

幼儿园大班上学期教研活动策划 幼儿园大班教研工作计划(模板10篇)

时间流逝得如此之快，前方等待着我们的的是新的机遇和挑战，是时候开始写计划了。通过制定计划，我们可以将时间、有限的资源分配给不同的任务，并设定合理的限制。这样，我们就能够提高工作效率。下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的计划书范文，我们一起来了解一下吧。

幼儿园大班上学期教研活动策划篇一

经过了一个暑假,孩子们又重新回到幼儿园学习、生活和游戏。幼儿从中班到大班,不仅个头长高了,各方面的能力也有了不同水平的提高。语言方面幼儿能主动、积极地与同伴交流,大多数幼儿语言比较完整、流畅,用词比较准确;美术方面幼儿能大胆地利用多种美工工具和材料,运用不同技法表现自己的感受,体验创造的快乐;音乐方面幼儿能比较准确地按照音乐的节奏做各种较复杂的基本动作、模仿动作和舞蹈动作组合;社会交往方面幼儿能主动地与同伴进行有效的交往、合作和分享。但也存在一些不足之处,如语言方面部分幼儿倾听习惯欠佳,不能听别人发言完就插嘴,尤其是对同伴的发言,没能认真倾听。针对本年段幼儿实际情况及部分幼儿存在的不足之处,我们将继续注重幼儿良好的行为习惯、生活习惯、学习习惯的培养,现将本学期年段工作制定如下:

为了全面提高保教质量,我们将继续加强学习和研究,不断更新教育观念,合理地安排幼儿一日活动,让幼儿在快乐中学习,在快乐中发展,真正的做到保教并重。

- 1、能用较规范性的语言完整、具体、连贯的表述为幼儿提供普通话的语言环境,在日常生活中提供自由交流、表述的机会和条件。首先在丰富多彩的活动,如:谈话活动、听说游戏中扩展幼儿的经验,在活动时教师将注重各个领域互相渗透的教

育,支持幼儿在各活动中扩展语言经验的倾向,让幼儿在活动中有机会听说,表达自己的观点;其次改进看图讲述、情境讲述等讲述活动的教学形式。教学形式决定幼儿讲述的兴趣程度、讲述水平、语言潜能的挖掘程度。从原来的集体集中,适当安排小组集中,幼儿分组讲述能为幼儿提供更多讲述机会,从而能让幼儿更大胆放开地说出自己的见解;再次如开设小小故事大王,播报员等活动项目,让幼儿运用已有的语言经验充分表达和锻炼;最后充分利用家长资源,让家长了解家庭是孩子学习语言的重要场所,从而充分利用家庭教育的有利因素,不断强化家庭中语言教育,如:让家园配合督促幼儿完成任务,如:布置任务,目的—是让幼儿回家能完整叙述任务的内容,目的二是任务的选择多以复述儿歌、故事为主,让幼儿进行表述一定的内容的语言实践活动。

2、(1)学习从不同角度、不同方面观察与思考问题,能通过观察、比较、类推等方法解决简单的数学问题。为幼儿提供一定的活动空间,提供丰富的,具有适宜结构的可操作性的材料,支持幼儿的操作活动。以集体、小组的活动形式让幼儿进行学习。在集体学习活动中,对于有些的数学知识、技能,教师应直接教给幼儿,而有些数学关系幼儿难以独自发现和感知,我们将设计一定的情景,引导幼儿观察,提出问题让幼儿思考,从而启发幼儿运用已有的知识经验,去解决问题,获得新的知识;在小组活动中,我们将注重数学区角活动,如在区角活动中提供给幼儿充足的时间,让幼儿在摆弄、操作的过程中充分的感知、体验、探索,鼓励幼儿与同伴展开交流、相互讨论,学习同伴解决问题的策略,纠正错误,共同游戏;同时,让家长利用日常生活活动的情景和一些偶发事件,如散步,外出游玩中的情景、事情,引导幼儿注意和关心周围环境中物体的数量和形状,物体在空间的位置、时间的长短和更替等,引发和激发幼儿学习“数学”的兴趣。

(2)能用完整、连贯的语言与同伴、教师交流自己的探索过程和结果,并能提出问题参与讨论,培养幼儿好奇、好问、好探索的态度。为幼儿创设宽松愉悦的心理环境,提供丰富的科学

探索类的玩具和材料,让幼儿在玩中体会科学现象。以集体、小组、个别的探索形式开展教育活动,将科学活动贯穿于幼儿一日生活之中,如科学游戏活动_一风车转转转,借助一定的材料或玩具,将科学的道理寓于游戏之中,通过参与有一定规则的、有趣的玩耍和操作活动,获得相关的科学经验;如根据班级开展种植饲养活动,通过幼儿感兴趣的播种、管理、收获等种植活动和喂养、照料等饲养活动,让幼儿从中获取有关大自然的丰富经验。同时,鼓励家长多带幼儿走向大自然,利用外出散步,参观、游览的机会让幼儿在轻松、愉快的气氛中生动的了解一些科学知识。

3、喜欢参与各种艺术活动,大胆表达自己的情感和体验。为幼儿提供宽松、自由与近期教育内容相适宜的环境。以集体、小组、个别的活动形式鼓励幼儿用自己喜欢的方式进行艺术表现活动,如指导幼儿自主选择身边的物品或废旧材料制作玩具、手工艺品等;同时尊重每个幼儿的想法和创造,肯定和接纳他们独特的审美感受和表现形式,放手让幼儿去想象和创造;最后利用社区资源,让家长多带领幼儿参加有特色的民间艺术活动,让幼儿在欣赏中不断地提高。

4、进一步培养幼儿良好的生活卫生习惯和生活自理能力,有初步的安全保护意识创设“自理”的条件和环境,在日常生活环节中渗透教育,例如洗手问题、入厕问题、运动中的安全问题,我们将根据日常生活环节反复地对幼儿加以提醒,让幼儿进一步地养成良好生活卫生习惯和生活自理能力,同时,开展各项游戏,让幼儿知道一些简单的安全知识,学会保护自己,并通过家长有目的的实际演示和游戏,帮助幼儿形成自我保护的意识。

5、能主动地与同伴进行有效的交往、合作与分享,能解决交往和合作过程中出现的问题。创设宽松、和谐的交往环境,为幼儿提供人际间相互交流和共同活动的机会和条件,并加以指导,培养幼儿交往的技能,并给幼儿提供自由活动的机会,支持幼儿自主地选择、计划活动,引导、鼓励幼儿从多方面和多角

度解决问题,帮助幼儿积累成功的经验。

1、积极开展教研活动。每周集中年段教师开展教研活动,通过业务学习、年段事务讨论等多种形式进行有针对性地研讨交流,并做好教研记录,每月月底整理好研讨资料,写好反馈。

2、每周五集中一次集体备课,预设下一周的教育流动内容,探讨实施的方法和途径,同时对上周教育教学活动进行反思,针对出现的问题,共同商议,调整教育策略。

3、指导年段教师写好逐日活动计划,并对活动进行反思,认真写好教学反思笔记,每月月初检查年段教师上个月的手头文档,并做好记录。

4、组织年段教师进行互听互评活动,在观摩教学活动中,吸取别人的教学经验,取长补短。

5、根据年段情况开展专题研究:婴幼儿汉字教育与各领域内容的整合。

1、期初召开家长会,向家长介绍本园特色课程的建立及内容,并针对年段幼儿具体情况向家长交换意见和建议,使家园教育步调一致。

2、十月份对幼儿进行全面家访,与家长交流幼儿在家,在园的学习生活情况,同时了解家长的教育观、需求。

3、继续办好“家长学校”,以“育儿保健专刊”、“亲子活动”、“家长开放日”等活动促进家园沟通,从而提高家长教养水平。

4、配合园部办好“家园报”,使家长更加了解园部工作,争取得到每个家长的理解和认可。

5、充分利用家长资源,收集各种废旧材料,丰富幼儿游戏材料。

1、每周一组织年段教师开展教研活动,通过学习理论知识,剖析案例等活动形式不断提高教师的业务水平。

2、每周五组织年段教师集体备课,预设下一周的教育内容,并对上周教育内容进行反思,同时做好详细地记录。

3、每周一下午检查年段作品栏,家教栏更新情况。

4、每月月初检查年段教师上个月的教育活动计划、教育教学反思笔记,业务学习笔记。

5、指导各班级开展主题活动,写好主题阶段小结。

6、指导各班参加区域活动设计评论。

7、认真做好专题研究的阶段小结和汇报工作。

8、继续加强年段教玩具管理工作,由年段教师共同承担三大类游戏材料保管工作,及时增添新的游戏材料,由各班教师独立保管区域材料。严格执行借还登记制度。

9、根据季节的变化布置年段自然种植角,选择反映季节特征的种植和饲养的内容。

10、开展丰富多样的教科研工作。如,“年段班级竞赛活动”等

1、各班级环境创设。

2、对新、旧生进行常规养成教育。

3、召开期初年段家长会。

4、开展“中秋节”“迎国庆”系列活动,让幼儿参与班级环

境活动,充分体验节日的气象。

5、组织年段教师对幼儿早操结构和音乐进行调整。

6、组织年段教师学习有关二期课改精神的

幼儿园大班上学期教研活动计划篇二

一、指导思想:

以《幼儿园指导纲要》精神为指导,并立足本园实际情况出发,结合我们大班教研组的实际情况,深化幼教课程改革,四类活动教材的实施为研究重点,以幼儿园青年教师教育教学竞赛活动为契机,通过多样式的教研组活动进行实践研究、案例研究,解决四类活动教材实施中,老师在教育教学方面存在的一些实际问题,切实提高本组教师的教育教学行为,从而提高课堂质量,促进幼儿主动发展,使本组教师的专业水平有新的提升。

二、教研重点:

本学期,我们主要在语言教学方面展开研讨。在语言学习活动中,教师的提问设计十分重要,它是教师的教育观、儿童观、组织性、教育机智的重要体现,也是二期课改教育观念的重要体现。那么,在提问设计中教师们到底要注意到哪几点,才能充分发挥幼儿的主动性、积极性、创造性,将幼儿的素质教育培养落实在实处呢。尽管在平时的教学中,教师们都知道提问要激发幼儿的积极性,在提问的设计中要有一定的层次性,提问设计要有启发性和开放性、灵活性,提问设计要简明、紧扣目标,可当把这些理念化为实际行动,具体实施时,却往往会使得教师们感到困难。要如何在教学活动中,提出有质量的问题,充分发挥幼儿的积极性、主动性、创造性,成为本学期的研究重点。

在本学期的教研活动中，我们将采取各种形式进行探讨、研究。首先，我们将进一步办理理论学习，深刻领悟其中的精神。其次，将请园方为我们安排有关的视频讲座，进一步引领。再次，各方面的理论学习也是需要与实际相结合的，我们将进行同一主题共同教学，在“一课多研”方面多探讨，互相观摩，评析在同一个主题学习活动中有价值的提问，比较哪些提问更适合幼儿，在互相学习、评析的过程中，进行总结，并在总结的基础上，再次在教学活动中看看还有哪些问题的提出效果得到明显的改善。相信在这个教师们不断反复、探讨的学习研究过程中，使教师在对提问内设计能力方面会有更好地把握。

三、教研目标：

- 1、加强教学研究，努力寻找教材与园本课程的结合点。
- 2、对教师进行多方位培养，加强本组教师的教育教学基本功的培训与提高，不断提高专业水平。
- 3、围绕大班教学重点，通过各种形式和内容的活动，培养幼儿良好的学习和常规习惯，提高任务意识和责任意识，为走进小学奠定基础。
- 4、提高教师语言课堂的随机组织能力，力求教学中的语言的精确，培养教师组织幼儿角色表演的技能和技巧，提高语言教学能力。

四、具体措施：

- 1、充分发挥集体备课的作用，努力提高教师自身的素质，促进教师间的互研互学，强化教研教改的意识，鼓励教师勤于探索、着力创新，争取在教学改革的领域中呈现出百花齐放、百家争鸣的大好局面。

2、一课三研活动。为了立足课堂教学研究，提高教学有效性，通过开展每人一次“听课日”，每组一次展示活动观摩研讨。围绕教育观念向教育行为转化诸方面，展开研课、磨课、开课的互动学习。

3、开展班级交流活动，要求教师认真制定好各类计划并进行交流，帮助教师开拓思路，多创新、多思考，提高教师保教工作水平。

幼儿园大班上学期教研活动计划篇三

在新学期中，大班年级组教研工作要继续遵循“纲要”和“课程指南”的新要求，以园本课程的研究和开发为载体，并认真贯彻课改的精神和理念，立足课堂教学，大力开展教学专题研究，以教促研，以研促教。努力实现以幼儿发展为本、以教师发展为本的教育宗旨，进步全组教师的教育教学水平。

1、以教学实践为载体，研读教育理论知识，促进教师把理论知识转化为具体的教学行为。

首先，继续结合教学需要组织教师研读“纲要”和“课程指南”，让教师能够逐渐理解、领会、内化，真正实现理论指导实践，转化教师教学观念和教学行为的目的。

其次，针对园本课程研究和开发的需要，捉住课程开发中发现的题目、碰到的困难，以采取轮流主讲、教研沙龙的形式，并运用有关园本课程的理论知识进行分析、讨论、交流，从而解决在园本课程开发中所碰到的题目。

最后，根据本组教师在教学中所碰到的一些共同性题目，有针对性地选择所需的理论知识一起学习、研讨。使教师得到先进理论知识的引领。

2、继续大力推进园本课程的研究和开发，促进园本课程的不断完善，并且进步教师的教育教学能力，优化教学策略，促进幼儿的全面发展。

园本课程的研究和开发是我们幼儿园的一项重要工作，经过上学期的实践，以初步形成了园本课程的基础框架。本学期，在此基础上要继续积极探索，逐步地充实、发展，使园本课程的体系得到不断地完善，更适合本地区幼儿发展的需要。

通过对园本课程研究和开发的实践工作，促进教师发挥主动性、积极性和创造性，进步教师的观察力和对教育契机的捕捉能力，从而更好地实施园本课程，优化教学策略，进步教学效果，落实以幼儿发展为本、以教师发展为本的宗旨，达到师幼共同发展的目的。

3、增强以研促教、以教促研的意识，加大课题研究的力度。

教科研可以说是教育教学的生命线，以研促教是新时代开展教育工作的需要。本学期我们在课题研究过程中，要立足课堂，做到教和研齐头并进，通过学习、实践、反思、研讨、积累经验这样循环往复地过程，使教师自己的教学行为在反复地研讨中不断地优化，更符合幼儿发展的需要。同时又能让教师在反复的实践中积累经验。

4、结合青年教师教学评选活动 and 学科带头人展示活动，组织教师进行自评、互评活动。

本学期，年级组公然观摩教学活动主要是结合园内青年教师教学活动评选和学科带头人展示活动这两个活动开展的。并且通过组织教师自评和互评进步评价反思的能力，促进教学能力的进步。

5、在年级组中形成互相听课、互帮互助的氛围。

主要以结对子的形式开展互相听课活动，形成互帮互助、互相学习的良好氛围，共同进步自身的教育教学水平。

幼儿园大班上学期教研活动策划篇四

随着教育事业的改革发展，教科研的重要性也越来越被教育界所重视。幼儿园教研工作是幼儿园工作的一项常规性活动，与幼儿园保教工作同步相融，在幼儿园工作中占有十分重要的地位，是不可拙劣的重要组成部分。它是实现促进教育理论同教育实践转化的中介，是加强日常保教工作管理的有效措施，是提高教师队伍素质的重要途径，是提高保教质量的经常性手段。

一、指导思想：

本期我园艺术组的教研活动以素质教育为中心，以《幼儿园指导纲要》精神为指导，以《重庆市教委深入贯彻〈幼儿园教育指导纲要（试行）〉的意见》要求为主要工作目标。在教研活动中遵循“求真务实”的工作原则，坚持“以幼儿园教育质量为本，以教师和幼儿发展为本”的思想，从我园实际情况出发，充分发挥教研工作职能，开展多向互动研究，扎实有效地深入贯彻《纲要》。

坚持把提高保教质量放在第一位，全面贯彻澄江小学教研工作的思路，通过各种活动的开展，积极地促进幼教事业向前发展。

二、主要工作思路：

本学期艺术组的教研工作要从以下几个方面来开展：

1、强化自身建设，努力提高教研整体水平。

本着精干高效，结合实际的原则，制定完整的教研计划，确

定每一次教研活动的内容和具体的安排，让各位教师有时间和精力来参加，切实提高教师们的教研水平。与园领导共同商量，努力安排好各位参研的教职工的工作，让参加活动的教职工全心投入到教研活动中，解决他们的后顾之忧。

2、抓好学习，努力提高教师的专业素质。

幼儿园教育“质量就是生命”，教研组根据相应的学习制度，形成一种学习氛围。教研组作为教师学习的阵地，提高保教水平的重要手段之一，在艺术组的教研活动中，主持人都引导参研教师学习幼儿教育的理论知识，以此提高教师们的专业知识水平，让教师们从各个层面上了解了幼儿教育的特点，加强教师们的理论基础。

3、发挥教研职能，关注我园在实施《纲要》中的具体、真实、关键问题进行研究。

我园在实施《纲要》的过程中，曾出现过许多的问题，这些问题在教师们的共同努力下，有所改善。随着时代不断的进步，新的问题会不断的出现在我们的教育教学工作中，那么，我园的教师们要切实提高解决各种各样教育教学过程中出现的问题的能力。

我组将通过以下活动促进教师在以下几个能力上得到提高：

设计集中教育教学活动的的能力。我组将引导教师根据《幼儿园教育指导纲要》要求，领悟其艺术领域的指导精神，精心设计一次艺术领域的集中教育活动。

设计制作说课演示文稿的操作能力。我组将引导教师学会运用现代教育技术，学习相应的制作演示文稿的知识，并积极进行说课演示文稿的操作练习，将自己所设计的集中教育教学活动制作成一个说课的演示文稿。

说课与开展教育教育活动的能力。在上次制作说课演示文稿的基础上，开展现场观摩活动。将推选出的教育教育活动方案进行现场研讨，使参研教师将学-说-做的过程有机的结合起来，促进教师们进一步反思与专业成长。

三、本期教研活动安排

活动地点：分园、中心园、分园；

参加教师：唐敏艾小莉祝丹唐华李平

研究主题：1、怎样设计艺术集中教育活动；2、制作说课演示文稿；3、说课及现场观摩

主要内容

1. 学习《纲要》艺术领域要求及要点。
2. 学习怎么设计艺术领域集中教育活动的理论知识。
3. 讨论自己所要设计的艺术领域的内容及目标。
4. 设计一次艺术领域的集中教育活动。

幼儿园大班上学期教研活动策划篇五

一、教研活动目标：

1. 教师之间用真诚、平和的态度参与每一次教研活动问题的探讨，建立平等的对话关系，激发群体智慧，发挥每位教师的潜能。
2. 让教师在教研中共同研究主题活动设计、共同反思教师的实践，用专业的眼光去分析、思考，提升教师的教育经验，

成就教师的专业发展。

3. 让教师们在事业上互相鼓励，互相支撑，共同研讨，一起面对，形成互相支持、勇于探索、共同进步的教师团队。

二、本学期教研工作重点：

1. 提升教师素质能力，促进教师专业化发展。

2. 有效开展教研活动，以有效教研带动有效教学，提高研究有效性。

3. 每位教师写出一份有价值的教育论文或教学案例、活动设计、观察日记、教育随笔等。

三、本组教师：

杨丽、林玲、韩素花、刘巧超、李德红、秦妍

四、教研活动形式：

交流探讨、课例研讨、听课评课、专题研究、交流分享。

幼儿园大班上学期教研活动策划篇六

以贯彻落实《幼儿园教育指导纲要》精神为指针，以构建和谐幼儿园为主线，以提升幼儿园保教质量为着力点，以抓实教育教学活动研讨为核心，优化教学活动的组织，合理安排一日常规，尝试新课程改革，打造亲情和谐的品牌幼儿园。

1、加强教师队伍建设，促教师专业化成长。

2、依托课题研究，积极构建体现园本特色并能促进幼儿发展的园本课程，提高教育研究水平。

3、以幼儿发展为本，促进幼儿健康、和谐发展。

二月份：

1、公开教研工作计划，各班制定班务工作计划。

2、各班丰富区域活动角，制作自制体育器材。

3、根据人员调动，师徒结对进行微调。

4、参照幼儿学习情况，商讨各学科课时安排。

三月份：

1、德育主题活动“爱妈妈”。

2、省级科研课题《在一日生活中培养幼儿的'安全意识》子课题的研究。

3、大班幼儿良好学习习惯的培养。

4、各班“六一”节目初步构思交流。

四月份：

1、主题活动“把春天迎进教室”。

2、师徒结对检查、指导备课。

3、各班“六一”节目编排。

五月份：

庆“六一”家园联欢。

六月份：

- 1、教师半日活动考核。
- 2、幼儿发展水平评估。
- 3、师徒结对教学随堂预约课研讨活动。
- 4、省级课题《在一日生活中培养幼儿的安全意识》结题工作。

七月份：

- 1、完善各类教育教学工作总结。
- 2、大班幼儿期末测查及毕业典礼。
- 3、期末教研工作总结。

幼儿园大班上学期教研活动计划篇七

本组共有组员5名，一人本科在读，4人大专或大专在读。其中多媒体专职教师一名，其余均为参与一线带班的教师。

优势

1. 对课改新理念有了进一步的认识和理解，说课、评析能力有所提高。
 2. 积累了“促进幼儿社会性发展”的相关知识和开展实践活动的经验。
 3. 从主动参与转向主动研讨，科研意识逐步增强。薄弱环节
1. 教育理念尚未有效地转化到实际的教育行为。

2. 对“社会性”概念界定、内涵有待进一步研究。
3. 对教师预设和幼儿生成的有效结合存有困惑。

在园和中心组的指导下，继续学习、贯彻课改精神。树立“教师是活动的主人”、“以教师为主体”的发展观，促使教师主动地学习、实践、思考、研究，使教研更好地为教师和教育服务。

1. 从问题入手，及时捕捉具有普遍意义和典型意义的问题。通过组员间的互动来解除困惑，更好地将理念转化为行为。
2. 开展对“促进幼儿社会性发展”的进一步深入研究，就主题游戏中大班幼儿的社会性发展对其探索能力的影响进行初步研讨，完成《大班幼儿任务意识及完成任务能力的调查研究》。
3. 学习、分析《探索型主题活动的“主题”》中的案例，正确认识、理解、把握教师预设和幼儿生成之间的关系。
4. 开展主题型家长活动，增进家园联系，做好幼小衔接工作。

大班教研组计划各月工作重点提示。

调整与实施

2月

1. 学习园务

计划，在此基础上结合本组实际情况确定本学期教研组特色及研究重点。

2. 实践活动——斜坡与球及评析研讨。

3. 进行混班主题游戏内容的商讨并做好相关的准备。

3月

1. 策划、组织植树节幼儿社会实践活动。

2. 交流各班探索型主题活动的开展情况，研讨主题的选择和确立。

3. 开展大班幼儿幼小衔接的家长讲座。

4月

1. 实践活动——主题游戏中对幼儿的社会性发展和探索行为进行观察、评析。

2. 收集、交流有关幼儿社会性发展的活动或游戏内容。

5月

1. 就主题游戏中大班幼儿的社会性发展对其探索能力的影响进行初步研讨。

2. 参观小学，做好幼小衔接工作。

3. 进行《大班幼儿任务意识及完成任务能力的调查研究》的结题工作。

6月

1. 计划、组织幼儿“毕业活动月”的活动。

2. 邀请小学老师、一年级学生及家长到园座谈。

3. 幼儿社会性活动或游戏案例的收集、汇总。

4. 针对教研计划以及实施情况进行学期小结，对下学期的教研活动提出建议。

幼儿园大班上学期教研活动策划篇八

一. 教研目标：

1. 通过讨论、互相观摩、知识培训来更好的利用废旧材料开展活动区活动以及提高区域活动指导的有效策略。
2. 针对教师在工作中所遇到、感到困惑或普遍存在的问题进行讨论、分析，从而，提高教师的教育技能。
3. 根据本学期大班幼儿马上进入小学的情况，指导教师做好幼小衔接的工作。

二. 教研措施：

1. 教研活动时间：双周二或周三上午配完教后9：40-----10：40。
2. 以参观、互相观摩、讨论、等形式来开展教研活动。

三. 具体安排：

周次

教研目标

教研活动内容

第2周

通过讨论知道废旧物品如何在该区域里发挥其作用

哪些废旧材料可在语言区、表演区里再利用，举例说明

第4周

哪些废旧材料可在结构区、益智区里再利用，举例说明

第6周

哪些废旧材料可在科学区、美工区里再利用，举例说明

第8周

通过参观，学习各班在活动区废旧材料利用上的优势

参观各班活动区

第10周

通过案例分析来解决教师在教育中所遇到的困惑，从而增长教师的教育技能

讨论如何适时适宜的介入活动区

活动给孩子正确的指导

第12周

案例分析

第14周

案例分析

第16周

案例分析

第18周

通过相互探讨、培训使教师能更好的做好幼小衔接的工作
怎样才能让孩子们从身体上和心理上做好上学的'准备呢？

第20周

怎样指导家长做好孩子入学前的准备

第22周

带孩子参观小学

幼儿园大班上学期教研活动策划篇九

以园务计划为指导，全面推进和深化素质教育，以《新纲要》为依据，重视教师的专业化水平，努力提高教师的教科研水平。根据本年段的实际灵活地将全新的教育理念渗透与每个教育活动中，摆正教师与幼儿之间的关系，竭力争取家长的支持与合作，使我段的保教工作能取得更大的突破。

（一）加强理论学习，提高教师的理论水平。

随着“二期课改”的迅速推进，对教师专业化水平要求越来越高，因此加大学习力度，是提高教师专业水平的关键。进一步理解新课程指南的精神实质，把“指南”与“方案”相比较，了解本年龄段幼儿的特征及观察和指导的要点。定期组织教师学习好的教育论文，可由教研组长推荐或各班教师学习，以丰富教师的理论知识，并督促教师能联系实际，把理论渗透到实践中去。

（二）注重教学实践，加强反思学习，提高教研质量，加强

新教材的学习、探索和研究：

1、以整合的思路实施课程内容要求教师不单纯依赖教材，应善于从各种教材中选择适合本班幼儿兴趣和特点的课程内容，并以年级为单位，对教材中的重点、难点进行探讨，做深入细致的分析，以便更好的把握教材。

2、重视运动活动的研究，克服形式主义将培养幼儿身体素质作为重要任务来抓，给幼儿适当的运动量，寻找适合幼儿的锻炼方法。教师应更多地提供幼儿探索、操作、实践的机会，并充分利用一切条件合理安排游戏环境，保证幼儿游戏时间，促进幼儿全面的发展。

（三）创设优质环境，重视检查反馈，提高保教质量全面落实二期课改精神，进一步领会课程理念，积极探索，乐于反思，善于总结，不断提高教育教学水平，并以班级为单位，进行专题研究，解决保教工作中的问题，提高幼儿园一日活动质量。

1、要求教师能根据孩子的兴趣和需要，及时调整教学内容和指导方式，注重活动的效益。

2、抓好常规教学工作，教研组长通过检查各班环境情况、看教学反馈等措施，了解熟悉各班教学实际情况。从而确定好教研专题，开展扎实有效的教学研究。

3、创设体现园本特色的活动环境，使环境具有以下的特点：

（1）以尝试为主线，突出尝试精神，体现班级亮点。

（2）以创新为主线，打破原有环境布置的模式。

（3）以互动为主线，强调师生互动，让墙面会说话。

(4) 注重区角主题活动的延伸，让幼儿有更多的自主时间进行学习、探索。

(四) 加强家园联系，建立幼儿成长档案。

1、开展多种形式的家园活动，为家长创设多渠道的沟通机会。做好家访工作，每班根据主题活动及时更换家长园地内容，向家长宣传家教知识。

2、设立幼儿成长档案记录，及时与家长沟通，共同教育孩子成长，使孩子获得和谐、全面的发展。

3、加强幼儿园与家庭、社区的密切合作。充分利用家庭、社区及周边环境的教育资源，扩展幼儿生活和学习的空间。积极创设条件，让家长认同、支持、参与幼儿园课程的开发和实施。

(五) 注重队伍建设，加强课题研究，提高科研水平。

通过理论学习、园领导指导等使全段教师了解正确的科研思路，掌握科学的研究方法，在身体力行的课题研究中加深认识、熟练技巧，感受科研的实效，体验思考的乐趣，使幼儿园教科研工作上档次、有质量、高水平。

1、九月份：

(1) 年段组会议。

(2) 环境布置。

(3) 制订各类计划。

(4) 理论学习。

2、十月份：

- (1) 布置区域，丰富环境。
- (2) 迎接“绿色学校”验收。
- (3) 优秀教案交流。

3、十一月份：

- (1) 新教师亮相活动。
- (2) 观摩活动。
- (3) 故事比赛。
- (4) 成长档案中期反馈。

4、十二月份：

- (1) 大班幼儿绘画比赛。
- (2) 研讨活动（子课题研讨）。
- (3) 迎新年活动。

5、一月份：

- (1) 理论学习。
- (2) 完成幼儿成长档案工作。
- (3) 作好学期总结工作。

幼儿园大班上学期教研活动策划篇十

做为中国民间艺术之一的剪纸，已有悠久的历史。剪纸是一

种实用性强、表现力丰富、流行最为广泛的民间艺术。剪纸活动是幼儿使用剪刀把中国民间剪纸工艺中“黑影”、“镂空”两种主要的剪纸图形设计手段与幼儿剪纸相结合，使幼儿在原有的基础上学习剪出多种创意图案。剪纸创作活动中的若干要素包括：色彩、造型、构图等。与成人相比，幼儿园年龄阶段幼儿总体水平都很低，但是，随着幼儿年龄的增长，幼儿生活经验日益丰富，幼儿剪纸表现能力也会不断提高，体现本年龄阶段的发展区。

使幼儿掌握相关的剪纸知识，掌握相关的剪纸技能。体验活动的乐趣，获得对剪纸活动持久的兴趣，获得亲身参与与实践的积极体验和丰富经验，坚持幼儿的自主选择 and 主动探究，发展实践能力，发展对知识的综合运用和创新能力为幼儿个性充分发展创造空间。

- 1、让幼儿欣赏中国的民间剪纸艺术，引导幼儿感受中国民间艺术的美。
- 2、引导幼儿初步了解剪纸的基本特点：形象夸张、色彩鲜艳、对称及镂空等特点。
- 3、引导幼儿了解剪纸画面具体图案及寓意，让幼儿感受生活的丰富多彩。
- 4、教幼儿学习剪纸的初步技巧：构图、折、剪、打开。
- 5、运用方式不同的剪纸：对称的剪纸、不对称的剪纸
- 6、利用颜色不同的剪纸：单色的剪纸、彩色的剪纸
- 7、体现不同形象的剪纸：人物与动物形象，生活场景等。
- 8、装饰环境方面的剪纸，如：窗花

1、激发幼儿对剪纸活动的兴趣

要想使幼儿的剪纸技巧获得发展，重要的是激发其兴趣。“兴趣是最好的老师”。如果幼儿对剪纸有了浓厚的兴趣，他们就会主动运用感官去看、去听、去想、去动手，从而积极探索，促进其剪纸潜能得到很好的发展。所以，我们在课程实施初始阶段注重创设环境，让幼儿在安静、明亮、充满艺术色彩的环境中专心剪纸，感受和模仿别人的剪纸；一方面在班里设立剪纸活动区角，让幼儿可以随时剪纸。以满足不同水平幼儿的需要，发展幼儿的剪纸兴趣和良好心态。在环境创设中渲染我园的剪纸艺术氛围，让幼儿不断接触剪纸艺术文化，从艺术欣赏和氛围感染中提高幼儿的剪纸兴趣。

2. 在游戏中学习剪纸的方法

作为教育者应多给幼儿提供探究的机会，并让他们感受到成功的喜悦，这将激励他们不断的去探索，从而走上成功之路。在民间艺术剪纸活动教学中，枯燥的练剪技能活动不能很好地吸引幼儿，我们将枯燥的练剪培训转化为有趣的游戏活动这是课题研究的重点。如在剪纸教学选材时，首先我们要注意游戏性、简易性。设置一些游戏情节，让孩子去探索，孩子在不知不觉中完成达成教育教学的目标。其次注重让幼儿掌握剪纸的五种基本技法：圆、缺、方、线。知道在剪圆时，要达到如秋月，不但要饱满还要圆润；剪尖要如麦尖，尖而挺拔；剪方要如瓷砖，整齐有力；剪缺要如锯齿，排列有序；剪线如发丝，粗细均匀。按这五种基本技法反复练习，直至熟练。

3. 精心设计活动方案，充分调动幼儿的积极性

4. 展示幼儿剪纸作品，让幼儿体验成功的喜悦

我们会一方面用幼儿的剪纸作品来装饰教室，美化环境。这样不仅激发了幼儿对剪纸的兴趣，激发了幼儿对美的事物和

美的环境产生美的情感体验，培养对美的感受力；另一方面建立“幼儿剪纸作品展览”，集中展示幼儿剪纸艺术活动成果，使幼儿在体验个人劳动艺术成果的同时感受了中国的民族剪纸的文化，进行民族文化的熏陶，增强了幼儿民族的自尊心和自豪感。

5、积极做好家园沟通取得社区认可与支持

在课程实施中我们会努力取得幼儿家长的支持和帮助，通过亲子系列活动中的剪纸生日贺卡，共同收集剪纸资料，得到幼儿家庭的认可和支持，让家庭成员之间互相学习，互相促进，共同分享快乐，形成家庭教育和学校教育互相渗透，互相补充的教育合力，家长能有的放矢的指导孩子，使我们的剪纸活动更顺利地展开。

在剪纸活动中，我们除了教给幼儿剪纸的基本方法，同时把创造的余地留给孩子，幼儿进行剪纸活动，需要掌握剪纸的技能包括：剪（目测剪直线——把方形的纸剪成长条或小碎片；目测剪，幼儿开始学习剪纸，比较适合目测剪。目测剪即凭借想象直接把纸剪出一定形状，目测剪没什么要求，幼儿可随意地剪自己喜欢的物体，其目的是培养幼儿剪纸的兴趣及练习使用剪刀、曲线剪、折线剪、沿线剪、折叠剪等）撕、刮等方法，但无论是成人或是幼儿，技能的熟悉、掌握是通过引导逐步形成的，尤其是幼儿，技能的掌握更是需要具体、形象的形式。刚开始实施剪纸教学的大班幼儿，对于剪纸，只会无目的地随意把一张纸进行操作，这时去要求他们创造出一幅完美的作品，显然是不符合幼儿的年龄特点和实际水平的。我们将会设计剪小花、剪小草等内容，让幼儿逐渐地由无目的、无意识地剪转入有目的地剪纸。

其次结合活动计划，让剪纸特色走进本班、本园，我们会根据教学内容，设计幼儿感兴趣的活动。把各种图形与生活中的具体事物结合起来，使幼儿感到有趣并易于理解接受，然后引导幼儿开始有目的剪纸，创造出简单的造型，来组成一

幅完整的剪纸作品，孩子们在创造在剪纸技能培养的同时，创造力也在慢慢地发展起来。在教学中，我们注重引导幼儿通过积极参与感受，发现剪纸作品中的形式美和内容美，把主题活动融进剪纸活动中。

同时，我们还会将剪纸与绘画粘贴相结合，丰富作品。由于技能的限制，幼儿的剪纸作品不能准确的表现物体，老师会指导幼儿用笔画出。有些面积大的物体，也会指导幼儿剪装饰图形或图案贴上，使作品更丰富，美观。

主题一 《桃花朵朵》

- 1、故事：小蝌蚪找妈妈
- 2、春天到我家
- 3、美丽的蝴蝶
- 4、多彩的春天
- 5、鲜花盛开
- 6、美丽的高楼
- 7、爱护小树苗
- 8、古诗：两个黄鹂鸣翠柳
- 9、柳树姑娘
- 10、毛毛虫

主题二 《快乐的我》

- 1、男孩和女孩

- 2、我的'服饰
- 3、水果店
- 4、小刺猬
- 5、动物一家亲
- 6、蜗牛搬家
- 7、故事：乌鸦喝水
- 8、滑稽小丑
- 9、表情变变变
- 10、六一大联欢

主题三《大自然的礼物》

- 1、十二月花开
- 2、小树和小鸟
- 3、葡萄
- 4、动物聚会
- 5、白菜
- 6、萝卜
- 7、农贸市场真热闹
- 8、故事：老豆过生日

9、年轮的秘密

10、美丽的风景

主题四 《我要上学了》

1、我的幼儿园

2、我是小学生

3、我的小书包

4、有趣的小闹钟

5、安全标志

6、我的老师

7、我的好朋友

8、今天我值日

9、我眼中的小学

10、送朋友礼物

剪纸的过程中，我们着重注意培养幼儿的创造力，并允许鼓励幼儿进行自我评价。我们大班的孩子在剪纸的基本技能方面都已经掌握了，在练习课上我都会出两种样稿：一种是基本的折剪法练习样稿，一种是加了一些花的样稿。这样基础差的孩子就按照基本的样稿练习，而基础好的孩子可以在样稿的基础上进行花样剪纸，如镂空剪。鼓励幼儿大胆想象，去发现新的创意，创造出显示个人独特感受的剪纸作品。通过进行样稿创新，最终独立完成一幅带有背景的剪纸作品。也就是说剪纸活动的设计要符合孩子的年龄阶段特点，这样

才能发挥出剪纸的作用。