

音乐兴趣小组计划方案(优秀9篇)

为了确定工作或事情顺利开展，常常需要预先制定方案，方案是为某一行动所制定的具体行动实施办法细则、步骤和安排等。写方案的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？以下就是小编给大家讲解介绍的相关方案了，希望能够帮助到大家。

音乐兴趣小组计划方案篇一

一、目的要求：

音乐是人类最古老，最具普遍性和感染力的艺术形式之一，对音乐的感悟、表现和创造，是人类基本素质和能力的一种反映。

兴趣是学习音乐的基本动力，是学生与音乐保持密切联系、享受音乐，用音乐美化人生的前提音乐兴趣小组应充分发挥艺术特有的魅力，根据学生身心发展规律和审美心理特征，以丰富多彩的教学内容和生动活泼的教学形式，激发和培养学生的学习兴趣。

本学期，学校准备购置大量的乐器，进一步丰富学生课外文化生活，陶冶学生的审美情操。

二、兴趣小组成员：

15人左右分别从初一至初三年级学生中选拔。

三、活动时间安排：

每周星期一至四下午课外活动四、活动地点：四楼器材室六、指导教师：王海霞七、教学要求：1、教师认真的准备好每一次活动，要求知识通俗易懂并有一定的兴趣性。

2、学生不得旷课，学生认真完成老师布置的任务。

3、学生积极和辅导教师进行配合，以便使音乐兴趣活动小组开展的具有生动性、活泼性。

四、具体工作措施：

1、上好器乐兴趣活动课，做到“四定”。即定内容、定人员、定时间、定地点，发展学生的个性特色，以此推动学生音乐素质的全面发展。

2、在完成音训练任务的同时，不断扩大学生的音乐视野，丰富学生的精神生活，进一步培养、发展学生的音乐兴趣，使他们学有所长，培养学生的集体主义精神。

3、经常督促学生回家多练、多听的好习惯，使之不断巩固、加强。并在此尽量减少对老师的依赖心理等，平时将定期不定期的向学生推荐一些好的音乐，器乐曲。

4、对小组的课程做出规范，以提高学生学习兴趣，培养音乐能力为主要内容，不让学生放任自由。

5、抓住点滴时间排练艺术节节目、节目要高质量、高水平，争取取得优异成绩。

音乐兴趣小组计划方案篇二

一、目的要求：

音乐是人类最古老，最具普遍性和感染力的艺术形式之一，是人类通过特定的音响结构实现思想和感情、表现与交流的必不可少的'重要形式，是人类精神生活的有机组成部分；作为人类文化的一种重要形式，是人类精神生活的有机组成部分；作为人类文化的一种重要形态的载体，蕴涵着丰富的文化

的历史内涵，其独特的艺术魅力伴随人类历史的发展，满足人们的精神文化需求，对音乐的感悟、表现和创造，是人类基本素质和能力的一种反映。兴趣是学习音乐的基本动力，是学生与音乐保持密切联系、享受音乐，用音乐美化人生的前提。音乐课应充分发挥艺术特有的魅力，在不同的教学阶段，根据学生身心发展规律和审美心理特征，以丰富多彩的教学内容和生动活泼的教学形式，激发和培养学生的学习兴趣。为了丰富学生课外文化生活，满足大家心理需求助于，特在校园内成立音乐兴趣小组，以声乐训练为主。

二、活动时间安排：

星期二、星期四

三、活动地点：

音乐教室、舞蹈教室、器乐排练室

四、活动项目：

- 1、基础乐理知识以及声乐训练(独唱及表演唱)
- 2、形体训练
- 3、器乐演奏

五、教学要求：

1. 教师认真的准备好每一次活动，要求知识通俗易懂并有一定的兴趣性。
2. 学生不得旷课，学生认真完成老师布置的任务。
3. 学生积极和辅导教师进行配合，以便使音乐兴趣活动小组开展的具有生动性、活泼性。

六、具体工作措施：

1. 上好音乐兴趣活动课，做到“四定”。即定内容、定人员、定时间、定地点，发展学生的个性特色，以此推动学生音乐素质的全面发展。
2. 在完成音乐课堂教学的同时，不断扩大学生的音乐视野，丰富学生的精神生活，进一步培养、发展学生的音乐兴趣，使他们学有所长，培养学生的集体主义精神。
3. 经常督促学生完成一些学习音乐的好习惯，并使之不断巩固、加强。并在此尽量减少对老师的依赖心理等，平时将定期不定期的向学生推荐一些好的音乐，好的舞蹈。
4. 对小组的课程做出规范，以提高学生学习兴趣，培养音乐能力为主要内容，不让学生放任自由。
5. 培养学生的特长，并在一定的时间让他们发挥自己的特长，锻炼和发展学生的能力。

七、兴趣小组名单：

初一：王睿、尹鲁豫、丁晓凤、丁林芳、董琪。

初二：董玫慧、盖云飞、李晓雨、辛慧琳、纪雨桐。

初三：宫汝梅、赵姜伟、隋琳达、王一男、李晓芬

李晓芳、王璐。

初四：宋琪、高帆、李志芸、李萍、高晓阳、宫海燕

丁妮妮、刘珍珍、高俊成、赵炳安、吕宇昊。

附：活动安排：

3月:1、合唱排练《东方之珠》

2、群舞《步步高》

4月:1、器乐排练《雪莲》

2、特长生的单独训练

5月:各兴趣小组分别训练

6月:文艺汇演节目排练

音乐兴趣小组计划方案篇三

一 活动设想:

课外音乐活动是音乐教育中的重要组成部分，是音乐课外教学的延伸。合唱作为一门高雅的艺术，被广大人民群众喜爱并可直接参与的群众性艺术形式。它丰富学生校园文化生活，启发学生对音乐的兴趣，培养学生的音乐审美能力，艺术修养及表现能力，并有助于青少年美化心灵，扩大知识视野，陶冶情操和身心健康发展。

二 活动目标:

1、培养学生的音乐兴趣和良好的音乐素养

2、通过不同的发声训练来规范学生的声音

3、通过鼓号队的训练，使鼓号队的全体成员都能产生一种自豪感、集体荣誉感

4、展现我校的素质教育和精神风貌

三、训练模式:

- 1、保证训练时间、保证人员到位；
- 2、采取老队员带新队员，小组与全体相结合训练的模式；
- 3、训练学生节奏感，使学生体态、动作协调优美。
- 4、丰富学生的想象力，对学生进行情感教育，提高音乐表现力，促进创造性的发挥。
- 5、树立精品意识，争取家长支持，做好安全工作。

四、教学要求

- 1、教师认真的准备好每一次活动，要求知识通俗易懂并有一定的兴趣性。
- 2、学生不得旷课，学生认真完成老师布置的作业。
- 3、学生积极和辅导教师进行配合，以便使音乐兴趣活动小组开展的具有生动性、活泼性。

具体工作措施：

- 1、音乐活动课，做到“四定”。即定内容、定人员、定时间、定地点，发展学生的个性特色，以此推动学生音乐素质的全面发展。
- 2、完成音乐课堂教学的同时，不断扩大学生的音乐视野，丰富学生的精神生活，进一步培养、发展学生的音乐兴趣，使他们学有所长，培养学生的集体主义精神。
- 3、常督促学生完成一些学习音乐的好习惯，并使之不断巩固、加强。
- 4、对小组的课程做出规范，以提高学生学习兴趣，培养音乐

能力为主要内容，不让学生放人自由。

5、培养学生的特长，并在一定的时间让他们发挥自己的特长，锻炼和发展学生的能力。

一 活动设想：

课外音乐活动是音乐教育中的重要组成部分，是音乐课外教学的延伸。合唱作为一门高雅的艺术，被广大人民群众喜爱并可直接参与的群众性艺术形式。它丰富学生校园文化生活，启发学生对音乐的兴趣，培养学生的音乐审美能力，艺术修养及表现能力，并有助于青少年美化心灵，扩大知识视野，陶冶情操和身心健康发展。

二 活动目标：

- 1、培养学生的音乐兴趣和良好的音乐素养
- 2、通过不同的发声训练来规范学生的声音
- 3、通过鼓号队的训练，使鼓号队的全体成员都能产生一种自豪感、集体荣誉感
- 4、展现我校的素质教育和精神风貌

三、训练模式：

- 1、保证训练时间、保证人员到位；
- 2、采取老队员带新队员，小组与全体相结合训练的模式；
- 3、训练学生节奏感，使学生体态、动作协调优美。
- 4、丰富学生的想象力，对学生进行情感教育，提高音乐表现力，促进创造性的发挥。5、树立精品意识，争取家长支持，

做好安全工作。

四、教学要求

- 1、教师认真的准备好每一次活动，要求知识通俗易懂并有一定的兴趣性。
- 2、学生不得旷课，学生认真完成老师布置的作业。
- 3、学生积极和辅导教师进行配合，以便使音乐兴趣活动小组开展的具有生动性、活泼性。

具体工作措施：

- 6、音乐活动课，做到“四定”。即定内容、定人员、定时间、定地点，发展学生的个性特色，以此推动学生音乐素质的全面发展。
- 7、完成音乐课堂教学的同时，不断扩大学生的音乐视野，丰富学生的精神生活，进一步培养、发展学生的音乐兴趣，使他们学有所长，培养学生的集体主义精神。
- 8、常督促学生完成一些学习音乐的好习惯，并使之不断巩固、加强。
- 9、对小组的课程做出规范，以提高学生学习兴趣，培养音乐能力为主要内容，不让学生放人自由。
- 10、培养学生的特长，并在一定的时间让他们发挥自己的特长，锻炼和发展学生的能力。

音乐兴趣小组计划方案篇四

为了扩展学生的知识面，提高学社综合素质，满足部分音乐

爱好者的兴趣、我校开展了丰富多彩的第二课堂，现将本学年音乐兴趣小组的活动计划简介如下：

本学期将具体教给小组学生的有：音乐知识及音乐语言的基本要素、拍子音名、音的分组、二声部合唱等。

音乐是凭借声波震动而存在的，在时间中展现，并通过器官引起各种情绪反应，和情感体验的艺术。音乐语言的基本要素有节奏、旋律、节拍、音色、力度、速度、和声、曲式。其中最重要的是节奏和旋律。表示拍子的叫拍号。上方的数字表示每小节几拍。下放的数字表示已几分音符为一拍。

- 1、教师认真的准备好每一次活动，要求知识有一定的兴趣性。
- 2、学生不得旷课迟到，学生认真完成辅导老师布置的作业。
- 3、学生积极和辅导教师进行配合，以便使音乐兴趣活动小组开展的具有生动性、活泼性。

1、上好音乐活动课，做到“四定”。即定内容、定人员、定时间、定地点，发展学生的个性特色，以此推动学生音乐素质的全面发展。

2、在完成音乐课堂教学的同时，不断扩大学生的音乐视野，丰富

学生的精神生活，进一步培养、发展学生的音乐兴趣，使他们学有所长，培养学生的集体主义精神。

3、经常督促学生完成一些学习音乐的好习惯，并使之不断巩固、加强。并在此尽量减少对老师的依赖心理等，平时将定期不定期的向学生推荐一些好的音乐，好的舞蹈。

4、对小组的课程做出规范，以提高学生学习兴趣，培养音乐

能力为主要内容，不让学生放人自由。

5、培养学生的特长，并在一定的时间让他们发挥自己的特长，锻炼和发展学生的能力。

1、在各年段中选拔歌唱条件好的学生参加。

2、用不同历史时期，不同体裁作品进行演唱教学。

3、训练学生计划节奏感，使学生体态、动作协调优美。

4、丰富学生的想象力，对学生进行情感教育，提高音乐表现力，促进创造性的发挥。

音乐兴趣小组计划方案篇五

为了更好的配合学校搞好素质教育，进一步展示我校的艺术风采和文化底蕴，丰富学生的校外文化生活，激发学生学习音乐的兴趣，培养学生的音乐审美能力、艺术修养及表现能力，弘扬学生个性发展。学校特组建了音乐、古筝等兴趣小组，并力求整个活动能顺利、高效地开展。

二、学生情况分析：

本学期音乐兴趣小组的成员来自四五年级，他们通过前几年音乐课的学习，已经有了一定的音乐基础知识和发声方面的知识，并且声音上由于年龄差距不大，融合性较好，所以声音方面比较好训练，但是由于是小学生，音乐修养还比较差声音的艺术性训练起来比较有难度，因此，教师需要与学生交流，制定与学生的审美能力相符的歌曲。

三、活动设想

丰富学生的课余文化生活，提高学生的音乐感受力和表现力，

使学生掌握一定的演唱技巧，培养学生的合作意识和集体观念，开阔学生的视野，促进学生素质不断提高。

四、活动措施：

1、教育学生严格遵守训练纪律，保证每次训练时间。

2、基本功训练教给学生科学的发声方法，训练学生声音的高位置，让学生区分出大本嗓和艺术嗓的区别。

3、学生艺术修养的培养，通过听赏一定的童声音乐曲，对学生进行审美教育，使其具有感受美、鉴赏美、表现美、创造美的能力。培养学生高尚的情操，丰富的情感，使其身心都得到健康的发展。

4、训练学生掌握一定的音乐技巧，使学生的呼吸方法保持一致，达到口型的统一，进而达到声音的统一。

5、扩大知识范围开阔眼界，定期给学生欣赏中外音乐的名曲，以及名师的讲解，开阔学生的眼界。

五、活动目标：

1、通过不同的发声练习来规范学生的声音、进一步提高学生的演唱水平和演唱技巧。

2、通过练唱中外少儿音乐歌曲，来提高学生的音乐修养和自身素质。

3、进一步宣传我校的素质教育和精神风貌。

六、活动内容安排

第三周：召集学员开会，布置活动内容。提出注意事项，严格小组活动纪律。

第四周：《外婆的澎湖湾》

第五周：《外婆的澎湖湾》

第六周：《外婆的澎湖湾》

第七周：《外婆的澎湖湾》

第八周：欣赏

音乐兴趣小组计划方案篇六

课外音乐活动是音乐教育中的重要组成部分，是音乐课外教学的延伸。合唱作为一门高雅的艺术，被广大人民群众喜爱并可直接参与的群众性艺术形式。它丰富学生校园文化生活，启发学生对音乐的兴趣，培养学生的音乐审美能力，艺术修养及表现能力，并有助于青少年美化心灵，扩大知识视野，陶冶情操和身心健康发展。

- 1、培养学生的音乐兴趣和良好的音乐素养
 - 2、通过不同的发声训练来规范学生的声音
 - 3、通过鼓号队的训练，使鼓号队的全体成员都能产生一种自豪感、集体荣誉感
 - 4、展现我校的素质教育和精神风貌
- 1、保证训练时间、保证人员到位；
 - 2、采取老队员带新队员，小组与全体相结合训练的模式；
 - 3、训练学生节奏感，使学生体态、动作协调优美。
 - 4、丰富学生的想象力，对学生进行情感教育，提高音乐表现

力，促进创造性的发挥。

5、树立精品意识，争取家长支持，做好安全工作。

1、教师认真的准备好每一次活动，要求知识通俗易懂并有一定的兴趣性。

2、学生不得旷课，学生认真完成老师布置的作业。

3、学生积极和辅导教师进行配合，以便使音乐兴趣活动小组开展的具有生动性、活泼性。

1、音乐活动课，做到“四定”。即定内容、定人员、定时间、定地点，发展学生的个性特色，以此推动学生音乐素质的全面发展。

2、完成音乐课堂教学的同时，不断扩大学生的音乐视野，丰富学生的精神生活，进一步培养、发展学生的音乐兴趣，使他们学有所长，培养学生的集体主义精神。

3、常督促学生完成一些学习音乐的好习惯，并使之不断巩固、加强。

4、对小组的课程做出规范，以提高学生学习兴趣，培养音乐能力为主要内容，不让学生放人自由。

5、培养学生的特长，并在一定的时间让他们发挥自己的特长，锻炼和发展学生的能力。

时间内容地点主持人参加人员

三月份（每周三四课外活动）确定鼓号队成员名单

分组进行大鼓小鼓、大镲小镲训练

分组进行号训练电教室古东霞、杜咏静、王晶晶三~五年级学生

四月份：（每周三四课外活动）继续分组训练

进行大组训练

训练基本的鼓号曲电教室古东霞、杜咏静、王晶晶三~五年级学生

五月份：（每周三四课外活动）合唱的训练：

1、声音训练

(1)呼吸

(2)咬字吐字

(3)声音位置

2、节奏训练电教室古东霞、杜咏静、王晶晶二~三年级学生

六月份：（每周一次）合唱队继续训练电教室古东霞、杜咏静、王晶晶二~三年级学生

训练老师□xxx

音乐兴趣小组计划方案篇七

为了更好地发展学生多方面能力，提高儿童整体素质水平，我校也组建了音乐兴趣小组，我有幸担任了音乐兴趣小组辅导老师，也感到了责任重大，我想通过教师的指导，同学们的努力，一定会有所成绩。

舞蹈是一门律动艺术和感情艺术。她一身体练习的基本手段，通过各种优美的舞蹈动作，姿势和造型在于节奏、音节的配合来表现自己或一种事物，把力量、健、美和谐地统一起来。少儿时期正处在长身体的阶段，担同样可以通过各种方法的训练使他们成为一名合格乃至优秀的舞蹈爱好者。素质要求：

人的动态形象往往是这个人的个性，因此舞蹈训练的学生，身体形态在同龄中应是上等着，五官端正，面目清秀，眼神机灵，身体瘦长，躯干短而四肢长等。

使学生掌握基础动作好技能的同时，又能足够地发展学生的舞蹈特长。

- 1、在舞蹈教学过程中，要针对学生现实的身体素质潜能的水平来进行教学。
- 2、要激励学生学习舞蹈的兴趣和欲望。
- 3、在教学过程中把讲解，直观的模仿放在首位。

参加兴趣小组的学生有18人，这些学生都特别爱好唱歌，跳舞，并有信心学好。学习舞蹈要由易到难，由简到繁，由单个动作到小组合作等一系列动作都要学会。最后有不配乐到配乐，有民族舞蹈到其他舞蹈等，是一个学习舞蹈的学生打下良好的基础。

9月份：

- 1、建立健全各项组织机构。
- 2、制定活动计划。
- 3、活动指导内容得到落实。

10月份：

- 1、人体各部位名称。
- 2、基本手形，手位，手臂动作。

11月份：

- 1、基本脚位，手臂动作。
- 2、组合、足尖走组合。
- 3、组合，跑步舞组合。

12月份：

- 1、组合展示。
- 2、查找不足，总结经验。

经过这两个多月的培养和端粒，小组人员的音乐素质有了明显提高，特别是节奏和手位，掌握的很好，更主要的是唱歌的声音达到了自然的水平，流畅的情感，还能简单的舞蹈动作伴奏，我想这样下去，小组成一定会有所成就。

加大培养力度，对小组提高要求，通过培养并能使他们组合舞蹈，合唱，表演唱等。

音乐兴趣小组计划方案篇八

了解棋的种类及其发展历史。

中国象棋、围棋和军旗都是中国传统的益智活动，也深受广大青少年的喜爱，开展棋类活动不仅可以开发智力，培养分析、计划、逻辑思维的能力和全局判断能力，而且可以通过棋类活动，提高少年儿童对棋类活动的兴趣，因此，少年宫

棋类活动承担着孩子们益智活动的重任。

本学期，我将运用课间活动时间向兴趣小组的孩子们继续介绍围棋、象棋、跳棋、军棋等棋类，重点介绍围棋和象棋的发展史，让学生了解棋类的渊源历史，让他们为自己是中国人而深深感到自豪，极大的激发孩子们学习棋艺的兴趣。

在教学中，对于棋艺的理论知识，我打算不能一味的讲解，而是根据学生的实际情况，少讲多练，让学生在每一堂课中都能学到一点棋艺的知识，而用更多的时间去下棋，这样，他们可以边学理论边实践，这对于增长孩子们的棋艺，培养孩子们的创造能力很有好处。另外，在课堂上，还要随时针对孩子在下棋中表现的不足之处，比如一些错误的走发，及时给予讲解、指导。注意课程内容可根据实际需要作出适当调整提高每次的练棋兴趣。授课用通俗易懂的语言，生动的故事进行课堂教学。教学过程中要结合文化教育、思想教育和情感教育。

本学期小组活动结束时，对各方面表现好的同学给予表扬奖励。积极地组织好每一次的课堂纪律，为下象棋提供好的学习环境。多鼓励表扬孩子，相信每个孩子都会成为象棋高手，都能把象棋练好。经常树立榜样，榜样的力量是无穷的，以他们的力量去带动孩子们把象棋下好。

下棋如做人，在某些方面也体现着一个人的素质，在孩子们学棋之初就应该及时培养孩子们棋艺中的良好行为习惯，改掉一些不良的下棋习惯，比如有的孩子高声喧哗、随便悔棋，别人下棋时指手画脚等不良习惯，我打算让学生边学棋边养成习惯，让学生自我约束，为后来的下棋创造良好的环境和氛围。另外，为了让孩子们形成良好的意志品质，教育孩子们下棋也要三思而后行，对局势多分析、深思量，做到知己知彼，出棋不悔，过后及时总结经验教训。

兴趣小组建立之后，及时了解孩子们下棋的情况，比如有的

孩子还不会下棋，有的刚刚学会走棋，有的……针对这种情况，及时给他们分组，让他们同种情况的分为一组，使其能棋逢对手，这样便于不同层次的学生都能得到提高，使他们乐于其中。

在整个兴趣小组活动过程中，将经常隔一两个星期举行一次棋类比赛，培养孩子们的兴趣很高，激发他们的斗志，挖掘孩子们的潜能，培养孩子们的智力。

音乐兴趣小组计划方案篇九

为了扩展学生的知识面,提高学社综合素质,满足部分音乐爱好者的兴趣.我校开展了丰富多彩的第二课堂,先将本学期音乐兴趣小组的活动计划简介如下:

一、音乐知识方面

本学期将具体教给小组学生的有：音乐知识及音乐语言的基本要素、拍子音名、音的分组、二声部合唱以及简单的舞蹈。

二、音乐知识讲解

音乐是凭借声波震动而存在的，在时间中展现，并通过人的听觉器官而引起各种情绪反应，和情感体验的艺术。音乐语言的基本要素有节奏、旋律、节拍、音色、力度、速度、和声、曲式。其中最重要的是节奏和旋律。表示拍子的叫拍号。上方的数字表示每小结几拍。下放的数字表示已几分音符为一拍。

三、基本要求

- 1、教师认真的准备好每一次活动，要求知识通俗易懂，并有一定的兴趣型。

2、学生不得旷课迟到，教师认真的做好每一次活动纪录。学生认真完成辅导老师布置的作业。

四、活动时间：

利用每周二、四下午第四节进行训练。

五、活动内容：

- 1、在各年段中选拔歌唱条件好的学生参加。
- 2、用不同历史时期，不同体裁作品进行演唱教学。
- 3、训练学生计划节奏感，使学生体态、动作协调优美。
- 4、丰富学生的想象力，对学生进行情感教育，提高音乐表现力，促进创造性的发挥。

六、大型活动安排：

- 1、十月份：班级独唱比赛
- 2、十一月份：班级合唱比赛
- 3、庆元旦歌咏比赛。
- 4、一月份：音乐活动工作总结