

# 2023年管理学组织论文(模板6篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

## 苏教版数学教学设计篇一

教学目标：

- 1、通过检查预习，了解学生对字词的掌握情况，理解词语。
- 2、重点指导朗读指定句子，并能说出自己的感受，引导学生体会重点句的写法。
- 3、学习课文“总-分”的写法，把自己知道的有趣的机器人情况跟同学交流。
- 4、通过学习课文，引导学生在读中感受机器人的有趣，对机器人产生兴趣，受到科普教育。

教学重点：

了解课文介绍了哪几种机器人导游，朗读指定的句子，并能够说出自己的感受。对机器人产生兴趣，受到科普教育。

教学难点：

通过学习课文，能够体会到重点段落的写法以及全篇文章的脉络。

教具准备：

课件，查阅的资料。

## 一、情境引入

谁搜集了有关机器人的资料了？在你们了解到的这些机器人中，有没有特别有趣的，给同学们介绍一下。

你们了解到的这些机器人真的很有意思。今天我们还要认识几个更有趣的机器人。（板书：30有趣的机器人导游）

## 二、检查预习

1、检查词语：你们搜集资料做得这么好，我想你们预习的也一定很充分，看看这些词语你会不会读。（课件演示，逐个出示词语）

需要讲解游览求救介绍指挥

简单甚至历届劳驾冲

指导个别词的读音、写法和意思。

## 三、学习课文

1、师：下面请同学们默读课文，注意看默读提示：（课件出示默读提示）

(2) 文中介绍了哪几个机器人导游？哪个介绍的最详细？

(师：板书：灵灵、莹莹、童童、哈力)

2、师：请同学们默读第三自然段，找一找你从哪儿感受到了灵灵的有趣？（生：先读句子，再说出自己的感受。）

第2-6句：哪几句话写了它的快乐。带着你的感受再读一读。

出示(2—6句)看看这几句话是围绕哪句话写的?师:那你们知道这几句话是用什么方法把灵灵的快乐写具体的吗?让我们再读读这几句话,体会这种总分的写法。(齐读第一句,分4组,读后面4句)

第7句:机器人也能像人一样既有快乐又有烦恼,真是太有趣了。就让我们带着这种感受来齐读第三自然段吧!

请同学们结合书中插图默读第四自然段,读后想一想,你最喜欢哪个机器人导游,为什么喜欢它?做好批注。

师:先说你喜欢谁,为什么喜欢它,再读读描写它的句子。(师板书:热情多才多艺音乐家)

师:这三个机器人导游,各有各的本领,但它们给我们留下了一个共同的印象,那就是(有趣)

就让我们带着这种感受再去读读第四自然段。

谁能说说这段先写了什么,后写了什么?

师:让我们合作再来读读第四自然段,体会一下这种写法。

老师读第1句,后面同学们齐读。

#### 四、回归整体

师:今天认识的这4位机器人导游你们觉得怎么样?

让我们读读课文最后一句话。

生齐读:这些机器人导游多么有趣呀!(板书:有趣)

请你们再读读课文的第一自然段。课文开始写了什么?结尾写了什么?中间写四个机器人导游又是围绕什么来写的呢?全文

都在围绕着“有趣”写，这种写法叫“总-分-总”的写法。（板书：“总-分-总”）

作者用这种写法把这几个机器人导游写得多清楚呀，我们在写作文的时候，也可以尝试着用这种写法。

今天认识的四个机器人导游，一定给你留下了深刻着你的感受再去读读课文，体会机器人导游的有趣和课文“总-分-总”的写法。

## 五、拓展延伸

师：了解了这么多有趣的机器人，你们想知道世界上第一个机器人是谁研制出来的吗？

1、世界上第一个机器人是一个电动机器人，是美国一位名叫温兹利的工程师，在1927年研制出的。它可以回答一些简单的问题，但是还不会走动。

2、老师还有一个更有趣的机器人想介绍给大家。（出示图片）这是目前研制出的最小的机器人。它只有一个纽扣那么大，重量还不到5克，已经创造了吉尼斯世界纪录。

你能像老师这样用“总-分”的方法来介绍一下你觉得有趣的机器人吗？

## 六、小结

这节课，通过课文的学习和资料的交流，使我们感受到了机器人带给我们的无穷乐趣，也许在不久的将来，有一个有趣的机器人会是你研制出来的呢！

课下请同学们学习课文中“总-分”的写法，把你觉得有趣的机器人写成一段话。板书：有趣的，也可以写一件玩具或一

种小动物，下节课我们再一起交流。

板书设计：

30有趣的机器人导游

灵灵快乐

莹莹热情

童童多才多艺

别有一番情趣哈力音乐家有趣

总——分——总

有趣的

作业

1、朗读课文。

2、用“总-分”的写法写自己觉得有趣的物品。

苏教版语文三年级下册教案

## 苏教版数学教学设计篇二

一、导入课题：

小朋友们，你们在晴朗的夜晚仰望过天空吗？都看到了些什么？（月亮和星星）

（边说边在黑板上，把星星贴成一条河的样子）老师也看到了许许多多的星星，科学家叔叔还告诉老师，他们通过天

文望远镜观察到这么多的星星在天空中组成了一条河，他们还给这条由星星组成的河取了一个美丽的名字——银河（板书：银河）。

教师范读，学生跟读

“银”是个生字，请小朋友们伸出手和老师一起来写这个字。

今天我们一起来学习一篇与银河有关的散文诗，“银河”前加“问”字，补充课题，揭示课题。

## 二、初读课文

1、自由读课文，要求：（1）读准字音，读通句子，注意把难读的字词句多读几遍

（2）给课文标上自然段

## 2、检查生字词

（1）出示带拼音词语，请两位小老师领读（相机奖励）

（2）出示不带拼音词语，开小火车读。

3、指名读课文，要求：其他学生边听边想，每一自然段都是对银河的哪个地方提问。

师生评议朗读情况。

（1）指导学生读好“吗”的轻声。

（2）交流答案（相机板书）

4、再读课文第1~4自然段，把自己最喜欢的自然段读给同桌听。

### 三、分析课文

#### 1、指名读自己喜欢的自然段

##### (1) 第一自然段

第一自然段是对清澈的河水提问。引导学生看图片理解“清澈”的意思。指导学生读好“清澈的河水”。

这一自然段，小作者都提了哪些问题呢？（交流答案）

请学生将鱼儿、水草、小朋友的图片贴到黑板上相应的地方。

指名读第一自然段，注意要读出疑问的语气。（指名读、齐读）

引导学生看图试背第一自然段？（指名背，请能背的小朋友一起来背）

谁还喜欢其他的自然段

##### (2) 第二自然段

指名读课文

这一自然段是对宽阔的河道提问。那你除了会说宽阔的河道以外，你还会说宽阔的什么？

学生自己读第二自然段，提出不理解的地方。

师出示课件图片帮助学生了解“客轮”、“伸着大鼻子的货船”和“航标灯”

指导学生读好第二自然段。

### (3) 第三自然段

这一自然段是对宽广的河面提问。引导学生读好“宽广”一词。

交流：这一自然段对宽广的河面提了什么问题。你有什么地方需要老师帮助吗？

师出示课件图片，配合图片介绍，帮助学学生了解“斜拉桥”

交流对斜拉桥的感受。引导学生读好“雄伟的斜拉桥”一词。

指导读好第三自然段（指名读——请喜欢读的一起读）

### (4) 第四自然段

这一自然段是对银河上游提问。

交流：小作者对银河的上游提了什么问题。你有什么想了解的？

出示课件画面，配合图片介绍，帮助学生了解“拦河大坝”，认识“葛洲坝”

指导学生读好第四自然段。（指名读——请没举手的小朋友一起读）

过渡“

课文中的小作者对银河提了这么多问题，那他的问题问完了吗？你是怎么知道的？

学习第五自然段



## 2、句式训练

那你也有好多好多的问题要问银河吗？学生学着课文中的句式，用“银河呀，在你的，有”来进行说话练习。

其实啊——（出示课件银河画面），介绍银河是一条由星星组成的银河，那里的每颗星星上都有很多很多的秘密等着我们去探索呢！怪不得我们的小作者有一个愿望——（学生齐读）

你们也有和小作者一样的愿望吗？能说说你的理想吗？

四、总结：你们想去探索神秘的银河啊，这个愿望非常的美好，老师也相信小朋友们一定能实现自己的愿望，但现在我们小朋友要怎么做呢？（学生自己说），那让我们带着美好的愿望一起有感情地来朗读这篇优美的散文诗。（齐读课文）

## 五、作业

把自己喜欢地自然段背给你的同桌听。

## 苏教版数学教学设计篇三

### 商不变的性质

被除数和除数同时扩大或缩小相同的倍数(0除外),商不变

## 六、课后反思：

第一：我能够在选取学生作品时选取有代表性的作品，这为接下来的教学起到了重要的作用。

第二：我能较好的放手让学生自己去发现，自己去总结，这对培养学生的探索能力以及小组合作能力起到了很好的作用。

但在组织学生进行分类时，我的语言不够准确，导致了部分学生分类的方向出现了偏差。

在今后的教学当中，我要加倍注意数学语言的严谨性和准确性。通过这节课的教学，我发现了很多自己的不足之处。特别在细节的处理和语言的严谨性方面，我做得还不够好，今后应加强这方面的锻炼。

## 苏教版数学教学设计篇四

知识与技能目标：

使学生理解和掌握分数的基本性质，能应用分数的基本性质把一个分

数化成指定分母而大小不变的分数。

过程与方法目标：

学生通过观察、比较、发现、归纳、应用等过程，经历探究分数的基本性质的过程，初步学习归纳概括的方法。

情感态度与价值观目标：

激发学生积极主动的情感状态，体验互相合作的乐趣。

教学重点：理解、掌握分数的基本性质，能正确应用分数的基本性质。

教学难点：自主探究出分数的基本性质。

教学过程：

(一)创设情境，引发猜想

## 视频1：小淘气分饼的情境

有一天淘气做了3块大小一样的饼分给蓝猫、菲菲、霸王龙。蓝猫说：“我功劳最大，我要吃一大块。”菲菲说：“我要吃两块。”霸王龙抢着说：“我个头最大，我要吃3块。”淘气想了想便动手切饼满足了他们的要求，并向他们提问：“刚才，我把3个同样大小的饼，平均分成2份、4份、6份，分别给了你们1块、2块、3块，你们知道谁吃的多吗？”淘气的问题，立刻引起了他们的争论。

师：同学们，你们知道谁吃的多吗？

生：用分数表示出它们各吃了一块饼的几分之几。

## 视频2：出示三个分数： $\frac{1}{2}$ / $\frac{2}{4}$ / $\frac{3}{6}$

(设计意图：创设情境引出三个分数。并让学生猜测这三个分数的大小关系，为自主探索研究“分数的基本性质”作必要的铺垫，同时又很好地激发了学生的学习兴趣)。

### (二) 小组合作探索新知。

#### 1、小组合作，验证猜想。

(1)这只是大家的猜想，究竟谁吃得多呢？亲身分一分，验证你们的猜想。

学生操作验证——集体汇报交流——展示成果

## 视频3：演示操作过程

(2)既然他们分得的饼同样多，那么表示他们分得饼的三个分数是什么关系呢？

(学生得出结论，三个分数相等)

视频4：出示验证结论( $1/2=2/4=3/6$ )

(设计意图：利用折一折、画一画、比一比的实际操作环节，并通过媒体进一步演示让每一位学生都能从比较中，感性地认识到这里的三个分数是相等的。)

## 苏教版数学教学设计篇五

1. 学唱歌曲《每当我走过老师窗前》。
2. 学用1、2、3、5、6、1（高音）为节奏编创旋律。

### 二、教学目标

1. 通过有感情地演唱《每当我走过老师窗前》，感受学生对老师的尊敬爱戴之情。
2. 通过编创旋律，掌握简单的旋律发展技法，开拓学生的创新思维能力。

### 三、教学难点

1. 一字四音“啊”的演唱。
2. 倒数第八小节的正确演唱（敬爱的）。
3. 能以崇敬的心情演唱歌曲，感受歌曲蕴含的师生关爱的情怀。
4. 旋律编创的音高走向问题。

### 四、教学进程

1. 导入新课

让同学们说说老师做的感人的事例，从而导入新课课题《每当我走过老师的窗前》。

2. 初听歌曲，感受歌曲的情绪

a. 设问：歌曲给你什么感觉？表达了怎样的思想感情？

b. 讨论后，老师指导学生分角色朗读三段歌词

3. 再听歌曲，让学生说说，歌曲用怎样的声音、力度、速度、旋律表达对老师的尊敬，热爱之情。

4. 学唱歌曲：

a. 跟着伴奏学唱歌曲旋律

b. 代词入曲

c. 说说歌曲两部分旋律的演唱方法：

第一部分：主歌旋律平缓，音区比较低，可用稍慢的声音，稍弱的力度来演唱。

第二部分：副歌的第一句旋律比较高，适合用较强的力度演唱，以表达内心的激动。

最后一句，随着旋律级进下行，力度可以逐步减弱，用以表达孩子们对老师的热爱。

5. 学用1、2、3、5、6、1（高音）为节奏编创旋律。

老师引导学生学用划旋律线的方法来编创有节奏的旋律。

6. 小结。

# 苏教版数学教学设计篇六

教学目标：

- 1、学生能理解和掌握分数的基本性质，知道分数的基本性质与整数除法中商不变的规律之间的联系。
- 2、学生能运用分数的基本性质把一个分数化成分母不同而大小相等的分数。
- 3、培养学生观察、比较、抽象、概括的逻辑思维能力，渗透“事物之间是相互联系的”辩证唯物主义观点。

教学重点：理解和掌握分数的基本性质。

教学难点：运用分数的基本性质解决实际问题。

教学准备：圆形纸片□cai课件等。

教学过程：

一、准备：

1、说一说：

(1) 什么是商不变的规律。

(2)  $150 \div 30 = (\quad)$ ，被除数和除数都扩大4倍，商是 $(\quad)$ ；  
被除数和除数都缩小10倍，商是 $(\quad)$ 。

2、想一想：

(1) 分数与除数的关系是怎样的？

$$\square 2 \square 1 \div 2 = \square \square / \square \square$$

## 二、诱发：（课件显示动画）

大型科普动画片《蓝猫淘气3000问》日前在全国各地电视台的播出引起广大少年儿童的极大兴趣。为了鼓动三位主要人物——蓝猫、淘气、甜妞的出色的表演，明星主持何炅，亲自下橱，烙了三个同样大小的饼奖给他们。蓝猫说：“我是主角，我要吃一大块。”淘气很不服气地说：“你是主角，我是主角的主角，我要吃二块。”甜妞娇滴滴地说：“我不管主角不主角，我要比你们都吃得多，我要吃四块。”何炅一一满足了他们的要求，并向他们提问：“刚才，我把三个同样大的饼，平均分成2份、4份、8份，分别给了你们一块、二块、四块，你们知道谁吃的多吗？”何炅的问题，立刻引起了他们的争论，欲知结果如何，请同学们拿出三个同样大小的圆形纸，折一折，剪一剪，比一比，想一想。

## 三、释疑

### 1、动手操作、形象感知

（1）折请同学们拿出三张同样大的圆形纸，把每张纸都看作单位“1”。用手分别平均折成2份、4份、8份。

（2）画在折好的圆形纸上，分别把其中的2份、4份、8份画上阴影。

（3）剪把圆中的阴影部分剪下来。

（4）比把剪下的阴影部分重叠，比一比结果怎样。

### 2、观察比较、探究规律

（1）通过动手操作，谁能说一说故事的蓝猫、淘气、甜妞各吃了饼的几分之几？

(2) 你认为它们谁吃的多？请到展示台上一边演示一边讲一讲。

[1][2][3]

## 苏教版数学教学设计篇七

### 一、教学内容：

河北人民出版社五年级下册第十五课。

### 二、教材和学情分析

本课继续引领学生探究自然力量对地表变化的影响，激发学生探究自然奥秘的兴趣，欣赏自然的奇美。在我国的大江南北，相继发现了多处奇妙无比的溶洞景观。凡亲自去溶洞游览过的人，无不被溶洞中主要由钟乳石演绎的巧夺天工的奇美景色所征服。教材以众所周知的桂林山水为切入点，用简练易懂的语言描述了岩溶地貌形成的基本条件，配合插图提出了“你知道溶洞里的钟乳石是怎么形成的吗？”这一学生比较感兴趣的问题。

五年级学生对外界事物的好奇心特别强，他们经过之前的学习，已掌握一定的语言表达和动手实验的能力。而且生活常识也让他们对一些现象有所了解，因此有利于他们学习用科学的方法去探究事物的本质。

### 三、教学目标：

#### 知识与技能：

1、能通过观看钟乳石的有关图片、视频资料提出关于钟乳石成因的各种假设。



2、能设计模拟实验验证自己的假设。

过程与方法：

1、能根据模拟实验的结果推测钟乳石形成的原因与过程。

2、能主动与其他同学交流自己的观点。

情感态度与价值观：

1、能用优美的语言赞美钟乳石构成的千奇百怪、扑朔迷离的景象。

2、能对自制钟乳石实验坚持做长期的观察和记录。

四、材料准备：

石灰石、稀盐酸、滴管、盘子、尽可能丰富的钟乳石图片、视频资料。烧杯、玻璃瓶、碟子、曲别针、线绳、苏打晶体、蒸馏水。

课时安排：

1课时

五、教学过程：

一、创设情境，激情导入

教师播放视频资料

画外音：

十余万立方米。最开阔处高三十八米，宽五十米，长八十米。洞中水每昼夜最大流量二万余吨，水深最深处七米，河道曲

折，清澈见底，故名“九曲银河”。银河两岸石笋林立，千姿百态、光怪陆离；洞顶穹庐钟乳高悬，神趣盎然，晶莹斑斓，六十多处景点各具特色，琳琅满目。新开发的“源头天池”、“玉女宫”等500米暗河景观别有天地，神幻莫测。洞内空气畅通，常年恒温摄氏10度，四季如春。泛舟其中，如临仙境，被中外游人誉为“北国一宝”，“天下奇观”，“亚洲一流”，“世界罕见”。洞外盘绕山腰的古式回廊，别具风韵的人工湖和水榭亭台，使水洞的内外景观相得益彰。站在洞口远望，对面山崖上大型摩崖石刻一观音造像，如从天际而来。太子河上漂流体验冒险的乐趣，池边垂钓领略渔人野趣。本溪水洞一年四季迎接来自世界各地的游人，让您领略燕东圣境的神韵，体会北国风光的风骨。

## 二、主体参与，动手实践

### 1、语言描述

资料片我们看完了，谈谈你对钟乳石的印象？

### 2、猜测钟乳石的形成

你知道溶洞里的钟乳石是怎样形成的吗？

教师适当提示：

钟乳石主要形成在什么样的环境中？靠什么力量形成的？在短时间里能形成吗？

### 3、指导实验

- (1) 选择一块石灰岩
- (2) 用滴管将稀盐酸滴在石灰岩上。
- (3) 认真观察实验现象。

(4) 滴稀盐酸时要注意安全。

(5) 观察岩石滴酸后的变化时，不要用手去摸。

#### 4、汇报实验结果

谁能把刚才实验中看到的现象汇报给大家。

交流时要认真听取其他同学的意见。汇报实验中看到的现象交流时认真听取其他同学的意见。并和自己小组的实验结果进行比较。

’ 实施过程：

1、首先布置学生根据自己的实际条件搜集查阅有关钟乳石的材料，动员学生将家中可能保存着的钟乳石收集一些。

2、在对钟乳石进行了多种方式的感知，积累了一定的知识经验基础上，适时就钟乳石是怎样形成的问题让学生进行大胆的猜测，让学生注意小鼠标的几点提示。

3. 在学生积累了较为丰富的相关经验后，让学生大胆做出自己关于钟乳石形成原因的猜测。要求学生将自己的猜测和猜测的理由都记录下来，这一环节强调是要进行有根据的猜测。对学生的要求不要太高，学生只要有自己的猜测，有自己的猜测依据即可。

4. 最后组织学生交流时，启发学生倾听其他同学的不同意见，通过比较发现哪个同学的猜测更有道理。

#### 5、自制钟乳石

(1)、自然界中钟乳石的形成需要一个漫长的过程，人类很难看到钟乳石的形成过程。但是我们可以通过模拟实验来观察钟乳石是怎样形成的。

(2)、提示实验过程。

(3)、教师展示提前一周的实验装置，让学生观察实验现象。

按教师的提示，组装好实验装置，准备进行长时间的观察。

自己设计记录表，将实验结果用条形图画下来。

结合自己的实验装置，观察教师的实验现象，得出结论。

(4)、解释观察到的现象：钟乳石是怎样形成的？

实施过程：

1、由于本活动需要时间较长，不可能在当堂完成，为此，在上一活动进行到适当时候，出示教师的实验装置，既可以调动学生亲自完成这一实验的兴趣，又可以据此完成对钟乳石形成原因的推断。

2、对于实验的具体操作，在调动起学生参与实验积极性的基础上，演示实验的操作过程。让学生自己对照教材实验问题可能不大。

3、由于本单元学生已经做了多次模拟实验，这时有必要指导学生将模拟实验的原理有个比较清晰的认识。能自觉的将实验过程和现象与自然现象联系起来。

4. 组织学生讨论解决实验中的问题。同时，鼓励学生坚持做长期的观察和记录。

5. 当学生对教材提供的模拟实验的理解更理性，自己掌握的资料更丰富之后，再提出自己的推断便不再困难了，安排学生阅读“科学在线”，并将其与自己的推断相对照，相信学生会初步了解钟乳石的形成问题。

6、阅读科学在线，验证自己的推断。

三、拓展活动，激情导行。

1、继续观察自己的实验现象，并随时做好记录。

2、在家长的帮助下，利用节假日，到本溪或其他有溶洞的地区旅游，感受钟乳石、石笋、石柱等自然景观。

3、写一首小诗或短文，表达自己的感受。

评价建议：

本课结束时，就学生对模拟实验的理解程度进行评价。可以让学生从本单元做过的模拟实验中选择一个最熟悉的进行分析。主人时，让学生填写下表：

对模拟实验的分析

我们要发现的是什么

我们要模拟的条件和环境是什么

我们用来模拟

我们怎样控制实验

我们怎样来解释观察到的现象评价意见

[整体设计意图]

本课的教学重点是指导学生通过关于钟乳石形成的原因的猜测和模拟实验等探究活动，初步认识流水的侵蚀作用对地表改变的影响。

在认识的过程中让学生学会欣赏祖国美丽的大好河山，惊叹大自然的鬼斧神工。

活动1“猜测钟乳石的形成”是一个比较开发的思维活动，在这个活动中始终贯穿“猜测要有根据”的思路。

活动2“自制钟乳石”是延续上一活动的动手活动，希望通过模拟实验的方式进一步完善关于钟乳石形成原因的猜测活动。

拓展活动“撰写赞美钟乳石的小诗”是一次欣赏美的体验活动，有助于培养学生对祖国大好河山的热爱之情，增强学生的观察和表达能力。

## 苏教版数学教学设计篇八

一、指导朗读。

1. 上一节课，我们去军营“走了一趟”，你认识了什么？

2. 要求学生说说这次去军营的收获或感受。

生：用自己的方式向大家介绍。

3. 大家说得真切、感人，你能读好篇韵文吗？试一试。生：齐读韵文。

二、欣赏新型装备

生：小组介绍关于军队、军人的知识。

三、复习字词

1. 出示“迷宫”。其中卡片为“障碍”，走到“障碍”处将卡片翻过来读出字音。

生：闯“迷宫”，读词语。

2. 你用什么好办法记住这些字呢？

生：介绍自己的识字经。

#### 四、指导写字

1. 提出写字要求。

2. 指导学生读贴：找准起笔定好位，横竖中线支好架。

3. 在田字格中范写。

4. 学生描红，老师巡视指导。

5. 展示学生作业，表扬写得好的同学，指出存在问题。

#### 五、布置作业。

1. 回家把今天课堂上学习到的知识讲给爸爸妈妈听。

2. 继续收集有关军人、军备、军用设施的图片，准备参加“我爱解放军”主题图片展。

## 苏教版数学教学设计篇九

### 1、导入：

同学们，你们去过动物园吗？认识哪些动物？森林王国里住着许多珍稀动物，它们可都是大家的好朋友，想去认识它们吗？就让我们一起走进绿树成阴、鲜花盛开的动物王国吧！

2、想进一步了解它们吗？我们赶紧走进《识字6》，争取和这里的每一位动物都成为好朋友！

# 苏教版数学教学设计篇十

教学过程：

## 一. 谜语导入

1. 师课件出示谜语

2. 板书谜底银河生齐读

(以谜语导入激发了学生的学习兴趣，把学生很自然的引入了我们的课堂，如果这个环节加入学生跟老师书空银字，那学生会加深对字形的记忆。)

## 二. 创设情境据题质疑

出示课件(夏日黑夜的星空中，星星一闪一闪，配上《小星星》的乐曲)

1. 师：同学们，有什么问题想问银河姐姐呢？

2. 板书：问

(用优美的乐曲和闪闪发亮的星星将学生带入了奇妙的银河，让学生整体感知，熟悉，喜欢我们的银河，会思考，会提问，从中检查学生注意力是否集中，时刻关注学生的学习动向，在这个环节中提出许多有趣的问题，如银河姐姐，你那里有没有银子呀？等等。)

## 三. 整体感知，初读课文

1. 课件出示课文中的两位小朋友，师：她们俩也有许多问题想问银河姐姐，你们听放课件(配图配乐朗读课文)



2. 师：谁愿意试着大声地将课文读给老师和同学们听听？

(在此环节中要求学生整体感知课文，不对学生的朗读提很高的要求，随孩子的能力读，只要孩子能勇敢，大声地朗读出来，就予以表扬，鼓励，不打击每一位学生的学习热情和朗读的兴趣。)

#### 四. 学习生字再读课文

1. 师：银河姐姐觉得同学们第一次能读得这么棒，已经很不错了，想考考同学们，认识它们的同学将得到银河姐姐送给同学们的小礼物。

2. 师：咱们开着飞船上银河喽！呀！银河里这么多星星，同学们想摘吗？出示课件

(在识字环节中，识字的方法灵活多样，有师生互动摘星星，提高学生的识字兴趣和识字效率，而识字也是有层次，有递进的，先整体认知，再个别读，再齐读，由字到词再说话逐步提高难度。)

4. 师：同学们读得真好听，那咱一块来试试。

#### 五. 师生互动表演理解课文

1. 师：现在老师来扮演银河姐姐，你们有什么问题要问我吗？

(在问和答的过程中，充分理解课文内容，了解一些关于银河的知识，通过课件的展示让学生进一步了解杨立伟乘坐神州五号宇宙飞船上天的情况，学生会非常骄傲，激动)

#### 六. 拓展总结

1. 小组合作将刚才你们问的问题写下来

学习卡片1：填空：

银河，银河，请你告诉我：

2. 全班交流学习情况同桌一问一答的形式

3. 师引读全文

## 七. 总结

银河里有一千多亿颗星星，被人类发现认识的还很少很少。银河、星空、宇宙的奥秘太多太多了，让我们从现在起，珍惜每一天，努力每一天，长大后揭开更多的宇宙奥秘。

(在本节课的设计中，我围绕新教材新课程标准中的要求，让学生多读，在读中体会，在读中感悟，培养学生良好的语感，提高学生的朗读水平。

整堂课着重抓住识字，朗读和提问三个训练重点，以看银河，了解银河，问银河为主线，用一个拟人的角色银河姐贯穿整节课。整体把握住了情境的创设，在优美的乐曲和美妙，神奇的背景下使学生受到情感的熏陶，想学，乐学，爱学，真正成为了学习的主人，从而培养学生浓厚的学习兴趣，根据学生的身心发展和语文学习的特点，爱护每位学生的好奇心和求知欲，充分激发学生主动学习的意识和进取精神，倡导自主，合作，探究的学习方式，如小组讨论，分小说小组分小节朗读课文等。在情感，态度，价值观方面，是通过有层次，有步骤地情感朗读来实现；在阅读方面，不以我的分析讲解来代替而是在教学过程中转换角色来帮助学生理解，掌握课文知识。)