

# 最新社会活动分享快乐反思 分享真快乐 小班社会活动教案(通用5篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。相信许多人会觉得范文很难写？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

## 社会活动分享快乐反思篇一

1、帮助学生真正理解分享的含义，鼓励他们将自己的快乐表达出来和他人分享。

2、认同别人的快乐。

1、“开心果”苹果形卡片等制作板报材料、学生画画材料。

2、投影片、春游中搜集的录像片段等，制作成课件形式。

### 一、情境引入

1、小朋友们在班集体中生活快一年了，一定有许多快乐的事。前不久，学校组织各班进行了春游活动。春游中，老师观察到小朋友们可开心了。老师还在小朋友们野餐时拍下了一些镜头，想不想一起来看看？学生看照片。小朋友们吃食物时有哪些不同？学生自由发言。

小结：看来，好东西独自享用并不一定很快乐，大家一起享用才会更快乐。把你的食物和大家一起吃，这也是一种分享快乐。（点击文字，出示课题）

2、除了分享食物，还有哪些东西可以和大家分享，带给大家快乐呢？

## 二、课文学习

1、生活中值得分享的事情的确很多。我们生活在一个大集体中，要学会分享。学会了分享，我们才会得到更多的快乐。

2、下面，就让我们一起来做个游戏。这是一个三角形，请给这个三角形加上一笔，使它变成生活中的一个物品。（出示课件）学生动手画一画。

3、谁来说说你的创意？学生自由发言。刚才老师看到你把手举得高高的，是不是想让大家分享你独特的想法？当你说完了以后，你的心情怎样？学生自由发言。

原来，三角形加一笔会变出那么多的东西啊！这些东西你刚才独自思考的时候都想到了吗？这让你得到什么启发？学生自由发言。

小结：把你独特的想法说出来让大家听，这也是一种分享。这种分享可以帮助我们开阔思路，得到自己没想到的好方法，还可以学到很多自己不知道的知识呢！

4、在我们的班级生活中，还有哪些值得分享的事情，谁来说给大家听听？学生自由发言。

你有成功的喜悦可以与大家一起分享的吗？你还分享到了哪些小朋友成功的喜悦呢？

flash“画一画”出示一个三角形，旁边出现一条直线和一条弯曲的线。

## 三、体验感悟

1、我们可以和小朋友分享的事情可真多，我们在给自己带来快乐的同时也给别人带来了快乐。

2、小朋友，老师今天出了一道数学题要考考大家：你和我都有一件快乐的事情，我把我的快乐和你分享，你把你的快乐和我分享，我们都有几个快乐？（两个）

如果我们每个小朋友都把自己的快乐和别人分享，那每人会有多少个快乐呢？（无数个）

3、（教师发给每个学生一张“开心果”苹果形卡片）你有快乐的事吗？如果有，就赶紧把它们写到“开心果”上，或者用画笔画下来，和大家一起分享吧！学生完成后交流“开心果”的内容。

4、通过今天的活动，你懂得了什么道理？学生自由发言。

#### 四、课外延伸

课后，请大家把自己的“开心果”贴到“开心树”板报上，与全班小朋友共同分享大家的快乐。

## 社会活动分享快乐反思篇二

一. 愿意积极地参与活动，体验与他人分享带来的快乐。

二. 学习怎样与人分享初步感知与人分享有助于友好相处。

三. 初步感知分享的含义和分享的相互性。

一. 课件《分享真快乐□□ppt□分享真快乐》。

二. 歌曲《幸福拍手歌》

三. 橘子四五个，每个幼儿带一样自己喜欢吃的零食，玩具或图书。

## 一、吃橘子，初步感知分享。

(1) 教师：今天我带来了几个甜甜的橘子请大家吃，可人这么多，橘子只有5个，怎么办呢？”

幼儿想办法讨论怎样才能让大家都吃到橘子。

(3) 教师表明和大家一起分享橘子的快乐。

小结：像我们今天这样，有好吃的东西，与别人一起共同享受叫“分享”。

## 二、倾听故事，巩固感知分享。

(1) 教师绘声绘色地讲述故事，幼儿认真倾听。

小结：小兔和朋友分享了萝卜，和妈妈分享了快乐的事情，他们都很开心。

## 三、看动画，了解可以分享的事物，巩固感知分享。

(1) 我们来看一看小动物们在分享什么？他们是怎样分享的？

放动画，幼儿观赏。

提问：刚才小动物们分享的什么？是谁在分享？他们心情怎样？（教师演示课件帮助幼儿梳理）

我们来看看他们还分享了什么？（继续演示课件）

(2) 你有什么好的东西想跟大家一起分享的？

## 四、共同分享，体验分享的快乐。

(1) 你们都带来了好吃的东西和好玩的东西，是些什么呢？

分别自主介绍自己带来的食品或玩具。

(2) 启发幼儿分享:好吃的好玩的东西真多啊,要是每个人都能吃到和玩到就好了。

小结:找到好朋友把好玩的好吃的放在一起,大家共同分享。

(3) 大家边分享边交流分享的快乐,播放幸福拍手歌。

小结:今天我们每人只带了一种食品或玩具,但分享之后大家吃到了很多种不同的食品和玩到好多种玩具,分享自己带来的食物或玩具,结束活动。

## 社会活动分享快乐反思篇三

1、引导幼儿体会与他人分享的快乐。

2、培养幼儿与他人友好相处的能力

3、引导幼儿理解朋友之间好东西要分享的道理,学习分享的经验。

重点:一理解朋友之间好东西要分享的道理。

难点:一现实生活中分享好东西。

1、知识准备一学得人际交往的基本知识与技能。

提问:你有朋友吗?他(她)是谁?

1、教师出示与朋友的合影,介绍自己的好朋友,并讲一讲自己和朋友在一起的情景。

2、与幼儿讨论:什么叫做朋友,和朋友在一起应该怎么样,知道朋友要好东西一起分享。

3、请幼儿介绍一下自己自制的剪纸窗花，折纸作品，幼儿之间相互交流。

4、幼儿自由结伴交换物品进行分享（注意引导幼儿能和更多的小朋友进行分享，体会分享的乐趣）

5、请幼儿说一说与朋友分享有什么感受？

请小朋友在今后的学习、游戏、生活中遇事要多谦让、与朋友友好相处，分享快乐。

## 社会活动分享快乐反思篇四

小班孩子都已有交朋友的意思了。他们和朋友分享食物、玩具，到朋友家做客等热乎得很，但是真正怎样做客的一些礼仪还不是很了解。因此，结合小班数活动内容“认识3以内的数”，预设了本活动，旨在让孩子在做客游戏中自然而然地学习数数，理解数的实际意义。

1、乐意参与3以内的数数活动，初步理解数的实际意义。

2、体验去朋友家做客的快乐。

1、布置家的场景：物品按数量1、2、3一组分散放于三个柜中。1——3数字宝宝图片（粘于椅子上）

2、水果一篮

3、歌曲：看朋友、找朋友

1、带礼物去看朋友

交代：今天去看朋友，但要带什么礼物去呢？

模仿开汽车，边唱歌：看朋友，到数字宝宝家。

敲门，进去，和数字宝宝打招呼。

个别提问：你在和谁打招呼？

## 2、送礼物

(1) 思考：应该怎么送礼物，数字宝宝才高兴？

要求：你送的水果个数要正好是数字宝宝表示的意思。

幼儿选择礼物给数宝宝

讨论：老师送的礼物对吗？互相检查。

交换数字宝宝朋友，把水果放好。

## 3、回赠礼物

1. 2. 3数字中你还有哪个数字宝宝没打过招呼，带上数字宝宝去选它送给你的礼物。

个别介绍，互相检查。

## 4、听音游戏

听到几下声音，就请几宝宝出来。带着数宝宝跳一个快乐的“找朋友”舞。

## 5、和数字宝宝再见，开汽车回。

(新年教案)我们长大了

设计思路：新年快要到了，孩子们沉浸在迎新年的欢乐气氛

中，我们小班的孩子也是如此，他们放了焰火，认识品尝了过年时缺少不了的糖果，不免对过了年要长大一岁有了他们自己的疑问和想法，搞不清什么叫“长大”？人为什么要长大，为此非常有必要和孩子们来共同探讨有关“人长大”的事情。幼儿在关注周围生活环境的同时，也非常渴望探究自己的生长过程。。对幼儿来说，自己是怎么来到这个世界上的，是怎么慢慢长大的是他们心中最想了解的一个迷。教师通过“认照片”、“看录象”、“试小时候的服装”等感性操作活动，来帮助幼儿从多方面的比较中了解和感受自己在身体、能力上的成长，体验长大的快乐。又希望通过新年的主题，让幼儿体验到“过年了，大家长大一岁了“，从情感上感到自豪与自信，进而唤起他们懂得既然长大一岁了就要更加懂事、更加能干的道理。内容：语常活动：我长大要求：

1幼儿通过认照片、看录象、试衣服等活动，感受到自己的长大。

2愿意较大声、大胆地在集体面前发表自己的想法。

3初步运用比较的方法，了解自己的长大，增强观察能力。准备：

1幼儿小时候的照片、录象。

2各类婴儿衣物等。活动重点：幼儿通过操作比较感受到自己的长大。活动难点：激发幼儿为自己的长大感到自信和自豪的情感。活动设计：

（一）情境感知：

2出示个别幼儿的照片让大家认一认：这是谁呢？，怎么和现在长的不一样呢？

3小结：我们长大了，所以和现在不一样。



## （二）操作比较：

1过渡：小朋友都带来了小时候穿的衣服，去试一试现在还穿得下吗？（幼儿试穿小时候的衣物，感觉身体上的长大。）

3幼儿根据自己的操作讲述自己的发现。（个别幼儿试穿、讲述。）

4小结：我们的头、身体、手、脚等各个地方都长大了，说明我们真的长大了。

## （三）观察发现：

1幼儿看录象一：小时候的宝宝。提问：宝宝在干什么？为什么要妈妈帮忙？

2幼儿看录象二：上幼儿园的宝宝。比较：这两个宝宝有什么不一样呢？

3小结：第一个宝宝什么事情都要妈妈做。第二个会自己的事情自己做。

4引导讨论：

（1）你们和两个宝宝相比有什么两样？你学会了什么新的本领。

（2）你们跟爸爸、妈妈、老师比呢？

5小结：小时候都要爸爸妈妈帮忙，孩子长大会自己做各种事情，希望你们长大后学会更多的本领，比老师的本领更大。

## 社会活动分享快乐反思篇五

把握少年儿童心理特点与身心发展的规律，努力为学生创造一个轻松愉快，有趣味的学习环境和气氛。同时，还要把德育教育和美育教育结合进行，让学生掌握一定的绘画基础知识和基本技能技法。探索新的教改方法，要求教师本身要有创造性思维，思路活跃、方法新颖，使学生感到有兴趣，吸引学生的注意力，引起学生积极思维取得预定的效果，而且还必须根据学生的不同年龄特点，采取不同的教学方法，通过美术教学活动去唤醒他们对生活的感受，引导他们用基础的艺术形式去表现他们内心的情感，陶冶情操，提高审美能力，达到认识、操作、情感、创造的整合。

### 1、采用的开放命题形式。

命题创作首先必须限定一个题目，然后围绕题进行美术创作。难度太大或脱离生活的命题往往会使学生感到茫然而不知所措。适当改变传统的由教材、教师命题的方法，把命题的主动权交还给学生，会产生意想不到的效果。

### 2、采用开放的题材形式

新课程标准中指出美术教育在小学阶段主要是引导学生参与各种美术活动，尝试各种工具和制作过程，丰富视觉、触觉和审美经验，体验美术活动的乐趣。在教学时，不再一味拘泥于教材规定的题材作为教学内容，题材的形式界限可模糊些，形式的表现留给学生自由的空间。在题材、形式表现上营造较为宽松的氛围，能促进学生乐于参与美术活动。

我就激发学生从自己身边感兴趣的做起，如把故事结合到自己身上，画自己帮助小主人公，重新设计并画出来”。

### 3、采用开放的教学程序

小学生具有极强的好胜心和表现欲，且自控意识很薄弱。每每游戏、比赛和表演的时候，课堂气氛就变得十分活跃，特

别是一年级学生，到激动时，爬上桌子的、敲打铅笔盒都有，我既怕挫伤学生的积极性，又怕破坏自己和学生的关系，课堂秩序十分混乱。这种“开放”的教学课堂有可能会在短时间里受到学生的喜欢，但它不利于学生良好学习习惯和学习方法的养成。而有些教师过分对这群小学生强调-教学常规，狠抓教学纪律，利用教师的威严逼迫学生就范，取而代之的是安安静静的课堂、规规矩矩的学生，孩子天真活泼的个性被抹杀了，纯真善良的童心被挫伤了。于是也就会出现学生不喜欢上学，害怕自己的老师的现象。我觉得作为学生自我控制的一种方式，角色控制有着重要的作用。角色可以规范他们的行为。这里我选择了学生让学生充满憧憬的未来角色，如科学家、医生等，同时应该让学生明确这些角色的行为特点，一旦学生以这些角色自居的时候，他们就会像角色所期待的那样去学习和生活，一步步向着自己的人生目标迈进。

#### 4、可以采用开放的评价标准

美术教学评价是美术教育的重要组成部分，科学全面的美术教学评价不仅帮助教师掌握学生心智及创造力的成长情况，及时给予学生启发和帮助；而且使教师明确学生表现自我时的需要并给与激励和支持。

新教育理念要求课堂焕发出师生的生命活力,如何使学生在每一堂课中兴趣盎然,通过美术教学活动去唤醒他们对生活的感受,引导他们用基础的艺术形式去表现他们内心的情感,陶冶情操,提高审美能力,达到认识、操作、情感、创造的整合。让学生掌握一定的绘画基础知识和基本技能技法,培养学生具有一定观察能力、思维能力、构图能力和辨别、调色能力的同时,努力为学生创造一个轻松愉快,有趣味的学习环境和气氛,消除学生心中的心理障碍,使学生感到学习没有负担,是一种享受,一种娱乐。