

小学语文五年级个人教学计划 小学五年级语文教学计划(精选5篇)

计划是人们在面对各种挑战和任务时，为了更好地组织和管理自己的时间、资源和能力而制定的一种指导性工具。我们该怎么拟定计划呢？以下是小编收集整理的工作计划书范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

小学语文五年级个人教学计划篇一

随着新课标、新教材的相继使用，语文教学要实现“工具性和思想性的统一”向“工具性和人文性的统一”的转变，教师必须更新教学观念，以整体推进课程改革为核心，深入学习《语文课程标准》，并以之为指导，开展以课题研究为重点的教育教学研究，深化课堂改革，全面提高教学质量。重新认识小学语文学科的性质和它在小学教育阶段的地位、作用，明确小学语文教学的任务和要求。要积极地进行课堂教学的结构和方法的改革，积极地进行思考和研究，如何在语文学科教学中培养学生的创新意识，提高学生的语文综合素养。

本册教材继续按专题组织单元，共设计了八个专题。这八个主题单元分别是“童年梦想”、“朗诵”、“亲情”、“江山如画”、“传说故事”、“真诚”、“科技与生活”、“国际交往”。每个话题为一个单元。每个单元包括导语、课例、诗词诵读、语文乐园四大部分，各部分相互联系，构成一个有机的整体。

本册教材的编排注意内容的整合和训练的循序渐进，全册课本安排了8个单元。每单元安排阅读课文3~4篇，共有25篇。每单元安排“习作”1篇，共8篇。要求学会252个字。

1、在语言文字训练过程中，受到热爱祖国、热爱中国共产党、热爱社会主义的教育；受到孝敬父母、关心他人、助人为乐

等思想品德教育。培养热爱科学、勇于实践和创新的精神，培养环境保护意识和社会责任感，陶冶爱美的情趣。

2、能利用汉语拼音识字、学习普通话。

3、培养独立识字能力。准确认读252个生字。

4、能正确、流利、有感情地朗读课文。能背诵指定的课文。

5、能借助字典或有关资料独立阅读程度适合的读物，了解主要内容。逐步养成课前预习、课后复习、课外阅读的习惯。

6、能抓住重点观察事物，养成勤于观察、思考和乐于动笔的习惯。

1、在课文教学过程中，加强“积累——领悟——运用”，加强学法指导，培养学生自学能力。

2、作业的布置注意目的性、科学性、伸缩性、计划性。加强对作业的检查、批改，让学生及时改正作业中的错误。

3、注意阅读教学的方法：重要的是“把阅读的时间交还给学生”。多让学生朗读，启发他们想象。既致力于整体感知课文内容，又注意向课文外延伸。

4、教师做好教学的组织者、参与者、引导者。教师的表率，首先是民主、平等的态度；其次是爱学习、会学习。

5、营造民主和谐的课堂气氛，向40分钟要质量，突出主体地位，培养创新能力，全面提高教学效率。

6、充分利用网络资源、课余时间，增加学生的阅读量，指导阅读方法，培养阅读习惯。多写读书。记，多练笔。

7、开展好小组合作和竞争。

本班学生现状分析：本班有学生人。男生人，女生人。多数学生在班内遵守纪律，能够自觉学习，在记忆生字、组词等基础知识方面掌握较为牢固，能够按时完成老师布置的任务。大部分学生爱读书，有学好的愿望，能够随时记录读书笔记。本学期在完成教学任务方面存在的不利因素：学生上课发言不大胆，思维放不开，答案没有自己的个性；口语表达能力不强；在作业方面，书写不认真、审题不认真。

另外，个别同学自制力比较差，完不成作业，本学期需要加强对他们的管理；阅读和作文也是学生的一个很大的弱项。在本学期，为了更好地完成教学任务，我准备在继续实行小组竞争机制的基础上，加强阅读和作文练习，提高学生的综合能力。

小学语文五年级个人教学计划篇二

我所任教的五（1）班学生为32人，这个班是团结上进、活泼诚实的班集体，绝大部分学生有着良好的思想素质。因本课程的开放性、活动性、实践性较强，绝大部分学生乐于这一门课程的学习，能积极参与到本课程的课内外的学习活动中去，但他们缺少社会经历。五年级学生正处于思想形成的重要时期，求知欲强，他们对自我、他人、家庭、社会有了一些浅显的认识，养成了一定的好的行为习惯，随着他们社会生活范围的不断扩大，进一步认识了解社会和品德的形成成为迫切的需要。

教材采用单元编排、主题统整的方式来构建教材体系。五上教材以单元编排的方式，每个单元反映生活的一个侧面，突出一个鲜明的教育主题，本册教育内容由四个单元构成。单元主题下设课文主题，每个课文题均有一个引导学生学习、研讨的话题，下面又生成多个小话题。本册教材主要呈现以下特点：

1、教育性。在本册教材中，主要进行以下方面内容的教育：

以多种形式促进这两个我的对话，引导儿童逐步完成两个“自我”的分化；向儿童呈现他们生活中的各种关系，让他们从这种关系中去理解和体验，引导儿童逐步建构起共生型的人格；通过历史与文化的启蒙，对学生进行热爱祖国的教育，引发学生对祖国的认同感、归属感等等。

2、综合性。本册教材几乎涵盖思想品德、历史、地理、社会等多方面的内容。所有这些内容都是通过“个人人与人与社会”这条主线来串联的，使之形成一个完整的教学线索。

3、参与性。本册教材中设计了大量的问题、案例，让学生参与，让学生仿佛置身于真实的社会场景中，通过学生与家庭、学生与学校、学生与社会生活中的具体事例以及对这些事例的认识与实践来提升自己，完善自己。

4、直观性。本册教材呈现的是一页页文字与画面有机融合的版面，力图通过各种精选的图画、照片、示意图、地图和表格等，来最大程度地阐述教材所要反映的思想、意图。

1、知道诚信在人际交往和社会生活中重要意义，懂得人无信不立，做人要诚实守信，才能取信于人。

2、了解学校、班级民主生活区的表现形式和一般程序，初步明白民主生活区的意义，树立现代民主意识。

3、了解我国的自然概况，知道我国是一个地域辽阔、有着许多名山大川和风景名胜的国家，体验热爱祖国的情感。

4、知道不同的民族有不同的生活习惯和风土人情，理解和尊重不同民族的生活习惯和礼仪习俗，增进民族团结。

1、通过多种教学活动，帮助学生获得丰富的情感体验，掌握必备的基础知识。

2、善于调动和利用学生已有的经验，结合学生现实生活中实际存在的问题共同探究学习主题。

3、创设学生乐于接受的学习情境，灵活多样地选用教学组织形式，为学生的自主学习和生动活泼的发展提供充分的空间。

4、注重与学生生活和社会的联系，把静态的教学内容和和学生丰富多彩的现实生活联系起来。

5、创造条件让学生积极参与社会实践，体验社会生活，在理解和感悟中受到教育，获得经验。

周次123-4教学内容始业教育第

1、家庭万花筒

1、难忘的校园生活

2、园丁赞歌二3、我为母校添光彩单元

第三单元

2、退一步海阔天空机动

1、我是小小安全员

2、小心“电老虎”第四

3、红绿灯单元机动

4、遇到危险我不慌复习检测期末检测

小学语文五年级个人教学计划篇三

五年级大多数学生喜欢上音乐课，但是不喜欢学习乐理知识，

误认为音乐课就是唱歌课。还有的同学讨厌教师教谱，多数学生虽然对歌唱发声、节奏、律动、乐器演奏、音高听辨、节奏与旋律的排列有初步的理解。但是对音乐的乐理知识缺乏正确的认识，学习乐理知识的积极性不高。因此，本期可多鼓励他们参与音乐课堂实践活动，以此来培养他们对音乐理论学习的兴趣。

本册教学内容分为知识与技能、聆听、演唱三部分，其中：

知识与技能内容包括：变拍子 前倚音 3/8拍 6/8拍 萨克斯管

1、知识目标：认识八三、八六拍子及其强弱规律和指挥图式、认识变拍子、倚音下滑音。

2、能力目标：学生通过学习歌曲，学会用正确的口形，呼吸及连音、断音的演唱方法演唱，学会二部合唱，做到声部间的和谐，均衡，看得懂简单的指挥手势。通过欣赏，了解几种常见的演奏形式，培养学生对音乐的速度，力度，节奏、节拍、音色、音区的感知能力，培养他们的音乐想象力和联想能力。认识了解音乐家格里格、肖邦、黄白。通过乐器的训练，让学生学会正确的演奏姿势与方法，培养一定的齐奏、合奏及伴奏能力。

3、情感目标：通过音乐教学，突出其学科的特点，把爱国主义集体主义精神的培养渗透到音色教育中，启迪智慧，培养合作意识和乐观向上的生活态度，使学生成为有理想，有道德，有文化，有纪律的全面发展的新人。

4、质量目标：通过学习能掌握教材规定的简单的乐理知识和音乐技能，掌握简单的视谱能力，能够完整的演唱歌曲。

1、在气息的控制下，力求做到声音位置的统一。

2、认识八三、八六拍子及其强弱规律和指挥图式、认识变拍子、倚音下滑音。

3、视唱在c □g□f调号上的自然大、小调音阶，中国传统五声调式音式。

1、在扩展音域中，谨慎地扩展低声区音域在二声部合唱中，力求做到咬字，吐字的连贯流畅，音色的丰满，圆润，声部的和谐统一。

2、学习弱起节奏和不完全小节的唱法。

1、教改专题：如何培养小学五年级学生学习音乐的兴趣

2、方法措施

(1) 以音乐的美感来陶冶学生，感染学生

(2) 创造生动活泼的教学形式，培养儿童学习音乐的兴趣。

(3) 注重个性发展，建立平等互动的师生关系

法国大文豪雨果说：“开启人类智慧的宝库有三把钥匙，一把是数学，一把是文学，一把是音乐。”小学低年级的音乐教学是整个音乐教育的基础。这就要求教师不仅要针对低年级学生的生理、心理特点因材施教，还要不断更新教学理念，提高个人音乐素养，让更多更新颖的教学方法走进课堂，让四十分钟更加有声有色，这样才能使学生对音乐课产生浓厚的兴趣。

1、合理安排时间进行音乐欣赏，培养学生对音乐的兴趣，开拓学生的视野，并了解一些音乐知识。

2、指导学生正确的坐姿、唱姿，以及合理的发声练习曲；

注重学生的音乐综合技能、技巧、知识训练，指导学生有感情地歌唱。

3、在教学中指导学生了解歌曲的情绪，并能用正确的情绪来演唱不同的歌曲。

4、每节唱歌课给学生三分之一的时间练习，教师正确处理、引导。

5、利用多媒体开展教育活动，使学生参与耳、眼感官，提高学生的学习兴趣，丰富课堂生活，开拓音乐视野。

6、通过律动以及集体舞的训练，培养学生的节奏感和乐感，加强学生的全面素质。

7、在综合课、唱歌课、欣赏课、器乐课、歌舞唱游课中渗透德育，深化教育改革。

8、以素质教育为本，不断提高音乐在素质教育中的作用，并落实于教学，充分发挥音乐课益智、促体、辅德的功能。

第1课：知识与技能：变拍子

聆听：合唱《山童》合唱《飞来的花瓣》

演唱：齐唱《校园的早晨》齐唱《每当我走过老师窗前》

第2课：知识与技能：前倚音 3/8拍

聆听：器乐曲《森林的歌声》管弦乐《雷鸣电闪波尔卡》

演唱：齐唱《花蛤蟆》领唱、齐唱《小青蛙，你唱吧》

第3课：聆听：合唱《歌唱二小放牛郎》独唱《雨花石》

演唱：齐唱、合唱《送别》齐唱、合唱《我怎样长大》

第4课：知识与技能：6/8拍

聆听：管弦乐《晨景》古筝独奏《渔舟唱晚》

演唱：齐唱《清晨》合唱《晚风》

第5课：知识与技能：萨克斯管

聆听：萨克斯管独奏《回家》管弦乐、独唱《可爱的家》

演唱：齐唱《外婆的澎湖湾》齐唱《牧场上的家》

第6课：聆听：管弦乐《打字机》钢琴独奏《土耳其进行曲》

演唱：齐唱《卡普里岛》齐唱、合唱《苹果丰收》

第7课：聆听：管弦乐《春节序曲》管弦乐《乘雪橇》

演唱：合唱《平安夜》合唱《铃儿响叮当》

小学语文五年级个人教学计划篇四

五年级的教学要尽可能地通过多种途径提高差生对学习的兴趣，不再害怕学习、不害怕上课、不害怕作业。以下是百分网小编精心为大家整理的2017小学五年级教学计划范文，希望对大家有所帮助!想了解更多相关信息请持续关注我们应届毕业生考试网!

本班现有学生62人。学生基本形成了良好的学习习惯，基础知识掌握较为牢固。在阅读兴趣方面，女生的兴趣较浓厚，下课随处可见坐在教室里认真看书的同学，但有一部分男生的阅读兴趣较低，只喜欢看图画故事，不喜欢看长篇文字的

书籍，他们的阅读兴趣还需我们教师的大力培养。班级中有6位学生，学习上存在着一定的困难，规定时间内不能完成任务，总是拖拖拉拉，特别是写作方面比较吃力，语句不够通顺，表达的意思不明确，有待这一学期进一步加强指导。

本册教材其架构主要有四部分：培养良好的学习习惯、课文、习作和单元练习。整套教材的结构力求脉络分明、便教利学。

本册教材分别安排了以下内容：“自主预习复习”，“认真完成作业”。这样做意在有目的、有计划地指导学生养成良好的学习习惯。

根据《课程标准》精神，教材在选文上坚持三种价值取向：

一是文化性。即所选的每一篇材料力求具有较丰富的文化内涵，耐人寻味，给人以启迪；整本教材的文化构成也尽可能均衡合理，有利于学生丰富文化积累，建构他们自己的文化。全册书内容丰富，题材多样，文化视野比较开阔。思想、道德，修身、做人，审美、科学，传统、现代，本国、外国，情感、理性等等，诸多方面均有涉猎。

二是时代性。即所选课文力求具有现代意识，反映时代的进步和时代的精神；关注当代文化生活，反映具有时代特点的新观念，让学生接受新思想，逐步形成符合时代精神的价值观念。如本册中选入的几篇课文，这些文章洋溢着浓郁的时代气息，饱含着现代人应有的价值观。

三是审美性。即追求选文的美育价值。从文章内容到语言表述，从课文插图到装帧设计，都力求贴近儿童生活实际，符合儿童的审美需求，使学生在读课文、看图画的过程中获得审美体验，受到美的熏陶。

再有，每篇课文编有5道作业题。课后作业主要是读写生字新词，朗读，默读以及理解课文内容的思考题，一般每课课后

有1道语言训练题是体现本单元阅读训练点的，必须重点指导，便于把阅读和说话结合起来，使口头语言和书面语言的发展相互促进，帮助学生将知识转化为能力。

儿童学习语文，靠阅读来吸收“内化”，通过习作“外化”表达；学生习作水平如何，是其运用祖国语言文字能力高低的主要标志。因此，习作在语文教学中与阅读同等重要。本册习作作为一个单独的板块共安排8次，意在为教学提供便教利学的凭借：一方面，可以利用这个载体向老师传递、渗透习作教学的理念，规范老师的教学，保证习作教学的质量；另一方面，学生与教材“对话”之后，能够引发写作兴趣，产生强烈的写作欲望，并且习作思路得到开启，进而使他们能够顺利突破“习作”这个难点。

教材8个单元各安排了一个综合练习。意在通过各种形式的练习，复习巩固所学课文知识，懂得运用语言文字的一般规律，全方位地提高语文能力。综合练习的编排自成体系，又与本单元所学课文有一定联系。每次单元练习大体包括“学用字词句”、“写字”、“读读背背”、“口语交际”、“说说写写”或“想想做做”等板块。课本最后附有生字表，供学生复习用。

后进生转化：

- 1、尽可能地通过多种途径提高差生对学习的兴趣，不再害怕学习、不害怕上课、不害怕作业。
- 2、多给予后进生关爱，树立他们学习的信心和勇气，使他们能自信地与同学交流，敢于在班上表现自己，积极参加学校的各种活动。
- 3、尽量找时间给他们进行知识的复习巩固，使他们在本学期的考试中都能达到**b**级以上。

优生培养目标：

- 1、尽量给优生提供更多表现自己的空间，如让他们参加学校各种学习上的竞赛活动，班上定期举行知识竞赛，使他们对学习更有兴趣。
- 2、尽量给他们提供更多阅读课外书籍的途径，除了班上的图书角之外，指导他们学会网上电子浏览，提高他们浏览的速度。教师还可以以电话询问的方式对学生在家的阅读情况进行了解，这样可以做到跟踪指导。

小学语文五年级个人教学计划篇五

我所任教的五年级大部分的学生学习态度端正，有着良好的学习习惯，空间观念较强。上课时都能积极思考，主动、创造性的进行学习。但从上学年的知识质量验收的情况看，学生的存在明显的两极分化，后进生的面还是大，针对这些情况，本学年在重点抓好基础知识教学的时，加强后进生的辅导和优等生的指导工作，全面提高合格率和优秀率。

本册教材内容包括：小数的乘法和除法；简易方程；观察物体；多边形面积；统计和可能性；数学广角和数学综合运用。

（一）数与代数方面

本册教材安排了小数乘法，小数除法和简易方程。小数乘法和除法是在学生掌握了整数的四则运算、小数的意义和性质以及小数加减法的基础上进行教学。这部分的知识在本册乃至整个小学阶段中起着举足轻重的作用。简易方程中有用字母表示数、等式的性质、解简单的方程、用方程表示等量关系进而解决简单的实际问题等内容。

（二）空间与图形方面

本册包括观察物体和多边形的面积两个单元。

(三) 统计与概率方面

本册教材让学生学习有关可能性和中位数的知识。

(四) 用数学解决问题方面

教材一方面结合小数乘法和除法两个单元，另一方面安排了数学广角的教学内容。

(五) 本册教材还安排了两个数学综合应用的实践活动。

小数乘法、除法，简易方程，多边形的面积，统计与可能性等是本册教材的重点教学内容。

- 1、使学生在理解小数的意义和性质的基础上。比较熟练地进行小数乘法和小数除法的笔算和简算。
- 2、使学生学会用字母表示数，表示常见的数量关系，初步理解方程的含义，会解简易方程。
- 3、探索并掌握平行四边形、三角形和梯形面积的计算公式，会计算它们的面积。
- 4、能辨认从不同方位看到的物体的形状和相对公式。
- 5、理解中位数的意义，会求数据的中位数。
- 6、体验事件发生的等可能性以及游戏规则的公平，会求一些事件发生的可能性；能对简单事件发生的可能性作出预测，进一步体会概率在现实生活中的作用。
- 7、经历从实际生活中发现问题、提出问题、解决问题的过程。体会数学在日常生活中的作用，初步形成综合运用数学知识

解决问题的能力。

8、初步了解数字编码的思想方法，培养发现生活中数学的意识，初步形成观察、分析及推理的能力。

9、体会学习数学的乐趣，提高学习的兴趣，建立学好数学的信心。

10、养成认真作业、数学整洁的良好习惯。

1、加强学习目的性教育，充分挖掘学生的潜能，发挥学生的主体作用。

2、增强学生的动手实践活动，培养学生的空间观念。

3、加强个别辅导，提高后进生的学习成绩。

4、多创设学习情景，大胆放手让学生自学，解疑问难，发展学生的个性特长。

5、注意加强数学与实际生活联系，让学生在活动中解决数学问题，感受、体验理解数学。

6、给学生更多的关心与爱心，作业适当降低要求。

1、 小数乘法（8课时）

2、 小数除法（11课时）

3、 观察物体（3课时）

4、 简易方程（16课时）

5、 多边形的面积（9课时） 量一量（1课时）

6、 统计与可能性(4课时)