

# 高中篮球课后反思 篮球教学反思(大全6篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

## 高中篮球课后反思篇一

本节课选自小学体育水平三，四年级第三单元“篮球的认识”。本课是第一课时，“了解篮球的起源、发展与场地规则”，根据教材内容，采取多媒体教育手段进行室内教学。通过教学实践，使我深深感受到运用多媒体对小学体育学科的教学，起到了丰富教学资源、改善教学方法、拓展教学空间的作用。

在本节课备课过程中，我发现体育教师用书中对篮球起源与场地规则的描述寥寥数语，如果单纯从理论上去讲解，比较枯燥无味，学生不易接受。于是我充分利用远程资源，下载了篮球起源的动画片，篮球规则课件，有关介绍篮球明星的照片和视频。这些视听的文件极大丰富了教学资源，在课中极大的拓展了学生视野。在学习过程中，学生兴趣盎然、目不暇接，根据教师设计的学习提纲，有目标的寻找所要学习的知识点，通过看，想，动手操作，多角度感知篮球知识，一堂课下来，学生仍然对篮球津津乐道。

多媒体的使用，改变了传统的教学方法。在本节课教学中，教师只是起到引导点播和辅助的作用，把大块的时间交给了学生自己。而教师，则把本节课要学习的目标，分发到每个小组去，在组长的带领下进行有意识的探讨，搜集，整理，分析。整个过程既严谨又活泼。整个课堂一改以往的一问一答的形式，学生可以根据自己的兴趣，在完成教师交给的任

务后，进行其他感兴趣的操作，既有整体学习，又有个性的发展。这样的教学模式能够最大程度发挥每一个人的学习能力，是真正的分层教学。

如果说以往的教学是教师和学生的两维空间。现在的课堂则是多维度的，声、光、电的综合利用；历史与现实的时光穿梭。在讲到篮球发明人的时候，通过短片，学时仿佛回到了一百多年前大洋彼岸。身临其境的感知当时篮球发展的沧桑岁月。而在之后欣赏的nba巨星的时候，又把学生的视角拉回到了二十一世纪，这种时光的穿梭，只有在远程教育中才能成为现实。课堂中，利用背景音乐，动手操作绘制篮球场地的软件等则从不同的角度全面而深刻的影响着学生的每一根神经，通过这样的头脑风暴，想忘记学习的内容都是一件困难的事情。

## 高中篮球课后反思篇二

通过不断的强调动作和自主练习后，大部分学生都能顺利并且较好的完成传接球动作，在出球和接球方面有了很大的提高，培养了同学间的默契配合，加强了集体主义精神。在练习过程中学生的自主学习和解决问题的能力在一定程度也得到了提高。

在教学中，我意识到学生在传接球的技术虽然有了一定的进步，但对于篮球的专业术语还是不能很好的理解，教师在讲解以及示范时应多使用一些简单易懂的词语，让学生更直接、更容易理解。

## 高中篮球课后反思篇三

我热爱篮球，平常喜欢自己打篮球，喜欢教孩子们篮球。可面对年龄较小、技巧不强的小学生，要让他们篮球水平有所提高，我也有自己的想法。

篮球是小学生十分喜爱的运动项目之一，对小学生的篮球观要加以正确的引导，是十分重要的。所以对小学生进行篮球训练要以基础为主，要按照一个系统进行，不能盲目地练习。

每个学生都有自己不同的个性，在对篮球都感兴趣的前提下，结合学生的个性特点开展训练工作，可以使自己的工作顺利、有效的开展。抓住兴趣这一点任何事情都会走向成功又近了一步。

2、对小学阶段的篮球训练，重视基本功的练习，遵循循序渐进，把握适量的度，以锻炼小学生身心健康为主。

3、基本功的练习

(1) 传运球是关键

(2) 身体训练是保障

(3) 技术和战术训练是保证

4、小学生篮球训练要从小注意动作的规范性，保证小学生朝着规范健康的'方向发展。

小学生的意志转移比较快，但同时对他感兴趣的东西他不会轻易忘记。我们在开展训练工作是不能一味的蛮干，采取不同的教与练的形式，可以在不同的小型比赛中发现自己存在的问题，在以后的练习中想办法进行弥补。这样可以有事半功倍的效果。

总之，小学生篮球训练要根据学生的身心年龄特点，主要以培养学生兴趣为主，循序渐进地、有规范地进行篮球训练，以基本功为主，为提高学生的身体各方面素质做好自己的本质工作。

## 高中篮球课后反思篇四

小篮球运动是小学体育教学的一项主要的内容，能发展小学生自觉锻炼身体的能力，培养学生的创新意识，促进体育活动能力的发展，培养学生的体育活动对小篮球运动的兴趣，吸引更多的小学生参加篮球体育活动，为学生的终身体育活动打下良好的基础。

小篮球运动是有跑，跳，投等动作组成，它是综合性较强的运动，也是我们小学生比较喜欢的运动。而小篮球中的传接技术是一项篮球中的基本技术，它是一条传输带，没有了传接球的基本技术，篮球就打不起来。当我们电视上看到的`篮球赛时，他们各种各样的妙传，它都是以我们今天所学的传接为基础的，这一点一定要强调，不然我们有学生就会认为，今天的内容的不重要，轻视了传接球的重要性，他们都去模仿电视中的篮球赛中的妙传的话，学生没有很好的篮球基础的话，导致学生有不同种传球方法。这样有的学生就有错误动作出现，一旦形成了错误的动作，以后纠正起来也难了。所以我在上课时提示一下，传球的重要性。

小篮球是学生特喜欢的一项活动，也是一项易学的项目，而篮球又是一项技术要求较高的运动，所以一定要强调本节课的重难点。重点是：传球时从蹬、伸、翻、拨和接球时的伸臂、迎球、引接球、缓冲。难点：动作舒展、协调，用力大小到位。首先一定要讲清楚技术重点和难点，让学生有一个明确的动作概念，避免有错误动作出现，同时教师要有形象正确的示范，提示会出现错误动作的几种可能，预防错误动作的出现。其次学生在练习中，要注意一个原则，循序渐进的原则。因为我们学生对于篮球运动，可以说既陌生又熟悉，陌生在于学生练习时间少，我们学校更加是少于练习。其中女学生更加不怎么喜欢打篮球，碰篮球的机会少。但同时篮球运动又有许许多多的人喜欢它，经常在电视上看看，如nba的篮球比赛，姚明的表现等等，所以说既陌生又熟悉。所以我在教学中，充分注意了这一点，从一开始模仿练习，到近

距离的传接球，到稍远的传接球，从二个人的练习到四个一起传接的练习，从简单到有点难度的，一步一步完成练习技术动作。

注重学生的常规练习，一堂好的课，学生常规练习一定是很好，这可以看出学生平时课的练习是不是注重常规练习，平时纪律和组织性是不是严密，也能反映出一个班级的作风。

## 高中篮球课后反思篇五

本节课以学生为主体，充分发挥学生的主体性，在快乐的课埸气氛中得到学习，让学生体会健康快乐体育。使学生初步认识篮球的一些技术动作，脑里有一个初步的动作表象。

教师在讲解示范中，教师精讲，学生多练，以集中与分散的有机结合练习，真正体会技术动作，达到较高的教学效果。以发展学生身体的协调性为重要手段，它对于发展身体的协调能力以及促进下肢肌肉、关节和身体器官系统的发展，体验学习跳跃动作的乐趣，有着积极的作用。本课教学目标是让学生通过篮球防守步法练习，使学生初步掌握横滑步和前后滑步动作，提高球类基本技术及反应能力。通过一系列的小组比赛，培养学生团结协作的集体主义精神和积极进取的精神。

## 高中篮球课后反思篇六

一、教学目标：一个篮球让学生体会到健康和快乐，一节好的体育课让学生对篮球运动产生浓厚的兴趣，培养学生终生体育锻炼的目标二、学生分析：我这节课教学的是初一年级12班42位同学，他们比较好动，好奇心强，学习积极性高，兴趣容易培养。他们的目标相同：就是在体育课上有所收获并能发挥自己的特长，但是他们的身体素质、心理素质、篮球基础、认知能力等个方面都有所不同，这给教学带来了一定的难度。

环节我是让学生充分的展开自己的想象和个人能力，自己去练习，互相竞赛，积极创新。4、运球综合练习（园地、行进间、绕障碍物、运球互抢游戏）在这个环节我是以分组竞赛形式出现，极大的调动了学生的积极性，目的是培养学生的团队配合精神。5、教学比赛：全班分成男、女若干小组，每小组三小队，进行擂台赛。这是全课的高潮，也是学生展示才能的时刻，我是在讲清楚规则要求后，让学生充分自由的去发挥的。7、放松，小节本课内容。

三、本节课的反思：根据初一学生的特点和需要，我安排了以上的学习内容。只有用形式多样的教学方法才能激发学生的学习兴趣，如果你让学生在那里长时间集中练拍球，他也会觉得枯燥的，注意力也不会集中起来，影响教学的效果。所以我让学生为主体，自由发挥去练习，同时我也参与到他们的练习中去，让学生注意模仿我的一些技术动作和示范。德国教育家第斯多惠说过：教学艺术的本职不在于传授本领，而在于激励、唤醒、鼓舞。我这节课就是要通过体育与健康篮球运球的学习，使学生养成体育锻炼的习惯。这节课主要是围绕篮球运球练习，提高控球能力，在课的最后安排了教学比赛，目的是让学生在赛中练习，提高实际运用的能力。兴趣是学生最好的导师，学生的学习兴趣直接影响着学生的学习行为和效果。上完课后学生的第一句话就是很快乐，很高兴，我觉得这是对一节好的体育课的最好的评价。原因是他们在这节课里通过学习有所收获，体验到篮球运动的乐趣，所以他们很快乐。课前的精心设计和准备，课堂上灵活的教学方法以及变换多样的组织形式，使得学生练习的积极性非常高，在对篮球运动产生浓厚兴趣的同时，又培养了团队合作的精神。

总之，作为教师我们应在教学实施的过程中，着眼学生，抓住教学的契机，以启智激励学生主动思维的积极性，让学生在兴趣的基础上主动去寻觅、求索，这样才是一节好的体育课。