

七年级认识三角形教学反思 角与三角形的认识课堂教学反思(模板5篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

七年级认识三角形教学反思篇一

学案教案

一、自学导航

活动一：回顾学过的几何图形。

1、我们学习过哪些图形？用你喜欢的方法把这些图形分类。
(参考书90页1题)

2、用集合图表示这些图形之间的关系。

活动二：体会立体图形与平面图形之间的关系。

1、看书90页2题。

(1) 从“视角”的角度体会立体图形与平面图形之间的联系。

如：正方体从正面看是一个()形。

请你再举一例：

(2) 从立体图形“展开图”的角度体会立体图形与平面图形之间的联系。

如：圆柱体圆柱沿着高展开，侧面展开图是一个（）

请你再举一例：

（3）从“截面”的角度体会立体图形与平面图形之间的联系。

如：圆锥体圆锥的截面是一个（）。

请你再举一例：

活动三：回顾“线与角”的知识。

1、直线、线段和射线。

（1）画出下面的图形。、

直线：

射线：

线段：

（2）比较线段、直线、射线的区别与联系。（用自己喜欢的方式表达。）

（3）你能从图中看出这两个变化的量有什么关系吗？（在组内说出你的方法。）

答：

2、垂直与平行。

（1）按要求画出图形。

两条直线相互垂直：两条直线相互平行：

画图时，提醒同学注意：

(2) 在同一平面内，两条直线只存在哪两种关系？

答：

(3) 在什么情况下两条直线互相垂直？

在什么情况下两条直线互相平行？

答：

3、比较角的大小。

(1) 角是由哪几部分组成的？角的大小与谁有关？与谁无关？

(2) 我们学过哪些角？画出来。

(3) 比较这几种角的大小。

判断：钝角大于90度。（）

理由：

4、测量角。

(1) 完成书91页3、4题。

(2) 在组内说一说测量角的方法。

5、请你用三角板画出30度、45度、60度、90度的角。你还能画出其他角度的角吗？试一试。

二、检测与反馈。

1、书91页1题。

学生点名提问。

2、书92页2题。（写在书上。）

3、按要求作图。

(1) 画一条长3.5厘米的线段。 ‘

(2) 分别画出40度，90度，130度的角。

(3) 写在书上。

4、填一填。

(1) 经过两点可以画出（ ）条直线。

(2) 两条直线相交有（ ）个交点。

(3) 三角形中最小的一个角是50度，按角分类这是一个（ ）三角形。

(4) 把一个30度的角，用放大镜扩大5倍，这个角是（ ）度。

(5) 三角形的内角和是（ ）度，四边形的内角和是（ ）度，五边形的内角和是（ ）度。你有什么发现？（ ）

5、判断。

(1) 画一条4米长的射线。（ ）

理由：

(2) 两条不相交的直线叫做平行线。（ ）

理由：

(3) 同一平面内，两条直线不是相交，就是垂直。（）

易错点：

(4) 角的两边越长这个角就越大。（）

易错点：

新课标第一网教学目标：

1、系统整理学过的图形，沟通各种图形之间的联系，体会“点、线、面、体”之间的关系，构建各种图形之间关系的网络。

2、能区分直线、线段和射线，体会两点之间线段最短。

3理解平行、相交关系，能够在生活中找到相关的应用，并能做出合理的解释。

4、结合具体情境认识角，能辨认直角、锐角和钝角，会用量角器画指定的角。

一预习，质疑

完成学案活动，教师下组指导，了解情况，重点指导学困生，选择小组展示

二交流展示

重点交流不会的知识点

展示：每组根据任务安排学生汇报，其他同学听、评，老师相机补充

教学注意

两条直线不是相交就是平行？强调在同一平面内

示范动笔画垂线和平行线

角的大小与两条边画出的长短无关，与两条边叉开的大小有关

明确各种角度数范围

三检测与反馈

教学反思

课题：平面图形复习课

学案教案

一、自学导航

活动一：回顾与整理平面图形。

一由线段围成的，从“边”的角度来整理我们学过的图形。

由曲线围成的：

1、从“角”的角度来整理我们学过的图形。

2、从“轴对称”的角度来整理我们学过的图形。

提醒同学注意：

3、举例说明平面图形的特点在生活中的应用。

活动二：三角形三边的关系。

1、完成书94页2题。

(1) 请说出这组线段能围成三角形的理由。

答：

(2) 请说出另外两组线段不能围成三角形的理由。

答：

(3) 请你画出能围成三角形的一组线段。

活动三：圆的周长与直径、半径的关系。

1、判断。

(1) 圆的周长是直径的3.14倍。 ()

理由：

(2) 圆的直径都相等。 ()

(3) 半圆的周长是圆周长的一半。 ()

易错点：

(4) 圆周率随着圆的变化而改变。 ()

(5) 圆心决定圆的位置，半径决定圆的大小。 ()

2、圆的周长公式 $C=$ 或 $C=$

圆的直径与半径的关系 $d=$

已知周长，求直径□ $d=$

已知周长，求半径□ $r=$

二、检测与反馈

1、书93页巩固与应用1题。（独立完成写在书上）

该题用到的知识点：

2、完成书94页3题。

该题用到的知识点：

3、画出书94页4题图。

（1）先分析几个圆的圆心、半径之间的关系。（在小组内说一说）

（2）画图：

（3）你认为，画出这两幅图的关键是什么？

4、完成书94页5题。

（1）利用画平行线的方法画出一个平行四边形。

（2）你能找出一个圆的圆心吗？（用你喜欢的方式表示出来。）

教学目标：

1、认识长方形、正方形、三角形、平行四边形、梯形和圆，会用圆规画圆。

2、用自己的语言描述长方形、正方形的特征

31、通过观察、操作，了解三角形两边之和大于第三边，三角形内角和是180度。

4知道三角形的各种分类

5会用长方形、正方形、三角形、平行四边形、梯形和圆等图形拼图

一预习，质疑

完成学案活动，教师下组指导，了解情况，重点指导学困生，选择小组展示

二交流展示

重点交流不会的知识点

展示：每组根据任务安排学生汇报，其他同学听、评，老师相机补充

教学注意

对平面图形进行整理和归纳，复习的角度主要从边、角、折纸角度来进行的。

从轴对称的角度来梳理

(1) 没有对称轴：平行四边形、梯形、三角形（普通型）

(2) 只有1条对称轴：等腰三角形、等腰梯形、扇形新课标
第一网

(3) 只有两条对称轴：长方形、菱形

(4) 只有3条对称轴：等边三角形

(5) 只有4条对称轴：正方形

(6) 有无数条对称轴：圆

知识点三角形内角和为180度。

二、三角形任意两边之和大于第三边，任意两边之差小于第三边。

三、同一圆中（相等的圆中 $d=2r$ ）

三检测与反馈

教学反思

课题：立体图形复习课

学案教案

一、自学导航

活动一：回顾立体图形的特征。

1、长方体的特点。（提示：从点、面、棱等角度刻画。）

易错点：

2、正方体的特点

3、圆柱的特点。（提示：从面和展开图的角度刻画。）

4、圆锥的特点。

5、怎样验证上面几个立体图形的特点。（在组内说一说）

活动二：能辨认从不同方向看到的物体的形状和相对位置。

1、完成书95页2题。

（1）在书上连一连。

（2）在组内说一说你用怎样的方法找到不同方向看到物体的形状的。

2、看书97页6题。

（1）在书上画出。

（2）说出你的方法：

活动三：体会长方体、正方体的展开图。

1、书96页2题。

（1）哪几幅图是正方体的展开图？（在组内说出你的理由并验证

（2）哪几幅图不是正方体的展开图？在组内说出你的理由并验证。

答

2（1）哪几幅图是长方体的展开图？在组内说出你的理由并验证。

答

（2）哪几幅图不是长方体的展开图？在组内说出你的理由并

验证。

答：

二检测与反馈

1书95页巩固与应用1题独立完成，写在书上

2完成书96页3题、

在组内说说你的方法

3书96页4题

(1) 独立完成，写在书上

(2) 在组内说说你的方法

4书97页5题

(1) 独立完成，写在书上

(2) 在组内搭一搭，说说你的方法，然后汇报

5书97页7题

(1) 独立完成，写在书上

(2) 在组内搭一搭，说说你的方法，然后汇报

教学目标：

1. 使学生进一步认识学过的一些立体图形的特征，发展学生的空间观念。

2. 认识长方体、正方体和圆柱体表面的侧面展开图

3. 能从不同方向看到物体的形状和相对位置

一、预习，质疑

完成学案活动，教师下组指导，了解情况，重点指导学困生，选择小组展示

二、交流展示

重点交流不会的知识点

展示：每组根据任务安排学生汇报，其他同学听、评，老师相机补充

教学注意

顶点棱面

长方体8个顶点12条棱长相等有12条棱6个面都是长方形相对面面积相等

正方体8个顶点12条棱棱长都相等6个面都是正方形6个面完全一样

复习长方形和正方形的特征。

对于特征的验证可以结合知识的梳理过程进行，鼓励学生从多角度进行整理复习

三、检测与反馈

新课标第一网

教学反思

课题：图形与测量复习课

学案教案

一 自学导航

活动一 回顾长度、面积、体积的意义

1 书98页1题

(1) 图中工人们正在工作。你能说一说他们在各项工作之前，需要知道哪些数据？

2 举例说一说生活中，哪些地方用到了长度、面积、体积和容积。

活动二 回顾长度、面积、体积单位。

1 书98页2题

(1) 测量时，我们用到了哪些单位？

(2) 为什么要用统一的单位呢？

2 学过的度量单位

(1) 长度单位及其进率。

(2) 面积单位及其进率。

(3) 体积（容积）单位及其进率。

4 完成数99页3题。写在书上

你有什么发现？

答

5借助实例说一说1米，1分米，1厘米分别有多长。1平方米，1平方分米，1立方分米，1立方米，1升，1毫升分别有多大？在组内说一说。

活动三理解周长

1书99页5题。

求出图中的周长

答

说一说什么是周长

答

2长方形的周长公式是：

正方形的周长公式是：

圆的周长公式是：

活动四复习多边形面积计算公式

1写出我们学过的图形面积计算公式

2在组内说一说这些图形面积计算公式是怎么推导出来的？

3利用网络图的形式把这些公式进行整理。参考书99页6题

4结合网络图，在组内说一说公式之间的联系。

5用图表示圆的面积公式推导过程。

圆的面积计算公式是：

活动五立体图形的表面积。

1举例说一说什么是立体图形的表面积。

答

2长方体的表面积的计算方法：

正方体的表面积的计算方法：

圆柱的表面积的计算方法：

活动六立体图形的体积

1写出我们学过的立体图形的体积计算公式。

2各公式之间有什么联系。参考书100页。

二检测与反馈

1书100页巩固与应用1题独立完成在书上

2完成书100页巩固与应用题在组内说说你的方法

3书100页3题

独立完成，写在书上

在组内说一说你的方法

4书101页4题

写出计算过程

5书101页5题

(1) 列式

(2) 在组内说一说你的解题思路

6书102页6题

(1) 列式解答：

易错点：

(2) 列式解答：

易错点：

7书102页7题

列式解答：

易错点：

8书102页8题

列式解答：

易错点：

9书102页96题在组内说一说你的解题思路

列式解答：

易错点：

10实践活动小组合作，答案写在书上。

教学目标：

1通过列表、画图等，对图形测量的有关知识进行系统整理，进一步理解周长、面积、体积等以及对应的单位。

2沟通几种基本图形面积公式及其推导过程的内在联系，体会数学知识和方法的内在联系

3能正确计算常见的平面图形的周长和面积、常见立体图形的表面积和体积，解决一些简单的实际问题。

4、会进行单位之间的换算，并能对一些数据作出分析评价。

5、发展学生解决问题的能力 and 反思意识，发展空间观念。

一预习，质疑

完成学案活动，教师下组指导，了解情况，重点指导学困生，选择小组展示

二交流展示

重点交流不会的知识点

展示：每组根据任务安排学生汇报，其他同学听、评，老师相机补充

教学注意

体会研究长度、周长意义的必要性，感受教学与生活的紧密联系

三检测与反馈

第三课时的重点内容是检测与反馈。时间来不及，可以吧个

别题留家庭作业

课堂上重点反馈出现问题较多的题。

教学反思

课题：图形与变换复习课

学案教案

一自学导航

活动一回顾平移、旋转、轴对称。

1看书103页1题

(1) 图a是轴对称图形吗？

答：

(2) 图1中的图a经过怎样的变换可以得到图2？

答：

(3) 图1中的图a经过怎样的变换得到图3. 要得到图4呢？

2说一说平移是要注意哪几个因素？旋转呢？

3在学过的图形中，哪些图形是轴对称图形？它们分别有多少条对称轴？

活动二巩固与应用

1书103页巩固与应用1题。

画出轴对称图形的对称轴

2书104页巩固与应用2题

写在书上，在小组内交流你的看法

3书104页巩固与应用3题

答

4书105页4题

答

知识点：

5书105页5题

答：对折一次，得到（）个田字，对折两次，得到（）个田字，对折三次，得到（）个田字，对折 n 次，得到（）个田字。

二检测与反馈

完成书105页6题

教学目标：

- 1、进一步认识图形的平移、旋转与轴对称。
- 2、能确定轴对称图形的对称轴，能在方格纸上画出一个图形的轴对称性。
- 3、整理已学过的平面图形的轴对称性，加深对这些图形的认识。

一预习，质疑

完成学案活动，教师下组指导，了解况，重点指导学困生，选择小组展示

二交流展示

重点交流不会的知识点

展示：每组根据任务安排学生汇报，其他同学听、评，老师相机补充

教学注意

三种变换描述方式要点

折纸与轴对称有密切的联系，把一张白纸对折，然后在上面向用针扎出字，展开后，折痕就是一条对称轴。对折一次，可以得到2个“田”字，对折两次，可以得到4个“田”字。一般地，对折几次会有 $2n$ 个“田”字。可以让学生做一做，找一找规律，但用公式表述规律不要求学生掌握。

（逐步培养学生观察、分析、推理能力，为后续初中学生奠定基础。）

- 1、平移的方向和距离。
- 2、旋转的中心、角度和方向。
- 3、轴对称-对称轴

课题：图形与位置复习课

学案教案

一 自学导航

活动一 确定位置

画出你的方法：（先独立完成，不会的再参考书106页）

（提示：要找准参照点，确定方向和距离）

活动二：巩固与应用

1看书107页巩固与应用1题

（2）排球场在圆形花坛的什么方向？羽毛球场、教学楼呢？

2书107页巩固与应用2题

写在书上，在小组内交流你的方法

3书108页3题

答：

4书108页4题。

答：

二 检测与反馈

书109页5条

写在书上，在小组内交流你的方法

如图，点m表示小明的座位，点n表示小乐的座位，点f表示小芳的座位。

(1) 小明的座位是第5组第3个，表示为 $m \square 5 \square 3 \square \square$

(2) 点c表示班上年龄最小的同学的座位，表示为 $c(,)$.

(3) 小乐的座位在第组第格，表示为 $n \square \square \square \square$

(4) 小芳东面相邻的座位表示为 $(,)$ ；小芳南面相邻的同学的座位表示为 $(,)$ ；小芳西面相邻的同学的座位表示为 $(,)$ ；小芳北面相邻的同学的座位表示为 $(,)$ 。

帮一帮笑笑

教学目标：

1、在解决问题的过程中，继续巩固有关确定位置的知识。

2、能够在实践应用中发展空间想象力，培养出初步的逻辑思维能力。

教学重点和难点：

培养学生初步的逻辑思维能力

一预习，质疑

完成学案活动，教师下组指导，了解情况，重点指导学困生，选择小组展示

二交流展示

重点交流不会的知识点

教学注意：

如可以将大鸣山作为原点，水平、竖直方向组成直角坐标系。

如果设大鸣山为 $(0, 0)$ ，大本营的位置表示为 $(4, 3)$ ，也就是大鸣山向东400米，在向北300米。

可以将大鸣山作为参照点，正东方向和正北方向组成坐标系，这样可以东偏北37度，离大鸣山500米表示大本营的位置。

（学生容易忽略比例尺，教师要给予必要指导）

巩固用数对表示位置的方法。用数对表示物体的位置，要注意分清这两个数分别表示的意义

三检测与反馈

教学反思

《角与三角形的认识》课堂教学反思(青岛版四年级下册).doc

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

七年级认识三角形教学反思篇二

(叶俊)

[片断一]说圆、画圆——初步感知圆

生：那个男生的成绩最好。因为他掷在内圈，离靶心最近。

师：另外两个人的成绩谁更好一些？你又是怎么想的？

生：差不多。因为他们掷在同一个圈上。

师：为什么掷在同一个圈上成绩差不多？

生：离中心的距离是一样的。

师：（指着靶上的圆）像这种形状叫——

生：圆。（课件呈现抽象出圆的过程，板书：圆）

生：茶杯上，硬币上，胶带纸上……

生1：我会用物体上的圆来描。

生2：我会用圆规来画。

学生画圆。

师：我们请这位同学给大家介绍一下是怎样画圆的？

生1：我是绕着硬币的边画一圈的。

生2：我是利用尺上的圆洞来画的。

生3：我是用圆规画的。

师：你是怎样用圆规画圆的？

学生边说边操作，教师有机地归纳用圆规画圆的方法。

师：现在请你自己确定一个距离，我们一起来画一个圆。画完后，请大家把它剪下来。

学生画圆、剪圆。

师：（出示其他平面图形）你有没有发现圆和我们以前学过的平面图形有什么不同？

生：圆没有角，圆很光滑，边不是直的，圆容易滚动……

师：圆是一种由曲线围成的平面图形。

[反思]

圆是小学数学“空间与图形”领域里最后教学的一个平面图形，也是惟一个曲线图形。学生已有的认识常见的直线图形的经验将有助于认识曲线图形，这也是学生对平面图形认知结构的一次重要拓展。在教学开始时，我创设了三个小朋友掷飞镖的情境，为后面的教学作了很好的铺垫。首先，靶上的圆是本课的学习内容；其次，通过比较掷飞镖的成绩，引导学生感知靶上有大小不一的圆，掷飞镖的成绩好坏与飞镖离靶心的距离有关，并渗透了同圆的半径相等。

由于生活中的许多物体都有圆形的面，并且学生在一年级已经初步认识了圆，因此，圆的形状对学生来说并不陌生。真正认识圆的教学是从让学生自己想办法画圆开始的。教师为学生提供一些画圆的工具（包括圆规），一方面为学生自己选择工具想办法画一个圆提供了空间；另一方面，有助于学生体会用实物描出圆、用绳子绕一圈画出圆既不方便，也不准确，从而愿意学习用圆规画圆的方法。在借助实物描出圆的过程中，学生初步感受了圆的边是曲线，圆是曲线图形。学生学习用圆规画圆的方法，是通过与教师的对话实现的，并经历了充分的体验和交流的过程。用圆规画圆，有助于学生初步体会圆的形成过程，并为接下来进一步研究圆的特征

积累感性经验。

[片断二]画圆、用圆——进一步认识圆

师：同学们，这是一个正方形，你能以它的对角线的交点 O 为圆心，在里面画一个圆吗？

学生自己画圆。

师：同桌两人比一比，画的圆一样大吗？怎么会不一样大的？

生1：圆规两脚间的距离不一样。

生2：圆的半径不一样。

学生再次画圆。

师：你画的圆半径是多少？

生：20毫米。因为圆的直径等于正方形的边长。

师：很好。如果要在操场上画一个更大的圆，你觉得可以怎样画？

学生提出自己的想法。教师播放在操场上画圆的录像。

生：在操场上画圆和用圆规画圆的方法其实是一样的。

生：（略）

师：（出示课始学生掷飞镖的情境）现在，你知道这两位同学的成绩为什么一样吗？

生：因为他们掷的在同一个圆内。

[反思]

练习设计重在让学生进一步深化对圆的认识。这种认识，有的是伴随着观察和测量的操作实现的，有的是通过再一次的画圆而感悟的，有的是伴随着对实际问题的解决而体会的。比如，在正方形内两次画圆，第一次画圆，能体会一个正方形内可以画出许多个大小不同的圆，圆的大小与它的半径有关；第二次画圆，感受圆与外接正方形的联系，即正方形中最大的圆的直径与其边长相等。再如，让学生观察教师如何在操场上画一个较大的圆，进一步理解用圆规画圆的方法，沟通各种画圆方法的内在联系。让学生用圆的知识来进一步解释生活中的安装喷水装置的问题，既对圆的有关概念及特征进行了巩固，又发展了学生的应用意识。

七年级认识三角形教学反思篇三

本节课的教学设计主要体现了以下三点：

1、本课的教学，从挖掘机工作的生活场境入手，发现生活中的数学问题——角，让学生感到数学知识与生活紧密相连，养成注意观察挖掘生活中的数学现象的习惯。在研究学习中对于平角、周角的认识充分利用知识的迁移，得用对活动角的操作来感受各种角的形成，进而形成一个新的角的特点讨论，来认识平角、周角，掌握其特点。

2、难点的突破

遵循学生的认知规律，在学生对角认识的基础上，先从最熟悉的直角、锐角、钝角入手，最后认识平角、周角。平角、周角的认识是这节课难点，虽然学生已经认识了直角、锐角、钝角，但是平角、周角的出现仍然与学生的认知经验相冲突，为了突破难点，我抓住这一认知冲突，精心设计了两场辩论赛，使整个辩论过程成为学生认真思辨、积极探索和自我建构的过程。

3、从生活中来，到生活中去

我一直认为日常生活应该成为学生学习数学的大课堂，应该从小培养学生用数学的眼光观察生活的习惯。因此本节课在这方面做了一些努力：从繁忙的工地上，挖掘机工作时铲斗臂形成的各种角入题，到课末让学生找身边的各种类型的角，到最后演示各种生活中角的例子，肯定能激发出学生到生活中找角的欲望和用数学的眼光观察生活的积极性。

七年级认识三角形教学反思篇四

主讲教师：张姗姗班级：二（3）

教学目标：

一、知识和能力：

初步认识角，知道角的各部分名称，能用尺子和三角板画角。

二、过程和方法：

巧妙创设情境，通过寻找生活中的角过渡到数学意义上的角。通过找角，制作角，做角变大变小的游戏，学唱画角儿歌，理解角的各部分名称，加深对角的理解。利用小圆片和星星管做及时反馈。

三、情感态度和价值观：

让学生了解到生活中处处有角，通过小组讨论，培养学生的合作意识。唱儿歌培养学生的学习兴趣，亲手制作角，培养学生动手操作的应用意识。

教学重点：

角的特点和画法

教学难点：

正确画角

教学设想：

一、动手折角，做活动角，培养孩子动手操作能力

二、观察生活中的角，找找生活中的角，数学与生活联系

四、精心设计教具和学生学具

五、语言力求生动形象，儿童化

教学实录

一、设境征问（创设情境，激发兴趣）

师：上课之前，老师带你们去平面图形王国走一走，你们喜欢吗？

生：（齐）喜欢！

师：这些图形有谁认识呢？举手说一说

生：正方形长方形圆三角形！

师：是的，你们太棒啦，这些都是我们学过的平面图形。今天老师带领大家学习另外一种新的平面图形朋友，叫做角。现在让我们一同来欣赏一下生活中的角吧！

生：（一同欣赏，共同发现）……

师：从刚刚我们欣赏到的角，你发现他们都有什么共同特点吗？

生：（小组讨论汇报结果）都有一个尖尖的地方，两条线！

师：想一想在生活中你都在哪里见到过角呢？

生：（共同思考，各言其说）

师：我们给这个尖尖的地方和两条线都起个名字，好吗？

生：好！（群情激昂共同起名字各言其说）

师：我们给这个尖尖的地方叫做角的顶点，两条线叫做角的两条边。这就是我们今天学习的内容：角的初步认识（板书课题）同学们认真观察总结，每个角有几个顶点，几条边呢？（教师统一结论引出课题）

生：一个顶点，两条边

二、自学悟道（数学乐园我来挑战）

生：好！（独自思考做判断把答案写在圆片卡上）

师：掌握学生做题情况点名回答问题教师纠错学生问题（生纷纷举手）

生1：第2, 3, 5不是角，1和4是角

生2：要画出角的顶点和角的边

师：你真聪明。画出角的顶点和两条边，现在请你在自己的圆片纸上自己也独立完成画一个角。（教师巡视）

生：共同尝试画角

生：（认真观看画角步骤）

师：教师板书演示画角过程

生：每人再画两个角（教师巡视）

师：大家画的角都太好啦，现在我们就来放松一下，共同唱一首画角的儿歌，好吗？

生：好！（师生一起边拍手边唱儿歌，心灵灵动舒爽，身体舒展）

小小角，真简单；一个顶点两条边；

画角时，要牢记；先画顶点再画边。

三：聚智求解（巩固提升夯实基础）

生：用手中的小圆片和星星管动手制作角（教师巡视）

师：（展示学生用圆片和星星管制作的角给大家看。）大家做的角都很好，老师这里也有一个比你们的都要长的星星管，这个星星管有着神奇的魔力，它会变大也会变小，你信吗？
（和孩子们一起做角变大变小的游戏）

四、分享验证，形学成问（本课小结，深化内容）

师：游戏乐园，第三关，假如你是角，你会怎么介绍自己？
（小结新知）

生1：hi,大家好，我是角，我有一个顶点，两条边。

教后反思

这是我在学校公开课上所上的一节课，在上完课后，刘剑主

任在qq给我留言说：“恭喜你，这是一节很成功的舒能课。尤其是在这节课上让我了解到一个新的教学模式——多元化教学。”

主任的话不乏溢美之辞，不过我在本课的教学设计上的确下了一番功夫。我努力贯彻舒能课堂理念，贯穿创新精神，突出个性化，在每个环节安排和细节处理上都作了精心设计，不过在教研评课的过程中，我依然虚心接受了其他数学老师的评课建议，把这节课又做了很多的完善工作。通过教师评课，学生课堂表现和自我反思，本课的亮点主要如下：

一，巧妙创设情境，由寻找生活中的角过渡到数学意义上的角。

“角的初步认识”一课是一节概念课，考虑到概念的掌握比较抽象，难以理解，所以我就从生活中的数学知识入手。从生活意义上的角过渡到数学意义上的角，便于孩子的理解，使数学与生活紧密联系，拓宽孩子们的思考空间，使课堂灵活化。

二，通过找角，制作角，做角变大变小的游戏，学唱画角儿歌，理解角的各部分名称，加深对角的理解。利用小圆片和星星管作及时反馈，展示课堂。

本节课有静有动，有学生的独自思考也有小组的合作交流，不仅学到了知识而且锻炼了孩子们的动手操作能力。变学生单独的学为大家共同的学，变单一化的学习为多元化的学习，变静态化的学习为动态游戏的学习。使所学为所用服务，解放手脚，使身体自由舒展；解放大脑，使心理灵动舒爽；解放精神，使信仰丰盈舒畅，充分展示课堂的舒和能！

三，高效体现三维目标之情感态度与价值观

通过找角，让孩子们了解到生活中处处有角，数学中处处存

在数学的知识；通过小组讨论，培养学生的合作交流意识；通过唱儿歌，培养学生学习兴趣；动手做角，培养学生动手操作能力和应用意识。

四，课堂评价以激励为主，课堂小结别具匠心。

在整个教学流程中，我以学生为主体地位，牢牢把握住一点：自己只是一个平等的对话者，热心的促进者，机智的引导者。因而处处循循善诱，凡对学生的奇思妙想都以热情鼓励，气氛活跃，师生关系平等，对话和谐幽默。课堂小结的设计更是独出一格，变普通的总结为课堂角色扮演，充分体现教学的多元化手段，变孩子被动的学习为主动的学习，使“要我学”变为“我要学”。

总之，课堂教学的成功，缘于对每一个环节的精心设计和每一个细节的精雕细刻。本课最成功之处在于以独特的情境设置引入课题，激发学生学习的热情，为本节课的成功垫下基础；精心设计的游戏为载体来完成新知的巩固与运用，多元化的教学手段为课堂增添了无穷的魅力。

附：板书设计

角的初步认识

特点

一个顶点，两条直直的边

七年级认识三角形教学反思篇五

4月17日有幸在华楼海尔希望小学听了市南区研究中心梁青老师的一节课，让我大开眼界。梁老师知识渊博，灵活多变，以学生为主，整个课堂气氛活跃，学生学得快乐，教师教得轻松。体会如下：

1、创设情境，激发兴趣

课的开始，教师用三字经引入新课，让学生感到亲切，引起情感共鸣，极大地激发学生的兴趣。本课中，小数点的故事、学生日记等就是根据学生的心理特点，寓小数与情境中，使学生喜欢小数，对数学感兴趣。

2、注重方法渗透，引导学生自主探究

本节课中，在教学 $1\text{分米}=\text{米}=0.1\text{米}$ 时，渗透等量替换思想，并以此为基点展开，先让学生初步感悟十进制分数与一位小数之间的联系，进而鼓励学生由此及彼、迁移类推得到许多一位小数，再让学生比较这些小数的共同点，归纳出一位小数的意义。在此基础上，让学生迁移、类比认识二、三位小数。归纳小数意义时，渗透抽象化方法，在学生多层面、多角度丰富感知的基础上，再加以抽象去掉数量、单位名称，最后抽象出十分之几、百分之几、……可以写成一位小数、二位小数……，使学生顺利地由直观思维过渡到抽象思维。

3、运用多种手段，提高教学实效

本节课中将现代化教学手段与常规教学手段相结合，提高了教学效率。从引入课题、讲授新课、反馈练习，大部分内容均制成多媒体课件，直观、形象、动态地展现知识的形成过程，刺激学生的感官，启迪学生思维，增大了课堂容量，大大提高了课堂效率。同时，本节课又注重了常规教学手段的运用，课题、一位、二位、三位小数的8个主要关系式等，均由老师板书。提纲挈领的板书，帮助学生形成完整的知识结构。

4、几点不足或困惑

小数意义这一课属于概念教学，如何让学生建立准确的概念，如何引导学生自主探究，本节课做的不够，老师引导太多。

概念教学如何自主探究、合作交流，改变学习方式值得研究。归纳小数意义是本节课的难点，这里的问题设计我修改了几次，但我觉得总是不能很好的揭示小数的本质，特别是十分之几、百分之几、千分之几的分数为什么能写成小数，有的学生可能没有理解。