

部编版小学一年级语文教案及反思 部编版小学一年级语文四季教案(优秀10篇)

作为一名老师，常常要根据教学需要编写教案，教案是教学活动的依据，有着重要的地位。那么问题来了，教案应该怎么写？下面是我给大家整理的教案范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

部编版小学一年级语文教案及反思篇一

1、正确、流利地朗读课文。

2、理解课文内容，知道四季的特征，感受四季的美丽、激发对大自然的喜爱之情。

理解课文内容，知道四季的特征，感受四季的美丽。

通过对课文的学习，激发学生对大自然的喜爱之情。

一、从图导入。

1、情景激趣。

师：今天老师在来学校的路上，遇见了一位白头发、白胡须的老爷爷。他是时间老人。时间老人托付我给小朋友们带来了几件礼物。下面我将第一件礼物转给大家——会说话的图画。

2、出示图画。

(1) 师：大家看（出示第一幅春景图），这幅图画了什么呀？
(生：草芽、小鸟) 你们听见草芽对小鸟说了什么吗？（板书：我是春天）

(2) 接下来逐个出示夏、秋、冬等图及句子。

(3) 师：春、夏、秋、冬是时间老人的四个孩子。今天时间老人将美丽的四幅图片送给大家就是希望大家能够好好认识他的孩子们。

3、出示课题：四季

二、读课文。

1、小朋友自己轻声读课文，要求读准音。

2、男女比赛读，是及时予以表扬。

3、出示时间老人的第二件礼物：词语卡。

(1) 师：时间老人希望我们都能成为知识丰富的孩子，所以他送给我们的第二件礼物是一些词语卡。等我们将这些词语都认识了我们的知识就能更加丰富了。

(2) 用词语卡片认读文中词语，在认读后粘贴词卡于图上。

(3) 看图和词卡，师范读课文后生试着读出课文。

三、演课文。

1、师指导编创“谷穗弯弯，它鞠着躬说：我是秋天。”的动作，学生带动作读课文。

2、分小组指定编创春、夏、冬的动作。

3、各小组交流所编动作，老师相机指导“顽皮”的意思。

4、全班学生各自带动作齐读课文。

四、编课文。

- 1、小组内练习说话：你最喜欢哪个季节？为什么？
- 2、指名阐述自己的想法，师相机出示各季节的不同景物粘贴于黑板上。
- 3、师范例：你们看，草芽在对谁说话呢？它在说些什么呀？你们听到了么？对呀，它在对小鸟说：“我是春天。”它还可以对谁说话呢？（生：桃花、春雨……）那如果是这些景物聚在一起，它们又会说些什么呢？（例：桃花红红，它对春雨说：我是春天。）
- 4、小组合作编创儿歌，师相机指导。
- 5、小组派代表展示编创的成果，老师及时肯定表扬。

五、拓展活动。

课后搜集景物素材，绘制一幅自己喜欢的季节的景物画，回赠时间老人。

一、激发学习兴趣，是提高语文学习效率的重要途径。本课采用生动、形象的画面导入课题的方法，美丽的秋景动画，加上教师充满激情，诗情画意的配乐朗诵，把学生带进了硕果累累的秋天，吸引了所有的学生。学习本课时，正值秋季，所以安排秋季图片导入，自然、亲切。通过自然的导入，揭示了课题，激起学生求知的欲望。上课伊始，孩子的学习积极性就被充分调动起来，为下一步学习课文作了很好的铺垫。

二、在阅读课文的教学中，我应不失时机地对学生进行口语训练，培养学生的口头表达能力。注重学生词汇的积累、说话的训练、语感的培养，体现以读为主，读中感悟的教学原则。注意体现读书的层次性，读熟课文，读懂课文，达到熟

读成诵的目的。赞可夫认为，教学方法一旦触及学生的情感，触及学生的“精神需要”，就能发挥高度有效的作用。因此，让学生在读通全文的基础上自由选读便是“触及精神需要”的方式。学生的读必定是从内心体验出发，结合生活经验，展开丰富想象，从而感受到学习的乐趣。教师的点拨，旨在再现情境，让学生受到感染，促使学生对语言有细腻的感悟。另外，课中春、夏、秋、冬几幅动画的插入，不仅再现了当时不同季节不同景色的特点，而且充分利用了多媒体这一资源，突破了难点，培养了孩子的观察力、想象力，使孩子了解到四季景色的不同特征。

三、写字教学是语文教学中一项不忽视的内容。针对低年级学生年龄小的特点，每节课上让学生动手写一写，即使是写1—2个字。既体现了读写结合的教学原则，又将课外作业在课内完成，减轻了学生的课业负担，真是一举两得。

四、课前安排的收集资料，以及课中安排的画一画、唱一唱、背一背、说一说这些环节，不仅帮助学生积累了知识，而且活跃了课堂气氛，让学生在轻松愉快的环境中读美了课文，读懂了课文，从而获得了较好的教学效果。

部编版小学一年级语文教案及反思篇二

一、学情分析

因为是一年级的新生，刚从幼儿园进入小学，年龄较小，活泼好动，自律性差，注意力难以集中，行为习惯尚在养成阶段。对于学校班级的各项纪律、常规都不了解，心中集体主义观念还未形成，根本不知晓学习知识的重要性，学习目的还未明确，学习只是出自一时的爱好，课堂上专心听讲难以坚持。但天性使然，学生的好奇心很重，可塑性很强，内心很渴望教师真诚的赞扬，这一切都需要老师在平时的教学中不断提醒、纠正、督促，使其尽快适应学校生活，养成良好的学习习惯，受益终身。

二、教材分析

人教版一年级语文新修订教材新增了《日月水火》《天地人》等课文，保留了《四季》、《日月明》、《口耳目》等，从篇目来看，新教材保留和新增的课文，不少是儿童诗，适合一年级孩子理解。和老教材相比，新教材最大的变化是先识字在学拼音。“现行的语文教材，一年级的目录顺序是：我上学了、汉语拼音、识字一、课文、识字二、课文。而新教材的目录顺序为我上学了、识字一、汉语拼音、课文、识字二、课文。一年级学生先认识一部分常用常见字，能把孩子的生活融入学习中，这样更关注孩子的需求了。”

第一册识字量由400减少到300，第一单元先学40个常用字。新增“快乐阅读吧”和“和大人一起读”。两个栏目主要目的都是激发学生的阅读兴趣，拓展课外阅读。

语文园地新增“书写提示”。写字是有规律的，每个字都有自己的写法，笔顺都有自己的规则。新教材要求学生写字的时候，就要了解一些字的写法。

部分课文被替换，新增儿童诗，例如台湾作家方素珍的《明天要远足》选入，这些名家名篇都很经典，而且文字少但意境不少，适合一年级孩子理解。

口语交际不光是听和说，还要发挥想象力。新课本的“口语交际”栏目，不是新增的，但内容有些变化，增加了一些有趣的小游戏。比如“传话游戏”

三、教学目标

(一)汉语拼音

1、学会汉语拼音，能读准声母、韵母、声调和整体认读音节，能准确地拼读音节，正确书写声母、韵母和音节。

2、助汉语拼音识字、正音、学说普通话。

(二) 识字与写字

1、喜欢学习汉字，有主动识字的愿望。

2、认识常用汉字400个，会写其中的100个。

3、掌握汉字的基本笔画，能按笔顺规则写字。字写得正确、端正、整洁。

4、初步养成正确的写字姿势和良好的写字习惯。

(三) 阅读

1、喜欢阅读，感受阅读的乐趣。

2、学习用普通话正确、流利地朗读课文。

3、学习借助读物中的图画阅读。

4、对读物中感兴趣的'内容，乐于与他人交流。

(四) 口语交际

1、学说普通话，逐步养成说普通话的习惯。

2、能认真听别人讲话，努力了解讲话的主要内容。

3、能与别人交谈，态度自然大方，有礼貌。

4、有表达的自信心。积极参加口语交际，踊跃发表自己的意见。

四、教学措施

1、发挥学生的主动性，培养学生的能力，让每一位学生都能有成功的体验，参与班级中的管理工作中来。针对学生的热情度高却容易冷却、“中等生、待进生机会少”、“独生子女劳动意识差”等特点，实行值日小组担任班干部，使值日生盼望值日，使待进生很快尝到成功的甜头。

2、在拼音教学中，要充分利用插图，教学多媒体，在语境中学习，培养观察能力与语言表达能力。引导学生在在发现中学习，体现自主、合作、探究学习，在拼音教学中，尽量做到在游戏中学习，体验学习的乐趣。

3、优化课堂行为，备好每一堂课，使学生上完课后都能有所得，都有充实感。

4、深入了解学生，了解他们的需要，尽可能满足他们。针对一年级孩子的特点，努力使课堂生动有趣、有吸引力，从而调动孩子的学习兴趣，提高学习的效率。5、多与家长沟通，共同探讨教育学生的有效方法，家校结合，促进学生全面发展。

五、教学中应注意的几个问题

1、准确把握教学目标

2、围绕目标进行扎实的语言训练

3、注意听说读写能力的协调发展.

部编版一年级上册语文《项链》

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

部编版小学一年级语文教案及反思篇三

教学目标：

- 1、会认12个生字，会写7个生字。
- 2、读好课文中的长句子，能正确、流利，有感情地朗读课文。
- 3、通过小姑娘的联想，体会她关爱家人的美好品质。

批注策略：学习用符号（直线）批注课文。

拓展阅读目：《彩虹桥》

学生批注问题设计：用横线画出小朋友想在彩虹桥上做什么的句子。

课时两课时

第一课时

一、出示彩虹图片。

- 1、同学们，看图片你知道这是什么吗？（彩虹）
- 2、举起你的小手，和老师一起把它的名字写在黑板上。
- 3、指导读好“虹”（后鼻音），识记“虹”字。

4、你一定见过彩虹吧，说说你在什么时候，什么地方看过彩虹。

二、激趣点题

1、有一个小朋友呀，她也非常喜欢彩虹，还把自己和彩虹的故事讲给大家听呢。

2、那就是我们今天要学习的第十一课《彩虹》，齐读课题。

三、初读课文

1、打开课文，标注自然段的序号。

2、自由读课文，不认识的字借助拼音读准字音，并把自己认为难读的句子多读几遍。

3、听课文范读，注意听准字音。

4、小声跟读课文，注意一些长句子的读法。

四、读熟课文

1、自由读课文一遍，注意读准字音、试着读好长句子。

2、指名逐段读课文，把课文读正确、流利。

五、识记生字

1、边读课文，边对照着生字条在文中圈画生字。

2、自由拼读生字。

3、一起拼读生字两遍。（一大一小）

4、教师检测

a□出示带有拼音的词语认读。

b□去掉拼音认读。

c□认读读单个的生字。（认识“衣”字旁）

5、读儿歌《彩虹桥上》

一条彩虹一座桥，

提水上桥田地浇。

洒下水，浇禾苗，

爸爸不用把水挑。

拿着镜子走上桥，

变个月亮妈妈照。

荡秋千，花裙飘，

高高兴兴摇呀摇。

六、书写生字

1、认读7个生字。

2、观察，范写。

3、书空、描红。

4、展示端正、工整的字。

第二课时

一、检查复习

1、认读词语

a□彩虹秋千裙子镜子（表示事物的名称）

b□洒下来浇田（说成一句话）

c□提着挑着拿着照着（你还能说这样的词吗？）

d□一座桥（还可以说一座）

e□高兴高高兴兴（仿说词语）

2、把生字放回课文，自己出声的读一遍课文。

二、学习第一自然段

2、出示“雨停了，天上有一座美丽的桥。”

3、指导读好这句话。

二、学习第二自然段

1、自由读第二自然段，用横线画出小朋友想在彩虹桥上做什么的句子。

2、指名读句子，用自己的话说说小朋友想做什么？

3、指导读好句子。

4、你知道小朋友为什么想这样做吗？这说明了什么呀？

三、学习第三、四自然段

1、自由读第三、四自然段，看看小朋友还想在桥上做什么？画出相关句子。

2、逐段指导读好句子，感受小朋友为妈妈，为哥哥着想的美好品质。

3、词语积累“来去”

五、体会写法

1、同学们，你们想一想小朋友的想法能实现吗？为什么？

六、积累语言

1、“如果”这个词呀，常常和“就”连在一起用，表示事情还没有发生，只是一种假设而已，再读一读课文中的句子，来体会一下吧。

2、试着用“如果…就…”来说一句话。

七、拓展阅读《彩虹桥》

1、出示

彩虹桥

雨过天晴白云飘，

蓝天飞架彩虹桥，

赤橙黄绿青蓝紫，

数数颜色有七道。

彩虹桥，谁来造？

太阳公公眯眯笑。

2、自由读，读准字音。

3、指名读，读正确流利。

4、自由读，思考：彩虹桥什么时间出现？有几种颜色？是谁造的？

5、齐读。

八、假如你能爬上彩虹桥，你想为谁做点什么呢？

九、作业

部编版小学一年级语文教案及反思篇四

1、认识6个词语，认识6个生字。

2、能正确流利并有感情的地朗读课文。

3、能够发现课文中事物相对应的方面，并且激发起学生寻找发现相对事物的兴趣。

1、能正确流利并有感情的地朗读课文。

2、能够发现课文中事物相对应的方面，并且激发起学生寻找发现相对事物的兴趣。

能够发现课文中事物相对应的方面，并且激发起学生寻找发现相对事物的兴趣。

1、多媒体课件

2、词语卡片。

2课时。

一、画面激趣导入

1、我们先来欣赏一组图片，请同学们认真看，用心去感受你所看到的图画（幻灯片展示组图）

2、你从图上看到了什么？（生汇报，师提醒说完整、说优美）

3、有位小作者，他看到这些水果和我们一样激动，写下了一首别出心裁的诗歌

4、先跟老师把诗的名字写到黑板上，就在我们课本p56页。我们一起打开课本，读出诗歌的名字，将它写在黑板上。
（板书课题《对韵歌》）

二、初读课文，疏通字词

1、同学们，这首诗整齐优美，自己先读一读，感受感受。
（要求：左手压书，右手指字，手指字，眼看字）如果遇到不认识的字，请你用铅笔将它圈起来。

2、读的这么认真，谁愿意读给大家听听呢？（及时评价）

3、谁还愿意给大家展现一下自己？

4、一起来读课文。

5、课文中的这些字你们都认识了吗？那老师来考考你们。这些词语就隐藏在大萝卜后面，读出词语萝卜就会被你拔起。

个别读——开火车读词语————————齐读词语。

6、老师把这些词语分开，单独出现一个个字的时候，你们还能认识它吗？花姑娘的花瓣凋落了，好心的小朋友能帮它找到花瓣吗？读出这些词，花瓣就会回到花姑娘的身边了。

7、在大家的帮助下，萝卜被我们拔完了，花姑娘的花瓣也找回来了。可爱的生字词又回到了我们课文中。一起翻书，读读课文。看我们还能不能认识它们。

三、分析课文

听你们读，老师也想读一读了。老师读的时候，请你用手指字，边听边思考，这里写了哪些水果。

1、（幻灯片出示第一小节）谁来读读第一小节（要求：读得同学声音要宏亮，听的同学用手指着他读的字，想想小作者写到了哪些水果）

2、生汇报：（葡萄、苹果、李子、西瓜）葡萄生长在哪里呢？（架子上），苹果呢？（园子里），看来啊，架和园分别是葡萄和苹果生长的地方，所以作者说（葡萄架，苹果园）

3、看到小作者写的这两句，老师也写了两句。你们来当小裁判，说一说我和小作者谁写得更好，并且要说出为什么（幻灯片展示）

（1）同学们分析得很有道理，那也请大家仿照课文这两句话的格式，除了它们生长的地方之外，我们再从其他方面来自自己写一句，看看你们和小作者谁更聪明。

（2）我们把自己写的读给大家听一听好不好？

（3）（学生齐读“李苦对瓜甜”）从这一句中，你认识了哪些水果？它们有什么特点呢？（李子苦，西瓜甜）

4、那我们再来齐读第一小节。（学生齐读第一节）

5、课文中相对应的句子还有好几处，我们来读读第二小节找出相对应的句子。

6、同学们，我们刚才在课堂上学了这么久，累不累啊？好，那就请大家把书扣在桌子上，和老师一起听听音乐，欣赏美丽的景色。（幻灯片展示音乐及图片）。

7、你觉得这种情景美吗？那就美美地读课文的第二小节，读出美的感受吧。

（自读——个别读——集体读）

四、拓展延伸

1、出示画面找出相对应的词语。

2、找相对应的词语。

3、找朋友游戏。（拓展认读相关生字词）

五、总结

今天我们学习了这首特别的《对韵歌》，发现了很多事物都有相对应的方面，以后生活中，只要我们留心观察，你会发现大自然中更多的特点。

六、布置作业：

1、背诵对韵歌

2、寻找生活中事物相对应的方面

七、板书设计（随学生的回答相机出示）

对韵歌

葡萄（贴图） 苹果（贴图）

紫红

小大

酸甜

部编版小学一年级语文教案及反思篇五

同学们，大千世界，无奇不有。动物是我们人类最好的朋友。你们知道吗？动物王国，那可是一个充满奥秘，有趣的王国。比如：鹦鹉会说话；萤火虫会发光；松鼠的尾巴，像降落伞。今天，让我们走进动物世界，去了解、探究、发现动物们那些绝技和有趣的地方。我们今天的话题是：有趣的动物。

【思维爆破】

说说你喜欢的小动物是什么？它有什么绝技和有趣的地方。

【交际魔方】

模仿一：借助思维导图，观察发现动物的特点。

可以借助思维导图，观察动物（实物、视频），发现动物的某特殊本领与奥秘，以及有趣的地方。说说自己喜欢什么动物，再说说它有趣的地方。

二、说说动物的外形+有趣的地方。

三、观察、发现、小组讨论，说说动物外形+有趣的地方。

有趣的猫

大家好!我最喜欢的动物是(猫)。我觉得猫最有趣啦!

部编版小学一年级语文教案及反思篇六

一、音频激趣，诵读导入

1. 导言：听，一群小朋友在诵读什么呢？
2. 播放《金木水火土》音频文件，组织学生认真倾听3遍。
3. 交流：你听清小朋友诵读的内容了吗？你能尝试着说一说吗？
4. 播放《金木水火土》视频文件(带有字幕)，学生看着文字，跟着声音诵读。

二、自主交流，了解韵文

1. 自由朗读儿歌，遇到读不准的生字，先圈起来，再请教老师或者同学，反复读几遍。
2. 指名朗读，集体订正后齐声诵读。
3. 小组合作：
 - (1) 自由朗读小文，一边读一边想一想：每一句话讲了什么内容？
 - (2) 你读懂了什么？把你的想法告诉小组同伴。
4. 集体汇报，教师相机指导，需要注意以下几个方面：
 - (1) 第一行中“一二三四五”是数字。除此以外，你还知道哪些数字？(六七八九十等)

(2)第二行中“金木水火土”指的是五行。教师讲解：古代的人喜欢用五行代表自然万物，他们认为自然界的一切都和“金木水火土”有关。

(3)第三行中“天地分上下”，“天地”指的是“天和地”，头上为天，脚下为地。我们就生活在天和地之间。

(4)第四行中“日月照今古”，“日月”指的是“太阳和月亮”，太阳和月亮从古代照到今天，永久不变。

5. 齐声诵读。

三、合作学习，识记生字

1. 小组合作：仔细观察老师发给同学的7张字卡，怎样能又快又准地记住它们？

2. 学生汇报：大声朗读生字，并说一说你是怎样记住这个生字的。

预设：

(1)“一、二、三”是三个长得很像的兄弟，一个横就是“一”，两个横就是“二”，三个横就是“三”。教师相机出示“上、下”的字理演示动画。

(2)“上、下”也是两个长得很像的兄弟，竖、短横在“一”的上面，就是“上”；竖、点跑到了“一”的下面，就成了“下”。教师相机出示“上、下”的字理演示动画。

(3)“四”和“田”长得很像，把“田”里面的“十”换成“《2金木水火土》教学设计”就是“四”。

(4)“五”字可以用猜字谜的方法识记——一个“工”人腰里挂着一把折尺(《2金木水火土》教学设计)。

- 出示字卡，学生领读、自由读、小组读、开火车读。
- 生字运用，在7个生字中选择自己喜欢的字，为它组词，比一比谁组的词语最多。如果这个字的词语较少，可以用其中一个词说一个完整的句子。

四、指导书写，掌握笔顺

1. 复习书写姿势：书写时要做到哪“三个一”？(胸离桌子一拳远；眼离书本一尺远；手离笔尖一寸远)

2. 认识田字格：

(1) 引言：从今天开始，我们就要练习写字了！我们先来认识一个写字小助手，它的名字叫田字格。

(2) 动画展示田字格，学生一边观察动画中变红色并闪烁的部分，一边倾听田字格的自我介绍。

我叫田字格，我中间的横线叫“横中线”，横中线把我均匀地分为上下两部分。我中间的竖线叫“竖中线”，竖中线把我均匀地分为左右两部分。横中线和竖中线交叉，又把我分成了“左上格、右上格、左下格、右下格”四部分。

(3) 学生观察田字格，用手指一指田字格的每一部分，再说一说它们的名字。

(4) 教师小结：写字时，要注意笔画在田字格中的位置。

3. 指导书写“一、二、三、上”。

(1) 动画展示“横”“竖”两个笔画的书写，学生先观察它们的笔画走向，书空模仿，再观察两个笔画在田字格中所占的位置，最后在练习本中练写。

(2)动画展示“一”“二”“三”“上”的笔顺，学生一边观察一边用右手模仿书空。

(3)观察例字：请同学们仔细观察语文书第8页中的书写范例，看一看，每一个笔画占田字格的什么位置。

(4)教师范写，请同学们当小老师给老师讲一讲每一个笔画应该占田字格的什么位置。遇到学生说不准的地方，教师重点讲解。

(5)学生完成书中写字练习，先书空笔顺，再观察每一笔画在田字格中的位置，重点看清难写笔画的写法，然后描红，最后练习书写。(提醒学生注意书写姿势)

(6)教师巡视，对个别学生予以指导。

(7)利用投影仪进行书写展评，鼓励学生多观察，掌握“横”“竖”的写法。

一年级的小学生刚入学，还没有形成良好的学习习惯。因此，本节课我注重对学生学习习惯的培养，注重对学生学习兴趣的激发。

1. 以动画视频化解教学难点，激发学生的学习兴趣。刚入学的孩子并不是每个人都有拼音基础，有些孩子识字量少，又不会拼音，他们读起韵文来困难较多。小韵文音频和视频就解决了这一难题。另外，在写字过程中，我利用动画展示生字的笔顺，利用动画突出笔画在田字格中所占的位置，这都起到了直观示范的作用。学生的感知是清晰的，学生的理解是轻松的，学习的效果是实在的。

2. 注重书写姿势的指导和要求，为学生夯实基础。现在的孩子大多不注重书写姿势，不注重握笔姿势，写着写着，姿势就发生了变化。因此，我在写字指导过程中反复强调书写习

惯，反复纠正学生的错误习惯，并对学生进行正确的引导。

部编版小学一年级语文教案及反思篇七

1、通过名词和动词的学习及课外阅读认识生字，积累新词。能用有时候??时候??、??在??在??在??在??来描述自己的日常生活。

2、规范学生生字的书写。

3、熟读并背诵古诗《梅花》，培养阅读和积累古诗的兴趣，进一步感受梅花的精神。

4、有主动识字的愿望，继续培养爱阅读，爱积累的好习惯。
重点难点：

1、通过名词和动词的学习及课外阅读认识生字，积累新词。

2、有主动识字的愿望，继续培养爱阅读，爱积累的好习惯。
课前准备：

1、制作多媒体课件。(教师)

2、制作生字词卡片。(学生)

课时分配：二课时

部编版小学一年级语文教案及反思篇八

教学目标：

1. 知识目标：正确认读本课“虹、座、提、浇、洒、挑、兴、拿、镜、照、千、裙”等十二个生字，会写田字格里的“着、那、到、高、兴、千、成”等七个生字。

2. 能力目标：有感情的朗读课文，正确理解课文内容。

3. 情感目标：通过本文孩子丰富的想象力，让我们学会关心父母、关心家人。

教学重点：识字，写字，有感情地朗读课文。

教学难点：在文章的学习中教育学生做一个关心父母、关心家人的孩子。

教学课时：两课时。

第一课时

教学目标

1. 能认识“虹、座、提、浇、洒、挑、兴、拿、镜、照、千、裙”12个生字，学会“着、那、到、高、兴、千、成”7个生字。

2. 初读课文，整体感知课文内容。

教具准备：生词卡片、课件。

教学过程：

一、谈话激趣，引入新课。

师：(出示图片)同学们，这是什么？

生：彩虹。

师：彩虹有什么颜色？

生：赤橙黄绿青蓝紫。

师：今天我们就来学习《彩虹》这篇新文章。（板书课题：彩虹）

二、初读课文，整体感知。

1、师配乐范读课文，同学们边听边想，课文讲了几件事情？

师：谁来说说课文讲了哪几件事情？

生：三件事情：

一是在彩虹桥上洒水为爸爸浇山上的田地；

二是在彩虹桥上拿镜子照妈妈梳头；

三是在彩虹桥上荡秋千让哥哥高兴。（教师引导）

2、自读课文，学习生字。

(1)用自己喜欢的方法读课文，同时用曲线在文中标出生字词。

(2)同桌交流，再读课文，扫除字词障碍。（自读、小组读、分段读）

三、记忆字形，指导书写。

1、检查生字的自学情况

(1)出示生字卡片，“虹、座、提、浇、洒、挑、兴、拿、镜、照、千、裙”指名读。

(2)开火车读，小组竞赛读，评出认字小组。

2、写字。

(1) 出示我会写的7个生字：“着、那、到、高、兴、千、成”，指名认读、领读。

(2) 教师范写田字格中的生字，学生书空。

(3) 学生描红、临写，教师巡视、指导。

四、课堂总结 在这节课里，你学会了哪些知识？

第二课时

教学目标

1、正确、流利地朗读课文。

2、通过本文孩子丰富的想象力，让我们学会关心父母、关心家人。

课前准备： 生字卡片，多媒体课件。

教学过程：

一、 复习导入。

1、 抽读生字卡片，“开火车”认读生字。

2、 听写生字。

3、 学生自由朗读课文。指名分段朗读。

二、初读课文，整体感和。

1、 学生分小组读，给生字正音。

2、 文章有几个自然段?(四个)

3、课文读给同桌听，想一想，天上真的有一座美丽的桥吗？

三、课文详解。

1、分小组朗读课文，想一想：天上美丽的桥是什么？读后，小组汇报交流。

生：天上美丽的桥是雨后的彩虹。

师：文中的我把彩虹说成美丽的桥，说明了什么？

生：说明我爱想象、爱思考。

师：那“我”真的能走上这座美丽的桥吗？为什么？

生：不能，因为它是彩虹，像桥，而且在天空中。

师：那课文中“我”却在这座桥上为爸爸、妈妈和哥哥做了好多事，又是怎么回事？

生：这是“我”想的，希望可以帮助他们。

师：“我”能想象出这么多事，说明了什么？

生：说明我是一个“想象力”丰富的孩子。

2、全班集体读二、三、四段，你发现了什么？

生1：我为每一个家人都做了事情。

生2：这三段最后一句话都是“你高兴吗”。

师：从这些发现上你觉得“我”是一个什么样的孩子？

生：懂事、关心父母、关心家人。

3、那么，我们也应该向这位小朋友学习，多关心父母、家人，同学们平时在家里是怎么做的？(学生自由回答)

4、小组分段朗读、小组比赛朗读。

四、总结全文。

1、学了这一课，你懂得了什么？

2、教师总结：除了学习，我们更应该多关心父母和家人。

板书设计：

11 彩虹

彩虹桥上为爸爸洒水浇田地

彩虹

彩虹桥上

拿镜子照妈妈梳头

关心父母、家人 彩虹桥上荡秋千让哥哥高兴

部编版小学一年级语文教案及反思篇九

1、读一读。

分不清是鸭还是霞(绕口令)

天空飘着一片霞，

水上游来一群鸭。

霞是五彩霞，

鸭是麻花鸭。

麻花鸭游进五彩霞，

五彩霞网住麻花鸭。

乐坏了鸭，

拍碎了霞，

分不清是鸭还是霞。

2、小组内赛一赛：看谁能最先背下来。

部编版小学一年级语文教案及反思篇十

课前准备：

1. 生词卡片、课文歌曲、与课文内容一致的雪景动画、课文图画（“小画家”的“图案”空出，以便同学粘贴小动物的脚印图、多媒体课件）。（教师）

2. 预习课文；了解哪些动物也来雪地“画画”，哪些动物也冬眠。（学生）

课时安排：2课时。

第一课时

一、谈话导入，激趣入题

师：同学们，你们喜欢下雪吗？下雪的时候，你们喜欢玩什么？（堆雪人、打雪仗、看自己在雪地里的脚印。）那你们有什么

么样的心情?(非常快乐、开心、高兴等。)有四个调皮的小家伙，一看见下雪了，也跑出来玩了，你们看看，认识他们吗?(贴图：小鸡，小鸭，小狗，小马。)

师：小鸭还悄悄地告诉我，它们可不是普通的小动物，它们是雪地里的小画家，这到底是怎么回事呢?今天就让我们一起学习第12课。(板书课文题目。)

设计意图：运用谈话的方式，从学生的生活实际入手，关注儿童的经验世界，尊重学生主体，使学生在课堂开始就有浓厚的兴趣，产生好奇心和求知欲。

二、初读课文，初识字词

1. 教师范读课文，学生听读。
2. 学生自由读文，边读边圈出生字，多读几遍。
3. 学生分组读文，互相帮助，读准字音。

设计意图：在读文中识字。让学生通过各种形式读，掌握字音，把课文读通顺、流利，整体感知课文内容，为识字和理解课文内容做准备。

三、合作交流，趣味识字

1. 出示带拼音的生字。
 - (1) 学生自由读生字。
 - (2) 教师指名读生字。
 - (3) 教师指导学生认识笔画“横折弯钩”。
 - (4) 学生齐读生字。

2. 出示去掉拼音的生字。

师：同学们，这些生字宝宝摘掉拼音帽子，你们还能认识它们吗？我相信，大家肯定有很多记住这些生字的好办法。那么，就请你把自己的好办法说给你的小组同学听吧！看谁记的字最多！

(学生以小组为单位识字、记字，再互相考一考。)

3. 教师检查学生的识字情况。

(1) 谁愿意把你记字的办法说给大家听？(应注重培养学生在生活中识字。)

(2) 教师指名读字卡。

(3) 开火车读字卡。

(4) 男女生赛读字卡。

(5) “猜字”游戏。(一人指字，大家做口形或动作，一人猜字。)

(6) “找字”游戏。(一人读字，大家举起相应的字卡。)

设计意图：通过多种形式的识字，激发学生识字的兴趣，使学生掌握字音，记住字形。教学过程中体现自主、合作、探究的学习方式。发挥学生的创造力，体现学生之间的互动与交流，相互启发、相互促进。注意识字与生活的联系。这样不仅使学生记住了字形而且也了解了字义，增长了知识。

四、再读课文，整体感知

1. 指名读课文，大家评价。

2. 同桌互听互读。

3. 齐读课文。

设计意图：使学生流利地朗读课文，为理解课文内容做准备。

五、指导写字，养成习惯

出示要写的字“竹”“牙”“马”“用”“几”。

1. 教师指导笔顺，学生书空。

2. 学生观察每一笔在田字格中的位置。

3. 教师范写“竹”“马”“几”，指导笔顺“横折弯钩”。

4. 学生描红，练写生字。

设计意图：使学生掌握汉字的基本笔画，能按笔顺规则写字，注意间架结构。养成正确的写字姿势和良好的写字习惯，书写要规范、端正、整洁。

第二课时

一、听歌导入，复习检查

1. 播放歌曲《雪地里的画家》。

2. 出示课件、依次检查生字，认读词语。

3. 指名朗读课文，齐读课文。

设计意图：通过听课文歌曲再次激起学生学习课文的兴趣，同时用学唱歌曲激励学生认真听讲、积极发言，是吸引学生注意力的一个教学策略。

二、逐句学习，理解课文

齐读课文，找找这篇课文共几句话。

(一)学习第1、2句。

1. 出示多媒体课件。学生自己读第1句，体会感叹号的读法。引导学生读出喜悦、惊喜的心情。指名读。

2. 第2句联系课文和实际情况重点理解“一群”。(小鸡来了是不是“一群”?小狗来了是不是“一群”?小鸡、小狗、小鸭、小马都来了是不是“一群”?)

(二)学习第3句。

1. 播放课件：白雪纷纷扬扬落下，伴随着美妙的轻音乐，小鸡、小狗、小鸭和小马分别在雪地留下清晰的“脚印”，学生看后再读文。

2. 启发学生：你们读懂了什么?(学生畅所欲言)

3. 教师出示图片，让学生观察动物踩出的脚印形状，指四名同学在准备好的课文图画贴上合适的脚印图案。

4. 指导学生读课文第3句。

5. 为什么他们画出的脚印不一样呢?

学生分组讨论，汇报结果，教师适时点拨。(他们脚的形状不同所以踩出的脚印也不同，小鸡是爪子，所以踩出的脚印像竹叶;小狗的爪有厚厚的肉垫，所以踩出的脚印像梅花;小鸭的脚中间有脚蹼，所以踩出的脚印像枫叶;小马的蹄子踩出的脚印像月牙。)

6. 拓展教学：你知道还有哪些小动物还能画竹叶、枫叶、梅

花和月牙?请你当小诗人来编一编、写一写。

(三)学习第4句。

1. 孩子们，如果我们想画画要用笔和颜料画很长时间对不对?小动物们却不用，现在让我们齐读第4句，看看他们是怎样画得又快又好的。
2. 你们从哪些地方读出小动物们画画非常简单，而且画得又快又好。(学生自由回答：不用颜料、不用笔、几步等。)
3. 朗读这句话，你仿佛看见了什么，感觉到了什么?
4. 指导读法：在轻快活泼的语调中，读出“小画家”们兴奋的心情及几步就能画成一幅画的自豪感。

(指名读、齐读、比读、表演读)

(四)学习第5句。

1. 这些小动物们的画画得这么好，让人看着真喜欢。可是有一只小动物却没有来参加，你们知道是谁吗?(青蛙)
2. 出示多媒体课件，学习齐读第5句。
3. 教师指导学生读出疑问的语气。

(五)学习第6句。

1. 青蛙为什么没来参加呢?他去串门了?还是在吃饭?(他在洞里睡着啦。)
2. 青蛙真懒，大家都在画画儿，他居然睡觉，我们快去叫醒他，好吗?(不行，他正在冬眠。)

3. 教师指名回答，适时点拨：什么是冬眠？还有哪些动物需要冬眠？（蛇、刺猬等动物也冬眠，借此检查学生课前预习情况。）

设计意图：朗读训练是语文教学中不可缺少的一项语言基本训练。一年级学生处在阅读的起始阶段，所以借助多媒体课件把学生带入课文情境，让学生在特定的情境中产生好奇心、求知欲，在跃跃欲试的状态下进行逐句阅读。在整个阅读过程中，学生始终保持童真童趣，从而产生真切的情感体验，读好课文并理解课文。

三、回顾全文，熟读成诵

1. 齐声有感情地朗读课文。
2. 播放课件，学生根据情境背诵课文。
3. 学生自编动作背诵课文。

设计意图：在活动中学习、在表演中学习，学生用动作呈现课文，用自己的语言表达课文，使多种感官参与学习，既能巩固知识，又能发展语言。

四、总结全文，学唱歌曲

1. 说一说：学生谈谈通过今天的学习有哪些收获。
2. 画一画：动手画，感知本课或学生知道的其他“小画家”的作品。
3. 写一写：找到其他冬眠的小动物，按课文最后两句仿写诗句。
4. 想一想：（1）雪地里还会来哪些新的“小画家”，他们会画出怎样的作品？

(2) 还有哪些小动物没参加?为什么?

5. 唱一唱: 学唱《雪地里的小画家》。

设计意图: 儿童好奇、好胜、好动, 动手操作是儿童欢迎的教学形式, 为此, 在学生领悟教学重难点的基础上, 让学生根据课文内容画“小画家”们的作品, 重温课文内容; 通过拓展仿写儿歌, 培养说话写话能力; 启发思考, 突破课文难点; 学唱歌曲, 兑现课前诺言, 养成良好的习惯。