

# 2023年大班美术教案画水果(通用6篇)

作为一名教职工，总归要编写教案，教案是教学蓝图，可以有效提高教学效率。那么我们该如何写一篇较为完美的教案呢？这里我给大家分享一些最新的教案范文，方便大家学习。

## 大班美术教案画水果篇一

- 1、能根据水果包装网的特点，展开想象并进行造型。
- 2、能独立大胆地想像、添画使画面内容丰富。
- 3、了解废旧物品可以再利用的道理，增强环保意识。
- 4、引导幼儿能用辅助材料丰富作品，培养他们大胆创新能力。
- 5、让幼儿体验自主、独立、创造的能力。

重点：能根据水果包装网的特点进行想象造型

难点：添画合适的形象使画面完整

经验准备：了解水果包装网的特点

物质准备：范例，大量水果包装网，旧挂历，辅助工具

### 一、引出课题

出示几种水果包装网，请幼儿说说它们像什么？有什么用？

### 二、欣赏范例

请幼儿看看范例有什么特别的地方，说说自己想用水果网做成什么。

### 三、创作要求

- 1、可以用水果包装网做一样完整的東西，也可以只用它做某样东西的一部分。
- 2、先想后做。
- 3、先把水果包装网做成的东西粘贴到有色背景纸上，再做其他添加。

### 四、幼儿制作

引导幼儿根据水果包装网的颜色、大小等进行想象和制作，提醒幼儿及时将用品归位。

### 五、作品评价

- 1、互相看看都做了些什么？喜欢哪一张作品，为什么？
- 2、说说生活中还有哪些废旧物品可以用来作画。

将剩余物品和其他可利用的废旧物品投放在美工区供幼儿自由活动时操作。

### 一、设计意图

“初步感受并喜爱生活中的美”是艺术教育的重要目标之一，引导幼儿注意、认识水果包装网这一“废物”的美，并运用它的美去制作成艺术作品来“美化自己的生活”，正体现了以上艺术教育目标的精神。本次活动通过使幼儿认识生活废物的美，创造出物质形式的艺术美，更培养激发了幼儿节约资源，保护环境的情感。实现了美育的形式美和精神美的教育的完美统一。丰富幼儿的感性经验，激发幼儿创造美的情趣，本活动通过收集具有网状结构的实物和图片，既丰富了幼儿的感性经验，又为幼儿展开想象和创造打基础。想象和

创造不能凭空实现，也不能漫无边际地实际，“水果包装网”为幼儿提供了想象创造的出发点和线索，使想象和创造得以顺利地实现。

## 二、活动效果

活动中，幼儿思维活跃，想象丰富，积极性高，由“水果包装网”联想到物品有“菊花”、“雪花”、篱笆、鱼、鱼网、吊床、围墙、蒲公英……等，利用有色纸作背景，节约了幼儿涂色的时间，增强了画面的整体效果，活动取得了圆满成功。

## 大班美术教案画水果篇二

1. 体会画想象画的快乐，增加对绘画的兴趣。
2. 通过联想，把各种水果变成其他东西，并将想到的东西表现在画面上。
3. 培养幼儿的观察、操作、表达能力，提高幼儿的审美情趣及创新意识。
4. 让幼儿体验自主、独立、创造的能力。
5. 培养幼儿的技巧和艺术气质。

1. 幼儿已认识并绘画几种水果。

2. 几种食物水果，油画棒

1、谈话引发兴趣，导入课题

教师：今天，老师请小朋友来做魔术师，把这些好吃的水果变成其他东西，并把它变出来画在纸上。

2、逐个出示苹果、梨、香蕉等各种水果，引导幼儿从不同的角度进行观察，展开联想。

3、提出绘画要求 会变得水果真有趣！想好以后先在纸上画出水果，再把它变成其他东西。

4、幼儿操作，教师指导。

5、展示作品，请幼儿介绍自己的作品，对想象丰富、构思奇特的作品给予表扬。

今后的美术教学我要加强对幼儿绘画的基本功和语言表达的练习、提高幼儿的绘画能力和审美能力还有创造能力。

## 大班美术教案画水果篇三

活动设计思路：

在“我爱我家”的主题中，我们通过调查家里的人喜欢吃哪些水果，孩子们参观了水果超市、大家也品尝了自己带来的水果、大家对各种水果名称、颜色、形状、大小、味道等方面的认识已经积累了一些经验。因此组织幼儿进行装水果篮的游戏活动，既能让幼儿在选择水果时运用已有的对水果认识的经验，自主选择不同品种，又能把数学的按点取物、分类数数的学习融入其中，即让幼儿在装水果篮选择水果时，既有数量要求，又有选择水果品种的自主性，对于不同发展水平孩子可按他们已有的水果种类、颜色、大小等经验运用到装水果的活动中，同时通过对所装好的水果篮的相互交流欣赏，体验水果多。

在活动中尝试让中班孩子有简单的任务驱动，可以说是一次大胆的尝试，整合在游戏情景中，让孩子既有情感的体验，也有完成任务的快乐之情。

在本次活动中也借助多媒体辅助教学，一方面是调动孩子在活动中积极性与专注性，创设游戏情景与烘托氛围，另一方面也在运用时考虑了活动中的整合，考虑孩子观察的细致性，让孩子有解读图文任务书的机会。

1、让幼儿在游戏操作中，按点子取物的方法练习8以内分类数数。

2、通过对话交流知道多吃水果身体好，体验完成任务的快乐。

1、活动前参观水果大卖场，并进行“我喜欢的水果”调查活动，了解各种水果的丰富营养。

2、各种水果图片、水果篮子及采购单人手一个。

3、多媒体辅助教学。

4、装水果的卡车三辆（分别写有车牌号6、7、8）

5、环境布置水果大卖场。

1、出示ppt[]猜猜这是哪里？介绍交流水果超市的水果和你喜欢吃哪些水果？ 归纳：吃水果对身体有好处，养成天天吃水果的习惯。

2、讨论：什么是任务？师生一起读图夹文任务书。

1、出示水果采购篮子。

交流水果采购单及个别尝试。

提示：不同颜色点子可以装不同的水果。

2、幼儿操作：

观察要点：是否按点子的颜色装水果？有无点子大小及其他方法装水果篮。

3、交流装水果的方法。

4、再次尝试按采购单的其他特征装水果篮。

5、运水果：

1) 水果上车：装好的水果篮分别送上卡车。

2) 相互欣赏水果篮，数水果。

1、讨论：水果送给哪些人吃？

2、音游开车送水果。

3、用自己的方法送上一篮水果。

## 大班美术教案画水果篇四

师：同学们，你们看过变魔术吗？喜欢看吗？

学生活跃了起来，相互说着魔术的神奇。

师：那老师来给大家变个魔术，好吗？

学生安静下来，注意力集中了。

生1：红色的。

生2：树叶变黄了，我想让它还是绿色。生3：我想让树叶上有各种颜色。

教室里笑了起来，说：“哪儿有彩色的树叶“

师：当然，只要想到一定能做到，我相信这位同学一定行。

教师拿出大部分同学选择的绿色，并悄悄地拿出另一片树叶放在纸下，用蜡笔拓印。师：瞧，一片新的绿叶变出来了。

生1：真漂亮，老师，我也想变。有的学生禁不住用蜡笔在纸上画开了。生：我怎么变不出来？师：大家想知道怎样变吗？生：想。

教师将纸挪开，呈现纸下的树叶。生：原来老师是印的，我也会了。师：大家可以试一试。

1. 学生动手拓印。（教室伴随音乐）

结果：有的同学拓印成功，纹理清晰，有的却没有出现纹理。师：让我们来找找原因吧。

2. 请拓印好的学生演示拓印过程。

3. 质疑，体验纹理。

师：树叶为什么要反面朝上才能拓印出纹理呢？大家摸一摸树叶的两面，有什么感觉？

专心

爱心

用心1

生：正面光滑一些，反面不平不光滑。

许多物品有美丽的纹理，都可以拓印出来。电脑课件展示，让学生拓展思维。

教师将物品按小组分发，让学生摸，体验纹理，找出能拓印的物品。师：下面大家可以选择你想拓印的物品，开始拓印吧。4. 鼓励创造，体现个性。

师：在刚上课时，有同学想要彩色树叶，现在动手试试，看看谁能作业变得更漂亮。对学生的创新意识及时表扬，感染全体学生不断创新。结果：有的学生将树叶拓印成一朵盛开的花，有的印出彩色的树叶，有的将硬币印成五环？师：大家除了用蜡笔拓印还可以用什么拓印也能让花纹展现出来呢？生1：我今天没有带蜡笔，用铅笔侧着涂也可以印出花纹。生2：老师，我还有更好的办法，把东西直接盖在橡皮泥上，也能印出花纹。教师积极肯定学生做法。

师：这节课玩得高兴吗？生：高兴。师：今天我们的方法叫拓印。（板书课题：拓印）师：你们觉得拓印有趣吗？生：有趣。（补充课题：有趣的拓印）师：大家下课后还可以去找更多有漂亮纹理的物品，把它变成美丽的画。教学反思：在整个活动中，学生们学得轻松，玩得愉快，并创作了一幅又一幅生动有趣的作品，课堂成为了孩子们的乐园。反思这节课，有以下几点让师生共同受益。

## 一、“趣”贯穿于教学始终

“兴趣是学生最好的老师”，是学生自觉参与学习活动的原动力，特别是对于学业繁忙的高中生，只有激活他们的兴趣才能使教学活动有效地进行。在本课活动之初，我首先问学生：“你们看过变魔术吗？喜欢看吗？”引起学生兴趣，再进一步告诉学生：“今天老师要变魔术”，有效的把学生兴趣引入到教师设置的活动中，通过“变魔术”，把学生最初的“感兴趣”提升为“探索秘密的兴趣”，为后面学生自主探索学习打下基础。

在学生带着兴趣去发现了秘密——拓印，就能在活动中不断体验拓印带来的乐趣，体会到成功拓印的喜悦，让学生在趣

的引导下，插上想象的翅膀，不断去创造，享受学习的乐趣。

二、动手操作成为学生探索学习的主要途径

三、鼓励学生用多种形式拓印

专心

爱心

用心2

教学中在学生掌握了正确拓印方法以后，我再提出：“除了用蜡笔还可以用什么拓印呢？”鼓励学生进一步思考、探索，在实践中发现，拓印不止能用蜡笔，还能用铅笔、橡皮泥??让学生单一的蜡笔拓印形式，得到更宽的发展，让学生更能体验拓印带来的乐趣。

另外本课对现代化教学手段的运用也是一个成功之处，电脑课件对自然、生活中有美丽纹理事物的展现，弥补了由于条件限制，学生不能去室外感知的缺憾，拓展了学生思维，让他们了解自然之美，美就在身边。音乐的引入，在创作活动中给学生提供听觉信息，为学生营造了一个良好的艺术氛围。

专心

爱心用心3

## 大班美术教案画水果篇五

- 1、认识枫叶、梧桐、银杏等各种常见的树叶。
- 2、能够根据收集到叶子的不同外形进行想象创作。

3、体验创作树叶贴画的乐趣。

4、培养幼儿的观察、操作、表达能力，提高幼儿的审美情趣及创新意识。

5、培养幼儿的欣赏能力。

1、各种各样的树叶若干、胶水、剪刀、白纸。

2、树叶贴画作品。

1、通过观察，了解树叶的形状及颜色。

——组织幼儿讨论，观察叶子的形状及颜色。

——引导幼儿根据叶子的外形、颜色等特征进行想象。

2、引导幼儿欣赏树叶画并激发幼儿创作树叶粘贴画的愿望。

师：我们有这么多好看的树叶，可以用它们来干什么呢？

师：这边有几个小朋友他们把树叶拼贴在一起，我们来看一看这些树叶变成了什么？（出示几幅树叶粘贴画，引起幼儿兴趣）

师：金鱼的尾巴是什么叶子？（枫叶）

师：这个小朋友把枫叶当作金鱼的尾巴。

师：这幅画把什么叶子当作了蝴蝶的身体？（竹叶）

师：现在我们的桌上也有这么多叶子，你们想不想也来动手作一幅美丽的树叶贴画呢？

师：请你看一看你桌上的叶子像什么？你可以把它当作什么？

3、教师指导幼儿进行树叶粘贴(引导幼儿展开想象,尽情创意)。

4、展示幼儿作品。

师:谁愿意来介绍一下你的作品?

师:说一说你把什么叶子当作了什么?

通过观察各种形态与颜色的叶子,结合对树叶贴画的欣赏,激发幼儿对树叶贴画的兴趣,当孩子们看到一张张树叶贴出的美丽图片时,都很兴奋,有种跃跃欲试的感觉,趁此机会,引导幼儿选择合适的树叶通过整张覆盖或是剪切的方式来制作树叶贴画,由于幼儿想象力还不够丰富,大部分作品都是小鱼和蝴蝶,只有个别幼儿创作出了新的作品,如小女孩儿和乌龟等。

## 大班美术教案画水果篇六

现在的时代已经是电话手机e—mail的电子通讯时代,很多幼儿寄信的行为都没有过,更何况对于邮票知识的了解。于是,我就和孩子们一起收集了各种邮票。在孩子们自由活动时,我就和孩子们一起观察邮票、欣赏邮票。设计本次活动,是为了让幼儿了解邮票文化,增加邮票知识,热爱邮票,为一种文化的传承做点应该的贡献。

1. 幼儿初步尝试了解邮票的用途和组成部分。
2. 幼儿尝试设计制作邮票,表现自己的特色。
3. 幼儿享受艺术活动的乐趣。
4. 培养幼儿的技巧和艺术气质。

5. 培养幼儿的欣赏能力。

活动重点：幼儿了解邮票的用途和组成部分。

活动难点：幼儿设计具有自己特色的邮票。

、剪好花边的画纸

2. 人手一份记号笔、12色油性笔。

### 一、谈话导入

1. “今天李老师遇见一件麻烦事，老师去邮局寄信，可是邮局的叔叔说这封信少了一样东西不能寄，请你们帮我看看到底少了什么？”（出示信封）这封信到底少了什么？（邮票）

2. 小朋友知道吗，邮票除了寄信以外，因为它图案精美、有纪念意义，还有很高的收藏价值呢。

### 二、欣赏邮票

1. 今天老师也带来一些有纪念意义的邮票，我们也来欣赏一下好吗？

2. 你看到的邮票是怎样的？教师引导幼儿边欣赏边说说邮票上的图案（观察一些特殊的纪念邮票，为设计邮票做铺垫）（有花边、有币值、有美丽的图案等）

### 三、设计邮票

1. 幼儿讨论设计一张怎样的邮票，然后画在纸上。

2. 幼儿作画，教师指导。提醒幼儿要在设计好的图案旁贴上中国邮政四个文字和币值单位。

#### 四、活动评价

1. 谁愿意将你设计的邮票介绍给大家。
2. 幼儿介绍自己的作品。