

2023年一年级语文操场上教学反思 小学 一年级操场上教学反思(汇总5篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

一年级语文操场上教学反思篇一

对于一年级刚刚入学不到两个月时间的孩子来说，“操场上”这节课比多少的数学课是一个较难的知识点，为了突破它，我做了如下的尝试：

一、在操作中让学生经历学习的过程，通过学生摆，亲自感知数之间的关系，清晰地用语言表述比较结果，并把形象的事物比较转化成抽象的数据表达。这一过程符合儿童的认知结构，他们自然地内化自己的学习经验，以至于最后能直接寻找现实中的数学信息，进行合理比较。

二、挖掘学生身边生动的素材。

在数学学习的活动中运用眼前所有的素材，如“摆圆片和三角片、小组同学比一比”等都可以用来比较。这样素材拿来即用，而且使学生感觉到数学就在我们的身边。

三、抓住学生的心理，让学生在玩中学。

教学的最后环节是通过游戏的形式，让学生进行比较并列式，学生的参与热情很高，促进了学生学习的积极性，为今后的学习奠定基础。

在教学中，由于学生的语言表达并不是很完整，我们要有一

个等待的心态，鼓励、期待他们的成功表述，不能简单地打断或者代言，给他们机会，相信他们能行。我还要更加细致地关注每一个孩子，给他们表达的机会。

一年级语文操场上教学反思篇二

本课以体育活动为主题，由一幅画、六个词语和一首儿歌组成，词语都是体育活动的名称，儿歌描绘了下课后在操场上学生活动的情景。本课属于按事物规律识字一类，反映的是学校生活，学生在生活中也较感兴趣。教学时，可将观察图画、认识事物、学习汉字有机结合起来，教材又倡导“多认少写，及早阅读”的识字教学新理念，因此在教学设计中我让学生看图说、看图贴、再反复多种形式学习词语，让学生在游戏中学，在活动中学，在情境中学，增强了趣味性、参与性和可接受性。

教学目标

- 1、认识9个生字，认识“足字旁”、“提手旁”2个偏旁，能正确流利的朗读课文，初步感知儿歌。
- 2、培养学生主动识字的兴趣及能力。
- 3、激发积极参加体育活动的兴趣。

教学重、难点

认识9个生字和2个偏旁，能正确、流利的朗读词语。

教学过程

一、导入、揭题

（示课题《操场上》）能来读一读？

师：平时你们在操场上都干些什么啊？

生：跑步、做游戏……

师：想不想看看其他学校的小朋友他们下课都干些什么吗？
（想）

那我们就一起去看。闭上眼睛，等数到三再睁开。（师出示课文情境图）

二、学习字词

1、看图说话，认识体育活动的名称。

师：看，操场上多热闹啊！这些小朋友都在干什么呢？

（生：有的在跑步、有的在打球……）

（师逐个出示词语卡片让生认读，并让生将它们贴到图上相应的位置上）

2、四人小组，借助拼音、自主认字。

师：看样子每个小朋友想和词语宝宝交朋友，别急。今天这些词语宝宝还跑到我们小朋友的座位里来了，他跑到哪儿了呢？快找一找。（生拿出座位里的信封）

师：四人小组只有一个人那有，如果找到了就马上坐好。静静地用你地眼神告诉老师你已经找到了。

让生在四人小组里借助拼音互助学习。

3、反馈交流。

（1）师：小朋友们老师看你们学得很认真怎么样都学会了吗？

（学会了）

一年级语文操场上教学反思篇三

这次考试后，我浏览了这份试卷，本份考卷知识面较广，题型较灵活，重点在考学生应用能力。通过本次测试，发生学生做得较好的方面有：

- 1、汉语拼音掌握较好，看拼音写词语，和连线题做的较好。
- 2、能看图写出相应的象形字，会给字加偏旁组词，能根据字的意思选字填空。
- 3、对课文内容较熟悉，因此按课文内容填空失分不多。

不足之处：

- 1、不能规范写字。部分学生书写不认真。
- 2、弄不清形近字和同音字。
- 3、阅读理解能力不够理想，有些人数不清自然段，分不清故事和故事中的人物，题上要求写故事中的人物写成了故事。

基于以上的'错误，在今后教学上，我的整改措施有：

- 1、在日常的教学中，我要加强对学生的良好的读书、写字、倾听、动手、思考等习惯的培养。
- 2、加强识字教学，提高学生的识字能力。如：加强识字、写字与生活的联系，使学生更合理的运用所学的生字。重视汉字的构字规律，精心组织各种生字游戏，在活动中教给学生自我识字的方法。增强生字的再现率，加强巩固运用，让学生在反复再现中认识，在阅读理解和运用中掌握。

- 3、继续加强对后进学生的辅导。给后进生优先权，优先提问，优先指导，优先批改作业。
- 4、引导学生多读书，读好书，提高阅读能力及写的能力。
- 5、重视培养学生认真审题目、仔细检查的习惯。
- 6、加强看图写话方面的指导，培养学生写日记的习惯。
- 7、认真学习新课程理论，以新理念为指导，不断改进课堂教学方法，努力提高课堂教学质量。

一年级下册语文《操场上》

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

一年级语文操场上教学反思篇四

根据教材特点,我将本课的教学目标定为:

- 1、认识9个生字，认识“足字旁”、“提手旁”2个偏旁，能正确地朗读儿歌、初步感知儿歌。

2、培养学生主动识字的兴趣及能力。

3、激发学生积极参加体育活动的兴趣。

根据教材和一年级学生的特点，在教学时，我将观察图画、认识事物、学习汉字结合起来，教材倡导“多认少写，及早阅读”的识字教学新理念，因此在教学设计中我让学生看图说、看图贴，还设计了有趣的游戏活动。通过本节课的学习，大部分学生能够识记九个生字，也认识了足字旁和提手旁。但与我的教学设计相比，实际的教学过程缺少很多亮点，如我设计的游戏识字环节就没能实现。原因在于对教材挖掘得不够深入，对教学过程的操作不熟练。此外，作为新教师，还是经验少，掌控课堂的能力也远远不够。

根据本课的内容，我设计了一段舞蹈律动导入新课，即让孩子们做健康操以贴近运动感知，从而引出在学校做体育活动要在《操场上》进行。由于学校的塑胶跑道刚刚投入使用，所以当我问起“你们想在操场上做哪些体育活动？”时，学生们显得很兴奋，都积极发言回答。课堂气氛较活跃，但在这里似乎耽误了一些时间。接下来便是看图识字了。

在此环节我设计了让学生看图说、看图贴以及多种形式反复学习，内容上，有借助拼音和去掉拼音读，有读生字、读词语和读儿歌；形式上，有自由读、指名读、领读、齐读，有开火车读、同桌合作读，有男女生比赛读、师生对读等。我还采用编顺口溜的方法让学生认生字，不断强化字音和字形，目的在于让学生在游戏中学，在活动中学，在情境中学，多种形式地学。但实际操作时，由于时间问题也没能完全实现，只进行了多种形式反复读的练习以及介绍自己的识字方法等活动。

在教学本课时，闫主任听了课，并对我的教学进行了点评和指导，这让我知道了自己需加强和注意的地方，同时也让我学会了许多东西。首先，她肯定了我采用多种形式进行识字

教学的意识和做法，还向我介绍了更多形式的识字方法，令我今后很受用。但在我认为很不错的导入环节，却遭到了质疑，听了闫主任的讲解之后我才恍然大悟，课前的律动会分散学生的注意力，律动应放在课中二十分钟以后进行。此外，在引导学生看图时，我没有按顺序、方位看图，导致词语的呈现显得很凌乱，且耽误了很多的时间。还有就是教学环节的承接不清晰、不连贯，这也是我一直掌握不好的地方。

总之，作为一位新上岗教师，我身上肯定会有许多不足之处，我要学习的东西还有很多。那么在我成长的过程中，有幸能够得到前辈们的指点和帮助，我想我会成长得更快。同时，我也会非常努力的。

一年级语文操场上教学反思篇五

这篇课文以体育活动为主题，由一幅画、六个词语和一首儿歌组成，词语都是体育活动的名称，儿歌描绘了下课后学生在操场上活动的情景。本课属于按事物规律识字一类，反映的是学校生活，学生较感兴趣。现对于我讲授的第一课时作如下反思：

根据教材特点，我将本课的教学目标定为：

- 1、认识9个生字，认识“足字旁”、“提手旁”2个偏旁，能正确地朗读儿歌、初步感知儿歌。
- 2、培养学生主动识字的兴趣及能力。
- 3、激发学生积极参加体育活动的兴趣。

根据教材和一年级学生的特点，在教学时，我将观察图画、认识事物、学习汉字结合起来，教材倡导“多认少写，及早阅读”的识字教学新理念，因此在教学设计中我让学生看图说、看图贴，还设计了有趣的游戏活动。

通过本节课的学习，大部分学生能够识记九个生字，也认识了足字旁和提手旁。但与我的教学设计相比，实际的教学过程缺少很多亮点，如我设计的游戏识字环节就没能实现。原因在于对教材挖掘得不够深入，对教学过程的操不熟练。此外，作为新教师，还是经验少，掌控课堂的能力也远远不够。

根据本课的内容，我设计了一段舞蹈律动导入新课，即让孩子们做健康操以贴近运动感知，从而引出在学校做体育活动要在《操场上》进行。由于学校的塑胶跑道刚刚投入使用，所以当我问起“你们想在操场上做哪些体育活动？”时，学生们显得很兴奋，都积极发言回答。课堂气氛较活跃，但在这里似乎耽误了一些时间。

接下来便是看图识字了。在此环节我设计了让学生看图说、看图贴以及多种形式反复学习，内容上，有借助拼音和去掉拼音读，有读生字、读词语和读儿歌；形式上，有自由读、指名读、领读、齐读，有开火车读、同桌合作读，有男女生比赛读、师生对读等。我还采用编顺口溜的方法让学生认生字，不断强化字音和字形，目的在于让学生在游戏中学，在活动中学，在情境中学，多种形式地学。但实际操作时，由于时间问题也没能完全实现，只进行了多种形式反复读的练习以及介绍自己的识字方法等活动。

在教学本课时，闫主任听了课，并对我的教学进行了点评和指导，这让我知道了自己需加强和注意的地方，同时也让我学会了许多东西。首先，她肯定了我采用多种形式进行识字教学的意识和做法，还向我介绍了更多形式的识字方法，令我今后很受用。但在我认为很不错的导入环节，却遭到了质疑，听了闫主任的讲解之后我才恍然大悟，课前的律动会分散学生的注意力，律动应放在课中二十分钟以后进行。此外，在引导学生看图时，我没有按顺序、方位看图，导致词语的呈现显得很凌乱，且耽误了很多的时间。还有就是教学环节的承接不清晰、不连贯，这也是我一直掌握不好的地方。