

# 最新小学三四年级英语教学反思 小学四年级英语教学反思(汇总6篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

## 小学三四年级英语教学反思篇一

根据本文特点，结合新的课程理念，本课在教学时我注重以人为本，以读为本。采取情境体验式教学法，引导学生紧紧抓住“搭石，构成家乡的一道风景。”教学中我主要以两个方面展开教学：

### 1、发现感受文中的美

文中有看得见的具体的“美”，也有看不见的心灵的“美”：

急着赶路的老人，发现搭石不稳，及时调整，满意才肯离去；——勤劳美

如果两个人同时过溪，招手礼让，闲话家常；——谦让美

要是谁偶遇老人，蹲身下伏，背负过溪；——尊老美

心灵美、友善美、自然美、团结美、善良美、奉献美……

美是永恒的主题，教学时采用自读时想象画面、自悟时体会情味、交流时畅所欲言的教学思路。学生们自读、自悟，在寻找美，欣赏美的同时，感悟自然的美，感悟和谐的美，感悟平凡的美！

## 2、发现感受身边的美

作者就是从一件很小的事物中发现了美。你现在认为什么是美?在我们身边哪里也可以找到美?”

在教学中，尽管我课前精心备课，努力挖掘教材。但是，整堂课上了下来后，也留下了很多的遗憾：

1、课堂驾驭能力十分欠缺。课堂教学中总是被自己备好的课所牵制，按照自己已有的思路一步步开展教学，对于课上突发的意外情况不能很好地处理与引导。

2、虽然教学中注重了感情朗读的指导，但是学生的朗读效果、朗读的层次感并没有达到很好的效果，在朗读指导方法上自己还缺少一些有效地方法。

3、通过教学，我感到自己设计的一些提问过于细碎，总感觉自己在课堂中一个劲地在提问、引导学生回答问题。一节课下来，自己没少忙乎，可学生的情感总是处于一种很平的状态。激发学生的情感方面是我这节课很薄弱的一个环节。

4、新课程标准要求注重学生学习的自主性，教学中，我总是 一味地牵着学生学习，大胆放手让学生学习方面做得很不够。

5、板书设计也有所欠缺。设计板书时只注重了简洁，对看不见的美“谦让美、奉献美、敬老美”等没有在板书中凸显出来。如果能将这一点表现出来，会更好突破重难点。

6、本课教学中忽视了写作方法的指导，没有为“学生写生活中的美”做好铺垫。

其实，教学中暴露出得问题还有很多很多。这些都充分说明自己的教学能力、教学技巧、教学机智、把握教材处理教材、组织教学等方面的能力十分欠缺。在今后教学中，我要更加

努力学习，总结与反思，使自己取得更大的进步。

## 小学三四年级英语教学反思篇二

1. 兴趣是最好的老师。学生一旦有了兴趣，他们才会愿学，乐学，善学。因此我深入研究教材，挖掘教材中与学生生活息息相关的内容。全面综合地处理教材，激发学生的兴趣。课一开始，我便通过歌曲，带领学生进入了快乐，活泼的英语世界。接着我创设了猜一猜这个游戏，自然引出本课的钟表。

2. 本节课以课件为主，教学过程生动，有趣。歌曲前后呼应，还有新知呈现和练习的出示。在课堂练习上，我提前录音，设计了听力内容，有效的提高了学生听力能力。利用课件有效的加大了课堂密度，提高了课堂效率。

3. 学生已养成了良好的学习习惯，如：每句连读两次。学生能主动积极的回答老师的问题，并且敢大胆地开口说英语。

4. 课前的准备充分，老师和学生人人制作了“钟表”学具，在活动中学生能全面积极的参与，而且学生的兴致很高，尤其是听音拨钟表的游戏。

1. 评价的形式单一，语言贫乏。虽然以sticker来作为奖励，以激发学生的兴趣，但是语言的评价没有及时到位。并且语言评价目的不够明确。

2. 教师在授课过程中，力求全英文授课，但是在讲的过程中语速较快，应当适当的放慢速度。尤其是在发现学生有误的时候，要及时的纠正且强调。在处理难点half past上虽然进行了大量的机械操练，但是学生的表达还是不到位。

3. 操练的形式有些单一，应将机械操练和趣味操练有机的结合，使枯燥的教学更加生动，有趣。

4. 在时间的把握上还是不够精确，教师应该提高临场应变的能力。

在备课时，应该做到心中有数。课件的制作时，在出示动作单词同时如果配有图片更好。评价方式应该根据课型来确定，形式多样且有效。在处理难点的时候，应该准备多种方法。

我相信，只有学生感兴趣的，他们才愿意参与和学习。只有通过他们的共同参与和学习，学生才能真正掌握所学的知识。

### 小学三四年级英语教学反思篇三

进英语课堂，营造愉快的语言氛围。课堂上，学生始终处于一种积极轻...

本节课，我紧紧抓住课标精神，以激发学生学习英语的兴趣为根本目标，以各种形式的活动操练为手段来实施教学的。感觉比较成功的地方有：1. 把快乐带进英语课堂，营造愉快的语言氛围。课堂上，学生始终处于一种积极轻松的状态中，师生之间非常融洽，学生在各种活动中深深体会到学习英语所带来的乐趣。2. 活动运用到位。除了前面的let'ssing,let'sdo之外，教学时，采用生动形象的夸张动作，很快使学生掌握了新知。小组活动时，鼓励学生大胆开口，谈理想，让学生在活动中学，在学习中文际，在交际中创造。既巩固了新知，又进行了拓展。3. 评价有特色。把学生分成四组，采用竞赛，调动学生学习英语的积极性，鼓励学生相互合作，有序竞争，把几激励和竞争带进课堂，形成了较开放的教学模式。4. 过渡自然。英语课堂中，教师试图采用全英语教学，以期完美，结果会令学生不知所云。我在教学中，利用简洁的语言或动作，自然过渡，使整个教学显得十分流畅。通过本节课，我深深地体会到教师需要改变教学观念，需要提高个人才艺；教学需要艺术，需要创新，需要有学科综合意识。只有这样，才能适应英语新课程标准的要求。

## 小学三四年级英语教学反思篇四

任教四年级英语以来，我把重点放在课堂教学上，因为英语教学主要是通过课堂教学来实现，课堂教学的质量决定了整个英语教学的质量和命运。

反思一个学期来的教学情况，我认为成功的英语教学应该具备三个基本要素。

第一个要素，语言环境。语言学习最重要的问题是环境，如果不解决环境问题，语言学习就无法获得成功，无法获得预期的效应。中国人把英语作为外语来学这个事实无法改变。但我们的母语无时不在，文化背景以及风俗习惯，都会影响学生的英语学习。四年级教学班的课时是每周三节。没有英语学习环境，课时又不多，这就决定了英语教学是一种困难的教学形式，英语也是一门困难的教学学科，确实需要老师花很多功夫。

课堂教学中我关注的问题是在英语环境下课堂交流活动怎么组织。因为没有环境，全用英语来进行是困难的。有人说教师可以创造环境，上课教师不说汉语，只说英语，用英语组织教学活动。但那只是创造一种环境。上课时搞活动，搞pairs□groups□performance□dialogues□搞语言交流的活动，大量使用英语是不是正式的交流？不是。因为不是真的用语言去解决生活中的实际问题，这些交流是预设的，是一种准交际。但是我们还要这么做，没有办法。所以我们平时应该不断创造英语学习环境。

第二个要素，英语教学中无论教学方法还是教学内容，都要注意显性和隐性两个方面。显性就是显性知识，是具体的教学内容，包括语言知识和语言技能。我们可以直接地教这些东西，不拐弯。课堂上尽量要多使用英语，当然有的时候也要用母语，讲得快，抢时间。可以先给定义，后举例练习；也可以先举例子，后归纳。但是注意要让学生学到这些知识

和技能，要学到语言本身。如果教学活动没有明确的教学目标，只是纯粹的为了表演，就不做。应该特别注意显性的、隐性的知识，以及显性和隐性的教学产生的影响，两方面不可偏废。

另外我在教学过程中还应非常注意迁移。所谓迁移就是已获得的知识、技能乃至方法态度对学习新知识、新技能的影响。这种影响若是积极的就是正迁移，反之，就是负迁移。不论是正迁移，还是负迁移，无论是positive[]还是negative[]都对语言学习有影响。我们学习英语，要学习它与汉语不同的地方。这是我们学习语言的重点之一。不重视语言的迁移，不重视语言的比较、文化的比较，英语是很难学好的。有的教师反对迁移，反对母语，这是错误的。抛弃了自己的母语，实际上是扔掉了一个捷径，迁移的问题应该获得我们的高度重视。

还有一个方面是要在课堂教学中培养学生的策略。学习策略非常重要，因为学外语，虽然教师的主导作用很重要，但最重要的还是学生自己的学习作用，学生要学会怎样去学习。

## 小学三四年级英语教学反思篇五

任教四年级英语以来，我把重点放在课堂教学上，因为英语教学主要是通过课堂教学来实现，课堂教学的质量决定了整个英语教学的质量和命运。反思这段时间的教学情况，我认为成功的英语教学应该具备三个基本要素。

第一个要素，语言环境。语言学习最重要的问题是环境，如果不解决环境问题，语言学习就无法获得成功，无法获得预期的效应。四年级教学班的课时是每周四节。没有英语学习环境，课时又不多，这就决定了英语教学是一种困难的教学形式，确实需要老师花很多功夫。

课堂教学中我关注的问题是在英语环境下课堂交流活动怎么组织。因为没有环境，全用英语来进行是困难的。有人说教师可以创造环境，上课教师不说汉语，只说英语，用英语组织教学活动。创造语言环境需要多年的坚持，不是一天两天可以创造出来的。

第二个要素是“方法”，即具体的教学方法。以前我们常采用输出教学，这是本末倒置的。就像没有经过春天的播种，夏天的耕作，到了秋天却想收割庄稼，这是违背语言教学规律的。

英语教学中无论教学方法还是教学内容，都要注意显性和隐性两个方面。显性就是显性知识，是具体的教学内容，包括语言知识和语言技能。我们可以直接地教这些东西，不拐弯。课堂上尽量要多使用英语，当然有的时候也要用母语，讲得快，省时间。可以先给定义，后举例练习；也可以先举例子，后归纳。但是注意要让学生学到这些知识和技能，要学到语言本身。如果教学活动没有明确的教学目标，只是纯粹的为了表演，就不做。应该特别注意显性的、隐性的知识，以及显性和隐性的教学产生的影响，两方面不可偏废。我们学习英语，要学习它与汉语不同的地方。这是我们学习语言的重点之一。

第三要素是要在课堂教学中培养学生的策略。学习策略非常重要，因为学外语，虽然教师的主导作用很重要，但最重要的还是学生自己的学习作用，学生要学会怎样去学习。实际上学生有很多的学习策略，各种各样的学习策略。学习策略的一个重要方面，是培养学生的学习能力。第一就是对语音的认识能力，就是见到一个音就懂得规则，知道怎么发音、使用升调还是降调，会连读，会浊化、弱化，会用它，懂得它的功能，懂得它在什么时候能用，学习语言要有这种能力；第二是对语法的感受能力。交际能力的一个特征就是语法能力，交际能力里面包含了四个具体的能力，即语法能力、语篇能力、语用能力、策略能力。第三个是掌握归纳的能力，

也是归纳学习的能力;第四就是记忆的能力。有人说素质教育应该反对死记硬背。那是不对的,记忆是人的思维认知活动,怎么能反对呢?语言学习最重要就是memory不记忆就没法灵活使用。

## 小学三四年级英语教学反思篇六

随着时代的发展和社会的进步,英语已从一种工具变成了一种表达个人思想,进行人际交往和交流的有效方式。可以这样说,学会英语,不但多了一双眼睛,一对耳朵,和一条舌头,甚至是多了一个头脑!因此,小学开设英语课是当代社会发展的需要,可以有效地提高我国全民的英语水平。

小学生模仿力、记忆力、可塑性强,具有许多成年人甚至中学生不具备的优越条件,小学开设英语可以发挥他们学习语言的潜力。小学开设英语课可以使小学生了解其他国家和民族的优秀文化传统,开阔眼界,扩展他们的知识,提高他们的思想品德修养,树立国际意识。

我校从一年级就开始开设英语课程,一二年级采用的是清华一条龙的教材,这套教材结合学生的实际生活经历,搭配大量的插图,让学生在声情并茂的的图文中享受英语学习的乐趣;而三到五年级的学生,我们则使用了全区同意的山东版本的教材,此外我们还配以校本教材《八天英语》,旨在进一步提高学生听说读写的能力。

结合日常工作中的点点滴滴,总结以下几点反思:

- 1、加强四会单词的听说读写,平时上课时注意复习滚动已学单词,经常听写,要求学生多抄多读多背。

- 2、加强四会句子的书写教授。句子正确书写形式应该开头字母大写,句末有标点,单词之间有间隔。这些要求在平时新授时应该特别强调,让学生跟着写一写,课后再布置作业去



抄一抄，背一背，平时碰到句子就应时时强调。久而久之，坚持不懈，让学生形成一种习惯，即使到了六年级就要强调句子的正确书写格式。

3、重点单词在平时应该强调应用，重点对话在平时强调多操练，以不同的组织形式进行对话操练，例如师生，生生，男女，小组与小组。在重点单词巩固的基础上操练理解句子，在句子的操练中理解应用单词。

4、加强教材中的let's talk的读和说。在平时应该鼓励学生多读，对程度好的学生应该鼓励多背。可开展朗读能手竞赛，必读课文，必背课文等形式进行鼓励性与强制性记忆结合的措施，让学生熟悉教材上的内容。在此基础上再进行仿演对话，改编对话练习，以达到学以致用目的。

5、加强对教材中的chant的练唱。在课前3分钟可安排chant的滚动复习和操练。chant虽不作用教学重点，但不能抛弃不学。

6、本册的语法重点是单复数。平时在课堂中教师在特别注意对学生的单复数错误的纠正，多安排做一些练习进行巩固。明确be动词在单复数情况下的变化。

7、数字和颜色，方位仍是学生的弱项，要继续加强练习。