

2023年呼吸道对空气的教学反思 空气教学反思(大全6篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

呼吸道对空气的教学反思篇一

们是不是可以理解得好一点。接着让学生对第一个实验进行验证，并且汇报说哪一只手感到热，由此可以得出什么样的结论。第二课时，主要任务是让学生体会冷空气的流动方向，先前讲这课时，总是花时间跟学生分析，感觉上像小说中的推理，结果总觉得不怎么样，今天干脆让学生自己猜想，结果学生一共说了四种答案，一是向下，二是上下；三是左右；四是向四周扩散，支持最后一种答案的人反而多一些。接下来再让他们想象，开冰箱后看到的冷气如何，结果学生也是各执一词，最后我说了冷空气向下的理由，并且让有机会注意观察这样的现象，最后想谈一下上下对流的实验，但没有谈就没有时间了，只是提了一下风的形成。后来觉得，对于开头的讨论，学生似乎有些乱，这里的乱是指没有办法找到正确的答案，有的时候只好生硬地转了。

呼吸道对空气的教学反思篇二

这是一节教研课，内容是《了解空气》。在确定班级的时候，我特地定了三1班。记得在上学期的教研活动中，我特地绕开了这个班级，因为这个班级的学生特点是脑子灵活，思维活跃，但是组织纪律性太差，实验时往往像脱缰的野马，放出去了就很难收回。特别是班级里有个叫陆潇烨的学生，经常在课堂上旁若无人的自由发挥，扰乱课堂纪律。这次教研活动选定这个班级主要原因是我认识到，上好一堂课的前提，

不是老师挑怎样的班级，怎样的学生，而是要根据具体的班级和学生，采取适当的教学措施，组织好教学，取得良好的教学效果。

上课前，学生进入教室，陆潇烨一看自己座位上没有实验器材，马上叫起来：“老师，我怎么没有实验器材？”我走到他身边，扶着他的肩膀说：“今天实验器材不够，所以没有给你准备。待会实验你就参与旁边一组进行实验。我相信你能够遵守课堂纪律，和其他小组的同学一起研究探讨的。如果你认真上课，以后的实验仍旧给你准备器材。”他点了点头。

按照教学设计，第一个环节是让学生利用上学期学的观察方法逐一对收集的空气进行观察，得出空气的基本特点。但在上课前几分钟，我临时改变了策略，决定让他们以小组为单位，自己观察收集的空气，不再局限于用塑料袋收集，也不再局限于利用上学期学到的方法。并且让他们把得到的结论自己写到黑板上去。我知道，这要冒很大的风险，按照这个班级的个性，待会能“收”得了吗？可我还是决定试一试，我要让这个班级的长项充分发挥出来。

果然，当我一说完要求后，教室里顿时像开了锅一样，每个学生都动起来了，有收集的，有观察的，有用塑料袋的，有用玻璃瓶的……讨论之声响彻整个教室。我一边四处观察，一边巡回指导，没有干涉他们的过分热情，也没有要求他们小声一些。终于，有同学上去写自己小组得出的结论了，那第一个上去的就是陆潇烨，他写了“空气是透明的”。接着，学生接二连三地来到黑板前。“空气是没有颜色的”、“空气是没有气味的”、“空气是没有味道的”、“空气是无处不在的”……还有的写出了“空气是很轻的”、“空气是可以流动的”、“空气是没有固定体积的”、“空气是有弹性的”……其中有些结论是本应该学了后面的内容才能得出的，可现在在他们的观察研究下，他们发现了！

呼吸道对空气的教学反思篇三

《空气占据空间吗》是新版教科版三年级上册第四单元《水和空气》的第六课。本课希望通过系列活动，让学生认同空气和其他物质一样，能够占据空间。然后和水作比较，通过实验发现用同样大的力量压缩空气和水，空气可以被压缩和扩张，而水占据空间的多少不会发生变化。在教学时，我以学生为主体，留给学生大量的时间和空间，让学生在情境中，发现问题，激发兴趣；让学生在充分探究中，大胆探索，得出结论；让学生在平等对话中，深入探究，张扬个性；让学生运用实验中得出的结论，延伸探究，解决实际问题。

爱因斯坦说过：“提出一个问题比解决一个问题更重要，因为后者仅仅是方法和实验过程，而提出问题则要找到问题的关键、要害。”因此在本节课的教学中，我给同学们呈现了《乌鸦喝水》的故事，进而提出问题：“瓶子里发生了什么变化呢？水面为什么会上升？”激发了学生思考的热情，让学生轻而易举地理解了什么叫占据空间，是石子占据了水的空间，所以水面上升了。紧接着我又出示了一个塑料袋，让学生去找空气。一系列情境的设置，学生的兴致越来越高，而让学生上来试一试，则把学生的热情推向高潮，进而引导学生提出了今天我们所要研究的问题：“空气占据空间吗？”

老师引领着学生走向正确的科学探究之路，教学生分析实验寻找失败的原因，教学生不怕失败，在反复实验中，得出真知，实事求是的科学态度，“实践出真知”的至理名言，或许在这一堂科学课中，学生都能有所体会。科学探究本来就是在不断地实验与发现中才获得真知的，给学生创设一个平等、和谐的交流平台，以平等地态度对待他们，以朋友的身份引领他们，学生的探究会更深入，学生的科学素养也会在不知不觉中形成。

纵观整节课，教学层次比较清楚，充分调动了学生学习的主动

动性和积极性，课堂气氛也比较轻松而和活跃。但总觉得自己选的课文是最后第二课，前面跳开了很多课没有上，学生很多知识和能力方面还是欠缺了点，自己的教学也不够流畅，准备还不够充分，在内容上还可再充实一点，让学生能得到多方面的发展。

呼吸道对空气的教学反思篇四

为了完成本课的教学目标，我选择了让孩子们体验活动在前，填写气泡图在后。

本课中，比较意外的是在全班讨论填写气泡图的时候，说到空气的作用。孩子提到了“空气占空间”。我追问下，我才明白“空气占空间”的’作用是让气球、皮球充气了，我们可以踢球或打球。我以为是学生没分清楚“特征”和“作用”，结果不是这样的。

另外其他还是补充空气的作用时，提到了“帮助燃烧”、“帮助我们呼吸”。本课是一年级基础上的内容，我个人觉得孩子在课堂上是表现说明，他们对空气的特征和作用掌握得还比较到位。

呼吸道对空气的教学反思篇五

虽然紧张、辛苦、疲倦，但能够和孩子们在这40分钟里探索科学的奥秘、在科学的世界里畅游，心中剩下的就是快乐和满足了。回顾整个教学过程，学生在探究活动中，在任务的驱动下，学得有滋有味，积极主动、逐步形成了科学概念、探究能力。具体表现在以下两个方面：

一、充分突出科学本质，体现浓浓的科学味。

我们经常说科学课要有科学味，科学课要突出科学本质。那科学本质是什么？首要是实证意识了。在这节课中我有意在

认识空气、魔术揭秘等活动中渗透这方面内容的教育。这节课，学生在通过科学的方法证实了自己印象中的“空气”是怎样的，学生对空气的概念从模糊到清晰，甚至从错误到正确。另外，从学生一开始对魔术产生迷惑到后来利用实验揭开其中秘密的眼神我看出了，他们已以懂得了用证据说话的道理。实证的科学意识从此在他们身上扎根。

在这节课中，我还有注重培养学生的观察能力，因为观察能力是各项科学探究能力中最基础的。但往往观察又容易流于形式。学生在认识空气的活动中，会先先想好要求、想好怎么做再观察，同时学生在观察时也会运用眼看、耳听、手摸等感官，学生还在推测“空气为什么能让杯子外面的水进不来”的过程中边观察边思考。这些活动表现都告诉我，他们懂得观察要有目的性、观察要借用感官、借用一定的工具，他们的观察能力开始提高。

科学课程是以科学探究为核心的，那科学探究又以科学思维的培养为核心，因此培养学生的科学思维能力是一项重要任务。这节课中，学生并没有急着开展实验，而是在老师的引导下对探究问题进行分析。学生不但学会“做中学”还在“思中学”。

这节课时时处处都能能力看到学生智慧的花朵在绽放，到处飘着浓浓的科学味。

二、以活动产生合力，构建高效的课堂。

在设计中，我大胆地重整了教材，运用任务驱动教学法，目的在于构建高效的课堂。学生对我安排的小魔术活动产生了极大的好奇心，并自地探究其中的奥秘，形成了学习的驱动力。在认识空气、魔术揭秘的活动中，学生通过动脑、动口、动手、动眼等多元体验学得有滋有味，积极主动，形成了内驱力。学生对课外探究活动“纸的奇遇”，也产生了浓厚兴趣，很好地延伸了探究了热情，形成了延展力。相信，学生

课外的科学探究学习一定不比课堂差。这三种力在课堂中形成了合力，学生成功地构建了科学概念，有效地提高课堂效率。

三、问题：

这节课中，由于是异地教学，对学生的了解程度还不够深，因此课堂调控方面还需要加强，也因如此，以后的教学中还应该扎扎实实地提高自身的'基本功，把每一节科学课上得更好！

呼吸道对空气的教学反思篇六

本课从学生对空气的各种感觉的引入，自然引出“空气是一种什么样的物质”的问题，由此展开一系列关于空气奥秘的研究。所以，作为本单元的起始课，《了解空气》的学习在知识和探究技能方面为本单元的后续研究奠定了基础。这节课我根据新课标精神，深入认识教材，结合我校学生实际，整节课以学生自主探究实验为主，玩中学。在探究实验的过程中经历猜测，做实验，仔细观察实验现象，并进行分析，得出结论。实验的方法多样化，个性化——个别试验可以在教师的引导下进行。在多样化、个性化的试验过程中让学生主动观察，发现问题。精心设计了四个教学环节，达到了较好的教学效果。本课探究活动主要分为两个部分：

第一部分：感觉空气；引导学生在空中、在水中、在固体中、在生活用品中“找”空气；“抓住”空气，知道空气不仅存在，而且就在我们周围。在这实验过程中，学生可以根据自己的想法用各小组所带来的不同材料在教师的引导下进行个别试验。

第二部分：实验探究空气占据空间，再在这个使孩子们明白到空气占据空间的实验基础上进而引导进一步的实验，使孩子们明白到空气不但要占据空间，而且还会流动这空气的奥

秘。小组回忆、交流讨论本节课哪些实验也能证明空气不但占据空间且会流动的奥秘。