原有的基础上进步。

教育是一门科学，育人成才是一种精雕细刻的艺术，在工作中只有讲科学、讲创新、讲艺术，才能培养出适应社会需要的高素质的人才来。在今后的工作中，我将不断多学习先进经验，不断改进，不断提高，积极探索，善于总结，使自己的工作水平不断提高。

班主任工作漫谈魏书生在线阅读篇三

临近期末考试，望着那些老是完不成任务的问题生，我心中有些着急，就老想着，怎么才能帮他们提高学习效率呢？今天当我看到这一篇文章后，我有了灵感。

每次上课铃响后，我走进教室，都发现大部分问题学生要么仰着脸无所事事，要么就是说话，要么就是做小动作，更甚的还有离开自己位置的。见到这样的情况，我往往要求他们找些事干，比如练一分钟字，看一分钟书等，可效果不明显。经调查，大部分人不干实事的原因是：老师马上就该来了，就那么一点时间干不了什么？看了这篇文章后，我知道问题生之所以不知道珍惜时间的原因，一是他们不会利用时间的边角余料，二是我指导不到位，没让他们知道充分利用时间的“边角余料”的巨大作用。他们不知道在上课前这么短的时间能干什么？该干什么？从今后，在这方面，我应该对他们多加指导，针对这些学生浪费时间的现状，开展一分钟竞赛活动，一分钟背诵比赛，一分钟写字比赛，一分钟朗读比赛，一分钟听力比赛等，通过这些一分钟竞赛活动，增强他们的

注意力，提高他们的学习积极性，增强他们的效率观念和竞争意识；同时也让他们知道一分钟可以干好多事。对那些还不知道该干啥的学生，我就给他们明确任务，比如：背或写一首古诗，或背一个单词，做一道题等。通过这些一分钟竞赛活动，让他们学会利用时间的“边角余料”，并在他们利用时间的“边角余料”的过程中，提高他们的学习成绩，增强他们的自信心，培养他们的惜时观念。对那些自觉性较差的学生，就给他们设监督员，帮助他们学会利用时间的边角余料。

除了在课堂前，课堂上，让问题学生利用“时间的边角余料”提高成绩，还鼓励他们开展放、下学的路上一首诗或一个单词活动；当然也让其他好学生在利用“时间的边角余料”的过程中提升他们自己，让他们更加优秀。作为班主任及语文老师的我，我更应该给学生做出榜样。达尔文说：“完成工作的方法是爱惜每一分钟”，我将珍惜自己的每一分每一秒，让自己在有限的时间内干出更多的成绩，也让自己有限的生命更加有限。

文档为doc格式

班主任工作漫谈魏书生在线阅读篇四

人生，是一条路，也是一个舞台。它只能一个人走，却要完成多种身份的塑造。三尺讲台、一方教室，是一片小天地，而要在小天地中打开广阔的天空，却需要相当的艺术。——摘自魏书生老师《班主任工作漫谈》。

魏书生不是专职演讲家，但是他游学海内外，所到之处，处处轰动。他出版了几十部专著，本本畅销。他从未上过大学，却做过大学校长，且被几所大学聘请为兼职教授。翻开了他的《班主任工作漫谈》，读来豁然开朗，感受良多。

自己平时认为班级管理的书籍多是枯燥无味的，所以也从未

认认真真看完一本书。但看了魏书生老师的《班主任工作漫谈》后，我的看法改变了。正如魏书生老师在自序中所说的那样，“像同读者谈心似的，平时怎么想了，怎么说了，怎么做了，也就怎么写出来了。”他寓道理与小故事中，于平凡中见伟大，没有华丽的词藻，没有冗长的理论说教，令人心悦诚服。他在书中，以及其朴实而流畅的语言，以大量生动感人的实例，具体叙述了自己独具一格的班主任工作经验和搞好班级管理的具体措施。他让我明白了应该如何运用科学的观点和方法，去认识自我和改变自己，去认识和引导学生，去认识我们所从事的教育事业并努力进行改革。

我们都会面临着一个又一个不尽如人意的环境，是埋怨，是悲观，是失望呢？

那些抱有“想等教师地位提高了，自己再安心教学；想等社会上厌学之风改变了之后，自己再认真教书；想等所有人都努力工作之后，自己再努力”的教师坐等空想的结果，不仅使自己没有改变的希望，还可能因为自身的弱点使外界更不如意。魏先生认为：比较实际的做法，还是先从改变自己做起，用七分力量去埋怨、指责环境，可能一丝一毫也不见效果，有时甚至会适得其反，助长别人的愚昧和自己的野蛮，但只要省下七分力气中得一分，用来改变自己，就能使自己发生变化。魏先生这样做，他成功了，成了教育家。生活中我们每一个教师都可以这样去做，埋怨确实没有用，改变自己才最重要！

人应该学会自我更新。今天的我应该比昨天的我有新的认识、新的发展、新的能力。只有自己不断提高了，才会发现事物都是新的。

班主任的地位在学生心目中是至高无上的。魏老师说，许多事情是没办法选择的，但你可以选择态度。只要我们尽心尽力，问心无愧，积极面对学生的实际状况，总有一天，学生会提高，会进步的。书中很多内容也给了我许多启迪魏老师

的教学和班级管理都是从学生怎样做人开始的，教会了学生怎样做人，很多问题也就迎刃而解了。

魏老师经常说，“凡是学生能干的事，班干部不要干；凡是班干部能干的事，班长不要干；凡是班长能干的事，班主任不干。”他认为民主管理提高了学生对管理的认识最大程度地调动了学生参与管理的积极性。在作出每一项决定时，魏老师总是要和学生“商量商量”。最后要大家举手表决后才予以实施。这“商量”就是发扬教育民主。学生需要我们的认可，需要我们的尊重，所以班级的事情尽量让学生去完成，才能体现他们主人翁的意识。而这一点是我在做班主任工作是比较欠缺的。我常常努力把很多事情做好做完，自己很累班级也没管理好。在这样科学的民主的管理下呈现出有人管卫生，有人管做操，有人管字词默写。有多少事情就有多少学生来管，各管一项，负责到底。这样形成了由班主任、班级干部、学生组成的三级管理网络，人人参与管理，同时便于人人接受管理。大扫除15分钟完成，2分钟内全班调动完座位，班规班法的制定等具体实例都给我留下了深刻印象，也启发我不断思考，不断琢磨处理各种班务的方法。

为人师者，就要处处为人师表，注重自己的一言一行，做学生的楷模，用自己的一言一行去感染和带动学生。发挥每个孩子的潜能，让每个孩子的心里都洒满阳光。教师的一举一动、一言一行都直接对他们起着潜移默化的作用。事实证明，在教育工作中要努力做到：正人先正己，时时事事做学生的表率。教育学生遵纪守法，教师就不能有违法乱纪行为；教育学生不怕脏、不怕累，教师就必须做到亲自动手，吃苦在前，做好学生的带头人，否则，即使你说的天花乱坠，头头是道，而不注意自身修养，也不会收到满意的效果。

魏老师在书中说，做老师的不要轻易发火，更不能讽刺、挖苦学生。说不定后进生将来比你眼中的优秀生有出息，更会赚钱。苏霍姆林斯基也曾感叹：“从我手里经过的学生成千上万，奇怪的是，留给我印象最深的并不是无可挑剔的模范

生，而是别具特点、与众不同的孩子。”渴望理解，渴望信任是人们的一种正常需要。对于班里的后进生更需要理解、信任和鼓励。作为班主任，对于这类学生不歧视，不挖苦，耐心教育、耐心指导。在学习上耐心引导，生活中热心关怀，经常同他们交谈，了解思想状况，抓住时机，尽量做到多表扬，多鼓励，多给他们改错的机会，树立自信心，使他们感受到在快乐中成长，在快乐中学习。保证学生的心理向健康方向发展，做一个身心健康的好学生。对每一位学生做到公平、公正，对优秀学生严格要求。

读一本好书就是与心灵高尚的人在进行对话。感谢《班主任漫谈》，它使我享受了一次丰富的精神大餐。展望今后教育教学工作，我需要进一步潜心领悟魏书生教育教学工作的民主与科学。尤其要针对本班的实际情况，在科学管理班级工作这块上钻研。我相信自己能在魏书生老师的人格魅力感召下，自己的教育生涯会越来越宽！

班主任工作漫谈魏书生在线阅读篇五

今年假期我读的是魏书生写的《班主任工作漫谈》这本书。首先简单的介绍一下魏书生。魏书生，1950年生。18岁上山下乡，19岁当民办教师，21岁进工厂，28岁起到中学任教至今。由于成绩卓著，他先后被评为省先进班主任、省劳动模范、特级教师、全国优秀班主任、全国劳动模范、首届“中国十大杰出青年”等。魏书生的奇迹和荣誉是干出来的。他从1986年起任辽宁省盘锦市实验中学校长兼书记，后又兼盘锦市教委副主任。另外还有全国教育科学规划领导小组成员、全国中学学习科学研究会理事长、全国中语会副理事长等38项社会兼职。但他始终不离教学第一线，一直坚持上语文课，并当班主任。他是教书育人的模范。在他手下，再乱的班级也会变好，再差的学生也能成才。他所教班级的学生德智体全面发展，素质高，升学考试成绩每届都名列全市前茅。

《班主任工作漫谈》这本书风格平实，没有华丽的词藻，没

有冗长的理论说教，以大量生动感人的实例，全面叙说了作者独具一格的班主任工作经验和搞好班级管理的具体措施，娓娓道来，如数家珍。言词恳切，入情入理，读起来琅琅上口，令人心悦诚服。它内容丰富、具体，富于故事性、趣味性和可操作性，蕴含深刻的哲理，闪耀智慧的光芒，具有吸引人一口气读完的魅力和震撼人心的力量！《班主任工作漫谈》涵盖了以班主任为主题的全方位教育、教学、管理的策略和实施方法。从班主任自身定位，以学生为主体到发展综合素质、科学民主的管理措施，从指导思想到工作细节，全面科学，实在又实用，是广大班主任、教师的必读教科书。魏书生是我国教育界的一个奇迹，他的教改严整而科学，他的教育理念极具前瞻性。十几年前他的互动教学，以学生为学习主题的教育方式，民主科学的管理指导思想，已成为新一轮教育改革的重要内容。

有人说，读一本好书，就是同一个智者交谈，读魏书生的书就是这样的感觉。我认真学习和阅读了《魏书生班主任工作漫谈》这本书，读完此书，感觉有很大收获。下面谈一点自己的读书体会：

书中魏书生老师说“以德治教”，身教重于言教是教师必须时刻牢记在心，实践在身的。经常听到家长这样说：“老师的一句话顶家长的十句。”多年的班主任工作也给我这样的体会，班主任的地位在学生心目中是至高无上的，班主任的话对学生是最具号召力的。在众多任课教师中，学生对班主任老师是最崇拜的、最信赖的。作为班主任，更要处处为人师表，注重自己的一言一行，做学生的楷模，用自己的一言一行去感染和带动学生。不经意的一个动作和一句话，可能会出现事半功倍的效果。要学会关注每一个学生的心灵，用“真爱”去发现和培养孩子的闪光点，发挥每个孩子的潜能，让每个孩子的心里都洒满阳光。教师的一举一动、一言一行都直接对他们起着潜移默化的作用。要求学生做到的，教师首先做到，而且要做的更好，更具有示范性，在无形之中为学生树立榜样。尤其是班主任，老师的品德、行为，都

这样或那样地影响着学生。学生是极具模仿力的一个群体，他们时时刻刻观察着老师的一举一动。如：教育学生遵纪守法，教师就不能有违法乱纪行为；教育学生不怕脏、不怕累，教师就必须做到亲自动手，吃苦在前，做好学生的带头人，否则，即使你说的天花乱坠，头头是道，而不注意自身修养，也不会收到满意的效果。

教育事业的工作者必须有强烈的事业心、责任心，时时处处严格要求自己，牢固树立了教师的光辉形象，班主任更是如此，通过学习阅读《魏书生班主任工作漫谈》，我有着很深的感触，发觉与这些优秀班主任比起来，差距实在是太大了。有时觉得做班主任工作很累，现在却体会到，我们的工作充实的，意义是深远的，职业是幸福的，班主任必须做到爱校如家，爱生如子，任劳任怨，不计较个人得失，时时以“爱心、耐心、细心”，去关心每一位学生，热爱每一个学生是我们的责任，教育这些孩子是我们的神圣事业。用爱心去感化、去关心、去教育，让他们感觉到在学校里比在家里的还要幸福的多，对我们这些学生既要爱又要严。既要学知识又要学做人，全面关心学生的进步，时刻把学生放在第一位，是作为一名班主任必需承担的责任和义务。

通过阅读《魏书生班主任工作漫谈》这本书，我更进一步认识到，渴望理解，渴望信任是人们的一种正常需要。作为班主任，对于学生，首先是亲近他们，尊重他们，在学习上耐心引导，生活中热心关怀，经常同他们交谈，了解思想状况，抓住时机，尽量做到多表扬，多鼓励，多给他们改错的机会，树立自信心，使他们感受到在快乐中成长，在快乐中学习。对每一位学生做到公平、公正，严格要求，不歧视，不挖苦，耐心教育、耐心指导。教师只有用心去教育学生，去关爱自己的学生，才能保证学生的心理向健康方向发展。

总之，读过《魏书生班主任工作漫谈》之后，感觉他引领我们进入了一个处处都是发现，处处都是人生感悟的奇妙境界，在他的世界里，教育也是享受。他深厚的文化素养和深邃的

哲学气质，让人仰慕，望尘莫及。自感眼界有所拓宽的同时，从中也学到了应根据实际情况来借鉴的一些可行的做法。当然，在品味魏老师的感慨和收获时，有些地方让我与实际的情况相联系，也引发了不少的困惑和思考，但有一点是可以学的，那就是对这份职业的热爱与执着。