

英语教师个人专业发展一年规划(通用7篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看看。

英语教师个人专业发展一年规划篇一

我从2002年参加工作至今，已经有十年的教育教学工作经验。在这十年中，我认真踏实，一丝不苟，对学校的任务都能积极参与，乐观完成。我想，以往的成绩只属于过去，前进的步伐却受到种种约束、局限，个人的发展速度也在慢慢地减弱，主要原因是由于自己专业素养和专业知识的有待于补充提高，文化底蕴不够丰厚。对学生只有感性的认识，缺乏理性的交流和沟通。在教育教学中，没有及时反思与积累，再加上平时懒于笔头，使得自己的水平只停留在实践层面，没有提升到理论阶层。

“凡事预则立，不预则废。”过去，由于我缺乏规划设计的概念和意识，对自己要达到什么目标、通过几个阶段达到自己的目标、现在自己处于什么阶段等问题，往往是模糊的，有的甚至从来就没有考虑过这样的问题。因此，表现在工作和行为上，就是单纯听从领导安排，以完成任务为目标，没有多少自己的追求，发展是比较被动的。

一、发展方向：

树立终身学习的观念，抓紧分分秒秒学习充电，使学习成为自己的一种内需，通过学习提升师德修养，丰富知识结构，增强理论底蕴；工作中，积极投身教育科研的改革与实践，

从学生生命发展的高度积极探索新的课堂教学；实践中，不断探求、感悟、反思，时刻提醒自己用脑子工作，使自己逐步成为研究型、开拓型、全能型的教师。

二、总目标

努力学习专业知识，提高专业素养，努力成为业务水平较高的教师。

三、发展目标：

1、做勤学型的教师。养成善于学习、乐于学习、主动学习的习惯，为自己营造一个学习的心境，认真学习学科专业知识及系统的教育理论知识，广泛阅读教育教学的报刊、杂志及专著，提升对新课改理念的认识。使自己具有综合的科学文化素质，掌握多层次、多元化的知识结构，使自己能科学、系统的驾驭教学内容 成为一个具有多元化知识结构的人。

2、做一名善思型的老师。学而不学则罔，思而不学则怠。在工作中，不能仅仅拥有对工作的满腔热情，还需要一个冷静的头脑。对工作中的成败得失能进行及时的反思，总结经验、教训。

3、做有风格的教师。面对新的教育课程改革，要时刻告诫自己要追求卓越，不能随波逐流，注重自身创新精神与实践能能力、情感、态度与价值观的发展。向书本学习，向身边的人学习。在教学中形成自己的思想，形成自己的风格。

4、做研究型的教师。在工作中要追求效率，做到苦干加巧干，在教育教学中探索怎样让老师教得轻松，学生学得愉悦。提高教育管理水水平，真正做到管理过程科学化、人性化、艺术化。做一个深受学生爱戴，家长欢迎，学校放心的优秀教师。

四、实施办法：

- 1、对自己的专业知识做到每天充电。
- 2、珍惜每一次外出学习的机会，做到学有所得，学有所思。
- 3、按照学校的要求，做到及时更新自己的博客内容，记录自己在教育科研、课堂教学、业务学习、个人感悟等方面的学习心得体会。
- 4、在这次国培教育这个平台上，努力提高自己的课堂教学水平和业务能力。认真，精心备好每一节课，向40分钟要质量，力争做到“赢在课堂”。

总之，路是人走出来的，相信只要有付出，就会有收获，我会努力的使自己尽快成长起来，做一名符合现代教育需要的老师。

英语教师个人专业发展一年规划篇二

随着新课改理念的不断提升，对教师的专业知识和理论水平及教育教学观念提出了更高更新的要求，作为一名语文教师，首先要有丰厚的文化底蕴、开阔的课程视野、高超的教育智慧、远大的职业境界。那么就要不断地学习，充实自己，使自己的修养不断提高，与时俱进，做一名有魅力的语文教师，在此，我针对自己的特点，制定个人专业发展计划：

不知不觉，踏上工作岗位已经20xx年了，在这20xx年中，我从各方面学到了许多知识和经验，从一个对课堂教学只有理论知识的毕业生渐渐地磨练成了一个能够比较好的掌控课堂教学的教师。踏实工作，注重学习教育教学理论，注意了解和掌握教学规律、学生的心理特征进行教学实践，相对忽视自身专业知识技能的发展。

（一）总体目标

我将全力投入到小学语文教学工作中，积极探索新的教学方法，完善自己的教学风格，做一个思考型的教师，争取在小学语文学科中有所突破，能够为学校的发展贡献自己的绵薄之力。树立终身学习的观念，通过学习提升师德修养，丰富知识结构，增强理论底蕴；工作中，积极投身教育科研的改革与实践，探索新的课堂教学；实践中，不断探求、感悟、反思，使自己逐步成为研究型、开拓型、全能型的教师。

二) 具体目标

1、提升自己专业知识，做一名有魅力的语文教师

2、做一名业务上、教学上都过硬的语文教师

“提升自己，要有养料，要读书”。只有通过读书来自我更新，自我提升。为使自己的教育教学能力不断提高，必须养成乐于读书，主动学习的习惯。多读文学作品，在自我心中丰富起来，这是提升自我的文学素养的一个关键，也是当务之急。积极参加各种培训学习，听讲座和看课例等形式，不断更新知识，更要了解孩子发展规律。多听校内校外教师的公开课。通过对比，发现其他教师的优点。加以吸收融入到自己的教学中，同时也通过集体备课，交流学习等形式提高自身的业务水平。

3、做一名学生喜欢的语文教师

作、探究的精神，促进学生的主体发展，刻苦钻研新教材，激发学生的学习兴趣。充分发挥自己的特长来吸引学生，使学生喜欢自己的课。以育人为本的宗旨，树立为学生一生负责的理念，造就他们成为祖国的未来。

4、不断总结、勤于积累，迎接挑战

作为教师，自身要经常性、系统化地进行自我反思。积极把

先进的教育理论观念转化为教师自身的教育行为，从反思中提升教学研究水平。每节课后把自己在教学实践中发现的问题和有价值的东西赶快记录下来，享受成功，弥补不足。在总结经验中，完善提升自我，充分利用网络优势，学习教育教学方面的新思想，掌握新方式，运用新观念，提高教学效果。保持每天有一个小时的读书时间，让读书成为自己的生活方式，生存的必需，实践自我超越，以发展新的自我，迎接新时代的挑战。

1、永葆真情。我将永远怀着一颗爱生之心，真真正正公平对待每个学生，给每个人一个宽裕的成长空间，既关注学生的学习，更关注学生个体的身心发展。

2、饱读书本。针对自身的文化底蕴还有所不足，特别是教育教学理论知识方面，我要强化终身学习的理念，用教育理论武装自己。

3、同伴互助。积极向同伴学习，多走进同组教师和优秀教师的课堂，多向同学科教师学习，不耻下问，并积极参加教研活动，及时做好教学感悟反思，提高自己的教学质量。

4、尝试改革。为了更好地适应新课程改革下的教育教学，我要不断更新教育教学观念，切实投身于新课程改革的浪潮中，不断学习与反思，勤动笔，勤动脑，要整合自己的课堂，使学生能在愉快的氛围中学习，真真正正提高教育教学质量。并积极参加学校的各类教科研活动，及时总结思考，写出有质量的教学设计和教学论文。

总之，在今后的教学生活中，我会继续发扬工作认真，乐于学习的特点，以真挚的爱，真诚的心，以及有个性的课堂教学风格吸引学生，打动家长。我会以高标准严格要求自己，不断提高充实自我，踏实勤恳的走好每一步！争取在收获的季节，有着属于自己的丰硕成果！

英语教师个人专业发展一年规划篇三

一、指导思想：

以新课程理念为指导，全面贯彻上级有关文件精神，依据学校建设教师专业发展学校总体规划，加强教师队伍建设，提升校本培训质量；积极开展“教研训一体化”的校本研修活动，全面提高教师专业发展的能力和水平。

二、工作目标：

- 1、用自培与集体培训等形式，营造出适合教师专业发展的学习与成长的氛围和环境，构建具有本校特色校本培训体系。
- 2、以新课程理念为指导，加强学科拓展研究，鼓励教师参与开发校本课程，编写校本教材。
- 3、进一步开展教学精细化研究，通过专题研讨，提出更适合我校教师个人和学校发展的课改工作设想。
- 4、加强青年教师的培养和带教工作，使他们在职业道德、教育理念、工作方法、研究能力等方面取得长足进步。
- 5、举办多种形式的教学展示和技能评比活动，搭建舞台让教师来汇报交流自己的成长过程和培训成果。

三、主要任务：

(一) 师德修养建设

- 1、在充分发动全校教师开展“教师规范、教师形象”活动，评选“优秀教师”。
- 2、开展学习先进师德标兵与弘扬身边的典型事例相结合，使

教师学有榜样，形成学先进，赶先进的良好氛围。

(二) 理论学习

1、邀请领导或看专家光盘，定期指导各课题项目组开展如何选题、设计研究方案、开展调查研究与行动研究等课题研究方面的培训活动。

2、每学期定期进行校本培训。

3、让读书学习成为一种愉悦的体验。教研组、备课组将学习列入教研计划，共同学习，交流体会。学校抽查记录。

(三) 教育教学培训

1、通过各个层面的专题研讨，提出了以抓好教师培训，重在研究教学，完善校本课程为切入口，更适合我校教师个人和学校发展的工作设想。

2、学校领导每月一次深入各教研组指导研修活动。

3、各教研组、备课组根据学校现阶段校本研修的主题、目标、整体要求并结合本学科教学实际，有主题、有计划地开展教学研修活动。

(四) 教师专业展示

1、开展教师基本技能大练兵

2、开展青年教师教学评比、展示活动

(五)、组织措施

1、加强领导，成立教师专业发展学校领导机构。

组 长：彭建培

副组长：路梅芳 路更均

成 员：许双娥 赵小良 乔伟霞 路美霞 李爱英 董芬霞

2、提高认识，增强学习意识。

充分认识教师专业发展是关乎民族素质和基础教育整体改革取得成功的大事，是关系到实现高店教育可持续发展的大事。

“百年大计，教育为本”教育大计，师资为本。师资队伍的建设是办好学校的根本保证，因此，必须增强责任感和紧迫感。

3、积极组织教师参加各级教育主管部门组织的规范化学习。

组织教师参加各级教育教研活动，不断更新知识，吸纳新方法。积极参加和深入开展校内的公开课、优质课、示范课；加强听课、评课和说课活动；加强教学研究和教学实践的学习研究，使教师正确理解和贯彻国家的教育方针、教学计划，掌握所教学科的教材、教法，学习先进的教学经验，提高实际教学能力。

4、建立学习型组织，建设“学习型学校”。

(1)要积极组织教师参加教师专业发展学校的学习活动。

(2)组织教师参加教育科研活动，积极承担各级科研课题，发动教师自找课题进行研究，提高教育科研水平和研究能力，以科研推动教学改革，以科研推动学校发展。

(3)开展一专多能的培训，坚持每周一次研讨会，组织跨学科教学研究，加强研究性学习活动课的研究和实践，实现现代课程发展和教育改革中教师角色的转变。

5、加强过程管理，切实帮助教师实现专业发展。

督促教师制定中、长期学习计划。加强对教师基本技能的培训、运用现代教育技术、现代教育理论等与实施课程改革相关方面的培训和提高。

6、制定出科学完整的教师校本培训规章制度，建立起有效的激励机制，从而使教师任职校建设成为一个注重教师专业发展，为教师专业发展提供良好的环境和条件，使每位教师都有不断学习和完善自己的动力，不断提高专业技术水平的学习和发展团体，通过促进教师的专业发展，创建更多的教师专业发展型学校。

共2页，当前第2页12

英语教师个人专业发展一年规划篇四

教师发展是教师人生价值实现的过程，是教师在充分认识教育意义的基础上，强化专业技能和提高教育教学水平的过程。下面是本站小编整理的小学美术教师个人专业发展规划，希望对大家有所帮助！

我从20xx年参加工作至今，已经有七年的教育教学工作经验。在这七年中，我认真踏实，一丝不苟，对学校的任务都能积极参与，乐观完成。我想，以往的成绩只属于过去，要想有更进一步的发展，个人专业发展规划设计的概念和意识要加强，对自己要达到什么目标、通过几个阶段达到自己的目标、现在自己处于什么阶段等问题要明确。“凡事预则立，不预则废。”下面是我的个人专业发展规划：

一、发展方向：

树立终身学习的观念，抓紧分分秒秒学习充电，使学习成为

自己的一种内需，通过学习提升师德修养，丰富知识结构，增强理论底蕴；工作中，积极投身教育科研的改革与实践，从学生生命发展的高度积极探索新的课堂教学；实践中，不断探求、感悟、反思，时刻提醒自己用脑子工作，使自己逐步成为研究型、开拓型、全能型的教师。

二、发展目标：

1、做创新型的教师。在教学中，既要尊重规律，也必须创新。如果教师缺乏创新意识，学生也不会有多大的出息。教师要把培养创新意识作为重要的教学目标，每节课的教学对象、教学情境以及教师的状态都可能是独一无二的，因而不能因循守旧，照搬照套。在教学中只有不唯书、不盲从，独立思考，才会有更多的发现。教师的教学智慧是他读书和实践的结晶，即使是借鉴来的，也会有一个学习和接受的过程，并非刻板的教学模式本身能包含的。

2、做一名善思型的老师。不要每天糊涂工作，按部就班，时间长了工作没有乐趣，学生也会觉得老师无趣，失去对老师的喜爱；要善于观察，老师要观察学生的变化、发展、个性、心理现象，因材施教，培养学生全面发展；要善于反思，对工作中出现的好的、坏的现象，老师都要及时反思，要定好下一步的计划，怎样发扬优点，消除不良现象。是班级形成良好的班风；善于总结，做好笔记。

3、做有风格的教师。面对新的教育课程改革，要时刻告诫自己要追求卓越，不能随波逐流，注重自身创新精神与实践能能力、情感、态度与价值观的发展。向书本学习，向身边的人学习。在教学中形成自己的思想，形成自己的风格。

4、做研究型的教师。在工作中要追求效率，做到苦干加巧干，在教育教学中探索怎样让老师教得轻松，学生学得愉悦。提高教育管理水水平，真正做到管理过程科学化、人性化、艺术化。做一个深受学生爱戴，家长欢迎，学校放心的优秀教师。

三、实施办法：

- 1、及时充电，提高自身专业和文化修养。
- 2、珍惜每一次外出学习的机会，做到学有所得，学有所思。
- 3、按照学校的要求记录自己在教育科研、课堂教学、业务学习、个人感悟等方面的学习心得体会□
- 4、在市骨干教师培训的平台，努力提高自己的课堂教学水平和业务能力。认真，精心备好每一节课，向40分钟要质量，力争做到“赢在课堂”。

一、指导思想：

素质教育的观念已深入人心，实行素质教育是教育的根本宗旨。作为一名小学教师，我肩负着教授学生初级教育的神圣使命。为使自己能够更好地完成教书育人的工作、为使自己能够在今后的工作总有所作为，特制订个人发展规划如下：

二、个人情况分析：

优秀的小学教师需要有扎实的教学理念、广阔的知识视野，这就要求我要不断更新知识、追逐教育前沿理念、掌握现代教育信息技术，与时俱进，与新课程共同成长，因此，我要积极参加小学教师继续教育学习，以主人翁的心态投入到教育教学工作中。

参加学校组织的团队学习，提高自己的理论水平，与团队中的其他成员共同交流、共同成长。

通过继续教育的学习，计划促使美术教学工作更进一步，使学生更加喜爱美术课，在一年内多作质量高、效果好的各级公开课，在实践中提升自己的教学水平。

三、发展目标与措施：

1、提高自身素质，自学完成美术教育本科段的学习。教师不同于一般的职业，教师既应该是学科知识方面的专家，又应该是学科教学方面的专家。这就要求教师要不断学习科学文化知识，具备丰厚的文化底蕴，才能够得心应手的运用于教学活动中。

2、新世纪教育工作者应具备最先进的教育理念及驾驱课堂的能力，向 40 分钟要质量。因而能够制作体现教材难点、突出重点的生动课件使用，无疑能够起到事半功倍的效果。因而，我要在一年内学好教学中常用的信息技术，争取能够制作较难的课件。

3、作为一线教师，更应该时时锻炼自己，让自己尽快地成为高素质高水平“人师”。我计划在这几年中多写几篇高质量论文，在理论上提高自己。

4、不断提高自己的专业水平，争取在教师专业化考核中取得好成绩。

以上是我一年的初步规划，我深知规划的内容只有切实的得以实施，才能发挥其作用。我决心在这一年中不断的磨练自己，在挫折中不断的成长、完善，虚心向其他教师请教，在教学模式、教学方法、教学艺术等方面有所突破，形成自己独特的完整的教学体系，创出自己的教学特色。

一、教师个人基本情况：

贾丽，女，27岁，大学本科学历，学士学位，任教5年，现任职于实验小学，具有小学教师资格证，小一职称，主要任教一、二、三、五年级美术课程。曾被评为校优秀共产党员。

二、现阶段自身存在的不足：

反思自己近一年来的教学教研工作，从教5年，对工作学习的倦怠情绪逐渐萦绕不去，前几年赶乘新课程改革浪潮的激情在日常烦琐的生活和教学中不知不觉的在消耗着，以至于在近一年的时间里个人事业处于一种停滞不前的状态。而在这次关于新课程的反思，又一次让我对“教师”这一神圣职业的信念基础有了更深的认识：教师的职业信念是使教师摆脱功利的诱惑、教书匠的困惑、漂浮无根的惶惑，使平凡工作得以升华，变得更有意义的关键所在。只有通过不断的鞭策自己，才能从职业中获得快乐、充实人生、实现自我、感受自由的需要。

学校是教师职业生涯的重要场所，是教师成长的摇篮。新课程的实施为教师的专业发展和成长提供了广阔的平台，而我也曾在前几年搭乘课程改革的春风获取了一定的个人荣誉。而之后便有点飘飘然，感受到自己在教学研究之路的脚步明显放慢，甚至止步不前。面对教师队伍的竞争愈发激烈的现状，我深深的体会到促进教师自身专业化发展的根本因素还在于教师本身。教师本身是否真正意识到需要专业化发展、是否有自主发展的意识才是根本原因。

过去由于缺乏自我发展规划设计的概念和意识，对自己要达到什么目标、通过几个阶段达到自己的目标、现在自己处于什么阶段等问题，往往是模糊的。一直认为兢兢业业工作，踏踏实实教书就是我教学事业的目标，今日看来我这种保守传统混沌的教书匠意识已经远远不能适应时代对新型教师的要求。教师要对自己的发展负责，要有发展意识，这就需要积极规划自我发展。自我发展规划，是沟通自己的发展目标与自身现状、沟通个人发展目标与学校发展目标。

理论功底比较薄弱，虽然学习了一些理论书籍，但对于理论知识缺乏深入的研究，只在实践中无法理论联系实际，不能用理论指导自己的工作。

我校是一所百年老校，人才济济，这就无形中增强了自我的

压力，转化为学习的动力，自我增值的需求，为我的发展提供了一个广阔的舞台。

由于上述不足阻碍了个人的专业发展，再加上我校教师年龄年轻化专业化，以及信息时代知识的更新迅速，种种因素成为我成长的威胁。

三、个人专业成长总体目标描述

为切实提高教学质量,促进职业教育向更高层次发展;为了学校和教师的持续发展,实现教师职业的专业化,从我自己的实际出发特制定教师两年发展规划。

(一) 成长总目标:

做一名有思想、有见地的教师;做一名师德高尚、行为规范、具有一定的开拓创新精神、被学生和社会称道的好教师;做一名有一定理论功底、科研能力、专业技能的教师。逐渐形成自己独特的教学风格,对学生进行个性化教育,使自己成为一名善思,善学,善钻,善问,善写,终身发展的教师,能深刻理解教育教学的意义。争取成为学校教改能手中的骨干力量,促进学校教师共同发展。

(二) 个人专业目标:

1、发挥美术教学的独特魅力,利用生动的卡通形象,对学生进行审美教育,将德育渗透于美育之中,培养学生健全人格,让学生在美术学习中认识人生,陶冶情操,养成健康的审美情趣和积极向上的生活态度。

2、提高自己的课堂教学水平,认真钻研教材,充分理解新课标的要求,加强实践与创造,把激发学生学习美术的兴趣贯穿于始终,提高学生的审美能力,培养学生爱祖国,爱人民,爱科学,爱劳动,爱自然的情感,激发学生认识社会并开展

社会实践活动的兴趣，培养和提高学生的各方面能力。

3、提高自身专业素养，加强专业知识学习，多阅读关于美术教育方面的书籍，多欣赏名师作品，加强自身美术专业训练，提高绘画水平。

(三)近期发展目标:

1、认真学习《中小学教师职业道德规范》，并按《规范》的要求严格要求自己，提高自己的职业道德水准，做一名优秀的教师。

2、多与同事交流，让自己适应工作环境;多与学生交流，让学生适应我的课堂教学模式，做到师生共同促进;加强特长生训练，争取在市、区书画比赛中荣获佳绩。

3、在现有的教学条件下加强绘画创作教学，教给学生绘画构图技巧，提高学生自由创作能力。

4、利用课余时间制作美术课件，学会运用网络资源，通过多种教学手段、多渠道激发学生学习美术的兴趣。对学生要多鼓励少批评，让他们真正爱上美术。

(四)成长计划

1、第一阶段：努力成为一名学习型教师。

(1)加强师德修养，坚定做终身学习者的信念。

(2)适应教学环境，加强业务学习，能正确理解和掌握美术教学大纲，熟悉教材。正确贯彻教学原则和有良好的教学方法。

(3)教学效果好，教学质量在原有的基础上有提高，注意自身理论水平和专业基础知识的提高，积极参加教科研工作，每学年至少写一篇教育教学方面的论文。

(4) 具有较强创新精神和实践能力。

2、第二阶段：努力成为一名学校骨干教师

(1) 坚持四项基本原则，师德好，热爱教育事业。教育思想端正，能承担校内的教育教学研究任务。

(2) 个人角色发生转变，要完成从传道者到研究者的转变。

(3) 按照骨干教师的标准严格要求自己，注意自身理论水平和专业基础知识的提高，积极参加教科研工作，要把有益的经验提升为理论。

(4) 努力提高自身教学水平，使自己各方面能力符合做骨干教师的要求。

三、专业成长发展途径

1、在培训中成长

在推进课程改革的过程中，学校为教师创造了良好的学习环境与优质的培训资源，我要利用培训、听课的机会，努力向名师、优秀教师学习，不断吸收别人的经验，以丰富自己，使自己的教学方式、方法以及手段有更大的发展和成功。特别是认真学习优秀教师在课堂中语言的运用，关注他们的激励性评语。多学习他人经验，经常反思自己的不足，一步一个脚印，踏踏实实地去实现目标。

2、在学习中成长

读书是实现教师自我“充电”的最佳途径。读书不仅为创造提供原材料，而且能够启发美术教师创造的灵感。我要利用业余时间多阅读教育教学理论书籍，做好读书笔记，使知识不断积累，思想与时俱进，使自己的素养不断提高。多读书，

读好书，用先进的教育思想、教育理念武装自己的头脑。

3、在反思中成长

没有反思就不会有成长，为此我想反思应陪伴我每一天。坚持写教学后记反思，在一节课后，及时记下自己教学实践的心得体会及反思。经常上网查找相关美术教学录像，学习他人的长处，反思自己的教学活动，发现问题，在内心产生强烈的改进自身教学行为、提高教学水平愿望。通过对优秀教师的教学行为模仿、学习，吸取他们的教学长处和优秀品质，不断调整改进自己的教学行为，提高教学水平，结合自己的教学实际，形成自己的教学风格。

4、在实践中成长

积极参与课堂教学活动，充分利用学校提供的机会上好公开课，给自己展示的舞台，为教学研究提供载体。

5、在总结中成长

争取每学期做好学期工作总结，理清得失，每学年写出一篇质量较高的教育教学论文、一篇优秀的教学设计或者教学叙事。

四、发展措施及策略

(一)更新观念，加强学习。教师的观念决定着教师的行动方向。作为新形势下的一名农村小学美术教师，要努力提高自己的教学能力，从以教师为中心转变为以学生为中心，从知识的传授者转变为学生学习的引领者和促进者，把传统的师道尊严的师生关系转变为新型的朋友关系、伙伴关系。

(二)把握课堂教学，提高组织能力。课堂是教师施展本领、展示才华的阵地，要在有限的时间和空间内完成既定的任务。

根据美术课特点做到：1、备课：了解教材内容、编排体例和编者意图，从美术知识、基本技能和思想感情三方面确定全册教材的教学目标。课后要进行教学效果自我剖析，小结得失，做好美术课的技能准备。2、上课：要遵循本学科的特点，把握艺术情感性和形象性的特征，以审美教育为核心，注重美的熏陶，多方面培养学生艺术素养。

(三)积极参加培训，掌握现代教育技术手段，拓展美术教学渠道，敢于尝试，勇于创新，利用网络的优势，多给学生一些音乐的营养。

(四)注重教学研究，对教学过程进行反思，总结经验，查找不足，弥补缺陷。

总之，在今后的实践中，我会继续努力工作，以真挚的爱，真诚的心，以及有个性的课堂教学风格吸引学生，打动家长。面对新课改，我要时刻告诫自己追求卓越，崇尚一流，拒绝平庸，注重自身创新精神与实践能力的提高，把自己的全部知识、才华和爱心奉献给学生，奉献给教育事业。

英语教师个人专业发展一年规划篇五

结合学校的教师专业发展规划，现制定我个人的两年规划，以作鞭策。

一、现状分析

- 1、提高小学生英语学习兴趣还做得不够到位。
- 2、教学观念需进一步更新。
- 3、大班制教学中，如何提高全体学生的课堂参与性和学习积极性，也是较难解决的问题。

二、自我规划

(一)研究并进一步熟悉教材，研读“新课标”指示精神，并付诸实践，提高小学英语教学的有效性。

(二)在教育教学中培养自己各方面的能力：

1、课堂教学技能，包括导入/呈现技能，提问技能，演示技能，讲解技能，操练技能，强化技能，变化技能等。

2、提高课堂调控技能，英文歌曲教唱技能，教学媒体使用技能等。

3、提高教研能力。

4、提高教育能力。包括全面了解学生的能力，正确评价学生的能力，转化后进生的能力，教师言传身教的能力等。

三、具体措施

1、研读有关小学英语教材及教法和阅读教育家名篇，做到每月一篇。

2、认真组织开展英语组教研活动，提高教学实效。组织教师承担课题的立项、结题工作。

3、做好日常教学，撰写教学日记、教学随笔、教学反思等，带问题开展行动研究，总结并撰写研究论文，每学期至少两篇。

学以致用，运用研究成果到实践中，提高教学质量，尽力达到预期效果。

4、每学期参加一次镇级以上的公开课，组织好学校内的“一人一课”活动，做好听课，评课工作。

不断给自己“充电”，更新教育观念，掌握更多专业知识。

四、日前所面临的问题

大班制英语教学让教师有些吃力，承担多个大班额的班级的教学工作，教师任务型，游戏型的教学活动难以展开，多媒体的缺乏，使学生的学习兴趣减少，教师教学难度较大。

五、总结

这是本人两年内的个人专业发展规划。以后的教学中我会注重自身教育教学能力的培养和人文素质的提高，争取在教与学中扮演精彩的角色。

英语教师个人专业发展一年规划篇六

自学习小学教育这个专业开始，我一直希望自己能成为一名优秀的小学数学教师，现在正式加入教师这一行列。在教育教学中，我能认真学习其他教师之长处，也不忘不断提高自身素质，对课堂教学也有了自己的一些思考、想法和做法。在这个人才济济的教师团队里，我更是认识到自己缺乏一定的教育理论和专业知识，教师基本功以及个人文化素养的不足，有待于加强和提高。

基于这些现状，我需要重新审视自己，放大我的自身优势和不足，关注目前自身发展中遇到的困惑点，对自己进行一个全方位的剖析：

（一）优势分析

1. 能够运用现代信息技术，并灵活有效地为教学服务。
2. 具备一定的教学管理能力，能正确处理和同事、家长、学生之间的关系。

3. 喜欢阅读各类书籍，有一定的信息技术操作能力。

（二）劣势分析

1. 课堂教学实践经验比较缺乏。教育教学理念转变不够及时，本专业的理论学习深度不够。缺乏持之以恒的毅力。

2. 课余缺乏博览群书，知识面狭窄，不能更好地为教育教学服务。个人专业素养和理论水平均有待于进一步提高。

（三）思考与困惑

1. 如何提高自身的专业水平，拥有扎实的教学基本功；

2. 如何更好地处理工作和生活的重心；

4. 为何素质教育的教学质量往往不如应试教育，素质教育反而让学生学习越来越辛苦；

5. 尽管课堂教学中我对困难学生极为关注（把他们力所能及的问题留给他们，不放过每一次值得表扬、肯定的机会），反反复复、日日月月，可是实效不大，如果要补，时间和精力又不允许。因此，如何有效地对班里的后五分之一学生进行帮扶和转化，采取分层教学是我最大的难点。

二、专业发展目标

（一）总体思想

鼓足干劲，立足前沿，自我突破，力争一流。

未来的三年里，不断加强师德修养，努力培养自己的爱心、耐心、细心，不断锤炼自己的专业水平和业务能力；进一步自己的工作觉悟及能力。

（二）具体目标

英语教师个人专业发展一年规划篇七

1. 专业发展目标(课堂教学水平，英语语言水平等)

从教多年来，其中的嗑嗑碰碰、酸甜苦辣，只有自己才能体会，但细细品味，也觉得苦中有乐。它让我学会怎样做人、怎样做一名合格的老师。我从事的是英语教学，可是有很多人还不是很了解这门学科的重要性，教学起来有点难。为了农村的英语教学，通常课外要给学生讲讲很多很多道理，让他们明白学习英语的好处以及它的重要性，课内要鼓励学生大胆地开口说英语。农村的教学条件比较差，只有依靠老师的语言、情感来表达，但不管怎样，我都是尽职尽责做好自己的工作。

常言道：“教人先育己”、“教人先正其身”。这么多年的教育，我会十分注重自身教学基本功的磨练及人文素质的提高，在教与学中扮演着一个个精彩的角色：

一、做一个言传身教的教育者

在教学中，要不断地改进教学方法，探索新的教学模式。教育主要是通过言传和身教来实现的。一般来说，学生都乐意接受老师言行的影响，且有模仿教师的倾向。在学生的心目中，教师是有教养的人，是有道德、守信誉和讲原则的人。教师就是他愿意仿效的现实榜样。所以首先要努力地多方面去强化自己、修身养性，净化自己的心理，使自身具有正确而敏锐的认知，稳定的情绪，积极的情感，高尚的情操，坚强的意志，以及开放的心态去面对教学、面对学生。并对学生起着表率 and 潜移默化的作用。其次要满怀热情，积极进取，勇于探索，大胆求新，视教学为艺术，在教学中注重学生的语言交际能力的培养，尊重学生学习的情感与自由。

二、做一个孜孜不倦的学习者

现在英语课上需要教师整堂课都能使用标准的英语，教师能否运用清楚，严谨，准确，有逻辑性的语言来解释知识点很关键。枯燥，呆板的语言怎能展现英语教师的风采呢。富有激情，幽默风趣的语言既能展现英语教师的个性，又能使学生在轻松的气氛中学习知识。在学生、家长以及社会上人们的心目中，教师则是知识的宝库，教师就是把知识和技能传授给学生。因此，在教学过程中，要不断地给自己“充吸能量”。在知识技能上一要“博”，即丰富自身的知识，打开自己的知识眼界，拓宽视野；二要“深”，即在书本知识的学习中，结合教学中的实际情况，学生的知识接受能力，深入学习、研究；三要“新”，即从多方面、多渠道学习带有时代感的知识，帮助自己探索世界。为了补充自己的知识能量，坚持学习教学教育理论知识，专研教学大纲，总结教学经验，掌握小学英语教师的教学技能，增强教学效果，适应科学发展的需要。

三、做一个学生的朋友

教师只有热爱自己的事业，才会全身心的投入教学；只有热爱学生，学生才会热爱老师，才能相互沟通、相互理解，才能创造和谐轻松的学习氛围。所以在处理学生的问题上，如果处理不当，就会伤害良好的师生关系。为此，处理学生的问题时，坚持要对事不对人，要尊重学生人格，维护学生自尊。即按学生的年龄看等其问题行为，对学生的问题行为不轻易作出结论，判断时不以部分事实为依据，在学生的问題处理中，不按个人好恶来取代原则，不作主观判断，不按个人作看法人为处理依据。处理问题是就摆脱个情绪状态的影响，真正做一个公证无私、认真处理、细致而耐心的好老师。在师生关系中，努力使自己做到在课堂上是老师，课后是朋友，给学生以亲近感。另外，要了解自己的学生，做到心中有学生，感到学生喜欢自己，让学生信任自己，在融洽、和谐和默契中进行教学，争做学生的朋友。

具体措施是：

(一) 研读小学英语教材及教法；

(二) 阅读有关小学生心理的书籍，每学期至少两本；阅读教育家名篇，做到每月一篇；

(三) 提高自身专业素养，不断学习，提高英语口语水平，造福学生；

(四) 记录教学日记，不断反思，通过反思提高教学能力；

(五) 提高教师职业技能，如书法、计算机水平等；

(六) 每学期参加两次教育教学竞赛或公开课；

(七) 认真开展学校英语教研组活动，提高学校英语教学成效；

(八) 认真参加各种培训，听取各种教育、教科研方面的讲座。

2. 其他目标(科研方面等)

有人认为，教师只要熟悉自己所教的内容就可以了，没有必要有高深的学问，这实在是一种肤浅的看法。英语学是一个涵盖生活面广泛的学科，即使教师不能完全熟悉其内容，也要打下深厚的基本功，这样才能全面理解所教内容的价值和意义，才能游刃有余地徜徉在知识的海洋里。在此基础上，还要熟练掌握本学科的教学方法，并不断创新，总结经验以及撰写教学教研论文。既然选择作一名英语教师，就要无怨无悔，甘愿做吐丝方尽的春蚕，蜡炬成灰的蜡烛，为教育事业努力、为教育事业付出全部心血。所以我们要不断学习，汲取营养、充实自己，努力提高各方面的修养，作一名新时期的优秀教师。

3. 自我培养的措施：

加强师德师风建设，修身养性；与学生平等，和谐相处；利用多种教学手段培养其想象力；在创设的真实语境中实践与模仿。

常言道：“教人先育己”、“教人先正其身”。以后的教学中我会十分注重自身教学基本功的磨练及人文素质的提高，在教与学中扮演精彩的角色。