

2023年乡镇涉稳工作开展情况报告(汇总5篇)

计划是一种灵活性和适应性的工具，也是一种组织和管理工具。怎样写计划才更能起到其作用呢？计划应该怎么制定呢？以下是小编为大家收集的计划范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

二年级语文教学计划人教部编版篇一

以《全日制义务教育语文课程标准》为依据，遵循语文教育的规律，顺应学生的身心发展特点，致力于构建开放、富有活力的课堂，全面提高学生的语文素养。

本学期，我班共有43名学生，通过二年级上学期的学习，我班的学困生均有不同程度的进步，因而在这样的情况下，本学期，我的教学思想重点仍然以提优辅差为主。上学期，我通过对自主识字能力的研究，我通过预习单的方式，鼓励学生自主识字，提高了学生自主识字能力。本学期，重点培养他们的阅读和写话能力，在上好每一节课的基础上，让学生自由阅读，自由吸取课外营养，并将自己所见所闻通过文字的记录的方式来提高学生的阅读和写话兴趣。

人教版新课标语文第四册教科书围绕着“春天里的发现”、“奉献与关爱”、“爱祖国、爱家乡”、“用心思考、勇于创新”、“培养优秀的品质”、“正确看待问题，善于思考”、“走进科技的世界”八个专题以整合的方式安排了教学内容。每个专题的内涵都比较丰富，为学生知识和能力、方法和习惯及情感、态度、价值观的培养和提高，提供了广阔的平台。

本册共有32篇课文。与上学期相比，减少了识字专题课。同时，为体现与中年级的衔接，安排了4篇略读课文，略读课文

只编排了两项课后练习；有识字任务，没有写字要求。“语文园地”包括四——五个栏目，在上册教材四个栏目的基础上，新增了“宽带网”。

在教材最后是两个生字表。生字表(一)是全册要求认识的字，有400个。生字表(二)是全册要求会写的字，有300个。要求认识和要求会写的字，分别在每一课的课后练习中标明。除了随课文识字以外，在“语文园地”里也安排了少量要求认识的字，学生既可以利用熟字认识生字，也可以借助生活经验，在同类事物的列举中认字。

二年级语文下册教材和上册教材一脉相承，教材内容丰富而蕴含教育、文化

价值，具有时代特点。教材体系开放而富有活力，它注重全面提高学生的语文素养，在课后练习的设计上更加重视联系学生的生活实际，着眼于积累语言，启发思维，培养学生的语文实践能力。教学目标明确而富有整体性。

二年级语文教学计划人教部编版篇二

本组教材是围绕“多彩的秋天”来编排的，识字课选的是有关秋天的词语，课文写的是秋天的景，秋天的人、秋天的事，口语交际也是关于秋天的话题。既联系课文，又贴近学生生活，从而使学生有话愿说，有话可说，利于达到相互交流、提高口语交际能力的目的。教学本组教材可用16课时。

- 1、引导学生走进秋天，用眼去欣赏，用耳去倾听，用心去感悟秋天。
- 2、会认58个生字，要求认清字形，会口头组词；会写29个生字，要求读准音、认清形、正确书写。
- 3、在教学过程中，引导学生关注生活，融入秋天，乐于观察，

善于欣赏，勤于动手，善于表现。

4、引导学生初步掌握借助画面边读边想象，体会对秋天的景象和勤劳的人们的喜爱、赞美之情的方法。

1、认字、写字。能正确流利地朗读课文。

2、通过多种形式的朗读，理解课文体会作者所表达的思想感情。

背诵课文初步掌握联系生活实际，边读边想象画面，从而了解词语意思的方法。

识字一2课时4、古诗两首2课时

1、秋天的图画2课时语文园地一3课时

2、黄山奇石2课时单元检测与评讲3课时

3、植物妈妈有办法2课时

1、引导学生读书、思考，逐渐悟到读书时应养成良好的阅读习惯。

2、指导学生使用工具书、鼓励学生独立阅读思考探索发现尽量自己解决问题。

3、紧密联系学生的阅读或是生活实际，结合课文内容，从读学写，进行小练笔以加强读写之间的联系。要引导学生注意运用语文中的一些表达方式和写作方法。

4、对学生的习作指导做到循序渐进、系统条理，理论服务和实际相结合。

谈话法、讨论法、朗读感悟法、练习法

1、联系生活实际：识字教学要将儿童熟识的语言因素作为主要材料，同时充分利用儿童的生活经验，注重交给识字方法，力求实用结合。

2、朗读感悟：教学中要让学生采用多种形式反复地读课文。

3、联系生活实际：在学习本单元教材时，让学生走出教室，通过观察、访问、调查，自主学习，小组合作学习，了解多彩的秋天，感受秋天的美。

二年级语文教学计划人教部编版篇三

本学期有学生30名，其中男生16名，女生14名；，上学期成绩不理想的有2名学生。

本册教科书有8个单元，均包括“识字”“课文”“语文百花园”三个部分。

“识字”继续坚持“多认少写、识写分开”的原则，要求学生认识450个常用字，会写248个字；采用的形式一是安排在课文中识字；二是专设识字课。三想在语文百花园中相机安排了巩固拓展识字的练习。在教学中，要把指导学生掌握识字方法、培养主动识字兴趣、养成在生活中多途径识字的习惯作为教学的重点。

阅读课文教学有8个单元，共33篇，其中5篇为儿童诗，2篇为古诗，1篇为课本剧，1篇为神话故事，其余皆为童话或故事。各单元主题为：(1)热爱祖国；(2)革命传统、爱心；(3)明理；(4)爱科学；(5)保护环境和可爱的小动物；(6)优秀品格；(7)快乐的冬天；(8)中外优秀传统文化。

语文百花园共八个，安排有语海畅游、读读背背、口语交际、自主积累、写话和综合性学习六个方面的学习活动。

1、继续复习拼音，要求在读、写声母、韵母、音节方面更加熟练，能借助拼音和字典学习生字；区分本音和变音；熟练掌握大写字母，会使用部首查字法查字典。

2、认识常用汉字450个；会写248个字，做到书写规范、端正、整洁；掌握汉字的基本笔画；能够利用已学过的生字识记新字；指导学生分散写字，掌握正确的写字姿势和握笔方法，养成良好的书写习惯。

3、学习用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。能够联系生活实际和课文理解常用词语和句子的意思，学习积累词语(在阅读中积累词语)。学习通过朗读体验课文的基本情感(能够想象课文描写的情境)，自得自悟，背诵指定的课文。

4、认识逗号、句号、问号、感叹号，能体验并读出不同的语气(能读出陈述、疑问、感叹等不同的语气)。

5、能够使用普通话进行口语交际，语言文明，态度大方(口齿清楚，声音洪亮，态度大方，有礼貌)。

6、学习写话，能根据图画写话或自主写话，并能用上逗号。句号等标点(能够根据一定的情境或看图用一句完整的话或几句连贯的话回答问题。能够按照一定的情境或图意用几句连贯的话讲一件简单的事情)。

7、积极参加语文实践活动，在活动中培养自己的创新精神、实践能力好合作能力。

8、写自己想说的话，自由表达想象中的事物。

9、培养勤于积累的好习惯，掌握积累的方法，能主动自觉地收集信息，从而丰富语言。拓展知识。

1、主持召开家长会。结合科任教师召开家长会，向学生家长

介绍新教材特点、教材教学要求，介绍二年级学生身心及学习特点，征求家长意见，提出家教建议。

2、识字、写字：每天一节；写字比赛每月一次。

3、阅读：每天开展“小小故事会”活动；每天一节阅读课，做好阅读指导。

4、写话：读写结合；注重方法指导，保证至少每两周一次。

5、美文背诵比赛：第15周。

6、期末复习、测试：第21周。

五、保证措施

1、紧抓学生的习惯养成，利用开学后一月的时间组织学生学习并背诵《小学生守则》、《小学生日常行为规范》。

2、以课堂为主阵地，大力挖掘教材中的德育因素，尤其要上好品德和班会课，抓好学生非智力因素的培养。

3、采用愉快和情境教学法，激发学生的学习兴趣；实施反馈教学及成功教学，重点关注学困生，关注和推动家庭教育，使他们不掉队。

4、利用家长会召开之机，号召购买低年级版少儿读物；充分利用校图书室藏书，加强阅读训练，举行相关活动，扩大学生的识字量，提高学生阅读能力。

5、在课堂教学和日常交往、综合性实践活动中，创造机会，尽可能让学生多说话，爱说话，提高口语表达能力。

6、紧扣教材要求，以课堂教学、看图说话、讲故事等为主要途径，制定“阅读——口语表达——写作”计划，对学生进行

“口语表达——写作”教学。

二年级语文教学计划人教部编版篇四

本班学生有30位学生，男生17人，女生13人。班级中大多数学生通过一年的学习，已养成了良好的学习习惯，基本能做到安静，专心地听讲，而且也初步具备了一定的识记能力。课堂上，学生发言大胆，是小老师带读生字、讨论问题你一言我一语，逐步学会了学习的方法，更能够运用许多方法来记汉字。如：加部首法，合字法，去笔画和加笔画法。

班级中一些比较差的学生，也开始大胆发言了。因为他们尝到了成功的滋味。但也有个别学生，学习态度不端正，有不做作业的坏习惯。如：顾佳冬、沈竹君等。本学期要加强培养学生良好的学习习惯。要针对学生的实际，教材的特点，从教学思想、教材、教学方法和手段等问题来努力提高课堂教学的效益，提高学生的素质。

1. 达到本册教材所要求的目标。
2. 全班合格率达100%
3. 期末考试成绩，争取超联考平均分。
4. 拓宽学生的思路，培养学生灵活多变的解题方法。
 1. 认真备课，提高35分钟的教学质量。狠抓识字教学，教给学生好的学习方法。利用多种途径识字，开展识字比赛，并注意培养学生良好的学习习惯。
 2. 利用游戏，提高学生的学习、识字兴趣。在教好教材的基础上，注意拓展学生的课外知识。
 3. 充分利用多媒体，帮助学生理解课文，并利用多媒体拓展

学生的视野，丰富学生的课外知识。个别学生需每节课后及时帮助消化。

4. 做好对差生的补缺补差工作，缩短学生之间的差距，从而提高全班学生的学习质量。

本册教材在一二两册教材的基础上，继续贯彻“为学生的终身学习打好基础”和“识写分流”的编写原则，坚持“早识字，多识字，快识字，开放识字，自主识字”和“在识字中加强阅读，提高自主识字能力，在阅读中巩固识字，积累丰富的语言材料”的编写理念，倡导以自主参与、合作探究、亲身体验和课内外结合为标志的新的教学方式。本册教材的编写意图和基本特点主要表现在以下几个方面。

1. 自主识字，走近阅读，教学重心逐步从识字向阅读过渡。

本册教材除一二单元仍安排“读课文识字”外，三四单元安排了“读课文了解内容”，五六单元安排了“读课文圈划词句”，七八单元安排了“读课文边读边想”等训练，使学生在自主识字和巩固识字的同时，逐步学会抓住课文的主要内容，通过圈划词句来理解课文，积累精彩的语言材料，学习边读边想，养成善于思考，善于提出疑问的学习习惯。教材这样安排，是要使二年级的教学重心完成从识字向阅读的过渡。

2. 启发思考，学习表达，鼓励学生说自己想说的话，在说话练习中提高语言。

本套教材是按“识写分流”的方法编写的。学生写字和书面表达的训练会比以往推迟一些。本册教材继承了前两册教材的编写思路，仍然为每篇课文设计了说话练习，尽可能多地为学生创造说话的条件，提供说话的机会，让学生在说话实践中学习语言，运用语言。

3. 注重积累. 加强运用, 引导学生参加语言实践活动。

注重积累和加强运用, 是新时期语文教学的两大特点, 也是二期课程教材改革的重点。本册教材的编写继续贯彻“署文学习, 重在积累”的思想, 帮助学生积累丰富的语言材料。编入教材的必读课文58篇, 古诗16首, 要求识记生字500个, 积累词语491个, 熟记人名名言24句。此外, 为了丰富和扩大学生的词汇量, 教材还通过练习编写, 引导学生在积累各种词语上下功夫。

第一、二单元教学目标及教学建议(读课文识字)

阶段教学目标:

1. 能借助拼音认识生字134个, 认读相关词语129个, 并能在不同的语言环境正确认读, 能了解这些词语的意思。
2. 继续练习用铅笔写字。能够按照正确的笔顺按田字格里的范字认真描摹, 把字写正确、写端正, 并养成良好的写字习惯。
4. 喜欢识字, 知道社会是大课堂, 养成自主识字的习惯, 学会更多的识字方法。并能在识字中不断创造新的识字方法。
5. 懂得热爱班级、友爱同学、尊敬师长、诚实守信的道理。逐步养成勤于思考、乐于探究、勇敢顽强的品质。

第三、四单元教学目标及教学建议(读课文了解内容)

阶段教学目标:

1. 能认真听别人讲话, 能说出自己的想法, 能说出自己的一个做法, 并能说出理由, 对一个现象, 能提出自己的意见或做法。

2. 能比较熟练地运用汉语拼音认读生字，能借助一定的语言环境正确认读生字，能主动运用自己喜欢的方法独立识字，能在生活中加强识字意识。扩大识字量，能在田字格里描和写23个生字。

3. 能在课文阅读的过程中加深对生字的认识，能自主朗读课文，做到读音正确，不加字、不漏字、不改字、不唱读、不顿读，能按标点停顿读；能读出句子的语气，能注意力集中地默读课文，做到不出声，不指读，并能边读边思考，能背诵课后指定的小节和自己喜欢的句子，能了解课文内容，能大体知道课文中词句的意思，能朗读和背诵王昌龄的《从军行》和李白的《秋浦歌》。

第五、六单元教学目标及教学建议(读课文圈划词句)

阶段教学目标：

1. 认识生字126个。学写“广字头”和“左耳旁、右耳旁”的字。
3. 能在阅读的过程中根据要求圈划词句。
4. 单元听说活动2次，结合课文教学说话若干次。分别进行以鸟类和恐龙为主题的识字活动。
5. 激发学生热爱自然、热爱科学，培养学生对动植物和科学知识的兴趣。

第七、八单元教学目标及教学建议{读课文边读边想}

阶段教学目标：

1. 能借拼音读准121个生字，并能不同的语言环境中正确认读这些生字，继续练习用铅笔写字。依照笔顺规则，按田

字格里的范字写字，要把字写得正确、端正、整洁。执笔方法和写字姿势合乎要求，逐步养成良好的写字习惯。描写74个生字。

3. 逐步培养边读边思的学习习惯。

4. 激发专心思考、尊敬师长、谦虚好学、勤学苦练、热爱自然的情感。树立良好的环保意识。懂得保护环境，人人有责。

二年级语文教学计画人教部编版篇五

经过一年级的“读”和“说”为重点的'训练，学生已经发生了“质”的转变，学生们经过大量的阅读积累，大量的阅读训练说话，他们的口语表达能力已经得到了很大的提高，他们敢于在公共场合当众表达自己的看法、想法，敢于质疑，敢于发表自己的不同见解。

在使用生本教材的教学过程中，我将以体现素质教育的思想，注重思想品德熏陶和人文精神的培养，加强语文实践活动，有效地培养听说读写能力，使学生喜欢学语文，学会学语文，为他们终身学习打下基础，促进学生全面发展为准则设计教学。。

本册教材编排的特点。本册教材采取自然发展的方式编写，单元的递进主要是为了突出阅读，防止附加的关于文体、写法之类的说教，以便促进儿童的大量阅读。课文中反复出现诗歌和儿歌，这不仅是增加情趣，更是给学生以美的享受，逐步让他们感受美，创造美。学生的写作不仅仅成文，都有情感的支持、召唤，都有韵律、节奏的配合，所以对这些课文的教学也应视作是更深的层次上的写作基础。本册共有课文30篇。在语文训练上，既注意围绕重点设计一个大体的序，又注意训练的整合以及训练重点的循环往复、螺旋上升。本着课标“加强综合，突出重点，注重语言的感悟、积累和运用，注重基本技能的训练，从整体上提高学生的语文素养”

的精神，在教学上我们有以下几点计划：

(一)、根据不同类型课文的特点采用不同的教学方式

1、一般课文的教学。在教学中要我们考虑了以下几方面：

(1). 继续重视字的教。识字仍然是二年级教学的重要任务之一、坚持在语言环境中识字，在阅读教学过程中完成识字任务。使学生能比较熟练地查字典，自学生字，具有初步的识字能力。识字教学要体现汉字的特点，要让学生动脑筋主动识字，用各种方法记忆字的音形义；在完成课本识字任务的同时，要鼓励、引导学生在课外、在生活中主动识字，并给学生提供交流、展示课外识字的机会。加强写字的指导，注重培养学生认认真真地写字，养成良好的写字习惯。除了在课堂教学中注意识字和写字的联系外，还要靠经常不断地练习提高写字的技能。

(2). 继续加强词句训练。词句训练是整个小学阶段的一个教学重点。进一步加强词句训练，更是本册阅读教学的重点。词句训练从以下几点进行：一是对课文中的重点词句，避免以词解词，鼓励学生结合语言环境、联系生活实际或查字典理解词句的能力，逐步做到能自行理解；二是鼓励学生摘抄好词佳句，加强语言的积累；三是重视词句的运用，加强与说、写之间的联系。

(3) 课后问题的教学。对于一些思考题、讨论题具有开放性，注重方法的提示和自学的引导。力求做到理解内容和组词造句、学习表达相结合，培养整体把握和综合运用的能力。采用多种形式引导学生积累语言，努力体现让学生自主选择，主动积累。加强朗读、背诵，而且增加自由度，一些课文让学生自己选择背诵的部分。充分利用“课后练习”中的问题启发学生阅读、思考和讨论。

(4). 加强朗读、默读训练。朗读是最经常、最重要的阅读基

本功，多读少讲，把更多的时间用于朗读使课上有琅琅的读书声，体现读通、读熟和读出感情这样的朗读层次；指导朗读，不单纯从朗读技巧上指导，重在引导学生入境入情，而后用朗读表达出思想感情。默读也是重要的阅读基本功，指导学生学会一边读，一边想，在独立阅读和思考中培养阅读能力。

2、诗歌的教学。诗歌用优美、简短的语言表现丰富的画面，能够引起学生的阅读兴趣，通过诗歌的教学，培养学生的审美能力、想象力和理解能力。在教学中，我会从朗读入手，让学生在读中体会诗歌的语言美。在教学中采用适合学生年龄特点且多种生动活泼的形式组织活动，尽可能做到让学生背的乐，说得乐，写得乐。

只有认真钻研教材，准确把握教学内容，才能为上好课打下较好基础。通过“读——思——查”，反复诵读课文，认真思考与教材和教学有关的主要问题，然后适当地去查阅或参读教学参考资料，做到多读多思。

(二)、提高课堂教学效益的关键，精心设计教学

首先教学设计树立大单元教学意识，从单元整体出发，从宏观上考虑好教学要求，安排好教学时间，分配好每篇课文所要完成的任务，然后从微观上来精心设计每篇课文、每个课时的教学。其次教学设计遵循学生的认知规律，按照“感知——理解——分析——综合——运用”的阅读过程去设计教学。最后教学设计注意充分体现“学生为主体，教师为主导”学生自主学习的教学思想，在教学中交错使用讲、读、议、练、问、答等多种方法，发挥学生的主体作用。

(三)、提高课堂教学效益的根本，注重学生的学

在教学中把学生的学时刻挂在心上，考虑怎么学，学得怎样。抓好学生的预习，给预习的“硬任务”；注重引导学生积极主动地学习，学好自主、合作、探究，目标让学生明确，教材

让学生感知，过程让学生参与，新知让学生发现，问题让学生提出，方法让学生归纳，内容让学生小结，效果让学生评价；运用共同学习的原理，组织学生共同讨论，相互启发，尽量通过合作解决问题。加强学法指导，努力使学生学会学习，坚持学教合一。

(四)、提高课堂教学效益的出路，课内外(乡镇安置帮教工作计划)相结合。

二年级语文教学计划人教部编版篇六

@所有人[广播]关于部门本周恢复加班通知

每次加班后要及时写加班工作日志并发到加班群，月末由行政财务人员核算加班工资，其中，未转正实习生按10元/小时，已转正人员按20元/小时，加班2小时起免费提供工作餐，加班以小时为单位，1小时起算，工作日晚上加班不超过2小时（19:00—21:30），加班期间按上级负责人相关要求保证工作绩效。

通过上学期的教学与测试，我发现大部分学生的学习习惯、学习态度和学习能力都有所提高，班上优生率比一年级下期提高很多，但小部分学生还有待于提高和引导。本期的语文教学工作的重点为巩固优生的阅读与写话能力；加强后进生字词与句子的进步与巩固；培养全体学生的语文综合素养；培养全体学生创新精神和语文实践能力。

1、继续复习、巩固汉语拼音，借助汉语拼音识字、正音。

2、认识400个字，会写300个字。要求认识的字能读准字音，结合词句等语言环境了解意思。需要特别指出的是，要求认识的字不要作过细的字形分析，也不要求书写。要求会写的字则要能读准字音，认清字形，了解意思。正确书写，并练习运用于口头和书面语言表达之中。有主动识字的愿望，在

生活中自主识字。养成良好的写字习惯，书写规范、端正、整洁，感受汉字的形体美。

3、继续使用音序查字法和部首查字法查字典，培养独立识字的能力。

4、喜欢阅读，对阅读有兴趣。学习用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。能背诵指定的课文和自己喜欢的课文片段。在教师的指导下，学习默读，做到不出声，不指读。

5、能联系上下文和生活实际，了解课文中词句的意思，在阅读中主动积累词句。

6、能阅读浅显的课外读物，能与他人交流自己的感受和想法。养成爱护图书的习惯。

7、学习使用句号、问号和叹号，体会所表达的不同语气。

8、积累自己喜欢的成语、对联、古典诗词、格言警句。

9、逐步养成讲普通话的习惯，增强愿意与人交流的意识，认真听别人讲话，能听懂主要内容。能主动与别人交谈，讲述简短的故事和见闻。说话时态度自然大方，有礼貌。有表达的自信心，能就感兴趣的话题发表自己的意见。

10、对写话有兴趣，能把看到的、想到的写下来。在写话中学习运用阅读和生活中学到的词语。根据表达需要，学习使用逗号、句号、问号、感叹号。学习写日记。

11、对周围的事物有好奇心，乐于观察大自然，热心参与学校、社区活动，并能表达自己的感受。

1、要注意把握同组教材各部分内容之间的内在联系

本册教材书采取了按照专题来整合各部分内容的编排方法，

教师应在学习相应课文的时候，及时布置学生做好前期工作，为后面的学习做好准备。

2、识字和写字教学应该注意的问题

应该鼓励学生通过语文课本以外的渠道，增强识字量。与此同时，要积极提倡同学之间交流识字的方法、经验和感受，一起玩识字、组词的游戏或共同制作生字、词语卡片，促进学生在合作中分享识字的乐趣。

在识字要求的把握上，要尽量避免走入两个误区。第一，切莫忽视学生个体之间的差异，从而对所有学生做统一的要求。第二，不必将学生是否能准确识记脱离任何语言环境的单个的字，作为衡量其是否掌握了要求认识的字的标准。

3、阅读教学应该注意的问题

阅读教学，首先要重视朗读的指导。通过集体读、分组读、领读、男女学生对读、配乐朗诵、分角色朗读等多种形式，使学生在阅读实践中将课文读正确、读流利，并引导学生将自己当作课文中的人物去感受、体验、思考，去领会作者所要传达的感情，进而通过自己的阅读表达出来。此外，教师还应重视课外阅读的指导，帮助学生选择文质兼美的优秀读物，提供学生交流课外阅读感受、成果的机会。

4、口语交际教学应注意的问题

有些口语交际教学之前，要提早布置准备工作。在教学时，应重视情境的创设，通过多种方式引起话题、激发学生的交际兴趣。在交际过程当中，教师应该积极参与到学生的交流中去，为学生提供可以模仿的对象，同时关注交流的状态，对交际的过程予以调控，形成有效的师生、生生互动。教师还要善于发现学生交流过程当中富有创意、充满童趣的精彩语言，还要注意规范学生的口头语言。

5、开展丰富多彩的语文实践活动

教师要努力开发、充分利用语文课程资源，开展丰富多彩的语文实践活动。实践活动应该与教材内容有一定的联系。活动的形式可以是游戏、唱歌、猜谜语，可以是开故事会、朗诵会、演课本剧，也可以是学生在教师的带领之下，走出校门，走进自然、社会，走进火热，沸腾的生活，使学生在生活中学习语文、运用语文。

总之，教学计划要根据自己的教学对象、教学环境而定，再实施的过程中教师们可以灵活掌握，因材施教，具体情况具体处理。

二年级语文教学计划人教部编版篇七

班上部分同学学习没有自觉性，依赖性较重，所以班级中学习成绩层次分明。对于这部分学生有待于今后教学中采取多种方式，激发其学习积极性，引导其主动地发现、探究。使他们感到学习语文的快乐，进而不断产生学习的动力，并逐渐使学习成为自身发展的需要。本学期的语文教学教育任务还是十分艰巨，重在培养学生的学习习惯和语文学习的能力。尤其是学生的书写习惯要花时间纠正、培养，学写一手端正、美观的铅笔字。另外还要引导学生多背诵中华古诗文，养成每日阅读书籍的习惯，注重课外识字的能力培养，逐步提高学生的语文素养。

1、本册教材安排了八个单元的学习。

2、本册教材除去一个单元的识字学习(4课)，共有课文24篇。每个单元里包含着口语交际和语文园地。每个语文园地都以丰富的内容和多样的形式，巩固语文知识，发展语文能力。

3、识字的安排，实行认写分开，多认少写。全册要求认识450个常用字，写会250个生字。

教科书集中编排了1个识字单元，渗透汉字文化，体现汉字规律，着力于激发识字兴趣，指导识字方法，培养识字能力。

教科书安排了7个单元的课文，共选编24篇课文进行学习。第一单元，围绕着“童话”为主题，课文《小蝌蚪找妈妈》以童话的形式介绍了一群小蝌蚪，在鲤鱼和乌龟的指引下，找到了妈妈，在这个过程中他们不知不觉地也变成了小青蛙。告诉我们要从小学会独立的生活，遇到问题要多问、多想，才能找到正确答案的道理。《我是什么》用生动朴实的语言，讲述了“水”的多种变化形态，如云、冰雹、雪等。还讲述了水的利与害。水为人类做了许多好事，也做了很多坏事。我还知道了要让水全心全意为人类服务，还需要我们付出更多的努力。《植物妈妈有办法》这首儿歌运用形象的比喻和拟人手法，为我们介绍了蒲公英、苍耳、豌豆这三种常见植物传播种子的方法。告诉我们大自然真的很奇妙，我们要学会仔细观察。

第三单元课文围绕“故事”这个主题，课文《曹冲称象》讲述了曹冲利用聪明才智称出大象重量的故事，文中的曹冲有爱动脑筋、善于观察、富于联想的优秀品质，我们也应该向曹冲学习，做个遇事开动脑筋，积极想办法的好孩子。《一封信》写了与妈妈独居的露西要写信给出门在外的爸爸，在妈妈的指导下，写下了一封阳光快乐的信，最好还在信尾画了一大束鲜花，免去了爸爸对家庭的牵挂。露西真是细心、体贴爸爸的好女儿。《妈妈睡了》这是一篇全新的课文，作者通过生动形象的语言，描绘了睡梦的妈妈真美丽、好温柔、好累。透过小作者对睡梦中妈妈的描绘，不仅可以感受到妈妈对孩子关爱，同时更能提现出小作者对妈妈的爱。

第四单元，围绕“自然”这个主题，《古诗两首》中《登鹳雀楼》融情于景，寓理于事。全诗仅20个字，语言朴素浅显，言近旨远，给人启迪，道出了“只有站得高，才能看得远”的人生哲理。《望庐山瀑布》运用夸张的浪漫主义手法，写出了庐山瀑布的壮观景象，抒发了诗人对祖国大好河山的热

爱之情。《黄山奇石》课文通过描写“仙桃石”“仙人指路”“金鸡叫天都”等奇石，表达了作者对黄山的喜爱之情，以及对祖国大好河山的热爱。《日月潭》介绍了日月潭的地理位置、名字由来以及日月潭的秀丽风光，抒发了作者热爱宝岛，热爱祖国河山的感情。《葡萄沟》形象生动的说明了葡萄沟是个好地方。表达了作者对祖国各地风情的向往和对少数民族的热爱之情。

第五单元，围绕“道理”这个主题。《坐井观天》这则寓言通过有趣的对话，给孩子们讲述了一个寓意深刻的故事。文章通过青蛙和小鸟对天的大小的辩论，阐明了一个深刻的道理：看问题、认识事物，站得要高，看得要全面，不能像青蛙那样犯了错误还自以为是。《寒号鸟》这是一个童话故事，讲的是勤劳的喜鹊在冬天快来的时候，劝说寒号鸟做窝，但懒惰的寒号鸟不听劝告，最后冻死在寒冷的冬夜里。这个故事告诉我们懒惰、得过且过是没有好结果的。美好的生活只有通过辛勤的劳动才能获得。《我要的是葫芦》讲述了一个种葫芦的人种下葫芦不去精心管理，一心只想着葫芦，不管叶子上的蚜虫，结果葫芦都落了。这个故事让我们明白，事物之间是有联系的，如果只注重结果，疏于管理，那将一无所获。

第六单元围绕“人物”这个主题，《大禹治水》是一篇古代神话传说，讲的是大禹为了治理洪水，吸取鲧的教训，历尽千辛万苦，三过家门而不入，终于带领人们治服了洪水的故事，表现了大禹治服洪水的顽强意志和无私奉献的精神。

《朱德的扁担》讲述朱德同志和红军战士一起挑粮的故事，赞扬了朱德同志以身作则、与战士们同甘共苦的高尚品质，表现了战士们对朱德同志的敬爱之情。《难忘的泼水节》这篇课文写的是1961年周总理和傣族人民一起欢天喜地过泼水节的故事，表现了周总理的平易近人和人民对周总理的爱戴，体现了总理和傣族人民心连心的感情。

第七单元围绕“观察”这个主题，《夜宿山寺》运用了极其

夸张的手法，描写了寺中楼宇的高耸，表达了诗人对古代庙宇工程艺术的惊叹以及对神仙般生活的向往和追求之情。

《敕勒歌》是北朝民歌，歌咏了北国草原壮丽富饶的风光，抒写敕勒人热爱家乡热爱生活的豪情。《雾在哪里》这篇课文通过不同地方的雾景，生动形象地写出了自然现象的奇妙，表现了作者对大自然的热爱和留心观察自然的良好习惯。

《雪孩子》通过对雪孩子在危机时刻用自己的生命救出了小白兔，却化成了雪水的故事，赞扬了雪孩子舍身救小白兔的事迹和舍己救人的精神。

第八单元围绕“狐狸”这个主题，《狐假虎威》讲的是一只狐狸借助老虎的威风吓跑了森林中的百兽的故事，启示我们看问题要看实质，不能被表面现象蒙蔽双眼。《狐狸分奶酪》是匈牙利民间故事，讲述了两只小熊捡到一块奶酪，因无法平均分配而发生争吵，结果整块奶酪被前来“帮忙”分的狐狸吃了个精光的故事，塑造了狐狸狡猾、贪吃的形象。

1、复习巩固汉语拼音，能借助汉语拼音识字、正音。

2、认识450个字，会写250个字。要求认识的字能读准字音，结合词句了解意思，不作字形分析，不要求书写。要求会写的字能读准字音，认清字形，理解意思，正确书写，练习在口头和书面表达中运用。有主动识字的愿望，在生活中自主识字。养成学生良好的写字习惯，书写规范、端正、整洁。

3、会使用音序查字法，学习用部首查字法查字典，培养独立的识字能力。

4、喜欢阅读，对阅读有兴趣。学习用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。能背诵制定的课文和自己喜欢的课文片段。

5、能联系上下文和生活实际，了解课文中语句的意思，在阅读中主动积累词语。

- 6、能阅读浅显的课外读物，能与他人交流自己的感受和想法。
- 7、认识课文中出现的常用标点符号。
- 8、逐步养成讲普通话的习惯和愿意与人交流的意识，能认真听别人讲话，听懂主要内容，能主动与别人交谈。
- 9、对写话有兴趣，能把看到的、想到的写下来。在写话中乐于运用阅读和生活中学到的词语。了解日记的格式，学习写日记。

教学重点：

- 1、随着学生识字、写字量的增加，识字的巩固是识字教学的一个重点。
- 2、加强词、句训练。
- 3、要重视朗读的指导和训练。
- 4、加强习作与阅读、口语交际、综合性学习的联系。
- 5、养成课外阅读的良好习惯，增加到课外阅读量。

教学难点：

- 1、生字的认识与书写。
- 2、朗读能力的培养与提高。
- 3、综合性实践能力的培养与提高。
- 4、写话兴趣的培养，掌握习作的基本要领，初步掌握使用好词好句。

(一)准确把握教学目标

(二)识字、写字教学

(三)阅读教学

(四)口语交际教学

(五)语文园地的教学

(一)准确把握教学目标

教学中既要注意总目标和阶段目标，又要注意阶段目标之间的衔接与过渡，使课程标准规定的教学目标得到全面、准确的落实。

(二)识字、写字教学

本册教材仍遵循识、写分步，多认少写的原则。这样既有利于提早阅读，又不加重学生的负担。教学时要引导学生借助拼音和字典学习生字，发现生字与熟字的联系，用学过的识字方法、偏旁部件识记字形。鼓励学生用自己最喜欢、最习惯的方法认识汉字。教师要发挥创造性，设计活泼多样的教学方法，在游戏中、在活动中、在语言环境中巩固识字。在识字要求上，要承认学生个体的差异，识字首要的是认识。重视学生写字习惯的培养，加强写字教学的指导。在指导写字的时候，一定要板书示范，知道不容易写好的笔画、容易写错的笔顺，要求学生把字写端正、写美观。为了避免学生疲劳，写字最好不要集中安排在一节课上进行，而是分散到每一堂课中去，注意写字的质量。

(三)阅读教学

阅读教学，首先要重视朗读的指导。通过集体读、分组读、

领读、男女学生对读、配乐朗读、分角色朗读等多种形式，使学生在阅读实践中将课文读正确、读流利，并引导学生去感受、体验、思考，去领会作者所要传达的感情，进而通过阅读表达出来。对于极具个性的独特见解和感受，我们应给予必要的尊重，只要学生的见解、感受能自圆其说，有一定的道理，就应该给予肯定。此外，教师还应重视课外阅读的指导，帮助学生选择文质兼美的课外书，提供学生交流课外阅读的感受、成果的机会。

(四) 口语交际教学

本册课文共设计了4个口语交际练习：有趣的动物做手工商量
看图讲故事

在交际的过程中，教师积极参与到学生的交流中去，善于发现学生交流过程中富有创意、充满童趣的精彩语言，注意规范学生的口头语言。让学生感受到交际的乐趣、获得成功的喜悦。此外，还应鼓励学生在日常生活中主动、大胆地与人进行交流，从而不断提高口语交际能力。

(五) 语文园地的教学

本册教材的语文园地安排的丰富多彩，识字加油站字词句运用写话书写提示展示台日积月累我的发现查字典我爱阅读。

从语文园地的安排可以看出，注重了识字、写字、阅读方面的学习，引导学生利用各种机会主动识字，识用结合。查字典是重点，要让学生知道查字典的三种方法(音序查字法、部首查字法、数笔画查字法)。在语文园地中特别设计了“我爱阅读”让孩子享受读书的快乐。

二年级语文教学计划人教部编版篇八

培养崇敬大师、积极进取的人生态度，好奇、好问、好动脑

筋的探索精神，以及惊叹人类创造力和热爱人类社会文化科技成就的人文精神，对自己的成长有向往和憧憬。能以积极的态度参与班级的美化活动，努力在运动会上为自己的班级争光，能对自己在运动会上的表现做出合理的评价。感受为班级争光给自己带来的乐趣。会欣赏班级中同学的优点，为同学的良好表现而骄傲。能积极参与班级报的制作，在交流班级报的过程中感受生活在班级中的快乐。喜欢大自然，感受自然界动植物的生命性，培养对大自然的热爱和敬畏之情，体会与同伴合作所带来的快乐，感受自己是大自然的一部份，有初步的生态意识。

培养原意参加社区活动的情感，热爱社区、尊敬社区工作人员。认识到整洁卫生的生活环境对人们生活的重要性。与邻里文明相处，愿意做社区的文明使者。

培养对家乡的自豪感和由衷热爱之情。感受生活的多姿多彩，喜爱自己的业余生活，对未来有美好的愿望并有为此努力的决心。体会生活的乐趣，能用积极健康的心态投入每一天的生活。

养成动脑筋、勤奋、专注、锲而不舍、留尽生活的好习惯。认真负责地完成班级中的美化工作，保持教室的整洁美观。能够天天锻炼，在运动会等集体活动中和同学相互合作，共同为班级争光。能及时发现并学会欣赏同学的优点，对人有礼貌。经常和班级同学交流自己的学习和生活，与同学一起分享班及生活的快乐。养成参加户外活动的习惯，积极参与各种和同伴合作的学习活。能够遵守各项环保规则，爱护动物和植物。能够参加力所能及的劳动，帮助美化社区。能够遵守各项环保规则和文明公约，养成良好的卫生习惯和与邻里文明相处的生活习惯。在尝试从各种途径搜集资料的过程中，培养关心家乡、关心家乡变化的习惯。能有自己的业余生活，具有一定的生活自理能力，会关心家人的身体、工作及生活习惯，节约用钱，合理花钱，能对自己的成长过程进行初步的整理，并在生活中注意积累。

尝试通过多种途径搜寻资料，并进行简单的整理、归纳。会用讲故事、辩论等多种方式表达自己的想法，积极体验提出问题、探究问题的过程、并在老师的帮助下总结提升经验。积极参与美化班级、运动会、采访小明星、制作班级报等一系列活动，在观察、交流、相互评价、共同制作的体验活动中，学会探究的方法，养成探究的习惯，悟出在班级中快乐生活的道理。在积极参与学习活动中，掌握科学探究、保护生态环境和用自己的行动家园的具体方法，会正确使用简单的工具。通过社区生活交流，发现并体味社区生活交流，发现教学目标并体味社区人员提供的服务。在搜集、整理与社区卫生、文明有关的资料过程中，学习做社区文明使者的方法。通过各种方法、途径了解家乡，发现家乡的变化，并在介绍自己的家乡及其变化中，学习用各种形式、方法表达对家的热爱。

知道人类社会发展史上一些作出过重大贡献的大师和他们的贡献，掌握与他人合作、交流和分享感受、想法的相关技能。知道美化班级的方法和班级美化给自己带来的快乐。了解运动会的报名原则和运动会的前期准备，初步懂得“集体的事就是大家的事，班级的荣誉里有每一个人的功劳”。掌握采访的基本程序和基本礼仪，学会在交流中感受他人的优点。能初步掌握出黑板报的方法，在感受编报的过程中体悟到班级的可爱。认识大自然中的一些动物和植物，了解它们的习性和特征，知道不同季节适合参加的户外活动，认识到大自然、周围环境和人们之间的密切关系，掌握一些简单的环保方法。认识社区环境、社区设施。知道要保持周围的环境卫生，能参加力所能及的劳动，掌握一些简单的环保方法。学会搜集、整理与社区文明有关的资料，并能在老师的指导下。

制作宣传卡。了解家乡的主要特产、风景，了解家乡的变化。知道生活是丰富多彩的，体会心中有愿望的美好感受。了解并掌握一些关心、体贴家人的方法，提高生活自理能力。知道节约金钱，合理花钱，乐意向有困难的人献出爱心。

本班学生总数为53人，其中男生31人，女生22人，根据一年的了解，现将本班学生语文学习情况分析如下：

经过一年半的学习，大部份学生基本上能区分汉语拼音的声母、韵母和查字典方法、整体认读音节，读准声调，正确能写字母和音节，掌握拼拼音方法；掌握800个汉字、词语偏旁和笔顺规则，学会按汉的笔画、笔顺、偏旁和结构分析、识记生字；会仿照范字写字，做到结构合理、书写端正、执笔方法和写字姿势正确；有一定的听话、说话和朗读、背诵的能力。能听懂老师提出的问题和同学的回答，听懂内容简单的几句话。具有词的概念，并认识句号、逗号、完整的句子；有较浓厚的读书兴趣，阅读浅显的注音读物时，能了解大概的内容。

纵观全班，不足之处表现在：汉语拼音的基础不够牢固，学生拼读练习不多，导致不够熟练，不能做到直呼单节，平时说话不注意平、翘舌音和前后鼻音，普通话语欠规范，音近或形近的生字常常混淆；组词时滥用同音字；朗读课文时停顿不恰当，未能读出感情色彩，有的至今还指读、唱读的不良习惯。

有些优秀生学习积极主动，竞争意识较强，常能积极发言，主动质疑，做到不懂就问，在课堂上有一定的自控能力。个别还能担起“小老师”的职责，帮助同学学习。课外还能主动阅读浅显的注音读物，背诵一些古诗词，或做适量的课外练习，以扩大知识面，提高语文素质。

中等生上课能做到认真听讲，按时完成作业，但发言不够积极，缺乏学习的主动性，不太善于表现自己，思想认识还停留在“要我学”的阶段，要想提高他们的学习积极性，转变“要我学”为“我要学”的思想是关键。个别同学由于某些原因，对学习漠不关心，贪玩偷懒，不按时完成作业，没能发挥自己的主观能动性，造成不良的学习成绩。

知道我国的国名、国歌、首都和国庆节，认识国旗，知道自己是中国人，要爱祖国。能团结同学，尊敬师长，按时上学，及时回家，课间活动守秩序。养成了自己能做的事自己做、爱清洁、讲卫生、爱惜学习用品的习惯。

有些学生的心理素质较好，能屈能伸，敢于竞争，有种强烈的上进精神。

也有一部分学生显得过于胆小怕事，不敢大胆表现自己，有疑难不敢问，碰到困难缺乏毅力。另外有学生贪玩好动，总喜欢小动作，自制力差。

1、准确把握识字要求。

(1) 要求认的字，与以前所理解的识字，要求有所不同。“多认少写”是为了扩大初入学儿童的认识量，提早进入汉字阅读阶段。所以，只要儿童能够把所学的汉字运用于阅读，就可以了，既不要求书写，也不要求对汉字的结构做过细的分析，在认字方面不要对认字提出过高的要求，模糊识记：在字形的指导上从整体出发，不进行繁琐的字形分析，同时考虑字形的结构特点，不必过细指导每一个笔画，主要是通过各种形式，并通过大量阅读来复习和巩固识字。

(2) 承认学生之间的差异，不过分追求堂堂清、课课清、个个清。一篇课文十来个生字，不一定要全部过关后再学下一篇，汉字学习是一个反复的、长期的过程，在教学时努力创造多种途径、多种方式，增加学生与汉字见面的机会，加强汉字的复现和巩固。

2、鼓励学生用自己喜欢的方式识字。

提倡学生运用自己规律，发现新知与旧知的联系，恰当运用识字方法。学生的学习风格不尽相同，应鼓励学生用自己最喜欢、最习惯的方式尽快地认识汉字。如，可以让学生交流

这些字你认识哪些，是怎么认识的？不认识的字该怎么记？要相信学生能够用已经形成的初步的独立识字能力学习生字。

3、调动学生的识字积累，引导学生在生活中识字。

要鼓励学生主动识字、自立识字，依托教材中的有关内容，如，认姓氏字，认各种标牌上的字，从电视、广播中认字、激励学生在生活中识字，合生活成为识字的大舞台，利用学生生活中的有利条件，使学生形成对识字的浓厚兴趣，并提供机会让学生交流课外认的字。

4、在语言环境中识字，做到字不离词，词不离句，句不离文。

对识字的要求，能在语言环境中认识，就算认识。在平时的教学中有意识地给学生提供丰富的语言材料，使学生在不同语中语境中巩固识字。

5、在识字过程中，适当渗透知识和识字方法，培养自主识字的能力。

如结合汉字的学习，认识最常用的偏旁。指导学生运用熟字加一加或减一减的方法来学习。可以设计多种活动，如字词游戏、阅读竞赛活动等，使儿童通过与汉字反复见面，逐步从本课会认，过渡到其他语言环境也能认识。

1、一年级阶段已打下基本的写字方法。

详细指导写字的基本笔画、笔顺规则，要求每一个字，每一个笔画，都要尽量写好指导细致、到位，边指导边板书示范。练字贵在精，而不在多。即要有数量上的要求，更要有质量上的要求。遵循写字的自身规律，引导学生把典型字写好。

2、每节课都让学生动动笔、写写字，不要集中在一节课上完成写字任务。

3、注意养成良好的习惯。

要求学生看清字形再起笔，做到写字整洁，尽可能不用橡皮擦字等。为了激励学生写好字，可以在学生写得好的字上做记号，在墙报上把好字张贴出来。

另外，写字练习要体现弹性，不必对学生都提出同样的作业要求。自己觉得写得好的，可以少写几个；自己觉得写不满意的，就多写几个；自己还想写哪个字，就可以再写几个。只要能够达到一质的要求，应该允许学生有选择作业的权力。

1、加强识字写字。

牢固抓住低年级识字教学重点，帮助学生认记生字，做好写字指导。

2、读好课文。

(1)、要重视朗读的指导。

把读书的权力交给学生，充分信任学生能读懂课文，让学生在阅读实践中学会读书。引导学生把自己当作课文中的人物去感沉、去体验、去思考。朗读体现层次性，每次朗读都要有不同的要求，朗读的形式要多样，如集体读、个人读、分级读、领读、对读、分角色读、给画面配音、读给小伙伴听，等等。

要在学生读正确、读流利的基础上，指导学生读出感情。在指导读书的过程中，学生自悟、自得的，并通过朗读，“感受阅读的乐趣”。

(2)、要留给学生交流阅读感受的时间。

交流时尊重学生的情感体验，尊重学生的个性化感悟。对同

一篇课文，或同一个人物，学生往往会产生不尽相同的感受。只要没有方向性的错误都应该尊重学生的独特感受，在教学中鼓励学生大胆地发表自己观点和见解，体现审美价值的个性化、多元化，这样有利于调动学生学习的积极性，活跃学生的思维。

3、重视积累语言。

通过朗读、背育，积累好词佳句，积累好的篇章。

4、注重培养和提高学生的阅读能力。

阅读教学绝不单单是为了理解课文内容，其主要任务是培养和提高学生的阅读能力。课堂教学中精心设计提问：一要扩大问题的覆盖面，减少问题的数量；二要努力转变提问的内容、方式和角度，提出的问题要有思维价值。

针对低年级学生活泼好动、模仿能力强的特点，在学习课文时，可以让学生充分“动”起来，模仿课文中人物的神态、动作表演，以提高准确把握重点字词的能力。

此外还要开展丰富多彩的各种兴趣小组活动和假日活动，不断丰富学生校园文化生活，认真做好以“书香校园”为奋斗目标的工作，以培养有个性优秀人才。

语文园地的编排，从名称到内容，彰显特色，内容丰富，形式新颖，综合性、趣味性强，从学生的角度出发，激励儿童进行语文实践活动，如“我的发现”，能激发学生主动发现语文汉字特点，主动探究规律。“展示台”引导学生利用各种途径学语文，用语文，促进学生主动发展，使学生也成为语文课程资源的开发者。

本册教材共五个单元，其中包括四个长单元和一个短单元。根据二年级儿童心理发展特点，从儿童经过一年级的过渡，

逐渐开始在更大的生活空间里尝试独立和生活的需要出发，设计主题单元。在单元的编排和组织上，教材不强求体系的结构性和完备性，而是遵循儿童生活自身的逻辑，从儿童生活出发，以时间推进过程中儿童自己感知的生活“逻辑”为线索，选择指导的重心，设计主题单元。同时，本册教材还试图以社会技能、探究过程和方法的指导作为编写的暗线。

第一单元“我和大师交朋友”共3课，定位在“与大师交朋友”，试图让大师成为儿童成长历程中的亲密朋友。通过寻访大师的童年、了解大师成才的故事、找找身旁的大师等一系列围绕大师的探究性学习活动，把在人们心目中被神化的大师形象，变成有血有肉、可以探究、可以学习的与儿童零距离的学习目标，引导儿童把好奇、好问、好动脑的自然天性向有理想、有目标的积极探究、有创意地生活方面发展，并最终将关注点放在儿童现阶段的成长和发展中来。第二单元“班级的荣誉”是对一年级下“我在班级中”教学主题的延伸，通过美化教室、组织参加学校的运动会、评选班级的小明星、制作班级的黑板报等各种日常班级活动，感受班级集体的可爱，进一步培养儿童的集体意识，让儿童“知道自己是集体的一员，认真参加学校的运动会、评先班级的小明星、制作班级的黑板报等各种日常班级活动，感受班集体的可爱，进一步培养儿童的集体意识，让儿童”知道自己是集体的一员，认真完成集体交给的任务，爱护班级荣誉，关心和爱护同伴“。第三单元”家在自然中“的教学主题是生命和环境教育，引导儿童在原有生活经验的基础上，通过调查、探究、评判、游戏、诵读欣赏、讨论和实践操作等各种学习方式，在与自然的充分互动中感受自然的美好与神奇、生命的美妙与神圣，以及人与自然之间的亲密关系和生活在自然中的乐趣，从而使”爱护动植物、保护自然环境、使我们生活的家园更加美好“内化为儿童自我的行为准则。第四单元”我们生活的地方“则是从儿童的视角看自己生活的社区和家乡，从社区的设施、社区人和家乡的食物、美景，以及家乡的变化出发，帮助儿童了解家乡，懂得邻里相处的道理，激发儿童热爱家乡的情感，并初步培养和发展儿童热爱

生活、参与生活的意识和能力。第五单元”长大真好“是二年级下学期的最后一个单元，也是《品德与生活》课程的最后一个单元。这个短单元由2课组组成，指导儿童在真实的生活世界中感受自身的成长，在行将告别小学低年级的时候，觉察到自身各方面的发展，收藏童年的记忆，珍视童年生活的价值，体验成长的快乐，从而成步入新的成长和发展阶段打下良好的基础。

这五个单元覆盖了学校、家庭、社区、家乡等儿童主要的生活空间，并向祖国、世界延伸，在教学主题上分别侧重愉快积极（”长大真好“）、负责任有爱心（”我们生活的地方“”家在自然中“）、动脑筋有创意（”可爱的班级“”我和大师交朋友“）的生活主题教育，并同时进行其创的生活主题教育。

1、以直接学习为主，并逐渐向间接学习过渡的多种学习方式结合直接学习是《品德与生活》课程不同于其他课程的主要学习方式，也是小学低段儿童主要的学习方式。本套教材在活动型教学设计中，强化以”感受—体验—表现“为主线的体悟式学习，和以”观察—假设—分析—发现“为主线的探究式学习两种直接学习方式，并在这两种主导的直接学习模式下，将讲授、游戏、实验、讨论和分析、角色扮演、美工活动、动手制作、讲故事等多种形式结合其中，符合学生的年龄特点和兴趣爱好，使儿童能在丰富、积极的学习中感受生活、学会生活。

2、在生活背景和情感体验支撑下渗透规范教育教材不将规范作为儿童必须遵守的、外加给儿童的条条框框，而试图以儿童对一定生活原型中规范所具价值的充分感受，帮助儿童意识到具体的规范是人们制定出来的、为人们更好生活服务的。通过这种真实生活背景和情感体验的支撑，引发儿童内心而非表面的道德与规范意识，并自觉地接受规范制约，使规范真正成为指导儿童行为的一贯准则。

3、引导学生的个性化学习每个儿童的个性都是独特的、弥足珍贵的。教材通过活动设计提供的选择性和评价中对学生个性化创意与表现的认同，鼓励学生在自己独特的生活体验基础上感受生活，以自己喜欢的表达参与活动、创造生活，从而为学生的个性化学习与发展提供广泛的支持。

4、支持随机进入教学随机进入教学是本套教材提供的一种重要教学指导策略。一方面，与教材的非线性呈现方式相呼应，有关教学指导是伴随非线性的学习过程介入的。与此同时，在教材设计的活动框架指导下所展开的教学活动具有生成性的特点，要求教师随时根据学生动演进和学习需要的情况，调整教学指导。

5、以活动型教学为主要特征的过程向设计为切实地引导活动型教学的开展，教材设计改变了传统教材编写中以教师的”教“组织教学过程的设计的设计思路，消解以”预成的学习结果“为核心的教材组织模式下课文加练习的刻板结构，将活动型教学中学生的活动过程作为设计的主要依据。因此，教材试图从学生的学习行为出发，组织主题单元，促进自主活动，在学习活动的渐次展开中，引导教师重点关注学生学习过程中呈未分化状态的整体学习状态和学习需要，使学生能在活动的不断演进过程中实现原来被课程目标割裂的”情感态度、行为习惯、知识技能、过程方法“目标的有机整合。

1、围绕专题整合教材内容。每一组教材的”导语“，通过简单的几句话，点出本组的专题，激发学生的学习兴趣。

2、教材更具有时代感，更贴近儿童生活。

3、重视联系学生的生活实际，着眼于积累语言，启发思维，培养语文实践能力。

4、材的编排体现开放性和弹性，增强适应性。阅读方面，本册教科书后附六篇选读课文。此类课文不作统一要求，教师

可根据教学情况灵活处理：可以根据需要结合精读课文进行教学，部分课后练习从尊重学生的个体差异出发，不作统一要求。展示台以学习伙伴展示的内容为引导，鼓励学生展示与本组专题相关的学习或实践活动的成果，目的在于使所有学生都认识到自己在原有基础上的提高与发展，不断获得成就感。这些，都体现了教材的开放性和弹性。

第一单元13———15课时

第二单元11———13课时

第三单元13———16课时

第四单元13———16课时

第五单元13———16课时

第六单元12———14课时

第七单元13———16课时

第八单元13———16课时

二年级语文教学计划人教部编版篇九

老师对孩子的要求较底管理不够严格。以致于很多孩子学习和生活习惯较差。针对这种情况，我们制订了以下计划：

1、 学习习惯差，听课作业不认真。

2、 家庭环境对学生的影响。

3、 个别是智力因素。

1、 从任课老师同学那里了解该生的在校表现及优，缺点。

2、 联系家长，了解其在家的表现及优缺点寻找差原因。

1、 对学习习惯不好的学生结合家长，让学生明白自己的习惯在哪儿，并让其有意识地去改变差生习惯。对听课不认真的同学，老师在课堂上要多提醒，对作业只能感的地方指出表扬，差的地方给予鼓励并指出如何改正，让他们当面订正。

2、 对智力差的学生，要结合家长，让他们多费些精力，多花点时间，平时让孩子多写多练。新课标下的语文教学策略《语文课程标准》明确提出“新课程标准要全面提高学生的语文素养”；“着重培养学生的语文实践能力”；“积极倡导自主、合作、研究的学习方式”。新的课标、新的教学理念，应该在课堂教学这块主阵地上得以实现，获得体现。

这就需要构建一个新课标下的新课堂。

教学重心要从以教师为主转变为以学生为主，使学生成为学习和发展的主体。美国著名教育家杜威说：“现在我们的教育中将引起的转变是重心的转移，这是一种变革、一种革命，是哥白尼在天文学中从地球中心转移到太阳中心一类的革命。在这里，儿童变成了太阳，教育的措施要围绕他们组织起来”。所以，实现教学重心的转移，就要如《语文课程标准》所言“语文教学应激发学生的学习兴趣，注意培养学生的自主意识和习惯，为学生创造良好的自主学习情境，尊重学生的个体差异，鼓励学生选择适合自己的学习方式。”以上规定涉及学习兴趣、自主意识、学习习惯、学习情境、学习方式诸方面，都属于学生主体的意识和行为。当前，对“学生主体”谈得很多，但大多停留在理论层面上的“议而不行”，而缺乏操作层面上的“行必有果”。

如果仅此而已，实际上是把“主体”虚拟化、抽象化。在教学活动中，学生主体是一个个实实在在的具體的人，是一个个有丰富的精神生活、蕴涵着生命潜能的人。教师应深入了解学生，尽可能把学生和自己的距离拉近，使之感到亲近；和

教材拉近距离，使之感到亲和；跟教材所表达的思想感情拉近距离，使之共振共鸣。而常见的语文教学却是匆忙地将具体的抽象化、感性的理性化，把丰富多彩的生活经验一下子转化为“用符号表现的专门知识。”这正是杜威坚决反对的把“学生知识从生活中孤立出来作为直接追求的事件。”为此，语文教学必须关注学生的生活经验，以学生自己的生活为中介解决学生生活的多样性、具体性和教材内容的抽象性、概括性的矛盾。

语文教学就是要倡导学生通过自己的探究去获得独特的感受、独特的体验和独特的理解。教师要重新调整自己的角色和行为，使自己成为学生发展的引导者和促进者，而不只是知识的占有者和阐释者，更不是神圣殿堂里的那些冷漠的喋喋不休的“说教者”。要真正蹲下来看学生，以平常的心态和学生交朋友。教学是师生共同享有的快乐的生活，教室是师生共处的生活世界。当前，在新理念的指导下，重建一种新型的师生关系，重构一种新的教学生活，是十分必要的。

所谓策略是在教学理念的指导下，为达到教学目标而运用的方法、手段、途径的总称。由于语文教学综合性强，应研究与教材和学生实际相适应的语文教学策略体系。当前，对单个教学法的研究比较多。应该说，这些研究各具特色。有的是从特定的理论出发（有我国传统的教学理论，也有从前苏联和西方引进的理论）通过实证性研究使传统的现代化，国外的本土化；有的是从本地本校的带有个性色彩的成功经验出发，经过提炼、加工、推广，使个性的共性化、经验的理性化、零散的系统化。虽然有的教学方法还缺乏理论构件，甚至还带有“经验色彩”，但由于是土生土长的，具有一种天然的亲和力，比较容易看到效果。也有一些教学法实验研究，既有自己的成功经验，又注意对传统的继承和对国外研究成果的借鉴，最终形成自己的特色。

对这些语文教学改革实验都应该给予充分的肯定和积极的评价。当前对教学策略研究的着力点是把零散的个案研究体系

化，把单个的教学实验研究置于一个大系统中加以整合。可以说，最有效的教学方法是针对教材特点和学生实际的多种方法巧妙的组合。如何组合，孰前孰后、孰多孰少，如何反映教师的教学功力和教学艺术，因此“课程标准”强调“要灵活运用多种教学策略”。