

幼儿园中班足球游戏活动总结反思 幼儿园中班游戏活动总结(优质5篇)

总结不仅仅是总结成绩，更重要的是为了研究经验，发现做好工作的规律，也可以找出工作失误的教训。这些经验教训是非常宝贵的，对工作有很好的借鉴与指导作用，在今后工作中可以改进提高，趋利避害，避免失误。那关于总结格式是怎样的呢？而个人总结又该怎么写呢？下面是我给大家整理的总结范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

幼儿园中班足球游戏活动总结反思篇一

游戏是为了寻求快乐而自愿参加的一种活动。但幼儿游戏决不是单纯感觉上的快乐，而是伴有生命充实感的快乐。游戏是幼儿的活动，与学习活动，劳动活动有着不少的区别。它有这样的一些特点：第一：游戏是幼儿主动自愿的活动，游戏是幼儿的天性，幼儿游戏不是在外强制的情况下进行的，而是幼儿出于自己的兴趣与愿望自发自愿主动进行的活动。幼儿游戏的类型很多，而我就对以下几种游戏进行一下总结。

在角色游戏中，角色是游戏的中心。幼儿在游戏中通过扮演某一种假想的角色，以假想的方式把头脑中已有的想法重新组合，从而反映对社会生活的认识，并参与成人的社会生活。幼儿在游戏中，经常会发生这样或那样的问题，并为之争吵不休，对于大班的孩子，不仅要进行品德教育，让他们懂得互相谦让，同时在本学期着重对幼儿协作意识进行培养。

第一，利用游戏规则诱发幼儿的协作行为。规则的提出，不仅是为幼儿的活动提出要求，也是对幼儿行为及其游戏开展一种暗示。要求幼儿能提出自己想要担任的角色，并相互协商。用“一家人”将他们间关系明确，暗示他们在行为上要有协作。

第二，教师主动加入幼儿游戏。老师加入幼儿的. 活动中，可以激发幼儿的游戏兴趣，也能为幼儿做出良好的榜样。

此外，由于幼儿年龄小，他们参与角色的主要动力是兴趣和好动性。因此本学期在组织角色游戏时，在设置情景，激发幼儿的活动兴趣的基础上，注意引导和鼓励幼儿去大胆尝试获取经验，从亲身体验中逐步认识自己。这样才能逐步变自发的好动为主动的活动，有利于幼儿自身潜力的发展。例如，在“小老鼠面包房”这一角色游戏中，我们的小朋友能选择、利用各种材料制作他们心目中的特色蛋糕。他们在游戏中可以自由自在地随意选用材料制成心中所想的东西，大家都玩得十分开心。由此可见，在游戏中，幼儿通过自身的体验从中获取了经验，选择了自己感到好的方法，这样使他们在更好更快地掌握技能的同时，更增强了他们对角色游戏的兴趣和信心。

晨间自选活动也是幼儿在园游戏的一部分。它是幼儿园一日教育教学活动的开始，因而要精心组织每日的晨间活动，做到有目的、有计划，让每个孩子都能积极愉快地参加，每天都有新收获。为了让幼儿轻松愉快的进行晨间活动，我们采取了让幼儿自由组合、自由选择。如：有的幼儿愿意画画，就让他自由的想象涂画；喜欢玩积木的幼儿可任意搭建高楼。因此，我们会提前做好准备，对幼儿的兴趣爱好做到心中有数，在幼儿来园之前准备好各种活动材料，使幼儿一到幼儿园就能投入到活动之中去。在活动过程中，我们注意观察每个幼儿表现出的兴趣，个性语言发展水平，和同伴的交往能力，便于因人施教，帮助幼儿解决在活动中遇到的问题，使活动顺利进行。

不论是角色游戏、还是晨间自选活动，我们都应该在活动结束后进行总结评价。评价的方式有很多，可以是全班进行，可以是分组讨论，也可以让幼儿自己评价，由老师指点迷津等。幼儿的自主评价主要是鼓励幼儿把自己在游戏中的所见所闻、感受体验表达出来，与同伴交流分享，由幼儿主动评

价的“我发现了什么问题？为了以后玩得更好，我们还应该做些什么？我觉得谁玩得好，谁玩得不好。”又如：以教师的全面评价为主的“今天哪一组小朋友收拾玩具最快？”“发现有的小朋友在更换游戏的时候，没有将原来的游戏的玩具收拾好再到另一个游戏去，下次活动中不能再出现这种情况了等等。

当然，在本学期的游戏活动中，还存在着一些问题需要我们去注意和改善。如在分配游戏角色、游戏任务时，我会指定几个能力强的幼儿为负责人，负责人再去邀请其他人。我发现，负责人在班上走动召唤伙伴时，大多数的幼儿两眼紧张地注视着他们，小手举得高高，嘴里不停地说着：“我，我！”可是，每次被叫的总是那么一些人，剩下的往往是常规习惯较差，或者是能力较弱的。剩下的孩子常常由教师另行安排：去看图书吧，。沮丧、难过、不满，种种表情立即会出现在这些孩子们的脸上，而那些被召唤的孩子对教师或小负责人指定的角色也不一定满意。

在实践中我体会到，是游戏激起了幼儿的学习兴趣，增长了幼儿的生活知识。在以后的游戏活动中，我们会加强对幼儿游戏的观察和指导，让幼儿在游戏中快乐地成长和学习。

幼儿园中班足球游戏活动总结反思篇二

为了进一步贯彻落实《幼儿园教育指导纲要》及《3—6岁儿童学习与发展指南》中“坚持以游戏为基本活动，以游戏为幼儿的主要生活和学习方式”这一重要指导思想，充分发挥环境材料的教育功能和互动功能，让幼儿根据自己的需要在比较宽松、随意的氛围中自由选择，自主活动，以促进幼儿身心健康、和谐发展，本学期我们继续活动区游戏的研讨观摩，我班想用两天对全园教师开设了活动区游戏。

进入中班下学期，我们在活动区游戏的环境创设、游戏材料投放、游戏开展等方面力争做到既有多样性又有独特性，既

有延续性又有创新性，注重材料玩法的层次性和适宜性。

本学期我班老师在增添活动区材料时的做法是：凡是能在淘宝网上买到的我们就买，即使老师自己掏腰包也要买。不将老师大量的时间和精力花费在制作活动区材料上，而将老师解放出来，多花时间和精力组织孩子们游戏，观察孩子们在游戏中的表现，参与孩子们的游戏，提高孩子们的游戏质量和深度。本学期我班添置的材料几乎都是网上购买的，表演区、美工区、益智区等等，花费了近200元。

下面我把我班的部分区域向大家介绍一下。

首先我们新增加了一个“表演区”，励志，搭建了一个小舞台，设置了观众席，提供了很多演出时用的道具、服装，比如有草裙、花环、面具、头饰，还训练了一位能干的小主持人，小主持人负责安排演出的人员、报节目顺序、收观众的门票，还要播放音乐等。小主持人就像一位小老师，管理、安排着表演区有序地开展。选择表演区的小演员们可以自娱自乐地装扮自己，大大方方地展现自己，锻炼孩子们表现自我的能力。自由人可以到表演区来购票观看精彩的演出，孩子们很是开心，演得开心，看得开心。

我们感觉这个表演区一个重要的特色，也是我们设置时的一个主要指导思想就是：以对环境的创设来引发幼儿的表演欲望，使他们自然地进入情境。首先我们想尽办法投入了大量的材料供幼儿们选择，让他们对表演产生兴趣；并且我们把表演区放在了闲置的教师办公室里，那里比较安静人少，让演员们尽情表演，不受别人干扰又不干扰其他区域。

我们班还有一个比较有特色的区域就是“建筑区”。在小班时，我们只给孩子们提供旺仔牛奶罐，并在地上用即时贴贴上很多的线路，组成迷宫。孩子们由最先的按地上的标志线拼搭，一个挨一个或一大一小的拼搭成线；慢慢地发展到自主的搭建，一层一层的垒高，或由多到少地垒高。

现在是中班下学期，孩子们又长大了一些，能力也提高了，要更进一步增大游戏难度才能更好地发挥孩子们的创造力和想象力，于是我们又一次改变了游戏材料。将上学期孩子们玩的早已破损的鞋盒盖全部丢弃，收集了很多大大小小的长方形纸盒，有各种牛奶包装盒、毛线包装盒、茶叶包装盒，还有大一点的奶粉罐等等。孩子们非常喜欢用纸箱、易拉罐的拼拼搭搭，玩得非常有创意。孩子们有创意的作品有“战斗机”、“万里长城”、“豪华战舰”

点心店里给厨师、服务员都统一服装和帽子，这下孩子们玩得就更加得投入了。为了便于顾客点单，我们新添加了点菜单，让服务员用点菜单让客人点单。我们还提醒服务员接待顾客要热情，要服务周到。游戏中点心店的生意是最“兴隆”的，孩子们玩得可是像模像样，就像真的一样哦！

语言区对孩子们提出了新的要求，老师投放了很多故事挂图的照片，让孩子们练习看图讲故事。还让孩子们用手偶进行故事表演。这个区域的游戏锻炼孩子们的语言能力，培养了孩子们看图编故事的能力。

运动会中很多孩子学会了系鞋带，为了巩固孩子们对系鞋带的兴趣，我们在巧手区增添了很多鞋板，让孩子们模拟在鞋上穿鞋带、系鞋带，锻炼孩子们的动手能力和生活自理能力。孩子们虽然都系鞋带，可不会穿鞋带，所以个个学起来都很认真，但是鞋带一会儿穿左边，一会儿穿右边，一会儿向上穿，一会儿向下穿，可不太好学，要耐下心哦！

巧手区我们还增添了用纸条编织的材料，这种材料以前的班级也有，这次我们只是给编织材料加了一个镂空的边框，这样一来，材料更美观了，更容易吸引孩子。

我们还在淘宝网上为孩子们淘来很多的“宝贝”，孩子们可喜欢玩了。益智区的益智拼珠、各种不同难度的拼图；美工区的立体创意手工粘贴画、马赛格贴画。

幼儿园中班足球游戏活动总结反思篇三

光阴就像一只小鸟，瞬间就飞到了六月。六月是璀璨的六月、是高兴和充溢回忆的六月、是永远不忘的六月、在这难忘的六月里。孩子们即将停止了幼儿园三年的学习生活，离开幼儿园进入小学，成为一名小学生了。我们也将停止了这一学期的工作，我们的游戏运动颠末一学期的尽力，孩子们的游戏程度大大的进步了，在游戏中的角色意识较强、想象力、创造力很富厚，区域运动中操作才能和语言表达才能都有了很大的进步。幼儿能本身设计游戏情节，在运动中积极主动的表现本身、愉快的运动。能主动和同伴进行交流和协商，办理游戏中所遇到的一些问题，还会积极主动地摒挡游戏资料。

本学期我们为了欢迎综合考评，人人积极的将游戏的内容与情况作了一些添置的部署，主要环抱花桥老街的特色进行打造，通过游戏情况的改造，我们发明幼儿对各类游戏的介入性越来越强，对游戏的喜爱近乎猖狂，不仅在游戏运动中能积极动脑、着手。主动交流。还能在游戏中勤学好问，勇敢颁发本身的主见，把本身的想象在游戏中得以实现、完成。随着孩子年龄的增长，运动量也增大了，各类才能也有了进步。对游戏的资料筹备、游戏的规则的遵守、游戏的操作才能有明显的进步。分外是对资料的使用方面更巧妙、更富厚、更富创造力。依据班级的实际环境和班级的情况设施，对本学期创设了大舞台、老街一日游、工艺坊、成衣坊、洋行、中药铺等角色游区。以及应用班级空间创设了一些运动区如：美工区、益智区、建筑区、表演区、阅读区，他们在区域里写字，画画，做算式题等，我们能实时对游戏角和区域运动调换或增添不合的操作资料、半成品，同时也依据主题和季候变更，实时调换游戏角和区域运动资料。科学合理地订定相符幼儿游戏计划。按计划进行实施，让幼儿有目的的进行游戏运动。

（一）自主性游戏

角色游戏：

角色游戏是幼儿最喜欢的运动本学期我班开展了《娃娃家》、《成衣坊》、《工艺坊》、《中药铺》《洋行》等角色游戏区。和孩子们配合创设温馨的有运动代价的游戏情况。为幼儿提供各类形状的彩纸、海绵、纸盒等半制品勉励他们创作游戏中所需的“食品”、“玩具”、“机械”等。同时指导幼儿增强游戏和区域运动及各主题间的交流，使游戏主题赅续深化，游戏中幼儿的立异才能、互助才能赅续进步。幼儿能按本身的意愿选择游戏。通过同伴间的相互磋商来分副角色。通过游戏运动，富厚了幼儿的生活经验，加强了幼儿对角色的理解和兴趣、进步了幼儿对角色、道具、资料的使用才能。指导幼儿在角色中勇敢地进行交往、仿照和学习成人生活中的角色，在游戏的历程中幼儿的着手操作才能、立异才能、语言表达才能以及同伴间的互助才能都有了很大的进步。

成衣坊：共同游戏内容，让幼儿通过仿照成人的劳动，成长幼儿的劳动技能，让幼儿体验劳动的愉快和观赏劳动成果的喜悦。

动物乐园：结合班级特色——画动物。通过特色课，让幼儿绘画各类动物的造型。并结合主题运动和节日进行一些手工制作运动。同时，充分掘客废旧资料的代价。师幼配合收集各种废旧资料如：瓶、纸箱、盒子、纸棒等等。应用晨间来园、午间和游戏光阴指导幼儿进行创作运动。幼儿制作的动物、玩具形象栩栩如生。幼儿对本身制作的玩具手更是喜爱有加，充分体验了胜利的喜悦。幼儿的绘画、折纸及剪贴技能和创造力、想象力都有了很大的进步。

幼儿园中班足球游戏活动总结反思篇四

活动目标：

- 1、探究一次性纸杯的多种玩法。
- 2、与同伴合作进行的搭建游戏。
- 3、培养幼儿的创新思维和的大胆尝试的精神。
- 4、体验同伴间友好的情感。
- 5、培养幼儿完整、连贯地表达能力和对事物的判断能力。

活动准备：

一次性纸杯每人6个、奖励贴、小盘、小球。

活动过程：

一、出示一次性纸杯，引导幼儿看看说说。

宝宝们，看！老师手中拿的是什么？你在哪里见过纸杯？它是用来干什么的？

教师小结：小朋友们知道得真多，在家里我们用纸杯喝水，在肯德基店里、用纸杯喝可乐、喝果汁。纸杯除了能用来喝水、喝饮料，给我们带来方便，它还能和小朋友一起玩游戏呢！

二、幼儿体验纸杯的多种玩法。

1、幼儿每人一个纸杯，自由探究纸杯的'玩法。

宝宝们，每人拿一个纸杯，试一试可以怎样玩？

引导幼儿自由尝试各种玩法。

小结：宝宝们真聪明，想出了这么多玩法，下面咱们来比一

比谁最棒？

2、带领幼儿集体体验一个纸杯的玩法。

(1) 顶纸杯：将纸杯扣在头上，两手伸平，保持平衡慢慢走。

“小纸杯头上戴，变成小帽顶起来。”

(2) 投掷纸杯：右手拿纸杯，从场地一端投向另一端。

“纸杯举上肩，用力向前投。”

(3) 过小河：将纸杯六个一组摆两排，幼儿跳过小河。

“小纸杯两排摆，变出一条小河来。”“这条小河比较宽，小朋友们能跳过去吗？”“好，跳的时候要注意两脚并紧一起跳过去，来，开始。”

(4)、用纸杯搭塔。

1、老师示范搭宝塔“看，我们还可以用许多纸杯来搭宝塔呢？”“纸杯口，向下摆，3个一齐排起来；上面两个放中间；最后一个再上来。”

2、请幼儿操作“好，请你们每人拿出一摞纸杯，搭一搭。”“我们搭的真好，一齐给自己加加油！”“来，我们挨着的两个小朋友一起试一试，用更多的纸杯，能不能搭一座更大更高的宝塔！”“下面放4个或5个试一试。”“纸杯玩累了，请你以最快的速度将它们套在一起，放到小盘里。”

(5)、纸杯传球：幼儿拿纸杯站成一列纵队，一个一个用纸杯传球。

分两组进行比赛。

“小朋友们站一排，宝贝列车来。”看！老师的手里拿了一个什么？现在，我们就用纸杯来传球。注意传球时，两只手拿纸杯，小脚尽量不动，把自己纸杯里的球传到你后面小朋友的纸杯里，不要掉到地上。如果掉下去了，拿起来，继续传。看看那一组最快传到最后的杯子。

三、除了这些玩法，纸杯还可以做纸杯娃娃、做飞碟，有好多的用处呢！以后，小朋友家里用过纸杯后不要扔掉，我们可以再来制作玩具。

幼儿园中班足球游戏活动总结反思篇五

游戏是幼儿的天性，它伴随着幼儿的成长，可以说，没有游戏就没有发展。区域活动是孩子们探索的天堂，是让幼儿在“有准备的环境”中和教师相互作用，并通过这样的相互作用实现自主学习，获得自我发展。《幼儿园教育指导纲要》中明确指出：“教师应成为幼儿学习活动的支持者、合作者、引导者”，同时指出教师“要关注幼儿在活动中的表现和反映，敏感的察觉他们的需要，及时以适当的方式应答，形成合作探究式的师生互动”。然而在幼儿园的区域活动中，由于多种因素的影响，师幼互动流于形式、停留于表面，不够深入。在实践中，教师往往存在不少指导上的困惑，主要表现在：1、投放的材料，如何及时顺应幼儿的兴趣和发展需要？2、孩子多时，教师指导如何支持孩子个性需要和发展？3、不知如何有效地帮助幼儿进行活动，缺乏相应的指导策略。这几个难题影响了区域活动的有效开展，因此这一学期我们针对中班区域活动教师指导策略进行了研究，努力使幼儿在区域活动中得到充分的发展。

首先，观察幼儿对区域投放材料的操作情况。因为材料是促进幼儿发展的载体，科学投放各种材料，充分挖掘其教育价值是开展区域活动的保证。所以要时时关注材料投放的适宜性，使得材料最大程度的引发幼儿操作的机会和愿望。

1、层次性策略，满足不同幼儿的发展水平

我们在不同的区域针对每个幼儿的不同水平投放了具有层次性的材料。

比如操作区——“使用筷子”的创设，从情感体验入手，根据幼儿原有水平的差异，在材料中予以区分：对使用筷子不熟练的幼儿，我们创设了给小动物喂食的材料，让幼儿尝试夹方形或有棱角比较好操作的“食物”，帮助幼儿获得成功，从而体验帮助小动物喂食的乐趣；对已有使用过筷子经验的幼儿，我们创设了喂小兔吃火锅，我们提供的材料是：圆形的球比较难操作的材料。以这种方式使材料和形式具有挑战性，幼儿在玩中，既体验成功的喜悦，又获得多方面的发展。

2、多样性策略，满足幼儿全面发展的需要

在操作区——给小兔喂火锅的材料中，幼儿不仅活动了肌肉，而且在玩的过程中进行点数体验到数学在生活中的运用。再比如说建筑区的活动：我们引导让幼儿将积木分类摆放，以帮助他们养成良好的收放玩具的习惯。在这个活动中，幼儿在不断地整理积木的过程中，发现不少问题：

(1) 整齐但不便于取放

(2) 异形的积木不好整理

(3) 怎样让大家都遵守一种摆放的方法。而在解决问题的过程中幼儿学习了与同伴合作、感知了图形间量的不同及组合变化、发展了口语表达能力，培养了幼儿动脑筋的习惯，促进了幼儿的各方面能力的发展。我们感受到，将目标、材料、形式进行的有效结合能充分地挖掘材料的教育功能，促进幼儿多方面能力的发展。

1、观察先行，教师的介入要适时

适时指导何时介入。从实录和平时的观察中我们发现：

（1）当幼儿的行为希望得到成人认可时要介入，例：美工区幼儿的作品展示；

（2）当幼儿有求助需求时要介入；

（3）当幼儿发生困难时要介入，例：益智区中小朋友的提议被其他小朋友否定时；

（4）发生纠纷、活动有停顿时，例如：建筑区游戏时面对同样的需求都拿一块积木，发生争抢，不能解决时教师都应该找准时机予以介入。

2、提出有启发式的问题，运用富有情景式的语言有效促进幼儿能力的发展。