

# 最新村党员会议记录(优秀7篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。相信许多人会觉得范文很难写？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

## 认识钟表教学反思篇一

在复习这一单元之前，让孩子先把本单元内容读一遍，课堂上和孩子们对本单元进行了如下整理：

### 1、认识钟面：

(1) 针：时针(又粗又短) 分针(又细又长)

(2) 数：有12个数字,从1到12。

(3) 格：大格(12个大格,每个大格中有5个小格)小格(60个小格)

2、认识整时：当分针指着12，时针指着几，就是几时。读法和写法。

3、认识半时：当分针指着6，时针走过几，就是几时半。读法和写法。

4、大约几时：刚过几时和快几时都称为大约几时。

《复习认识钟表》这节课是难度比较大的一节课，但经过教学使我记忆十分深刻，学生不但不感到难，而且学得积极主动，课堂气氛热烈，知识获得与情感体验同步进行。反思本课的教学，觉得有以下优点：

本节课要使学生结合生活的经验熟练地看整时和半时，进一步掌握整时和半时的特征；在此基础上通过练习复习过一个小时是几时；并通过练习看接近整时的钟面，让学生理解大约是几时。

我在上课之前进行分析，学生对认整时掌握较好，对认几时半有困难，所有我认为本节复习课的重难点是教学认几时半和过一时是几时。为此我在课中让学生充分观察几时半的钟面，指导看几时半的方法，强调“因为时针指着几和几的中间，过来几还没到几，分针指着6，所以是几时半。”并注重比较整时与几时半分针与时针的位置不同，给学生理清思路。

在教学过了一时是几时时，我强调学生独立读题，防止学生直接看钟面写时间，并强调让学生说清思路。突出重难点。

在复习课上，帮助学生系统地梳理所学的知识是必要的，在课上，通过说一说，比一比，让学生总结出认识整时和几时半的方法，明确如何思考过一时是几时，进一步了解什么是大约是几时，明确大约是几时与整时的不同。

本课创设了“小妹妹”、“从北京回来的小明”、等学生喜爱的故事情境。把对时刻的认识与现实有趣的情境结合起来，不仅符合学生的年龄特点，唤起学生的学习兴趣，使学生借助已有的生活经验，积极参与尝试探究学习活动，而且让学生在情境中体验时间，形成时间观念，并受到珍惜时间、养成良好的作息习惯的教育。实践表明，学生对数学情境的问题很感兴趣，能够积极主动地参与学习，课堂气氛活跃，学生都能保持浓厚的学习热情。

这就要求教师给学生提供更多的机会，使学生能充分发表自己的见解，学会倾听别人的想法，学会交流，增强合作意识。在“比较整时与几时半分针与时针的位置不同”这一环节中，主要通过小组合作的形式，学生拿出实物钟，先在小组内进行活动：拨一拨、比一比、说一说，然后由小组长向全班同

学汇报。学生在合作中分享着互助与竞争，体验到成功的喜悦。实践证明，小组合作学习是一种行之有效的学习方式，学生在彼此的交流中相互启发，相互补充，相互学习，共同提高，效果明显。

总之，本节课的教学使我认识到，只要充分了解学生，了解教材，利用学生的已有经验和心理特征进行教学，就能取得事半功倍的效果。但是，由于刚进入新课程，本节课教学中，我对学生活动的场面调控还不及及时，在时间的把握上还不够合理，对动态生成资源的捕捉能力还要加强。

## 认识钟表教学反思篇二

《认识钟表》是人教版一年级数学上册第七单元的学习内容。

- 1、结合生活经验，使学生认识、读、写整时；
- 2、使学生通过观察初步认识钟面上的时针和分钟。
- 3、培养学生的观察能力，建立时间观念。教学重点是认识整时、记录整时，教学难点是特殊时刻的认识。

我们学校数学组全体成员进行了校级公开课展示。

1、多媒体课件是帮助老师达成教学目标的工具，而不是唯一的途径，教师不应该完完全全被课件所牵引。对于一个游刃有余的专家型的教师来说，课件应该是为他所用，而不是教师的整堂课的思维围绕着课件走。面对课堂上新生成的问题，教师要灵活机动，巧用教育机智。我之前总是先制作课件，然后根据课件去进行教学设计。然而，贾校长细心地告诉我：“小冉，你把顺序弄反了。教学设计要走在课件的前面，你的课件是围绕你的教学设计而展开的。”这也使我深深体会到自身的不足。

2、教学重点不够突出。本节课的教学重点是认识整时、记录整时。教师应该在引导学生通过观察发现“整时的时候，时针和分针分别有什么特点”的基础上，多次在练习训练中让学生说出自己判断的理由：“分针总是指向12，时针指向几，就是几时。”在反复说、反复观察和讨论的过程中，强化本节课的重点，并使学生的思路越来越明朗。

3、巧妙地利用好课堂生成，使学生的错误成为学生成长的跳板。在学生亲自动手拨钟表的游戏环节，有一个学生在拨6时整的时候，错误地把时针和分针的位置弄反了，他拨的是“时针指向12，分针指向6”，而作为教师，我没有立即发现。通过这节课，我也反思自己：课堂上，要多问几个“你是怎么做到的？”“你能给大家讲一讲你的想法吗？”“谁有不同的想法？”其实，这是个很好的课堂生成的反例，而我没有及时发现，并充分利用。

4、在平时的课堂上，就要养成良好的板书习惯。关于教师“板书写什么？”“怎样板书才能简而意赅、事半功倍？”的问题，我也深思了好久。最基本的一点，本节课的教学重点是最应该板书的。而我却板书了其他内容，唯独教学重点“分针总是指向12，时针指向几，就是几时”这句话却忘记了板书。追本溯源，还是因为自己在平时没有养成良好的板书习惯，没有把板书的设计做到炉火纯青、游刃有余。

最后，我希望通过自己的不断反思，能够使自己的教育之路走得更远更广阔！

## 认识钟表教学反思篇三

《认识钟表》是义务教育课程标准实验教科书第一册第十单元的资料。这是学生建立时间观念的初次尝试，也是以后学习时分的基础。一年级学生已经储备了一些认识钟表的生活经验，因此大多孩子会看整时，但这些经验只是粗浅的、感性的，对不同的孩子来说层次也是不同的。

钟表在学生生活中就应是随处可见，十分熟悉的东西。因此，抓住学生对钟表的已有认识，从一开始的谜语导入，到你明白钟面上有些什么，充分调动学生的已有生活经验，并逐渐规范数学用语，比如学生交流的长针、短针，生活中常说的几点钟等。在认识几时后，请学生根据画面及所示的时间用完整的话说说“在什么时候的几时小朋友在干什么”。使学生掌握比较严谨、规范的数学语言，逐渐提升学生的认知。

数学来源于生活，又用于生活，课堂教学应使学生体验到数学与日常生活是密切联系的，体会到数学的内在价值。《认钟表》的设计着力体现了这一理念。个性是学习大约几时时，透过小明和妈妈看电影这一事情，明白“快到7时”和“7时刚过”都能够说成是“大约7时”。从学生身边的事情出发，学生感觉十分亲切自然，学得也个性认真和投入。最后的“钟表修理匠”练习，既搞笑味性，又很好地巩固了数学知识，同时还使数学有了鲜活的生活味。

本课主要是让学生认识钟面上的几时和大约几时，并能根据相应的时间在钟面上拨出来。因此，在教学时个性注重让学生动手拨一拨、动口说一说。教学中采用多种形式，如老师说学生拨，老师说学生说，同桌合作一人说一人拨等。在这一过程中使学生体会并能归纳出：分针指着12，时针指着几，就是几时。

在新课结束时，我把整课的资料概括提炼成了一首儿歌，读起来琅琅上口，孩子们很是喜欢。

叮铃铃，叮铃铃，时钟叫我早早起。

滴答滴，滴答滴，时钟催我上学去。

分针指在十二上，时针指几读几时。

快到几时刚过几时，都可说成大约几时。

认识时钟真搞笑，珍惜时间寸光阴。

## 认识钟表教学反思篇四

《认识钟表》一课是义务教育课程标准实验教材一年级上册的内容。这个内容是学生建立时间观念的初次尝试。教材以孩子一天的生活场景作为学习线索，通过调动学生已有的经验和认知水平，让学生在生活中潜移默化地感知“时间”这一抽象的概念，体会数学与生活的密切联系。通过实际教学，感触颇深，反思如下：

时间对于学生来说既熟悉又陌生，熟悉是因为他们的生活、学习离不开时间，陌生是他们认时间、看钟表的方法是零碎的，不具体的，这就需要在教师引导下，提升概括科学地认钟表的方法。因此，我在设计本课时遵循学生是学习的主体的原则，引导他们观察，比较，动手操作，合作探究，大胆表达，在主体探究中学会认识钟表的方法，从中进行教学思想方法的渗透和有效的学习方法的指导。

《认识钟表》这一节课是学生第一次接触时间的知识，我把本课的教学目标定位为知道钟面上有时针、分针、12个数、12大格，会看钟面上的整时和半时。通过本课的教学，我想这个教学目标已达到了。为了充分调动学习的主动性，吸引学生的注意力，我在课的一开始利用一曲猜谜的歌谣轻松活泼地引入新课。接着分三步来实现本课的教学目标，第一步通过看钟面模型，来认识时针、分针，达到初步认识钟面的目的；第二步通过拨熟悉的时间，让学生发现整时的时候，分针时针所指数字的规律；第三步学习两种计时方法。为了巩固新知，学习中安排动手操作环节，通过师生互动，尤其是学生动口动手说时刻拨指针，进一步激发学生学习的积极性，充分体现学生学习的主人翁地位。

感觉效果较好的地方有：整节课设计了去钟表王国旅行的情境，比较有趣味性。体现了数学学习与生活密不可分。利用

儿歌记忆所学知识很好，两种计时方法落实到位，习题的设计体现了从易到难。

比较遗憾的是在教学组织时，忽略了对学生自我评价能力的培养，以及数学问题意识的培养。如果时间处理的再好一点，我想再给豆豆安排作息时间时，就能有机会让学生讨论交流自己的想法，可以做到互相纠正，效果会更好，也许对学生以后的发展会更有价值。

## 认识钟表教学反思篇五

钟表对于学生来说既熟悉又陌生，大街小巷都有，家里也有，但对于认读钟表，画指针，对学生却是无从记起。这就需要在老师的指导下，提升概括科学地认钟表的方法。因此我在设计本课时遵循以学生为主体，引导他们观察、比较、动手操作、合作探究大胆表达，在主体探究中学会认钟表的方法。通过实际教学，感触颇深，反思如下：

课件引发学生的兴趣。我利用精美的课件，通过小朋友喜欢的蓝猫入手，把大家带入钟表店，激发学生的兴趣。在新课的学习中，始终让蓝猫陪伴小朋友一起学习，当学生学的好时，让蓝猫来表扬他们，这比老师的表扬更能激励学生的学习兴趣。

抓住学生年龄特征，整节课以玩为主线，把教学内容清晰有趣的串了起来。充分利用好学具，调动学生多种感官参与学习。课中让学生亲自动手拨学具，为学生提供了动手实践、自主探索、观察与思考、发现、表达的机会，激发了学生的参与意识和积极性，同时又培养了学生动手实践能力。让学生在实际行动中运用所学知识，密切联系实际。体现数学来源于生活，生活离不开数学。注重学生数学学习与现实生活的联系，教学中注意创设生活情境，使数学更贴近学生。

学生会看钟表认时间，但根据时间拨出相应的钟表就有难度

了。由于学生不是经常训练操作实践的活动，所以在操作的过程中，学生不是很听老师的指挥，在活动中，学生的合作意识较差，从动手操作到自主探索到用语言文学表达出来，学生都无所适从。所以，在今后的教学中，应培养学生良好的学习习惯，注重培养学生的实践操作能力，培养学生的观察能力和语言表达能力。

学习钟表不仅是静止的图片，也要会认识真实生活中的钟表，这就需要平时生活中的多观察，多练习了。想让孩子真正掌握，还需课后的大量实践。在教学中，仅仅教会学生书本的知识是远远不够的，让学生在学书本知识的同时，能感受到数学的魅力，热爱数学，主动学习数学！让数学应用于生活。

## 认识钟表教学反思篇六

“认识钟表”是在一年级上学期第七单元的教学内容，钟表对于一年级学生来说并不陌生。从课前与学生的交流可以发现，由于生活中经常接触钟表，所以大部分学生对钟表上的时针、分针，甚至秒针都有了一定的认识，对生活中的整时和不满整时有一定的感性生活经验。但学生的这种感性认识往往是笼统的、片面的，只停留在感知的层面上，没有形成可操作性的认识时间的思维方法。因此，在设计本课时，一方面要抓住学生的已有知识背景，挖掘学生的生活经验，另一方面，要引领学生经历认识钟面和认识整时的过程，注重体验和感悟，让学生掌握看时间的一般方法，然后在解决实际问题的过程中进行巩固和深化。我在设计本课时遵循以学生为主体，引导他们观察、比较、动手操作、合作探究大胆表达，在主体探究中学会认钟表的方法。通过实际教学，反思如下：

2、尊重学生的认知，放手让学生准备材料、让学生探究。学生对钟表有一定了解，但那是来自生活的感性的零碎的，对某些问题还一知半解。在课前让学生准备材料，不仅把数学与实际生活紧密联系起来，让学生获得感性材料，化抽象为



具体，使学生易于理解和掌握知识，并形成具体的生活数学概念。

3、尊重学生心理特点，放手让学生“动”。整个一节课，让学生在动中完成学习。让学生在动中观察、操作、讨论，在动中自己去操作、去尝试、去思考想象，不断地尝试错误，品尝成功，学生的学习兴趣盎然，热情高涨，使思维处于高度兴奋状态，从而加深对知识的理解，主动完成学习。

总之，教学中仅仅教会学生书本的知识是远远不够的，应让学生在学书本知识的同时，感受到数学的魅力，热爱数学，主动学习数学。在今后的教学中，还应培养学生良好的学习习惯，注重培养学生的实践操作能力，培养学生的观察能力和语言表达能力。同时，要不断地学习，使自己在课堂上有足够的应变能力，不断提高自己的业务水平，这样才会使学生喜欢数学、学好数学。

## 认识钟表教学反思篇七

在“认识钟表”这节课的教学过程中，学生学得主动，课堂气氛比较活跃。反思本课的教学，我有以下几点认识：

### 1、充分利用学生已有的生活经验

在一年级学生的生活经验里，已经有了一些钟表的知识：如上学的时问、放学的时问、看动画城的时问……虽然这些认识是浅显的，但仍为学生学习“认识钟表”提供了经验基础。

因此，教学时我

充分利用学生已有的生活经验，先让学生在自制的小钟上拨时刻，再让学生对所拨的时刻进行观察，想一想整时是怎样看出来的？学生通过比较，概括出“分针指着12，时针指着几就是几时”的规律。

## 2、创设学习情境

把对时刻的认识与生活情境结合起来，不仅符合学生的年龄特点，唤起学生的学习兴趣，使学生借助已有的生活经验，积极参与尝试探究学习活动，而且让学生在情境中体验时间，形成时间观念，并受到珍惜时间、养成良好的作息习惯的教育。实践表明，学生对数学情境的问题很感兴趣，能够积极主动地参与学习，课堂气氛活跃，整堂课学生都能保持浓厚的学习热情。

## 3、创造动手实践、自主探索、合作学习的机会

动手实践、自主探索、合作学习是新课程标准倡导的数学学习方式，这就要求教师给学生提供更多的动手实践、自主探索、合作学习的机会，使学生能充分发表自己的见解，在动手实践、自主探索、合作交流中学会倾听别人的想法，学会交流，增强合作意识。在“认识钟面”这一环节中，主要通过同桌合作的形式，学生拿出学具钟，拨一拨、比一比、说一说，然后和全班同学交流。学生在合作中体验到成功的喜悦。从实际教学中看出，合作学习是一种行之有效的学习方式，学生在彼此的交流中，相互启发，相互补充，相互学习，共同提高。

## 4、充分体验“生活数学”

数学知识来源于生活，又应用于生活。在本课的教学中，我注重从学生的实际出发，特意安排了让学生拨上学、放学时刻把数学知识和生活实际紧密联系起来，让学生体验“生活数学”。

总之，在课堂教学中应创设有利于学生发展的情境，让学生在动手实践、自主探索、合作学习中学会探究、学会合作、学会交流，使他们在实践中感受数学，理解并体会数学就在身边，对数学产生亲切感。

但是，本节课也存在很多不足。时间安排不是很合理，导致后面的练习没有全部完成，今后在这方面要注意。

## 认识钟表教学反思篇八

1. 抓住学生的心理特征，营造高涨的学习氛围。苏霍姆林斯基曾指出：“如果老师不想办法使学生产生情绪高昂和智力振奋的内心状态，就急于传授知识，不动情感的‘脑力劳动’会带来疲惫。没有欢欣鼓舞的情绪，没有学习的兴趣，学习也就成了负担。”所以，我一向在思索，怎样从一上课就拉近师生之间的距离，使学生立刻处于振奋状态呢？于是，我利用课件，伴着音乐欣赏各种各样的钟表，学生十分感兴趣。学生看到各式各样的钟表发出惊喜的叫声，露出喜悦的神情，透过听觉、视觉走进钟表的世界，引发学生强烈的兴奋感和亲切感，营造用心活跃、向上的学习氛围，为学习新知创设良好的情境。

2. 抓住学生的年龄特征，在玩中学数学。充分利用好学具，调动学生多种感官参与学习。课中让学生亲自动手拨学具，为学生带来了动手实践、自主探索、观察与思考、发现、表达的机会，激发了学生的参与意识和用心性，同时又培养了学生动手实践潜力。让学生在实际中运用所学知识，密切联系实际。体现数学来源于生活，生活离不开数学。注重学生数学学习与现实生活的联系，教学中注意创设生活情境，使数学更贴近学生。“儿童的智慧在他的手指尖上。”课标倡导的学习数学的重要方式之一是动手实践，根据学习知识的性质特点，结合超多的操作活动来学习，我让学生每人准备一个学具钟面，结合教学资料，适时让学生动手拨一拨，由于时间是比较抽象的概念，学生学习起来可能有必须的难度，因此需要超多的操作活动学习。课中我让学生亲自动手拨学具钟，为学生带来了动手实践、自主探索、观察与思考、发现，让学生动手画一画：充分调动学生的学习兴趣，发挥了他们的主动性和用心性，及时反馈交流，让操作与思维联系起来，让操作成为培养学生创新意识的源泉。

1. 教师语言不够精练。作为教师，教学语言要讲究艺术性，尤其是数学课堂上更要严谨、标准、规范，这方面我做的不够。也许是这几年来一向在教低年级的缘故吧，显得在课堂上语言罗嗦、重复、不精练。

3. 组织教学还不到位。学生会看钟表认时间，但根据时间拨出相应的钟表就有难度了：由于学生不是经常训练操作实践的活动，所以在操作的过程中，学生不是很听老师的指挥，在活动中，学生的合作意识较差，从动手操作到自主探索到用语言文学表达出来，学生都无所适从。所以，在今后的教学中，应培养学生良好的学习习惯，注重培养学生的实践操作潜力，培养学生的观察潜力和语言表达潜力。

## 认识钟表教学反思篇九

这一课时与我们的生活紧密联系，学生对钟表并不陌生，可是，真是让学生来说一下时间，学生还是没有生活经验，本课时设计时，我设置了孩子们熟悉的生活场景，以此帮忙他们进入情境之中，帮忙他们学习。在学习中，认识整点和大约几时，效果还是比较好的，认识几时半，还是有点糊涂。

课程一开始，我设置了一个猜谜环节，抓住了孩子们的注意力，导入很顺利，之后出示课本上的情境图，这个情境图的设置十分好，孩子们认真的观察图片，发现很多的信息，提出了很多的问题，从贴近学生生活的素材入手，使学生体验到生活中处处有数学，有利于培养学生发现问题的本事，从而让学生明确本课的教学重点，以便加深对知识的理解。并且，这个情境图加深了师生之间的感情交流。

可是我有一个困惑就是，我拿出钟面模型，让孩子们认识几时半的时候，出现了一点问题，比如，分针指到6，时针指到8和9之间，这个时候应当是8时半，可是开始有好几个孩子说是9时半，我采用的方法是，时针还没有走到9，也就是还不到9时，怎样能说是9时半呢？应当先到9时，才能之后到9

时半。一部分孩子会了，可是，还有几个孩子比较迷糊，怎样给孩子解释，才能更好的让孩子理解，这是我的一个困惑。

而对于大约几时的认识，这个本应当是一个难点，我在设计教案的时候，预设是，这是一个难点，在大约几时的认识上花了不小的心思，结果，孩子认识起来，效果却十分好，让我有点措手不及，节省下来的时间，我又回到认识几时半上，结果因为没有预设到，自我也觉得不是很顺，我感觉孩子们也是有点绕晕了。

经过这次教学，我认识到，对课程做充分的预设十分重要，课堂上，什么情景都有可能发生，如果我们没有做好充分的准备，难免到时候手忙脚乱。

## 认识钟表教学反思篇十

课前，我安排孩子们准备了“钟点学习器”。在教学过程中，我首先让孩子们猜谜语：一匹马儿三条腿，日夜奔跑不怕累，嘀嘀嗒嗒提醒你，时间一定要珍惜。（谜底：钟表）然后出示了钟表店里的各种样式的钟表，大大激发了孩子们的学习兴趣。接着，我引导孩子们仔细观察钟面，认识时针、分针，并加以区分，让孩子们指出自己“钟点学习器”上的时针、分针。紧接着，通过了解“小明的一天”去重点认识“整时”、“半时”。在认识整时时，是按照以下步骤进行的：1、出示“小明的一天”活动中与整时相关的主题图，让孩子们用自己的生活经验试认钟表，用一句话完整地描述画面内容。2、集中展示“整时”的4个钟面，让学生仔细观察、发现：它们的分针都指向“12”，时针指几就是几时。3、让孩子们在“钟点学习器”上拨一拨整时时刻刻。随后的半时教学和整时教学步骤基本相同。在认识了整时、半时之后，我又出示了电子表计时，让孩子们了解电子表计时方法，学会正确用电子表计时方法表示整时、半时。最后，我安排了一组“认一认”的练习，要求学生认，并能用电子表计时方法计时。