

# 最新幼儿园老师读书心得(实用5篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

## 幼儿园老师读书心得篇一

书中提出通过以下方法形成我们积极良好的心态：

1、形成积极乐观的心态。心态就是决定我们心理活动和左右我们思维的一种心理状态。如果我们的心态是积极的，那么，我们的生活环境也会是积极的。

2、生活在当下。“活在当下”就是要我们把关注的焦点集中在我们所拥有的人、事、物上面，全心全意地去接纳、品味、投入和享受这一切。

3、节制欲望，知足常乐。心理学研究表明，人的幸福指数与其欲望成比，在同等生活条件下，欲望越少的人，其幸福指数越高。

4、接受现实。如果事情无法改变，我们就改变自己。

5、学会调节不良的情绪。现代社会节奏加快，竞争和挑战日趋激烈，幼儿教师在生活、工作和学习等方面面临沉重的压力，这往往使得我们容易出现情绪低落、忧虑、屈、紧张等不良情绪，这些不良情绪不仅影响到幼儿教师自身的身心健康，还会影响到幼儿教师对待幼儿的态度和行为，因此，我们要学会调节自身出现的不良情绪。

6、适当地投身于体育运动。适当地参加体育运动，既可以锻

炼身体，又有利于心理健康。

7、学会合理安排工作与休闲，避免心理上的超负荷。

与其说幸福是孜孜以求、费心尽力得到的报偿，不如说幸福是一种智慧，是一种心灵的感悟。我们要拥有一颗平常心，用幸福眼看世界，那么他就会拥有幸福。因为快乐，所以幸福。我不是“蜡炬成灰泪始干”式的牺牲者，也不是繁琐工作的被消耗者，而是一个努力追求生活意义、生命价值的快乐幸福的幼儿教师。

6、幼儿教师读书的心得体会

我认真读过《捕捉孩子的敏感期》之后才发现，很多时候我们对幼儿的生活并不是真正的了解。其实，读过此书之后感受颇深。很多时候自以为是按照世界的法则教导孩子，而我们并没有发现是我们有意识的闯入了他们的世界，破坏了儿童世界的法则，还沾沾自喜的认为我们是为他们好。

其实，作为异物闯入幼儿的和谐世界的我们所做的不是按照社会的日常规律和相关法律教导幼儿要怎样做，而是要认真了解孩子的世界，读懂他们的内心，当孩子们能够安心放心的敞开心扉接纳你的时候，你才能和他们成为朋友，开始发挥你来此世界的引导者的作用和目的，而在这之前，一切都是徒劳无功。

孩子的敏感期即为关键期，而幼儿关键期的发展是决定孩子一生的关键。作为一名教师，要在充分了解幼儿各年龄层发展关键期的方面的同时，也要在日常生活中时时刻刻注意正确的引导幼儿，最限度促进幼儿更快更好的成长。幼儿的不一样年龄阶段有着相对应的发展关键期。

02岁：

新生儿从刚刚出生就开始敏感的对待这个世界，无论从视觉、听觉、口腔、手、还是行走和语言方面，都是幼儿在这个年龄阶段的关键期。当新生儿睁开眼睛的那一霎那他们就从视觉开始观察这个充满阳光的世界，这时的我们要为幼儿带给科学的视觉环境，这不仅仅单纯的是为幼儿锻炼眼睛的潜质，更重要的是在视觉敏感期的阶段的幼儿的视觉与脑发育与治理的发展都有务必的关联。视觉是人脑获得外界信息的重要渠道，能显著影响脑部发育。

这一时期的幼儿开始用口认识外部世界，因此吃手指的现象不断出现。当我们发现吃手指的现象在幼儿生活中发生的时候，要正视这个问题，而不是绝对性的禁止。幼儿在不会用语言表达的阶段，他们用口去探索这个未知世界，从口到手这需要一个时刻过程。当我们在安全的条件下，采取满足孩子口腔的味觉和触觉，给孩子带给较硬的食物科学方法并随着幼儿年龄的增长，孩子的手及其他器官也会出现敏感期，到那时，孩子用口探索世界的方式就会悄悄的退居二线了。相，很多幼儿到了上幼儿园的年纪还是出现吃手这一现象，这很大一部分因素是家长的制止的原因。

24岁：

这阶段的幼儿到了上幼儿园的年纪，由立个体成长到群众生活。很多时候，我所在的小班经常会出现抢玩具在椅子上爬来爬去从衣服、鞋子上扣亮晶晶的小亮片的这些现象，最初的我是采取制止的方法告诉孩子们这些行为时不正确的，而不没有深刻的思到这些正是这个年龄阶段的幼儿在自我意识的产生、空间感、和关注细小事物的敏感期方面的发展。对待什么都是我的的幼儿，我们要给他们充分的选取，不好谴责还自己的行为，若是强迫孩子归还属于自己的物品给别人，孩子会丝毫感觉不到安全感。在正确引导幼儿的同时，要给他们足够的权利自己决定。

而幼儿对细小事物的观察，皮亚杰认为：儿童首先是透过简

单图式发展认知和认识外在世界的。因此，儿童起初对世界的认识务必是从微观开始的，并且外在世界在他们眼里也是微观的。亮晶晶这一现象几乎在我所在小二班每一天都在上演。从开始的制止到此刻的别随意丢弃孩子收集的小玩意儿，我深刻体会到观察细小事物对孩子的重要性。为孩子创造一些小玩意或是带领幼儿进行一节对亮晶晶的观察教育活动课远比经常制止孩子在生活中玩亮晶晶要更科学、实际且更能解决问题。

针对每一年龄阶段的幼儿发展状况和对幼儿的了解，用正确的方法引导幼儿发展，是一项必不可少且十分重要的环节。不仅如此，很多时候在幼儿的日常生活中还会出现排斥一些幼儿的个性现象，原来这正是孩子处在人际关联的敏感期。这时我们要正确认识到幼儿的人际交往关联的重要性。人际关联很好的幼儿和人际关联很差的幼儿的区别不是在他们喜不喜爱交往，而是在于他们的个人心理品质和社交潜质。

行为表现是一项很重要的因素，表现友好、用心的交往行为就会受欢迎，而那些抢夺玩具、推打小朋友的孩子就成了受排斥的儿童。这时候对孩子进行正确的行为指导便显得至关重要。但很多时候，这两种幼儿都会受到老师的关注，而经常会不记得受忽略儿童，不受欢迎，也不受排斥。这时，我会经常发动全班幼儿进行记名字的游戏。那些孩子们都不记得名字的幼儿在某一阶段我会采取着重让他们进行表演、回答问题等方式使其受到关注。虽然在潜移默化中培养了孩子的人际交往技能，但至少用科学的方法正确的解决幼儿之间出现的问题。

年纪再一些的儿童，比如45岁的中班幼儿会出现一些关于婚姻和性别方面的问题等，56岁的班孩子会在秩序方面、文字符号和数的排列组合等抽象方面产生一些问题，这就要求最为儿童导师的我们在生活中认真观察、正确指导幼儿走出困惑，不进如此还要重视家园教育，幼儿园是孩子的第二个家，是孩子成长的沃土。但只依靠幼儿园单方面的教育是不够的，

家长的紧密配合也是必不可少的一个重要环节。

很多时候，孩子常常不知道自己犯了错误，但是当它们一旦意识到就会自己省，他们有自我省的潜质，而作为教师的我们，要耐心的等待幼儿改正错误，这是每个孩子在成长中的必经过程。老师的耐心教导，家长的支持配合，家园携手共同教育为孩子顺利透过敏感期奠定坚实的基础，促进幼儿健康快乐的成长。

## 幼儿园老师读书心得篇二

最近，我在阅读一本书名字叫《不会说话的孩子想“说”什么》。其中有一个章节谈到“培养快乐、负责、有潜质孩子的5个诀窍”。

在学习这5个诀窍之前，要先了解孩子天生就会使用的9种情绪密码：好奇、开心、惊奇、苦恼、生气、害怕、羞愧、恶心、厌恶。

诀窍1：允许孩子充分、合理地表达所有的情绪密码（尽可能不让孩子的.情绪受到压抑）。

表示开心、好奇的情绪密码，都是正面的情绪密码；表示苦恼、生气、害怕、羞愧、恶心、厌恶，这些都是负面的情绪密码。

诀窍2：尽可能鼓励孩子多多表达好奇和开心的情绪密码（尽可能让正面情绪充分发挥，及至最大）。

例如，孩子抓起一本图书或是杂志，开始动手撕扯。如果这本书不是那么珍重，你不妨先观察一会儿，看看孩子对撕扯所发出的声音、撕扯时候的感觉、撕扯本身都有什么反应。或者你就应扪心自问，孩子是不是在模仿父亲撕报纸的动作。然后，要让孩子明白，你认可孩子的兴趣，也对此表示欣赏：

“这本杂志很棒，对不对上方的图案也很漂亮，纸张也很棒哟。”如果你不想让孩子撕杂志，那就那另外的纸换下它，同时要跟孩子说：“这本杂志不能够撕，这有一张纸，你能够随便玩。”

诀窍3：排除引起苦恼的因素（尽可能设法消除因其负面情绪的因由）。

有的孩子只要看到戴眼镜的人就会哭，如果我们忽视孩子的这种表现，或者对孩子的哭闹不予理睬，这样做会让孩子误以为你没有明白他发出的情绪密码，这样不仅仅对孩子没有帮忙，反而会让孩子越来越苦恼。在这种状况下，我们能够把孩子抱起来，让孩子背对那个人，也能够请那个人把眼镜摘下来，或者还能够问那个人是否介意让孩子玩一玩他的眼镜，以便消除孩子的负面情绪。

诀窍4：用话语帮忙孩子表达情绪密码。

例如，小孩子正因饥饿哭泣时，不好只是喂他，也要花时刻同他说话：“我听到了，孩子，你此刻饿了对吧，我们找点东西来吃吧！”若孩子被汽车喇叭声吓到了，你能够跟他说：“那种声音真可怕，把你吓坏了。”孩子开心地荡着秋千，你能够用话语增强这种经历给孩子带来的正面感受，能够发出夸张的声音，比如“哇——”的一声，或者说：“你玩的很开心，对不对”这些语言描述不仅仅对孩子的感觉予以认可，同时也能把孩子身体的感觉用语言描述出来。

诀窍5：明白孩子的愿望，他想要变得和大人一样。

1岁大的索尼娅走到电视机后面，想要看看那些奇妙的电线和插头，这时父亲平静地说：“索尼娅，若果插头在插座里，电线就会有电，你碰它会受伤，到我这来，我给你看看这段没有电的电线，看看到底是怎样回事。要不来玩这个好玩的球吧！”然后索尼娅走到父亲面前，听父亲简单描述了一下

电线和电流的用途，就开心地玩球去了。这时父亲不妨说一句：“索尼娅，谢谢你不去玩那些电线，我爱你。”

在这件事情上，首先，父亲以平静的语气和孩子说话，并干预了她的危险举动，尽管孩子不能完全听懂父亲的意思，但她明白说话的含义和语调。其次，他还给索尼娅带来了一种十分好玩的东西——球。最后，“谢谢你，我爱你！”他用这样正面的语言对孩子的做法予以肯定，引导索尼娅在行为上做出改变并给予奖励。这位父亲所有的举动和反应，都是在给索尼娅示范一些宝贵的经验，还会有助于她将来长成一个心地仁慈、态度冷静以及情感和谐的大人。

### 幼儿园老师读书心得篇三

闲暇之余，读了意大利教育家和改革家玛利亚·蒙台梭利的《童年的秘密》，它揭开了儿童成长的奥秘。描绘了儿童的生理和心理特征，揭示了成年人对儿童心理发育的忽视和抑制，提出了儿童发育中有一个“敏感期”的观念，刻画了儿童在智力、秩序感、行走、节奏感、观察力等方面的发育特征，是一本了解儿童发育和成长秘密最生动的著作。

儿童天生具有秩序感，这是无可厚非的。但之前，我们并不太在意，读了这本书以后，我有了新的感受。大人都自以为是地按照自己的意志行事，不会去考虑儿童的感受，这样就会违背儿童的心理愿望。年幼的初生儿将用啼哭来表示想法，稍大点的幼儿园小朋友就会大胆说出来，到了小学阶段的儿童，甚至会产生逆反的心理，因此，我们要根据儿童天生具有秩序感这一点原则，多考虑儿童的感受。特别是书中讲到我们成人对儿童缺乏理解，在与儿童打交道的过程中，成人会慢慢变得自私自利，或者以自我为中心，只会从自己的角度出发看待与孩子有关的一切，这样最终结果只能使他们之间误会越积越多。儿童并不是什么也不懂，有时候成人应该站在儿童的角度看待事情，多欣赏儿童，也要对自己的行为多做自我反省。

书里还提到：我们无论多么热爱自己的孩子，从他一出生，我们就本能的开始对他提防，凭着一种本能的守财欲，我们赶紧保护拥有的每一件东西，即使是毫无价值的破烂。从孩子一出生起，成人的心理就被这样一种思想支配，管住这个孩子，不能让他惹麻烦，看住他。在成人的眼里，孩子热衷于一些琐碎的、毫无用处的事物，他们为此感到不可理喻，他们认为孩子的自由探索行为是很幼稚的，这个过程是很缓慢的，他们企图将一切事情代劳。但对于孩子来说，这些探索是可喜、有趣的，他们从中得到了满足感。比如，孩子会要求自己拧瓶盖、吃饭、穿鞋等，他们会完全沉迷在这些在成人看来是再简单不过的工作中，在一遍遍的尝试、重复中探索、发现、兴奋着、愉悦着，但成人往往将一切事务全部代劳。

儿童成长的步伐需要成人的等待，书中举例：带孩子出去散步的时候，当孩子停下来时，大人也应该停下脚步等待孩子。可是，现实生活中，我们大人往往会因为自己不愿等待，不断的催着孩子往前走。有时候对儿童的尊重，我们人还没有动物做的好。像小象跟着象群走，走累了，停下来时，大象也会停下来等待。看到这里我想到了曾经看到带着蜗牛去散步的一个故事，这个故事就是让我们知道，尊重儿童成长步伐。我觉得成人真的应该承认自己的错误，对儿童的成长我们真的不能再干预太多，有时候成人的“冷眼旁观”，对于儿童未尝不是一种好的选择。

看了这本书，解开了心中有些疑惑，更愿意站在儿童的角度去看待事情，感觉让自己的理论知识也增加了不少，在以后的工作中会站在孩子的角度看待问题，理解孩子，让他们拥有一个快乐的童年！

## 幼儿园老师读书心得篇四

本书是由艾米·劳拉·多伯罗、劳拉·j·柯克和黛安·翠斯特·道治等撰写，在我们这样的一个在幼儿园中题“课程”

都遮遮掩掩、躲躲闪闪的背景里，《托幼班创造性课程》无疑给我们一种新的观念震荡。这一课程以幼儿生理和心理发展的理论为依据，充分关注了家庭、社区和托幼机构之间的关系，关注了保教人员、家长和社区成员的关系，以优质教育的思想，系统构建了托幼机构的创造性课程。

《托幼班创造性课程》是理想的，更是现实的。所谓理想的，就是有追求，有目标。有些追求和目标基于对幼儿和幼儿家庭等因素的合理评估。与其他年龄段的课程一样，设定幼儿发展的目标，是落实课程理想的主要步骤，也是保教人员确定自己的工作目标的基础。在此基础上，再拟定各类工作计划。本书所展示的计划较为具体、直观，又有示例，清晰明了，有操作性。《托幼班创造性课程》给我印象最深的一点，是将一般的幼儿发展目标落实到特别的幼儿身上，为设定个别化目标，真正考虑“为孩子及其家庭定做课程”。这个过程，是以评估特定幼儿的发展需要为前提的。该书详细地说明了评估幼儿需要和行为并确定目标和行为的进程，示例生动、有趣。尤其是对幼儿观察和对观察资料整理的一些方法和策略具有很大的借鉴意义。此外，该书提出给幼儿规划一个能满足他们需要且是传递正向信息的环境，主张“将幼儿的家长和文化带入托幼机构”，这些观点，一方面体现了教育机构环境的特点，另一方面体现了以幼儿为本、以幼儿发展为重的原则。该书还在保护幼儿的安全及给予幼儿行为知道等方面提出了许多可操作的策略。

《托幼班创造性课程》是现实的。当规划、环境等转化为幼儿和成人的行动时，幼儿的发展就成为可能。《托幼班创造性课程》详细地说明了在一日生活中如何了解幼儿的需要，如何满足幼儿的需要，如何知道幼儿具体的行为，如何调整幼儿特定的情绪。涉及幼儿的交往、睡眠、饮食、玩耍、制作、欣赏、模仿、扮演、阅读、律动、郊游等等日复一日的具体行为。涉及特定活动的准备，涉及幼儿在活动中需要的基本技能，涉及幼儿在活动中可能出现的心理现象，涉及幼儿在活动中可能产生的困惑，涉及可能产生的同伴交往或成

人的交往，当然，也必定涉及成人对幼儿行为的鼓励、引导策略。该书在这些方面的表述是很清晰的，也是具体生动的。

## 幼儿园老师读书心得篇五

我是怀着一名幼儿教师的心情看完的。这不是一本书，是篇文章，但我把它当书一样的看了一篇又一篇。本书的核心思想：这篇文章是以一位幼儿教师用自己的心态写出了自己对工作的一些想法。一共十六点写出了幼儿教师方方面面。有工作上的，有生活上的等。

- 1、整天有写不完的工作；
- 2、工作强度大，活儿忙不完；
- 3、工作上的比赛无休止；
- 4、幼儿教师的安全责任大；
- 5、在社会，没有谁能瞧得上幼儿教师；
- 6、每天都在幼儿的吵嚷声中度过；
- 7、每天和孩子嘻嘻哈哈，在一些人眼中就如疯子般。
- 8、为了布置区域什么垃圾物品都要。
- 9、家长工作有难度；
- 10、当孩子们长大了，认识儿时的幼儿教师几乎是零等等。

几点心得：看了这篇文章后，我觉得这位作者用反写方法，突出了幼儿教师的伟大。幼儿教师虽在一些人眼中很小很小，但却能把家中的小霸王教育的懂事。比如：“当新生幼儿才

入园时，二十几个孩子一起哭，抱完这个哄那个，哄完那个又抱这个，老师常常是骗一个，哄一个，抱一个，拉一个后头还跟着好几个！要是遇到几个感情脆弱的家长，孩子哭，她也哭，那就又得哄家长。于是大人小孩一起哭，那场面那家伙那整个一人间炼狱啊！哭还算小事，现在的孩子普遍奥特曼看多了，特暴力，那是又打又闹又踢又咬死活不要上幼儿园，所以老师身上留点小伤那是常事。”就从这点上，就看出了幼儿教师的不同一般。

一开始看到这篇文章时，觉得这作者真的写出了老师的心里话，一些不平。但多看了几篇后，才知作者的含意——幼儿教师的不简单！我做作为一名普通幼儿教师感到真幸福。因为我看到了我们的伟大，因为我看到了我们的高尚，因为我看到了我们幼儿教师在人眼里的不同。虽没有小学老师、中学老师、大学老师那么的高级，但我们却能把一个不懂事的孩儿学会懂事，未来的才子们都是我们从我们手中开始起步的！