

# 2023年我爱你汉字教学反思优缺点(大全5篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。相信许多人会觉得范文很难写？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

## 我爱你汉字教学反思优缺点篇一

本课生字每组字都很相像，是在以前学过的字的基础上有的多一笔，有的少一笔，通过新旧字的对比，区别形近字，学习12个生字。通过设置让学生猜字谜的方法导入新知。学生兴趣高涨，都愿意参与其中。进而通过比较、区别这些形近字，让学生掌握这些字宝宝，并能扩词、扩句。

### 一、以动促思，培养兴趣。

一年级学生爱动，思维活跃，精力不易集中，根据这一特点，教学时我多让学生看一看、比一比、做一做、想一想、说一说等，诱发他们的思维，极大地激发了学生的学习兴趣，产生了良好的教学效果。

### 二、把“游戏”引进课堂，增添课堂情趣。

在教学过程中，如果总是单一地重复某一环节，会使学生感到枯燥乏味，容易产生厌倦和疲劳，不易收到良好的教学效果。游戏是儿童特有的活动方式。孩子们喜爱游戏，把游戏引入课堂，能达到巩固知识、扩展思维、保持兴趣的目的，也是减轻学生学习负担、提高教学质量行之有效的办法。

根据这一特点，在教学中，我努力创设情境，让学生在玩中获取知识和巩固知识。如本课中我采用“猜字迹”、“找朋

友”的游戏，这样使学生在玩游戏的过程中，不知不觉便巩固了新知。

## 我爱你汉字教学反思优缺点篇二

《有趣的汉字》，整节课围绕着一个“趣”字展开，德育的渗透，习惯养成贯穿其中。本课是（人教版）《义务教育美术课程标准实验教科书（一年级下册）》的第20课《有趣的汉字》，这节课主要是通过让学生观赏中国古代象形文字的产生和发展过程了解汉字的悠久历史，激发学生的爱国情感，并能激起学生的模仿兴趣和表现欲望，经过欣赏、总结、想象，能抓住表现对象的重要特征来用象形字的造型方法进行夸张设计几个简单的象形字，能较为明确地表达字的意义，并通过学生的描述来锻炼他们的语言表达能力，而且这节课与一年级语文教材相呼应，让学生对我国汉字象形造字法有更进一步的了解。

《有趣的汉字》一课：在教学中我注重学习的灵活性和趣味性，将汉字的笔画结构与自然物象特征相结合启发学生联想和想象，设计创作“图画文字”。

我以激发兴趣提问导入新课，使本课一开始就吸引住了学生，结合象形文字的图片，让学生找出象形字，使学生初步了解象形文字，了解中国是世界上文字出现最早的国家之一，培养了学生的民族自豪感。让学生自己当一回古人，根据图片造字，使学生体验文字的有趣、好玩。

如：我们祖先如何按照实物形状来创造象形文字的。这些教学内容，若用单纯的语言来表述，会显得很枯燥、乏味。我采用了多媒体的形象化手段，就让学生通过不同图像，直接感悟到中国汉字的独特魅力与文化内涵。用做游戏猜一猜的方式教学，很好的与学生互动，调动学生学习的兴趣和主动性，把原本难懂的知识简单化。作品构思，尝试练习。

本课是利用汉字的象形性特点，来启发学生的联想与想象。因此，在教学中，能始终引导学生，重视对学生个性与创新精神的培养，采取多种方法，开发学生的智力，挖掘他们的潜能，培养他们的创造意识和创造精神。从而创作出有创意的作品。

前几个环节，学生已经欣赏到了大量的有趣的汉字，并且掌握了创作方法，早就迫不及待了，这时老师因势利导让学生来利用字的特点创造字，让学生体验图画文字带来的乐趣。

同时尊重了学生自主性与个性化的发展。但其中也存在着一些不足。因为讲的是中国古代汉字，学生平时了解的比较少，导致学生的参与性不强，应该让学生提前查找搜集资料；另外，我的课堂语言教学不太适合低年级教学，没有运用儿童化的语言进行教学，这是我今后需要改进的。

总之，我要多吸取优秀教师的讲课经验，不断提高自己的教学水平！

### **我爱你汉字教学反思优缺点篇三**

下课铃声乍响，看着孩子们那开心的样子及意犹未尽的表情，我知道，这节课很圆满！孩子们个个学有所得了。想想自己最初的想法，真是太可笑了。初读第五单元《有趣的汉字》时，我翻阅着文本及教参，感觉这单元太简单了，学生肯定易懂，也易接受，没什么内容可讲的。但是细读细品之后，才发现如果要上好这样的课，有效开展语文综合性学习活动，让学生在轻松愉快的气氛中学好这看似平淡枯燥的文字，还真是不容易。

如何让“死”的文字变得鲜活、灵动起来呢？我颇费了一番脑筋。

于是，我把课堂拓展到了课外，让学生在课外通过各种手段

搜集相关资料，自己也上网查阅大量相关材料。最满意的是在课间我利用字例说明，及时渗透了象形字、会意字、形声字等构字基本知识。当然，孩子们最喜欢的莫过于猜字了。那些象形字一写上黑板，立刻犹如跳跃的小精灵般“活”了起来，孩子们猜得不亦乐乎，竟然连下课铃声也拒绝接受，一直缠着我再猜几个呢！于是，当听到我讲汉字历史时，原本无人问津的“历史”竟然也变得热门起来。

另外，在“错别字”教学时，我将学生作业、作文中的实例摆上课堂，并“煽情”地说：“每次老师让同学们习作时，大家都将改正纸、改正带放在桌子上，似乎潜意识里想要有错别字出现。中华民族五千年传承的汉字，我们怎么可以随意改动呢？”讲到此处，我悄悄扫视了一边全班同学，发现书桌上的改正带、改正纸不知何时已不见了踪影。我欣慰地笑了。

当然，最得意也最热闹的莫过于各学习实践小组的成果展示了。孩子们精心设计、编排搜集、誊抄的各种有关汉字知识的资料，以各种形式向全班汇报，如猜谜语、讲笑话、朗读儿歌、手抄报展示等等，各种精彩纷呈的节目经过孩子们的精心编排，不时赢得阵阵热烈的掌声，也在轻松、愉快的氛围中让孩子们更多地了解汉字的知识。我想：在孩子们幼小的心灵中，中华汉字一定会生根、发芽！

课罢，我不禁提笔，写下这篇教学随记，姑且叫它反思吧！

## 我爱你汉字教学反思优缺点篇四

上课前我一直在想：“怎样的安排组织才能让孩子感兴趣呢？”《有趣的汉字》是我在主题《中国娃》里轮课的其中一节活动，在这次活动之前，就有好几位老师都告诉我这节课活动很难组织，因为内容决定了活动的枯燥性。想来想去，我决定渗入游戏法尝试一下，没想到，孩子们的积极性还蛮高涨的，尤其“找名字”和“象形字汉字对对碰”环节，一

一个是名字都来自于本班的小朋友或自己，一个是能让孩子通过直观教具来操作巩固。本节活动，我已顺利的在四个班尝试进行，孩子们在通过说说玩玩中，目标的完成也变得轻松了。

首先，我重新把活动的过程梳理了一下，从流程来看，这次活动有四个环节：

一、找汉字；

二、看图猜字；

三、“送给字宝宝找朋友”（为下面的游戏做基础），并交流关于汉字的经验；

四、游戏：“图画、象形字、汉字对对碰”，幼儿分组合作完成。这四个环节是节节相扣，一个也不能少的，后来，从能激发的兴趣出发，我把每个环节的具体实施过程中边轮还边做了修改。

## 我爱你汉字教学反思优缺点篇五

本课虽是本单元的最后一篇课文，也是一篇略读课文，但最能体现“用心观察、用心发现”的主题。教学时，要着重引导学生自己默读，发现问题，提出问题，想办法解决问题，也要保护学生自主读书的热情。听了高老师在八班讲授这一课，我收获颇多，从中感悟到了一些道理，学到了一些方法。高老师是这样教学本课的：

一、 学习生字。

出示生字：蔓、缠、竟。指名读，处理“蔓”，组词：花蔓、叶蔓；给“缠”字组词：缠身、难缠；给“竟”组词：竟然，并造句：我竟然在半个小时内完成了作业！理解“竟然”的意

思，即想不到。（评：这三个字是本课难识记的生字，高老师突出了学习重点，采用了组词法、造句法让学生理解记忆，老师讲得透彻，学生学得扎实。）

## 二、理解课文。

1、重点指导朗读第一自然段。小作者究竟想弄明白什么呢？指名读第一段，指导朗读，提出问题：你读出了什么？交流并总结：小作者是个爱观察、有决心、善动脑的孩子。再齐读，读出小作者的这些优点来。

老师的指导层层递进，特别是在老师提出有价值的问题、学生寻求答案理解课文内容之后，再指导学生进行感情朗读，这是最有效的教学课文的方法。高老师循循善诱，层层引导，不愧是一位有经验的好老师。

2、自读第2、3、4自然段，划出作者善观察的句子。

3、出示最后一段，指名读，自由读，感受到了什么？（学生没有感受到什么）老师范读，重读其中的词语。交流听到重读的词语：终于、高兴、自己，让学生体会小作者的自豪：这是我自己观察到的。

高老师多次让学生通过读书感受小作者爱观察的优点，尤其让学生朗读句子中的词语。我立刻领悟到：考试中的短文阅读不就是考查学生如何学课文的吗？这么多的范文学习，每一课都是锻炼学生的阅读、分析、理解能力。如果课文学好了，考试时应对短文阅读不是很轻松吗？我应该学习高老师引导孩子理解课文的方法，学习她通过提出问题层层引导学生朗读的方法。