

2023年缅怀革命先烈团课感悟(实用6篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

上下前后教学反思篇一

第五单元“位置与顺序”《前后》

1多种实践活动，体会“前后”的概念和前后位置的相对性。

2按一定的顺序观察、描述和表达事物。

师：我们的好朋友小淘气又遇到难题了，你们愿意帮助他解决吗？(愿意)我们一起来看看淘气遇到了什么难题。

(评析采用问题引入，引起学生兴趣，激起学生的好奇心和主动探究的欲望。)

(教师播放淘气的录音)“我总是忘记自己站队的位置，聪明的你能帮我想个办法吗？”

师：哪个热心、聪明的学生来给淘气出个主意？

生1：只要记住自己排在第几个就行了。

师：是个好主意，还有其他办法吗？

(评析对生1的评价略显应付，没有对其进行实质性的分析。教师显然在等待其他同学说出自己想要的答案。)

生2：记住自己前面是谁，后面是谁，就不会错了。

师：你想的办法真不错！原来利用前后可以帮助我们记住自己的位置。这节课，我们就跟小鹿导游一起进一步认识“前后”。

(教师出示课题)

(评析教师得到自己想要的答案后“遗忘”了生1的回答，利用确定淘气在队伍中的位置引入“前后”，比较合理、自然。只是要对不是教师预期的答案予以重视。)

1引入新知。

师：同学们，今天动物们正在举行一场热闹的“森林运动会”。(教师边说边出示挂图，教师在挂图中没有呈现出动物。)

师：咦，运动场上怎么没有运动员？到底有哪些小动物参加比赛？别着急，教科书第56页有一张小动物比赛的照片。

(指导学生看第一幅图)

师：请一名同学先按顺序介绍一下正在参加跑步比赛的运动员吧！

生：美丽的长颈鹿、可爱的小白兔、还有小乌龟、小松鼠和小蜗牛。(教师根据学生的介绍，出示各个小动物，但是没有按顺序出示，随意粘在图上。)

(评析教师故意“犯错”，引发学生的“好胜”心理，满足他们的成就感。)

生：(学生发现顺序不对，纷纷举手发言)不对，老师把它们的顺序弄错了。

师：同学们观察得非常认真，说说正确的顺序应该怎样呢？

生：小鹿跑第一，是排在最前面的。

师：你来摆放吧。

生1：小松鼠在小鹿的后面。（学生边说边摆）

生2：小白兔在小鹿的后面，但松鼠是排第二，小白兔排第三。

生3：蜗牛在最后。

（评析教师能够让学生亲自动手，鼓励学生用不同的描述方式说出小动物的准确位置。在学生陈述过程中，教师根据学生的回答调整好各个动物的位置。）

2喝。

师：老师真佩服大家，能用这么多不同的方法来表示小动物们的位置与顺序。每个小组选一种你们最喜欢的动物，然后讨论一下这个动物的位置有哪几种不同的说法，比一比哪一组的说法最多。

（组织小组合作交流）

（小组代表汇报）

（如果小组之间选的动物一样，教师可以请两位同学先做个交流，然后反馈。）

（评析此处可能会出现“小白兔在小松鼠后面”“小白兔在小乌龟”前面的说法。教学时，教师应适当地抓住这个契机，引出前后位置的相对性问题。）

3.

（1）先播放狮子大王的邀请信，再出示赛车图。

师：谁愿意接受狮子大王的邀请，来当赛车比赛的解说员。

(学生模仿体育解说员解说)

(评析这个活动安排比较巧妙，其实是让学生在解说中反馈对“前后”的理解。)

(2) 课件演示，运动员们的头上显示问号。

师：你们能帮每个运动员提一个问题吗？

生：我想帮小兔提个问题：“我的前面有几辆车？”

生：我帮小熊猫提个问题：“我的后面有几辆车？”

(学生之间采取一问一答的形式说一说。)

(3) 指导看书，把课本中的填空补充完整。

1 背顺涂蜗贰

(1) 请5个同学当5个站牌，再请一个同学当司机。

(2) 请每个上台表演的同学都要提一个和前后有关系的问题，回答正确的同学就可以上车来提问下面的同学。

(教师设计这个游戏时，要注意结合当地情况设计学生所熟悉的站牌。)

2 进哦佑蜗贰

(学生根据老师的要求自行排队，师生互动后，也可以让学生之间互相提要求排队。)

3.

(1) 每组5人分别戴上5种动物的头饰。

(2) 按照屏幕上的游戏规则排队，看哪一组又快又好。(小组长公布位置要求，其他同学按要求排队。)

1. 引导学生观察图，编出故事。

师：认真观察图，想想能否用上今天所学的前后知识，编编故事。

2. 学生交流反馈。

(教师尽量引导学生用生动有趣的语言表达。)

师：同学们，说说本节课给你印象最深刻的是什么？

师：今天所学的“前后”知识在生活中经常可以用得到。同学们课后要多留心找一找，我们在什么时候、什么地方还会用到“前后”的知识。

上下前后教学反思篇二

由于一年级学生的学习是要将他们日常生活中许多活动规范化、常识经验系统化，因此，学生已有的生活经验对于他们理解数学知识是十分重要的。同时，正是通过经验，学生才能经历一个从具体到逐步抽象的过程。在设计教学环节的过程中我就抓住这一点去思考：学生对“上下、前后”并不陌生，都有不同程度的了解，但学生在理解“上下”时根据自己生活的经验，他们只是了解到谁在“上”，谁在“下”，谁在“前”，谁在“后”，也就是只是表面地理解到“上下、前后”的位置关系，但要从我们的数学上去理解，那就不是简单的位置“上下、前后”，而是要理解到“上下、前后”位置的相对性。

教学中我从他们熟悉的生活中挖掘活动的素材，设计了用手指出自己的上面、下面、前面和后面；同桌各用一种不同的物品摆一摆，然后说出所摆物品的上下或前后位置；只说出一个同学的'前面是谁，他的后面是谁，让大家猜猜他是谁；两位同学出来表演前后位置，并向后转以及三个同学表演前后位置，让同学体验相对性；观察画面，体会上、下的相对性；拍手游戏、按要求排队、按要求给动物分房子、看图用上“上、下、前、后”讲故事等一系列丰富多彩的活动，使孩子们的注意力高度集中，在自由、宽松、活跃的学习氛围中积极主动地探索、发现并解决问题。学生在操作中感悟，在感悟中交流，在交流中形成鲜明的表象。使原本枯燥地“空间与位置”教学变得富有情趣，对“上下、前后”的认识由感性认识上升为理性认识。加深了对位置的理解，使他们在游戏、活动、表演中感受到数学的趣味和作用，感受数学的生活魅力。

上下前后教学反思篇三

《前后》是北师大版一年级上册第五单元位置与顺序的第一课时，学习目标是让学生会用“前后”描述物体的相对位置，认识物体的相对位置，发展空间观念。

对于前后的知识学生已经在日常生活中积累了一定的生活经验，因此在课堂中我着手于学生的日常出发，以“森林运动会”自然的引入课题，学生不带有学习压力的情况下，进入数学趣味课堂。顺应一年级学生好动，新奇的特征。把已有的经验转化为新的数学知识模型，让学生在活动中获得更为丰富的情感体验，又进一步的认识、获取新的知识。

在讨论“小动物们的比赛成绩”这一问题中，引发学生探索动物之间前后的位置变化以及动物之间相对位置关系，通过学生自主提问，自主解决以及亲自上台排队感受，使学生体会到位置变化的相对性。

通过第一个“百米赛跑”的活动，学生已经进一步了解到“前后”的相对性，因此在“卡丁车比赛”这一教学环节的设计上，由浅入深，使问题更上了一个层次，教师提问：“为什么3号车一会在前面，一会在后面？”设置问题冲突，学生通过同桌讨论，全班交流，使得“因为比较对象的不同，前后的位置会发生变化”这一结论，在一步步交流中更加清晰，又通过追问“为什么艾琳一会儿在宸杰的前面，一会在伊诺的后面”，用生活中的事例使这个结论更加深刻，在这一过程中我对于学生的回答做到及时评价，用鼓励性的语言，肯定的眼神，作为孩子们思考的催化剂！

最后以“龟兔赛跑”故事引发学生的大胆猜想，学生们的思维得到了进一步的发散，在讲述故事中锻炼学生的想象力、语言表达能力与组织能力。

但在最后检测环节，课堂没有升华到位。在设计排队买票这一练习题目时，只考察了简单的“我前面有几个人，我后面有几个人？”的问题，没有把“前后”知识与“排队问题”融合在一起。思考问题浮于表面，使得整个课堂最后深度不够。在今后的备课过程中，要更好地钻研课本，认真设计练习题目，做好预演，以防课上掉链子。

反思之后，当以再实践来检验，在实践以后再反思，反思之后要学习，思而后学，学得更有效，思得更深刻，不论自己的每一次否定和尝试是不是正确，我们置身其中，首先能感受到的是一种执着和专注的精神，一种永不满足，不断精进的精神。

实践，反思，学习应当是不断循环，相互融合的，在这样的循环往复中，我们的专业素养就可以不断提升。

上下前后教学反思篇四

看到《上下、前后》这个题目，似乎我们觉得这样的位置关

系怎么会不会呢？应该都懂的。其实一年级的孩子们对于“上下、前后”的位置关系，只是表面的认知，只知道谁在上面，谁在下面，谁在前面，谁在后面。但是对于位置的关系进一步的理解，也就是由感性认知上升到理性认知，还没有都达到。正是因为我们认为简单，觉得没什么可教的了，往往学生对此位置关系不清晰，那也就谈不上空间观念的建立了。

这两个位置关系我是分为两节课来完成的。在设计时我也力求密切联系生活实际，创设学习情境。如在学习《上下》时，我先让学生观察我的脸，说说脸上都有什么？然后我问“鼻子在嘴巴的面。”学生回答“上面”，我引导学生用我提问的句式来回答，把话说完整。接着，让学生用这样的句式来表述脸上的嘴巴、鼻子、眼睛、眉毛的排列位置关系。同桌互相说，小组内互相说，然后再找学困生同学汇报说位置关系。接下来让学生自己观察书上主题图——南京长江大桥上的汽车、火车、轮船的位置关系，来自学并回答图下问题。通过检查，只有两名学生答错，但是口述的答案却是对的。这让我想到会说了还有会根据图和题目来回答问题。那就得多练习一些题目，加深学生的理性认识。动手摆桌面上的书本文具来明确上下的位置关系，再到黑板前来回答我出的“（）在（）的（）面”这样的句式问题。

《前后》的教学也是如此，因为前后在做题时要求填写这两字，所以我先教学这两个的书写。然后让学生说一说自己的前面和后面都是谁。再让学生用“（我）在（）的（）面”来描述自己的位置，课堂气氛马上激情昂扬，都争着说。学生感受到了数学不光是数字的计算问题，其实就是生活问题，数学就是生活，更来源于生活，对数学课充满了信心。

给学生提供从事数学活动的机会真的很重要。通过“看一看，找一找，说一说，做一做”等活动利用教室里的场景，组织学生观察交流表述自己和他人的位置关系，再表述物品的位置关系，建立空间位置的概念。学生在生活中发现问题，运

用数学知识的意识和实践能力解决问题，这就是数学能力的培养和训练。我想今后我会将课内的知识延伸到课外，不就教材教教材，而是更多的搜寻生活涉及多的问题来进行数学教学，培养学生既学习数学知识又运用数学知识解决实际问题的能力。

上下前后教学反思篇五

本节课能充分的利用学生已有的生活经验入手，在学生自我介绍的同时，自然的引入了课题，在没有学习的压力下进入了一节玩的课堂，注重了从学生以有经验，促成了一种宽松的课堂氛围。

在“排队买票”的活动中，体会前后的顺序，在笑笑排队的位置变化中引发理解前后的变化与排队的位置也有关系。同时，在笑笑怎样解决帮助小淘气买票的问题上，学生的意见不统一时，注重引导学生在解决问题的同时也一样可以关注到公共秩序，懂得了要礼貌待人，渗透了互相谦让，帮助别人的德育思想。在这个情境中同样使学生感知到位置变化的相对行。

在“百米赛跑”的活动中，学生通过对小松鼠跑在前面还是后面的讨论，谁跑了第一，谁跑在最后等问题，进一步了解到前后的相对行。“卡丁车比赛”又一次吸引住了孩子们的眼球，情境新颖，设计有悬念，使问题上升了一个层次。再通过同学们小组合作中发现问题，解决问题，并在帮助老师的过程中体验成功的快乐。“龟兔赛跑”的活动引发学生大胆猜测，学生的思维进一步发散，展开想象力，在可能的基础上实现实际的结果，给学生一个合理又满意的答案。最后通过“坐车返校”的活动体验生活中的应用即把问题提升了一个高度又使本节课画上了一个完满的句号。

本节课始终是在一种宽松愉悦的氛围中进行的，学生没有任何学习压力，通过活动一步步走进前后的问题当中，通过玩

解决了教学难点，突出了重点。

在本节教学中同时也存在些许遗憾之处。在关注学生间的互动与交流方面还显不够，对于一年级的学生的理解能力上预知不够，应在教学难点上进一步突破。